

# Dr.Öğr.Üyesi Ayşe DENKNALBANT ÇOBANOĞLU

## Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 212 455 5700](tel:+902124555700) Dahili: 15731

E-posta: [aysednb@istanbul.edu.tr](mailto:aysednb@istanbul.edu.tr)

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/3649/>

## Uluslararası Araştırmacı ID'leri

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAC-2869-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 168504

## Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Anabilim Dalı, Türkiye 2004 - 2010

## Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

## Yaptığı Tezler

Doktora, Osmanlı Öncesi Türk Mimarlığında Çifte Minareli Cepheler (Anadolu, İran, Azerbaycan, Hindistan), İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler , Sanat Tarihi Anabilim Dalı, 2010

Yüksek Lisans, Anadolu Selçuklu Kervansaray Mescitleri, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Anabilim Dalı, 2004

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Sanat Tarihi, Türk-İslam Sanatı

## Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2002 - 2018

## Verdiği Dersler

Monografi Değerlendirmeleri, Lisans, 2020 - 2021

Müze Uygulama II, Lisans, 2020 - 2021

Türk Süsleme I, Lisans, 2020 - 2021

Türk Mitolojisi ve İkonografyası, Lisans, 2020 - 2021

Türk Kültürünün Kaynakları, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

İlhanlı ve Timurlu Mimarisi, Lisans, 2020 - 2021

## Yönetilen Tezler

Denknlbant Çobanoğlu A., Anadolu Selçuklu Dönemi ve Çevre Kültürlerde Melek Figürlü Kompozisyonlar, Yüksek Lisans, Z.Özdemir(Öğrenci), Devam Ediyor

Denknlbant Çobanoğlu A., Ortaçağ'da Türk Sanatı İle Gürcü ve Ermeni Sanatlarında Mimari Süslemede Görülen Kültürel Etkileşimler, Doktora, F.Celep(Öğrenci), Devam Ediyor

Denknlbant Çobanoğlu A., X-XIV. Yüzyıllarda İdil Bulgar Hanlığı Mimarisi ve Sanatı, Yüksek Lisans, A.GALIULLINA(Öğrenci), 2019

Denknlbant Çobanoğlu A., Tarihi Gelişimi İçinde Silvan (Meyyafarikin) Şehrinin Gelişimi, Yüksek Lisans, F.Amine(Öğrenci), 2018

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **A liturgic object used in Iran the holy day of Âshūrâ' on the tenth day of muharram: "Standard" representing the banner of al-husayn b. 'Alî B. Abî tâlib Iran'da muharrem ayi aşura törenlerinde (taziye) kullanılan litürjik bir obje: Hz. hüseyin'in sancağını temsilen "alem"**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Turk Kulturu ve Hacı Bektas Veli - Arastirma Dergisi, sa.92, ss.171-206, 2019 (SCI-Expanded)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **İlhanlı Döneminden Bir Kaya Oyma Yapısı: Sultaniye Taşkesen**  
Denknlbant Çobanoğlu A.  
Sanat Tarihi Dergisi, cilt.30, sa.1, ss.741-785, 2021 (ESCI)
- II. **Tokat ve Niksar'da Bazı Selçuklu ve İlhanlı Yapılarındaki Çini Süslemeler Üzerine Bir Değerlendirme**  
Denknlbant Çobanoğlu A.  
Vakıflar Dergisi, sa.51, ss.9-44, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **An Evaluation of Characteristics of The Plan of Silivrikapi Hadim İbrahim Pasha Mosque and Similar Examples in Ottoman Architecture**  
Cobanoğlu A.  
ART-SANAT, cilt.11, ss.101-140, 2019 (ESCI)
- IV. **Niksar Melik Danişmend Gazi Türbesi Haziresi'nde Tespit Edilen Sırlı Tuğla Şahide**  
Denknlbant Çobanoğlu A.  
Sanat Tarihi Yıllığı, sa.27, ss.63-80, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. **Konya Sahip Ata Camii Taçkapısı Üzerine Yeni Bir Tespit**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
TÜBA-KED, sa.14, ss.11-25, 2016 (Hakemli Dergi)
- VI. **İstanbul Üniversitesi Merkez Kampüsü'nde Bulunan Taş Eserler**  
Denknlbant Çobanoğlu A., Ermiş Ü. M., Parlak S., Tuncer A.  
Sanat Tarihi Yıllığı, sa.25, ss.1-46, 2016 (Hakemli Dergi)
- VII. **Niksar Ulu Camii Üzerine Bir Değerlendirme**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
VAKIFLAR DERGİSİ, sa.40, ss.9-32, 2013 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Tokat Bulgaç (Burgaç, Bibi, Dudu) Hatun Türbesi Hakkında düşünceler**  
Denknlbant Çobanoğlu A.

