

## Doç. Dr. Gülberk BİLECİK

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 212 455 5700](tel:+902124555700) Dahili: 15728

E-posta: [bilecikg@istanbul.edu.tr](mailto:bilecikg@istanbul.edu.tr)

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/2867/>

Posta Adresi: [gbilecik@yahoo.com](mailto:gbilecik@yahoo.com)

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-6555-5056

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAC-7333-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 51053

### Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Anabilim Dalı, Türkiye 1998 - 2004

### Yaptığı Tezler

Doktora, Ayverdi Haritası'nın Işığında 19. Yüzyılda İstanbul'un Tarihi Yarımadası'nda İnşaat Faaliyetleri , İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, 2004

Yüksek Lisans, XVIII. Yüzyıl İstanbul Hanlarının Cephe Kuruluşları , İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, 1998

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Türk-İslam Sanatı

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1996 - 2018

### Verdiği Dersler

Koleksiyon ve Koleksiyonculuk, Lisans, 2023 - 2024

Koleksiyon ve Koleksiyonculuk, Doktora, 2023 - 2024

Balkanlarda Osmanlı Mimarisi , Lisans, 2020 - 2021

Balkan Mimarisi Araştırmaları, Doktora, 2020 - 2021

Bilimsel Araştırma Yöntemleri, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

Sanat Tarihi Terminolojisi I , Lisans, 2020 - 2021

Osmanlı Mimarlığı II , Lisans, 2020 - 2021

Balkanlarda Osmanlı Mimarisi , Yüksek Lisans, 2017 - 2018

## Yönetilen Tezler

- Bilecik G., Bizans ve Osmanlı'da Kadın Banilerin İstanbul'un Kent Dokusuna Katkıları ve Getirdikleri Sonuçlar, Yüksek Lisans, G.Cambazgil(Öğrenci), Devam Ediyor
- Bilecik G., Vakfiyeler ve Arşiv Belgeleri Işığında İstanbul'un Tarihi Yarımadasında İnşa Edilen Hamamlar, Doktora, E.İsmail(Öğrenci), Devam Ediyor
- Bilecik G., Tanzimat Dönemi ve Sonrasında Girit'te Osmanlı Kamu Yapıları, Doktora, N.Aslan(Öğrenci), Devam Ediyor
- Bilecik G., Osmanlı İmparatorluğu'ndan Cumhuriyete Uluslararası Sergilere Katılan Türk Ressamları ve Resimleri (1850-1936), Doktora, H.Şimşek(Öğrenci), Devam Ediyor
- Bilecik G., Bursa'nın Mudanya İlçesinde ve Trilye Bölgesinde Geleneksel Konut Mimarisi, Doktora, A.Mesut(Öğrenci), Devam Ediyor
- Bilecik G., Makedonya'da Akıncı Aileleri ve İmar Faaliyetleri, Doktora, E.Diko(Öğrenci), Devam Ediyor
- Bilecik G., 19. Yüzyılda İstanbul'da ve Kaçar Dönemi Tahran'ında İnşa Edilen Saray ve Kasırların İncelenmesi: Mekan Dekorasyonu ve Süslemeleri Karşılaştırmalı İnceleme, Yüksek Lisans, Z.Arabameri(Öğrenci), Devam Ediyor
- Bilecik G., Polonya Oryantalist Resim Sanatında Osmanlı'nın Sivil ve Askeri Temsili, Yüksek Lisans, H.Betül(Öğrenci), Devam Ediyor
- Bilecik G., Atatürk İle İlişkili Saatlerin Sanat Tarihi Açısından İncelenmesi, Yüksek Lisans, Ü.Tanrıverdi(Öğrenci), Devam Ediyor
- Bilecik G., XIX. YÜZYIL SONU VE XX. YÜZYIL BAŞI AFYONKARAHİSAR İŞİ SÜSLEMELER, Yüksek Lisans, D.Doğuş(Öğrenci), Devam Ediyor
- Bilecik G., İstanbul Üniversitesi ve Çevresinin Ayverdi Haritası ve Günümüz Haritalarında Karşılaştırmalı İncelenmesi, Yüksek Lisans, B.Durmuş(Öğrenci), Devam Ediyor
- Bilecik G., Sultan II. Mahmud (1808-1839) ve Sultan Abdülmecid (1839-1861) Dönemi Sanatında Yeni Üslup Arayışı, Doktora, E.Bloken(Öğrenci), 2024
- BİLECİK G., Kosova'da Kubbeli Camiler, Doktora, O.Drançolli(Öğrenci), 2019
- BİLECİK G., Mesarif Defterleri Işığında Topkapı Sarayı III. Ahmed Kütüphanesi, Yüksek Lisans, Ö.Türk(Öğrenci), 2018
- BİLECİK G., Cerrahpaşa Kasap İlyas Bey Camii ve Haziresi, Yüksek Lisans, S.Yakut(Öğrenci), 2016

