

Dr.Öğr.Üyesi Vesile Belgin DEMİRSAR ARLI

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Dahili: 15725

E-posta: beldemar@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/1080/>

Posta Adresi: İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü Ordu caddesi, 196 laleli/İstanbul

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, Türkiye 1987 - 1996

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, Türkiye 1984 - 1987

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, Türkiye 1980 - 1984

Yabancı Diller

Fransızca, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, İznik Çini Fırınları Kazısında Ele Geçen Figürlü Seramiklerin Değerlendirilmesi, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, 1996

Yüksek Lisans, Osman Hamdi Tablolarında Gerçekle İlişkiler, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bil, Sanat Tarihi, 1987

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Sanat Tarihi

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1999 - 2018

Mesleki Deneyim

Yönetilen Tezler

DEMİRSAR ARLI V. B. , İstanbul'daki Paşa Camilerinin Mihrapları, Yüksek Lisans, M.KHEDR(Öğrenci), 2016

DEMİRSAR ARLI V. B. , Kültürlerarası Etkileşime bir Örnek: Günseli Kato, Yüksek Lisans, T.SAĞNAK(Öğrenci), 2009

DEMİRSAR ARLI V. B. , İznik ve çevresi Türk Dönemi Mimarisi, Yüksek Lisans, U.EKER(Öğrenci), 2007

DEMİRSAR ARLI V. B. , Antalya'nın Akseki ve Elmalı ilçelerindeki Türk dönemi sivil mimarlık örneklerindeki süsleme özellikleri, Yüksek Lisans, E.CEYLAN(Öğrenci), 2007

DEMİRSAR ARLI V. B. , Enez'de Bizans Devri Dini Mimarisi, Yüksek Lisans, G.Beren(Öğrenci), 2003

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **On-site pXRF analysis of glaze composition and glaze composition and colouring agents of "İznik tiles at Edirne Mosques (15 th and 16th centuries)**
Şimşek G., DEMİRSAR ARLI V. B. , KAYA Ş., Colomban P.
JOURNAL OF THE EUROPEAN CERAMIC SOCIETY, cilt.39, ss.2199-2209, 2019 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **İZNİK ÇİNİ FIRINLARI KAZISI'NDA ORTAYA ÇIKARILAN PIŞMIŞ TOPRAK KALIP PARÇALARININ DEĞERLENDİRİLMESİ**
DEMİRSAR ARLI V. B. , KAYA Ş.
Sanat Tarihi Dergisi, cilt.27, ss.35-51, 2018 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **"İznik Çini Fırınlari Kazısı'nda Ortaya Çıkarılan Pişmiş Toprak Kalıpların Değerlendirilmesi"**
DEMİRSAR ARLI V. B. , KAYA Ş.
Ege üniversitesi Sanat Tarihi Dergisi, cilt.27, ss.35-51, 2018 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **İznik Çini Fırınlari Kazı Buluntularından Çini Örneklerin Değerlendirilmesi / Evaluation of Iznik Tiles Examples from Iznik Tile Excavation**
DEMİRSAR ARLI V. B.
TARİH KÜLTÜR VE SANAT ARASTIRMALARI DERGİSİ-JOURNAL OF HISTORY CULTURE AND ART RESEARCH, cilt.7, no.1, ss.578-564, 2018 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **An Evaluation of the Architecture, Culture and History of the Polonezköy/Adampol Settlement in İstanbul**
DEMİRSAR ARLI V. B. , KAYA Ş.
Art of the Orient, cilt.6, ss.180-200, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **PRIMITIVE FORMS AND FIGURES IN ÇANAKKALE CERAMICS**
DEMİRSAR ARLI V. B. , KAYA Ş.
ART-SANAT, no.2, ss.147-161, 2014 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **An Evaluation of Iznik Excavation Results Between 1981-2009**
DEMİRSAR ARLI V. B.
Arab Historical Review For Ottoman Studies, cilt.1, no.1, ss.61-77, 2011 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Kudüs'te Harem – i Şerifteki Bir Sondajda Bulunan Osmanlı Dönemi Çinileri ve Çivili Çini Kullanımı Hakkında Bazı Görüşler**
DEMİRSAR ARLI V. B.
Byzas / Çanak, ss.501-517, 2007 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- **XI. Congress AIECM3 on Medieval and Modern Period Mediterranean Ceramic**
DEMİRSAR ARLI V. B. , KAYA Ş., EROL Ö.
İznik Çini Fırınlari Kazısı'nda Ele Geçen Aydınlatma Gereçleri, Filiz Yenişehirlioğlu, Editör, Koç Üniversite Yayınları, Ankara, ss.431-435, 2018
- **Art of the Orient**
KAYA Ş., DEMİRSAR ARLI V. B.
An Evaluation of The Architecture , culture and history of the Polonezköy /Adampol Settlement in İstanbul , Malinowski, J, Editör, Polski Enstitute, Torun, ss.180-200, 2017
- **38.Kazı Sonuçları**
DEMİRSAR ARLI V. B.
İznik Çini Fırınlari Kazısı 2015 Yılı Çalışmaları, Özme A., Editör, Kültür Ve Turizm Bakanlığı, Ankara, ss.371-388, 2017
- **Anatolia: Home of Eternity**
DEMİRSAR ARLI V. B.
Veneration of the Sandals Footprints of the Prophet, Marc Waelkens, Editör, Lannoo, Brussels, ss.200-201, 2015
- **Anadolu Selçuklu Uygarlığının İzinde**