Edebiyat-Kültür ve Tarih Araştırmaları, Tunay Karakök,Hüseyin Demir, Editör, Hiperlink, İstanbul, ss.105-129, 2020

**II. Turkish Art History Studies**

Akçıl Harmankaya N. Ç. (Editör), Denkhalbant Çobanoğlu A. (Editör)

Kitabevi Yayınları, İstanbul, 2019

**III. A Middle Age Structure In Muş Esenlik Village: Evalution Of Sheikh Abdulmelik (Sheikh Abri) Mosque and Its Waqfiyya**

Denkhalbant Çobanoğlu A.

Turkish Art History Studies, N.Çiçek Akçıl Harmankaya,Ayşe Denkhalbant Çobanoğlu, Editör, Kıtabevi, İstanbul, ss.37-70, 2019

**IV. Anadolu'da İlhanlılar: Siyasi Ortam, Baniler, Mimarlık ve Sanat**

Denkhalbant Çobanoğlu A.

Anadolu Selçuklu Mirası ve Güncel İmgeler, Fatma Yıldız,Hacer Feyiz, Editör, Hat Baskı Sanatları, İstanbul, ss.28-58, 2017

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **İznik Sultan Orhan İmaretı / Camii 2022 Yılı Çalışmaları”,**  
Çobanoğlu A. V., Türkmenoğlu A., Denkhalbant Çobanoğlu A.  
26. Ulusal Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, 19-22 Ekim 2022 Mersin, Mersin, Türkiye, 19 Ekim 2022
- II. **Son Restorasyon Çalışmaları Işığında Muhammed Olcaytu Hüdabende Türbesi**  
Denkhalbant Çobanoğlu A.  
24. Uluslararası Ortaçağ ve Türk dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu , Nevşehir, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2020, ss.22-24
- III. **İran Sultaniye'de Daşkesen (Taşkesen): İlhanlı Döneminden Bir Kaya Oyma Yapısı**  
Denkhalbant Çobanoğlu A., Çobanoğlu A. V.  
23. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Edirne, Türkiye, 6 - 09 Kasım 2019, ss.5-6
- IV. **Eski Van Şehri Kazı Alanında Bulunan Keramikler ve Çiniler**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A., KONYAR H. B., ÇOBANOĞLU A. V.  
XX. ULUSLARARASI ORTAÇAĞ ve TÜRK DÖNEMİ KAZILARI ve SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU 02-05 Kasım 2016 Bildirileri C.1, Sakarya, Türkiye, 2 - 05 Kasım 2016, cilt.1, ss.138-159
- V. **Eski Van Şehri Kalesi ve Höyüğü Kazıları Eski Van Şehri Alanı 2013 Yılı Çalışmaları**  
ÇOBANOĞLU A. V., DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
XVIII. Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu Adnan Menderes Üniversitesi, Aydın, Türkiye, 21 Ekim 2015
- VI. **Eski Van Şehri, Kalesi ve Köyüğü Kazıları Eski Van Şehri Alanı 2013 Yılı Çalışmaları**  
KONYAR B., ÇOBANOĞLU A. V., DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Uluslararası XVIII. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu (22-25 Ekim 2014) Bildiriler, Aydın, Türkiye, 22 - 25 Ekim 2014, ss.375-388
- VII. **Eski Van Şehri Kazı Alanında Bulunan Keramik ve Çiniler**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A., ÇOBANOĞLU A. V., konyar b.  
XX. Uluslararası Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Adapazarı, Türkiye, 2 - 05 Kasım 2016
- VIII. **Şeyh Kutbüddin Camii ve Haziresi**  
ÇOBANOĞLU A. V., DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Unesco Dünya Mirası Olma Yolunda İznik/Nicaea Sempozyumu, Bursa, Türkiye, 2 - 03 Ekim 2015
- IX. **Seyahatnameler ve Gravürlere Göre Aras Havzası'ndaki Bazı Mimari Anıtlar**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
II. Uluslararası Aras Havzası Sempozyumu, Iğdır, Türkiye, 13 - 15 Aralık 2012, ss.96-110