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Ayverdi Haritası'nın Işığında Daire-i Umur-ı Askeriye ve Bağlı Yapıları**  
Bilecik G.  
TURKISH STUDIES, cilt.13, sa.3, ss.137-161, 2018 (SSCI)
- II. Bulgaristan Lom Şehrinde Bilinmeyen Bir Osmanlı Eseri: İsmail Ağa Çeşmesi-Kuyulu Çeşme**  
Bilecik G.  
TURKISH STUDIES, sa.12, ss.65-80, 2017 (SSCI)
- III. Unutulmaya Yüz tutmuş Bir Ticaret Hanı: Yeni Han**  
Bilecik G.  
TURKISH STUDIES, sa.12, ss.71-94, 2017 (SSCI)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. BULGARİSTAN'DA BİR OSMANLI ŞEHİRİ KÖSTENDİL ve FERİDUN AHMET BEY CAMİİ**  
Bilecik G.  
Hikmet, sa.39, ss.8-28, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. Beykoz ve Sarıyer'in Manevi Bekçileri: Ak Baba ve Zekeriya Baba**  
Bilecik G.  
KADEM, sa.36, ss.13-15, 2022 (Hakemsiz Dergi)
- III. Geleneklerimiz: Şivlilik**

- Bilecik G.  
KADEM, sa.36, ss.40, 2022 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **ÜSKÜP'ÜN MANEVİ BEKÇİSİ RİFAİ TEKKESİ**  
Bilecik G.  
HİKMET ULUSLARARASI HAKEMLİ İLMİ ARAŞTIRMA DERGİSİ, sa.36, ss.30-64, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **Neden Pagos?**  
Bilecik G.  
Kadem Musiki ve Araştırma Dergisi, sa.35, ss.21-25, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- VI. **Mimar Sinan'ın Az Tanınan Bir Eseri: Sapanca Rüstem Paşa Külliyesi**  
Bilecik G.  
KADEM, sa.32, ss.21-25, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **İSTANBUL'DA BİR RİFAİ TEKKESİ: ÜMMÜ KEN'AN DERGÂHI**  
BİLECİK G.  
KADEM MUSİKİ VE EDEBİYAT DERGİSİ, sa.31, ss.31-41, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **İlhan Ayverdi İle Eşi Ekrem Hakkı Ayverdi'nin Mimari Çalışmaları**  
Bilecik G.  
KADEM, sa.32, ss.30-32, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **Masraf Defterleri Işığında Topkapı Sarayı III. Ahmed (Enderun) Ku"tu"phanesi**  
Bilecik G.  
ART-SANAT, sa.11, ss.1-12, 2019 (ESCI)
- X. **Boğaziçi Semtleri**  
Bilecik G.  
Kadem Musiki ve Edebiyat Dergisi, sa.22, ss.32-38, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Bartın'da Bir Sahâbe: Ebu'd-Derdâ Hazretleri**  
Bilecik G.  
Kadem Musiki ve Edebiyat Dergisi, sa.23, ss.30-34, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **Vakıf İnsan Ekrem Hakkı Ayverdi**  
Bilecik G.  
Kadem Musiki ve Edebiyat Dergisi, sa.19, ss.22-26, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XIII. **Sofya'da Günümüze Ulaşan Osmanlı Mimarî Eserleri**  
Bilecik G.  
Yeni Türkiye- Rumeli ve Balkanlar Özel Sayısı, cilt.II, sa.67, ss.1916-1927, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Bulgaristan'daki Osmanlı Eserleri Hakkında Yapılan Bir Çalışma**  
BİLECİK G.  
Kadem, sa.16, ss.18-20, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XV. **Az Tanınan Kıymetli Bir Osmanlı Eseri: Balçık Atik Cami-Turgut Reis Camii**  
BİLECİK G.  
AKADEMİK ARAŞTIRMALAR DERGİSİ, sa.63, ss.115-138, 2014 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Şumnu'da Bitirilememiş Bir Osmanlı Eseri: Kurşunlu Çeşme**  
BİLECİK G.  
AKADEMİK ARAŞTIRMALAR DERGİSİ, sa.59, ss.141-166, 2014 (Hakemli Dergi)
- XVII. **İki Çınarın Ardından: Ekrem Hakkı Ayverdi ve Oktay Aslanapa**  
Bilecik G.  
Kadem Musiki ve Edebiyat Dergisi, sa.11, ss.60-62, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XVIII. **İstanbul'un Ortadan Kalkan Tarihî Eserlerinden Biri: Seyyahlar Tekkesi**  
BİLECİK G.  
AKADEMİK ARAŞTIRMALAR DERGİSİ, sa.56, ss.93-112, 2013 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Filibe Mevlevihanesi**  
Bilecik G.  
sa.6, ss.14-18, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XX. **Taşların Dile Geldiği Şehir: Mardin**

