



Arş.Gör. Betül YÜNCÜOĞLU

E-posta: betulyuncuoglu@istanbul.edu.tr

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-8556-286X

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAT-3403-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 299121



Eğitim Bilgileri

- I. Doktora, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü, Türkiye 2019 - Devam Ediyor
- II. Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon Ve Sinema, Türkiye 2017 - 2019
- III. Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı, Türkiye 2013 - 2017

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

- I. Mesleki Eğitim, Eğitici Eğitimi, Avrupa Konseyi, 2022

Yaptığı Tezler

- I. Yüksek Lisans, Dijital platformların pazarlanmasında sosyal medya stratejileri: Netflix Türkiye örneği, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü, 2019

Akademik Unvanlar / Görevler

- I. Araştırma Görevlisi, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Risk İletişimi Bağlamında Deprem Haberlerinin Çerçeveselenmesi: Radyo ve Televizyonda Depremin Temsili
Vural A. M., Boztepe Taşkıran H., Türkoğlu S., Sarı M., Maral T., Keskin R. K., Yüncüoğlu B., Koparan E., Gülnar M., Ünlü T. T., et al.
Intermedia International e-Journal, cilt.9, sa.17, ss.170-191, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. İnternet Gazetelerinde Depremin Haberleştirilmesi: Türkiye'nin En Çok Ziyaret Edilen Haber

Sitelerinde Deprem İçerikli Haberlerin Risk İletişimi Bağlamında Analizi

Vural A. M., Boztepe Taşkıran H., Türkoğlu S., Sarı M., Maral T., Keskin R. K., Koparan E., Yüncüoğlu B., Gülnar M., Şahin H., et al.

Yeni Medya, sa.13, ss.25-54, 2022 (Hakemli Dergi)

III. Risk İletişiminde Geleneksel Medya: Gazete Haberlerinin Deprem Felaketleri Örnekleminde Analizi

Vural A. M., Boztepe Taşkıran H., Türkoğlu S., Sarı M., Maral T., Keskin R. K., Koparan E., Yüncüoğlu B., Gülnar M., Ağca M. E., et al.

JOURNAL OF SELCUK COMMUNICATION, cilt.15, sa.2, ss.672-701, 2022 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Dijital Platformların Sosyal Medya Stratejileri: Netflix Türkiye Örneği

Yüncüoğlu B. (Editör), Türkoğlu S. (Editör)

Dijital İletişimde Kavramlar ve Uygulamalar, Süleyman Türkoğlu, Editör, Beta Basım Yayım Dağıtım, Ankara, ss.183-203, 2023

II. GENDER REPRODUCTION IN TALES AND FANTASTIC FILMS: TELLING TALES (BANA MASAL ANLATMA)

Yüncüoğlu B., Şefii Ş., Parlayandemir G. (Editör)

Cinema and Gender: Different Examples Of Turkish Cinema, Yıldız Derya Birincioğlu, Gizem Parlayandemir, Editör, Eğitim Kitabevi, İstanbul, ss.151-177, 2022

III. DEEPFAKE TEKNOLOJİSİNİN GELECEĞİNDE İNTERNET KULLANICILARINI NELER BEKLİYOR?

Yüncüoğlu B.

Yeni Medyada Yanlış Bilgi: Komplo Teorileri ve Bilimin İnkarı, Yıldırım Kesgin, Elif Karakoç Keskin, Editör, KRİTER BASIM YAYIN DAĞITIM, İstanbul, ss.95-104, 2022

IV. YENİ MEDYA ORTAMINDA KULLANICILARIN KENDİLERİNİ İFADE ETMEDE YENİ ARAYIŞLARI: CLUBHOUSE

Yüncüoğlu B.

Dijitalleşme Çağında Değişen İletişim Dinamikleri, Hülya Semiz Türkoğlu, Editör, Beta Basım Yayım Dağıtım, İstanbul, ss.1-18, 2021

V. Kadın Başrollü Türk Komedi Filmlerinde Toplumsal Cinsiyet

Aytekin M., Yüncüoğlu B.

Don Kişot'tan Günümüze Toplum ve Medya, Aydoğan F., Editör, Der Yayınları, İstanbul, ss.97-128, 2019

Desteklenen Projeler

- Yolcu E., Yolcu Ö., Kaya Erdem B., Arda Ö., Gül Ünlü D., Akar D., Yüncüoğlu B., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, İstanbul Valiliği'nin Kurumsal İletişim Faaliyetlerinin Etkin Kılınmasına Yönelik Paydaş Grupların Koordinasyonu Modelinin Geliştirilmesi ve Uygulanması, 2020 - 2020

Bilimsel Hakemlikler

- NEW MEDIA AND SOCIETY, SSCI Kapsamındaki Dergi, Ağustos 2023

Metrikler

Antrenörlük Görevleri

Hakemlik Görevleri