DEMİRSAR ARLI V. B.

Seçuklu Dönemi El Sanatları, Tanman M.B., Editör, M Grup Matbaacılık A.Ş. Kayseri Belediyesi, Kayseri, ss.159-169, 2014

• **Exhibition on Ottoman Art**

TANMAN M., DEMİRSAR ARLI V. B. , ADIGÜZEL H., SAĞNAK T.
Mas Matbaacılık A.Ş., İstanbul, 2010

• **Exhibition on Ottoman Art 16-17th Century Ottoman Art and Architecture in Hungary and in the Centre of the Empire**

DEMİRSAR ARLI V. B. , TANMAN M. B.

Ottoman Architecture and Decorative Arts in the 16th and 17th Centuries , Tanman B.M., Demirsar Arlı V.B., Adıgüzel H., SağnakT., Editör, İstanbul 2010 European Capital Of Culture Agency Traditional Arts Directorate, İstanbul, ss.39-58, 2010

• **Kültürler Başkenti İstanbul**

DEMİRSAR ARLI V. B.

İstanbul Mimarisinde Çini Süsleme, Başar, F., Editör, İstanbul-2010-Akb-Yayinlari, İstanbul, ss.404-410, 2010

• **Kültürler Başkenti İstanbul**

DEMİRSAR ARLI V. B. , ADIGÜZEL H.

İstanbul'da Osmanlı Porselenleri, Başar, F., Editör, Türk Kültürüne Hizmet Vakfı Yayınları, İstanbul, ss.412-414, 2010

• **Anadolu Toprağının Hazinesi Çini Osmanlı Dönemi**

DEMİRSAR ARLI V. B. , ALTUN A.

Kitap Yayınevi, İstanbul, 2008

• **Anadolu'da Türk Devri Çini ve Seramik Sanatı**

DEMİRSAR ARLI V. B.

Kütahya Çiniciliği, Gönül Öney- Zehra Çobanlı, Editör, Kültür Ve Turizm Bakanlığı Yayınları, İstanbul, ss.329-345, 2007

• **Tarih Boyunca İznik**

ALTUN A., DEMİRSAR ARLI V. B.

İznik Çiniciliği, Akbaygil I., İnalçık H., Aslanapa O., Editör, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, ss.237-244, 2004

• **İznik Throughout History**

ALTUN A., DEMİRSAR ARLI V. B.

İznik Tiles, Akbaygil I., İnalçık H., Aslanapa O., Editör, Türkiye İş Bankası Kültür Sanat Yayınları, İstanbul, ss.237-244, 2003

• **Yıldız Demiriz'e Armağan**

DEMİRSAR ARLI V. B. , Arlı H.

Edirne İttihat ve Terakki Kulübü Binası'nın Çini Bezemeleri, Tanman M.B., Tükel U., Editör, Simurg Yayınları, İstanbul, ss.45-51, 2001

• **Oryantalizmden Çağdaş Türk Resmine**

DEMİRSAR ARLI V. B.

Creative Yayıncılık Ve Tanıtım Ltd. Şti., İstanbul, 2000

• **Prof.Dr. Şerare Yetkin Anısına Çini Yazıları**

TANMAN M., DEMİRSAR ARLI V. B.

İstanbul / Eyüp'te Bulunan Çinili Çeşme Hakkında, Demiriz Y., Editör, Lebib Yalkın Yay. A.Ş., İstanbul, ss.167-178, 1996

• **Osman Hamdi Tablolarında Gerçekle İlişkiler**

DEMİRSAR ARLI V. B.

Kültür Bakanlığı Sistem Ofset Basım Yayım Repromat Matbaası, Ankara, 1989

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

• **Architecture and Tile Usage in City Planning of Kütahya from Tanzimat to Republic**

DEMİRSAR ARLI V. B. , KAYA Ş.