- X. **Nahçıvan Karabağlar Külliyesi'nde Tarih, Bani ve Mimari Sorunlar Üzerine Düşünceler**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Uluslararası Katılımlı XV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2011, ss.261-272
- XI. **Azerbaycan / Fuzuli Şeyh Babi Yakup Yapılar Topluluğu**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
I.Uluslararası Aras Havzası Sempozyumu, Kars, Türkiye, 5 - 08 Temmuz 2010, ss.119-125
- XII. **Anadolu Selçuklu Dönemi Mihrapları İçinde Yeni Bir Örnek: Kırşehir Kesikköprü Kervansarayı Mihrabı**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Uluslar Arası Türk Sanatı ve Arkeolojisi Sempozyumu Rüçhan Arık ve M. Oluş Arık'a Armağan, Konya, Türkiye, 25 - 27 Nisan 2007, cilt.X, ss.273-289
- XIII. **Anadolu Selçuklu Kervansaray Mescitleri**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Bilim Eşiği II Sanat Tarihinde Gençler Semineri, İstanbul, Türkiye, 16 - 18 Aralık 2004, ss.263-293

## **Ansiklopedide Bölümler**

- I. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.293-295, 2013
- II. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.114-115, 2011
- III. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.116-117, 2011
- IV. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.276-277, 2011
- V. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.149-151, 2011
- VI. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.70-71, 2010
- VII. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.512-513, 2009
- VIII. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.392-397, 2009
- IX. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.51-54, 2009
- X. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.51-54, 2009
- XI. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.

- Türkiye Diyanet Vakfı, ss.512-513, 2009
- XII. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.504-505, 2009
- XIII. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.576-577, 2009
- XIV. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.392-397, 2009
- XV. **Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi 36**  
DENKNALBANT A., ÇOBANOĞLU A. V.  
Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, ss.392-397, 2009
- XVI. **Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi, 36**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A., ÇOBANOĞLU A. V.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.392-397, 2009
- XVII. **Selçuklular-Mimari**  
Denknalbant Çobanoğlu A., Çobanoğlu A. V.  
Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, ss.392-397, 2008
- XVIII. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.559-560, 2006
- XIX. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.549-550, 2003
- XX. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.32-35, 2003
- XXI. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.295-296, 2003
- XXII. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.279-282, 2002
- XXIII. **İslam Ansiklopedisi**  
DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A.  
Türkiye Diyanet Vakfı, ss.550-552, 2001

## **Desteklenen Projeler**

BİLECİK G., BİLECİK F., BAYAR N., AKKAYA A., ÇOBANOĞLU A. V., DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A., PARLAK S., ERMİŞ Ü. M., TANMAN M. B., TÜRKANTOZ K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BULGARİSTAN'DA OSMANLI ESERLERİ-III, 2017 - 2018

BİLECİK G., ÇOBANOĞLU A. V., DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A., ERMİŞ Ü. M., BİLECİK F., BAYAR N., PARLAK S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Bulgaristan'da Osmanlı Eserleri II, 2015 - 2016

