

Assoc. Prof. Ahsen Deniz MORVA KABLAMACI

Personal Information

Office Phone: [+90 212 440 0000](tel:+902124400000)

Email: admorva@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/admorva/>

Address: İ.Ü. İletişim Fakültesi, Radyo, Tv ve Sinema Bölümü, Sinema ABD. Kaptan-ı Derya İbrahim Paşa Sok. 34452 Beyazıt-İstanbul

Biography

İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Tv ve Sinema Bölümü'nde

(1994-1998) lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sinema-Tv programında yüksek lisansını tamamladı (1999-2003). İstanbul Üniversitesi Radyo, Tv ve Sinema Anabilim dalında doktora (2008) ve Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Sinema-Tv Bölümünde sanatta yeterlilik (2009) programını bitirdi. 2013 yılında sinema doçenti ünvanı aldı. *Çengelli İğne* (İlkay Nişancı ile birlikte, 2002) ve *Kırılma* (2009) adlı kısa metrajlı, *50/d'yi Bal Eylemek* (2016) adlı uzun metrajlı belgesel filmin yönetmenliğini yaptı, yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli festivallere katıldı. Yeni İnsan Yeni Sinema adlı sinema dergisinde sinema yazıları yazdı (2003-2007) ve çeşitli dergilerde makaleleri yayınlandı. "Reklamların İçinde/n" adlı kitabın editör ve bölüm yazarları (2005), "Sinema Araştırmaları: Kuramlar, Kavramlar, Yaklaşımlar" (2010), "2000 Sonrası Türk Sinemasına Eleştirel Bakış" (2011), "Sınıf İlişkileri Sureti Soldurulmuş Bir Resim mi" (2011), "Türkel Minibaş'a Armağan, Kriz, Kalkınma ve Türkiye Ekonomisi-Seçme Yazılar" (2013), "Gözdeki Kıymık" (2016), "Authoritarianism and Resistance in Turkey" (2018), Akdeniz Sineması (2019) adlı kitapların da yazarları arasındadır. Tübitak bursuyla gittiği ABD'de, TUFTS Üniversitesi'nde misafir öğretim üyesi olarak bulundu (2015-2016). 29 Ekim 2016 yılında KHK ile ihraç edildi. 12 Mayıs 2023 tarihinde mahkeme kararıyla İÜ İletişim Fakültesi Sinema Ana BilimDalında öğretim üyesi olarak göreve başladı. Evli, Defne ve Selin'in annesidir.

Education Information

Doctorate, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Radyo, Tv Ve Sinema, Turkey 2004 - 2009

Competence In Art, Marmara University, Institute Of Fine Arts, Sinema-Tv Anasanat Dalı, Turkey 2004 - 2009

Postgraduate, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Social Sciences, Sinema-Tv , Turkey 1999 - 2003

Undergraduate, Istanbul University, Communication Faculty, Radyo, Tv Ve Sinema, Turkey 1994 - 1998

Foreign Languages

Italian, B1 Intermediate

Dissertations

Competence In Art, Kırılma (Mezuniyet Filminin adı)- Belgesel ile Kurmaca Kaynaştırılabilir mi?, Marmara University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema-Tv Anasanat Dalı, 2009

Doctorate, Melankolinin 12 Eylül Filmlerinde İnşası, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Radyo, Tv Ve Sinema, 2008

Postgraduate, Belgesel Sinemada Nesnellik Olgusu, Mimar Sinan Fine Arts University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sinema-Tv , 2003

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Radio, Cinema and Television

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, 2013 - Continues

Associate Professor, Tufts University, Schools Of Arts & Sciences , Dept. Of Romance Languages, 2015 - 2016

Research Assistant PhD, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, 2008 - 2013

Research Assistant, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, 2001 - 2008

Academic and Administrative Experience

Courses

Film Kuramları, Undergraduate, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Türkiye'de Sinema ve İnsan Hakları, Postgraduate, 2014 - 2015

Film Çözümlenmeleri, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Mezuniyet Projesi 2, Undergraduate, 2014 - 2015