I.International Conferance on Architecture & Urban Desing, Arnavutluk, ss.219

- **“Geç Dönem Osmanlı Seramik Sanatında Arma ve Amblem Niteliğinde Motifler**
DEMİRSAR ARLI V. B.
13. Türk Sanatları Kongresi, Macaristan, ss.173
- **İznik Çini Fırınları Kazısı 2017 Yılı Çalışmaları**
Demirsar Arlı V. B.
40. kazı sonuçları Toplantısı, Çanakkale, Türkiye, 7 - 11 May 2018, cilt.1, ss.345-360
- **2015-2017 Kazı Dönemlerinde İznik Çini Fırınları Kazısı'nda Ele Geçen Kalıp Baskı Tekniğinde Dekorlu Kaplar**
DEMİRSAR ARLI V. B. , KAYA Ş., EROL Ö., Arlı H.
21. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 27 October 2017, ss.183-198
- **İznik Çini Fırınları Kazısı'nda Ele Geçen Baskı Dekorlu Süzgeçli Tesriler**
DEMİRSAR ARLI V. B. , KAYA Ş., EROL Ö., Arlı H.
Uluslararası Trakya Seramikleri Kongresi, İstanbul, Türkiye, 26 - 28 April 2017, ss.1
- **Viewing Istanbul through Western Brushstrokes: Nineteenth-Century Levantine Artists**
DEMİRSAR ARLI V. B. , Suman S.
THE LEVANT AND EUROPE: SHIPPING AND TRADE Networks of People and Knowledge, Londra, İngiltere, 2 - 04 November 2016, ss.37-38
- **“Geçmişten Günümüze İznik Çini Fırınları Kazısı ve Buluntuları Üzerine Bir Değerlendirme”,**
DEMİRSAR ARLI V. B.
XI. Congress AIECM3 on Medieval and Modern Period Mediterranean Ceramics, 19-24 October 2015 Antalya,, Antalya, Türkiye, 19 - 24 October 2015, ss.189-195
- **İznik Çini Fırınları Kazılarında Ele Geçen Aydınlatma Gereçleri**
DEMİRSAR ARLI V. B. , KAYA Ş., EROL Ö.
XI. AIECM3 ULUSLARARASI ORTA ÇAĞ VE MODERN AKDENİZ DÜNYASI SERAMİK KONGRESİ, Antalya, Türkiye, 19 - 24 October 2015, cilt.1, ss.431-436
- **EXPOUNDING ON THE “FIGURE” FEATURE IN OTTOMAN TILES AND CERAMICS THROUGH THE FIGURAL FINDINGS IN IZNIK TILE KILN EXCAVATIONS**
DEMİRSAR ARLI V. B.
15. Türk Sanatları Kongresi/15. International Congress of Turkish Art, Napoli, İtalya, 16 - 18 September 2015, ss.233-245
- **İznik Çini Fırınları Kazısı 2014 Yılı Çalışmaları**
DEMİRSAR ARLI V. B.
37. Kazı Sonuçları Toplantısı, Erzurum, Türkiye, 11 - 15 May 2015, cilt.2, ss.507-516
- **"Notices on Polonezköy /Adampol Settlement in İstanbul in Term of Arshitecture and Cultural History"**
DEMİRSAR ARLI V. B. , KAYA Ş.
2. Conference of Islamic Art in Poland, Warsaw, Polonya, 15 - 17 September 2014
- **İznik Çini Fırınları Kazısı 2013 Yılı Çalışmaları**
DEMİRSAR ARLI V. B.
36.Kazı Sonuçları Toplantısı, Gaziantep, Türkiye, 2 - 06 June 2014, cilt.2, ss.165-176
- **İznik Çini Fırınları Kazısı 2012 Yılı Çalışmaları**
DEMİRSAR ARLI V. B.
35. Kazı Sonuçları Toplantısı, Muğla, Türkiye, 27 - 31 May 2013, cilt.2, ss.100-110
- **Osmanlı Seramik Sanatında Bir Formun İsimlendirilmesi**
DEMİRSAR ARLI V. B.
CIEPO 20, Rethymno, Yunanistan, 27 June - 01 July 2012, cilt.1, ss.1007-1020
- **İznik Çini Fırınları Kazısı 2011 Yılı Çalışmaları**
DEMİRSAR ARLI V. B.
34. Kazı Sonuçları Toplantısı, Çorum, Türkiye, 28 May - 01 June 2012, cilt.3, ss.335-346
- **İznik Çini Fırınları Kazısında Ele Geçen Milet İşi Olarak Tanınan Teknikteki Seramiklerin Değerlendirilmesi**
DEMİRSAR ARLI V. B.
Uluslararası Katılımlı XV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu / Proceedings of the XVth International Symposium of Medieval and Turkish Era Excavations and Art History Researches,

Eskişehir, Türkiye, 19 - 21 October 2011, cilt.2, ss.85-92

- **Past and Present of Art History Education in İstanbul University”**

DEMİRSAR ARLI V. B. , ADIGÜZEL H.