## **Kazı Ve Yüzey Araştırma Çalışmaları**

Konyar E., Denknalbant Çobanoğlu A., Çobanoğlu A. V., Kazı Çalışması, Eski Van Şehri, Kalesi ve Höyüğü Kazısı, 2019 -

## Bilimsel Araştırma / Çalışma Grubu Üyelikleri

Eski van Şehri Kalesi ve Höyüğü Kazısı, İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ, Turkey, <http://tuspa.org/>, 2012 - Devam Ediyor

## Metrikler

Yayın: 48

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

"Ortaçağ Anadolu Türk Mimarisinde Tokat ve Niksar'da Görülen Keramoplastik ve Terracota Kullanımı Üzerine Bir Değerlendirme", XXI. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Antalya 25-27 Ekim 2017, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2017

"Eski Van Şehri Kazı Alanında Bulunan Keramikler ve Çiniler", XX. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Sakarya 2-5 Kasım 2016, Katılımcı, Sakarya, Türkiye, 2016

"İsfahan Östorcan Mescid-i Cuması'ndaki Büyük Selçuklu İzleri", Uluslararası XIX. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Manisa 21-24 Ekim 2015, Katılımcı, Manisa, Türkiye, 2015

"Şeyh Kutbüddin Camii, Türbesi ve Haziresi", Unesco Dünya Mirası Olma Yolunda İznik/Nicaea, 2-4 Ekim 2015 İznik, Katılımcı, Bursa, Türkiye, 2015

"Eski Van Şehri, Kalesi ve Höyüğü Kazıları, Eski Van Şehri Alanı 2013 Yılı Çalışmaları", XVIII. Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Adnan Menderes Üniversitesi, Aydın 21-25 Ekim 2014, Katılımcı, Aydın, Türkiye, 2014

"Konya Sahip Ata Camii Taçkapısı Üzerine Yeni Bir Tespit", XVII. Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Medeniyet Üniversitesi 2-4 Ekim 2013 İstanbul, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2013

"Niksar Ulu Camii Üzerine Bir Değerlendirme", Niksar Belediye Başkanlığı Niksar Tarihi, Su Kültürü ve Teknolojileri Çalıştayı, Niksar 22 Mart 2012, Katılımcı, Tokat, Türkiye, 2012

"Seyahatnameler ve Gravürlere Göre Aras Havzası'ndaki Bazı Mimari Anıtlar", II. Uluslararası Aras Havzası Sempozyumu 13-15 Aralık 2011, Iğdır 2011, Katılımcı, Iğdır, Türkiye, 2011

"Nahçıvan Karabağlar Külliyesi'nde Tarih, Bani ve Mimari Sorunlar Üzerine Düşünceler", Uluslararası Katılımlı XV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Anadolu Üniversitesi 19-21 Ekim 2011, Eskişehir 2011, Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2011

"Osmanlı Öncesi Türk Mimarisinde Çifte Minareli Cephelerin Gelişimi (Anadolu, İran, Azerbaycan, Hindistan)", İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeolojik Kazı ve Araştırmalar Toplantısı-11 Prof.Dr.Somay Onurkan Anısına 2-4 Mayıs 2011, İstanbul 2011, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2011

"Azerbaycan / Fuzuli-Şeyh Babi Yakup Yapılar Topluluğu", I.Uluslararası Aras Havzası Sempozyumu, Kars/Kağızman 5-8 Temmuz 2010, Kars 2010, Katılımcı, Kars, Türkiye, 2010

"Anadolu Selçuklu Dönemi Mihrapları İçinde Yeni Bir Örnek: Kırşehir Kesikköprü Kervansarayı", Konya Selçuk Üniversitesi Uluslararası Türk Sanatı ve Arkeolojisi Sempozyumu Rüçhan Arık Oluş Arık'a Armağan 25-27 Nisan 2007, Konya 2007, Katılımcı, Konya, Türkiye, 2007

"Anadolu Selçuklu Kervansaray Mescitleri", İstanbul Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanat Tarihi Anabilim Dalı, Sanat Tarihinde Gençler 2004 Semineri, İstanbul 2004, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2004