Mezuniyet Projesi 1, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Jury Memberships

Competition, 21.İFSAK kısa Film Yarışması, 35. İFSAK Ulusal Kısa Film Festivali ve Yarışması, May, 2015

Competition, 1.Psikeart Kısa Film Yarışması, 4. Psikeart Dergisi Sinema Günleri, March, 2015

Competition, 34. İFSAK , 34. İFSAK Kısa Film Festivali ve Yarışması, April, 2013

Competition, 19.Uluslararası İstanbul Kısa Film Festivali, Kısa Metrajlı Film Ön Seçici Kurul Üyesi, 19.Uluslararası İstanbul Kısa Film Festivali, Ön Seçici Kurul Üyesi, November, 2007

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

1. BEING THE SHAME OF SOCIETY: THE CONSTRUCTION OF HEGEMONIC MASCULINITY IN THE FILM

ŞOHRETİN SONU (THE END OF FAME)

MORVA KABLAMACI A. D.

İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.46, pp.37-57, 2014 (SCI-Expanded)

Articles Published in Other Journals

- I. **"Hafızaya Karşı Hafıza: 1990 Sonrası Türk Sinemasında Ses Kasetleri"**, *Praksis, Dosya: Simgesel Siyaset*, Sayı: 42, 2016 (3), 521-552.
MORVA KABLAMACI A. D.
Praksis, no.42, pp.521-552, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Gurbet ne Yana Düşer: Suyun Öte Yanına**
MORVA KABLAMACI A. D.
İstanbul Üniversitesi Kadın Araştırmaları Dergisi, no.12, pp.25-54, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Bu Fabrika Bizim: Karanlıkta(n) Uyananlar Filminde İşçi Sınıfının Temsili**
MORVA KABLAMACI A. D.
Sineline, no.2, pp.57-80, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Bir Serbest Etkinliği Olarak Sinema**
MORVA KABLAMACI A. D.
İ.Ü. İletişim Fakültesi Dergisi, no.27, pp.113-125, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Belgesel Sinemada Etik**
MORVA KABLAMACI A. D.
İ.Ü. İletişim Fakültesi Dergisi, no.22, pp.211-221, 2005 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Krishnamurti'nin Özgürlük Üzerine Düşünceleri Bağlamında Vertov'un Sinema Kuramının İncelenmesi,**
MORVA KABLAMACI A. D.
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, no.14, pp.701-715, 2002 (ESCI)
- VII. **Nazım Hikmet'in Şiirinde Sinematografik Öğeler**
MORVA KABLAMACI A. D.
Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.2, pp.187-205, 2002 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Sinema araştırmaları: Kuramlar, kavramlar, yaklaşımlar**
Akbulut H., Morva Kablamacı A. D., Terek Ünal G., Arcan H. E., Sarı M., Timisi Nalçaoğlu N., Kirel S., İri M. (Editor)
Derin Yayınları, İstanbul, 2024
- II. **Akdeniz'in Bağrında, Özgürlük Savaşının Ortasında: Cezayir Sineması,**
MORVA KABLAMACI A. D.
in: Akdeniz Sineması, Özgür Yılmazkol, Editor, Doruk Yayınları, İstanbul, pp.61-96, 2019
- III. **Turkish Cinema**
MORVA KABLAMACI A. D.
in: Authoritarianism and Resistance in Turkey, Özyürek, Esra; Altındiş, Emrah; Özpınar, Gaye, Editor, Springer, pp.269-277, 2018
- IV. **Geçmiş Ne Şimdi Ne de Gelecekte Babamın Sesinde**
MORVA KABLAMACI A. D.
in: Gözdeki Kıymık, Hüseyin Köse, Özgür İpek, Editor, Metis, İstanbul, pp.255-289, 2016
- V. **4 Dolar, Temiz Çorap ve Yeni Bir Ayakkabı İçin: Atları da Vururlar**
MORVA KABLAMACI A. D.
in: Prof.Dr. Türkel Minibaş'a Armağan- Kriz, Kalkınma ve Türkiye Ekonomisi Seçme Yazılar, Emine Tahsin, Editor, Derin, İstanbul, pp.127-163, 2012