History of Art History in Central, Eastern and South- Eastern Europe, Torun, Polonya, 1 - 07 October 2011, ss.249-257

- **Depictions of “Nalın-ı Şerif” (Holy Patten) on Ottoman Tiles**

DEMİRSAR ARLI V. B.

14th International Congress of Turkish Art, Paris, Fransa, 19 - 21 September 2011, ss.273-282

- **İznik Çini Fırınları Kazısı 2010 Yılı Çalışmaları**

DEMİRSAR ARLI V. B.

33. Kazı Sonuçları Toplantısı, Malatya, Türkiye, 23 - 28 Mayıs 2011, cilt.3, ss.391-408

- **The Connection Between The Tile Decoration Of The 16th and 17th Centuries in İstanbul with the tile Fragments Found in İznik Excavations”,**

DEMİRSAR ARLI V. B. , ADIGÜZEL H.

The Art of The Islamic World and The Artistic Relationships Between Poland and Islamic Countries, Krakow, Polonya, 1 - 07 October 2010, ss.235-245

- **Past and Present of Art History Education in İstanbul University**

ADIGÜZEL H., DEMİRSAR ARLI V. B.

History of Art History in Central, Eastern and South-Eastern Europe, Torun, Polonya, 14 - 16 September 2010, cilt.1, ss.249-257

- **İznik Kazıları Işığında Saray Bölgesi Araştırmaları**

DEMİRSAR ARLI V. B. , Altun A.

Uluslararası İznik I. Konsil Senato Sarayı'nın Lokalizasyonu Çalıştayı, Bursa, Türkiye, 22 - 23 May 2010, ss.55-77

- **The Connection Between the Tile Decoration of the 16th and 17th Centuries in İstanbul with the Fragments Found in İznik Excavations**

ADIGÜZEL H., DEMİRSAR ARLI V. B.

The Art of The Islamic World and the Artistic Relationships Between Poland and Islamic Countries, Krakow, Polonya, 5 - 07 October 2009, ss.235-245

Diğer Yayınlar

- **T.C.İstanbul Üniversitesi Rektörlüğü Bilim ve Sanat Merkezi Resim Galerisi Pinakothek Katalog**

DEMİRSAR ARLI V. B.

Diğer, ss.1-429, 2004

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Art-Sanat , Danışma Kurul Üyesi, 2013 - Devam Ediyor

Sanat Tarihi Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2004 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Art Sanat, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2018

Sanat Tarihi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2018

Art-Sanat, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2017

TÜBA-KED, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2017

Art-Sanat, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2017

Art-Sanat, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2017

Sanat Tarihi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2016

Art-Sanat , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Şubat 2016

Davetli Kongre ve Sempozyum Faaliyetleri

- 16th International Congress of Turkish Art, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2019
41. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Katılımcı, Diyarbakır, Türkiye, 2019
- 12th International Congress on Medieval & Modern Period Mediterranean Ceramics, Katılımcı, Athens, Yunanistan, 2018
40. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Katılımcı, Çanakkale, Türkiye, 2018
21. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2017
39. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Katılımcı, Bursa, Türkiye, 2017
- Uluslararası Trakya Seramikleri Sempozyumu, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2017
- The Levant and Europe: Shipping and Trade Networks of People and Knowledge, Katılımcı, London, İngiltere, 2016
38. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Katılımcı, Edirne, Türkiye, 2016
- Seramik Sanatında Dün ve Bugün Sempozyumu, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2016
- UNESCO Dünya Mirası Olma Yolunda İznik Sempozyumu, Katılımcı, Bursa, Türkiye, 2015
- XI. AIECM3 Uluslararası Orta Çağ ve Modern Akdeniz Dünyası Seramik Kongresi, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2015
- 15th International Congress of Turkish Art, Katılımcı, Napoli, İtalya, 2015
37. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Katılımcı, Erzurum, Türkiye, 2015
- 2nd Conference of Islamic Art in Poland, Katılımcı, Warszawa, Polonya, 2014
- İznik Sempozyumu, Katılımcı, Bursa, Türkiye, 2014
36. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Katılımcı, Gaziantep, Türkiye, 2014
- First International Symposium on Primitivism, Katılımcı, Barcelona, İspanya, 2013
- XVII. Ortaçağ ve Türk Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2013
- Uluslararası Katılımlı XV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2011