- VI. **Bir Ustabaşının Şahsi Davası: Oh Olsun Filmi Bağlamında Popüler Aile Filmlerinde İşçi Sınıfının Temsili**
MORVA KABLAMACI A. D.
in: Sınıf İlişkileri- Sureti Soldurulmuş Bir Resim mi?, Z. T. Akbal Süalp, N. Süalp, A. Güneş,, Editor, Bağlam, İstanbul, pp.243-269, 2011
- VII. **Reha Erdem'i Dinlemek: Hayat'ın Ses(sessizlik)i**
MORVA KABLAMACI A. D.
in: 2000 Sonrası Türk Sineması'na Eleştirel Bakış, Özgür Yılmazkol, Editor, Okur Kitaplığı, İstanbul, pp.9-47, 2011
- VIII. **Auteur Eleştiri Yaklaşımı Işığında Bilge Olgaç Filmleri**
MORVA KABLAMACI A. D.
in: Sinema Araştırmaları: Kuramlar, Kavramlar, Yaklaşımlar, Murat İri, Editor, Der, İstanbul, pp.67-107, 2010
- IX. **Reklamların İçinde/N, Editörler: M. Çamdereli, A.D. Morva, N. Tandıçgüneş**
MORVA KABLAMACI A. D.
Tablet, Konya, 2005
- X. **22. İstanbul Film Festivali Afişi Soruyor: "İyi Film Ne?"**
MORVA KABLAMACI A. D.
in: Reklamların İçinde/N, M. Çamdereli, A.D. Morva, N. Tandıçgüneş,, Editor, Tablet, İstanbul, pp.209-229, 2005

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **"Kışı, Karnı, Karnı Kurtarmak: Endişe İçinde Pamuk İşçisi Olmak",**
MORVA KABLAMACI A. D.
Uluslararası Altın Koza Sinema Kongresi, Turkey, 1 - 04 September 2011, pp.125-132

Other Publications

- I. **Belgesel Sinemada Kurgu ve Kuzeyli Nanook (2. Bölüm), Yeni İnsan Yeni Sinema Dergisi, sayı: 20-21, Sonbahar 2008**
MORVA KABLAMACI A. D.
Other, pp.144-150, 2008
- II. **Belgesel Sinemada Kurgu ve Kuzeyli Nanook (1. Bölüm), Yeni İnsan Yeni Sinema Dergisi, sayı: 18-19, Sonbahar/Kış 2006, 2007**
MORVA KABLAMACI A. D.
Other, pp.95-101, 2007
- III. **Atif Yılmaz'ın Ardından, Yeni İnsan Yeni Sinema Dergisi, sayı: 18-19, Sonbahar-Kış 2006-2007**
MORVA KABLAMACI A. D.
Other, pp.156-158, 2006
- IV. **Kitap Tanıtımı: Rekin Teksoy'un Sinema Tarihi, Yeni İnsan Yeni Sinema Dergisi, sayı: 16-17,**
MORVA KABLAMACI A. D.
Other, pp.200, 2005
- V. **Karuz Kabuğundan Gemiler Yapmak ve Sinemanın Doğuşu: Aradaki 7 Benzerliği Bulmak, Yeni İnsan Yeni Sinema Dergisi, sayı, 16-17, Sonbahar 2005,**
MORVA KABLAMACI A. D.
Other, pp.52-54, 2005
- VI. **Öyle ya Herkesin Isısı Kendine(!): Türk Sinemasında Ölüm Cezasını Konu Alan Filmler ve Ömer Lütfi Akad'ın Isı Filminin Çözümlemesi, Yeni İnsan Yeni Sinema Dergisi, sayı: 16-17, Sonbahar 2005**
MORVA KABLAMACI A. D.
Other, pp.161-166, 2005
- VII. **Lütfi Akad: Dört Mevsim İstanbul, Yeni İnsan Yeni Sinema Dergisi, sayı: 15, Bahar/Yaz 2004**

MORVA KABLAMACI A. D.

Other, pp.61-65, 2004

VIII. **Belgesel Sinemada Manipülasyon, Yeni İnsan Yeni Sinema Dergisi, sayı: 14, Sonbahar/Kış 2003-2004**

MORVA KABLAMACI A. D.

Other, pp.137-139, 2004

IX. **Ya Bebekler İnsanları Yönlendirirse, Yeni İnsan Yeni Sinema Dergisi, sayı: 14, Sonbahar/Kış 2003-2004**

MORVA KABLAMACI A. D.

Other, pp.80-86, 2004

X. **Mısır Ana'nın İntikamı, Yeni İnsan Yeni Sinema Dergisi, sayı: 13, Mart-Nisan 2003**

MORVA KABLAMACI A. D.

Other, pp.92-93, 2003

Supported Projects

TUBITAK Project, Film Anlatısında Kayıp ve Melankoli: Türkiye ve Latin Amerika Sineması Karsılaştırması, 2015 - 2016

MORVA KABLAMACI A. D., Project Supported by Higher Education Institutions, Türk Sineması'nda Ses ve Toplumsal Bellek, 2014 - 2015

Scientific Refereeing

Ki, National Scientific Refreed Journal, February 2016

İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, October 2015

Medyanın Milliyetçiliği, Milliyetçiliğin Medyası, Yayın Kurulu, Scientific / Professional Book Published by Renowned Publishing Houses, October 2015

Scientific Consultations

Kurmaca Film Projesi Danışmanlığı, Other, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, Turkey, 2015 - Continues

İÜ. İletişim Fakültesi Belgesel Film Atölyesi Proje Danışmanlığı, Other, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, Turkey, 2015 - Continues

Kurmaca Film Projesi Danışmanlığı, Other, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, Turkey, 2015 - Continues

Mezuniyet projesi 2 dersi kapsamında danışmanlık, Other, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, Turkey, 2015 - 2015

Mezuniyet projesi 2 dersi kapsamında danışmanlık, Other, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, Turkey, 2015 - 2015

Mezuniyet projesi 2 dersi kapsamında danışmanlık, Other, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, Turkey, 2015 - 2015

Mezuniyet projesi 2 dersi kapsamında danışmanlık, Other, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, Turkey, 2015 - 2015

Mezuniyet Projesi 2 dersi kapsamında danışmanlık, Other, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, Turkey, 2015 - 2015

Kurmaca Film Projesi Danışmanlığı, Other, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, Turkey, 2014 - 2015

Metrics

Publication: 29

Scholarships

2219-Doktora Sonrası Yurt Dışı Araştırma Bursu, TÜBİTAK, 2015 - 2016

Awards

MORVA KABLAMACI A. D., En İyi 3. Kısa Metrajlı Kurmaca Film, İstanbul Kısa Film Festivali, April 1998

MORVA KABLAMACI A. D., En İyi 3. Kısa Metrajlı Belgesel Film, Aydın Doğan Vakfı Genç İletişimciler Yarışması, September 1996

Visual Activities

MORVA KABLAMACI A. D., Short Film, 2009 - 2009

MORVA KABLAMACI A. D., Short Film, 2009 - 2009

MORVA KABLAMACI A. D., Kırılma, Short Film, 2009 - 2009

MORVA KABLAMACI A. D., Short Film, 2003 - 2003

MORVA KABLAMACI A. D., Short Film, 2002 - 2003

MORVA KABLAMACI A. D., Short Film, 2002 - 2003

MORVA KABLAMACI A. D., Short Film, 2002 - 2003

MORVA KABLAMACI A. D., Documentary, 2002 - 2002

MORVA KABLAMACI A. D., Documentary, 1996 - 1996

MORVA KABLAMACI A. D., Documentary, 1996 - 1996

Artistic Activity

MORVA KABLAMACI A. D., 4. Bizim Filmler Festivali, Festival, May 2015

MORVA KABLAMACI A. D., 3. Bizim Filmler Festivali, Festival, May 2014

Non Academic Experience

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ

End Prodüksiyon