- Bilecik G.  
Kadem Musiki ve Edebiyat Dergisi, sa.2, ss.48-52, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XXI. **Balkanlarda Bir Osmanlı Eseri: Otman Baba Türbesi**  
Bilecik G.  
Kadem Musiki ve Edebiyat Dergisi, sa.4, ss.39-44, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XXII. **19. Yüzyıldan Günümüze Işık Tutan Ayverdi Haritası**  
Bilecik G.  
Kadem Musiki ve Edebiyat Dergisi, sa.1, ss.36-39, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XXIII. **Gözden Kaçan Bir Kültür Mirasımız: Yeni Cami Muvakkithanesi**  
Bilecik G.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, sa.10, ss.43-54, 2006 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **Bulgaristan'da Yok Olmak Üzere Olan Bir Osmanlı Eseri: Eski Zağra'da Hamza Bey Camii**  
BİLECİK G.  
AKADEMİK ARAŞTIRMALAR DERGİSİ, sa.27, ss.71-81, 2006 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Şumnu'da Günümüze Gelen Osmanlı Mimari Eserleri**  
Bilecik G.  
Kriter, İstanbul, 2024
- II. **Filib'e'de Osmanlı Mimari Eserleri Yeni Bilgi, Fotoğraf ve Arşiv Belgeleriyle**  
Bilecik G.  
Kriter, İstanbul, 2024
- III. **İSTANBUL'DA BULUNAN KADEM-İ ŞERİFLER**  
Bilecik G.  
İstanbul Yazıları, Fatih Sarımeşe, Editör, Kriter, İstanbul, ss.86-101, 2022
- IV. **BULGARİSTAN'DA BAZI BEKTAŞİ TEKKELERİ VE DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ**  
Bilecik G.  
Yedi İklim Çar Köşede Hacı Bektaş Veli, Ahmet Taşgın-Erdal Aksoy Abdurrahman Kültür-Hakkı Taşgın, Editör, Sota ,  
Leiden, ss.333-364, 2022
- V. **Köstendil, Dubnitsa, Vratsa ve Lom Şehirlerinde Günümüze Gelen Osmanlı Eserleri**  
Bilecik G.  
Kriter, İstanbul, 2021
- VI. **Priştine Çarşısı Camii Üzerinden Kosova'daki Kubbeli Camiler Hakkında Bir Değerlendirme**  
Bilecik G.  
Sosyal, Beşeri Ve İdari Bilimler Alanında Akademik Çalışmalar-II, Dr. Öğr. Üyesi Hasan Selim Kiroğlu, Editör, Gece  
Kitaplığı, Ankara, ss.1-21, 2020
- VII. **AN UNKNOWN OTTOMAN FOUNTAIN IN TUTRAKAN CITY BULGARIA**  
BİLECİK G.  
TURKISH ART HISTORY STUDIES IN TURKEY, Denkhalbant Çobanoğlu A., Akçıl Harmankaya Ç., Editör, Kitabevi,  
İstanbul, ss.52-64, 2019
- VIII. **Filib'e'de Osmanlı Mimari Eserleri**  
BİLECİK G.  
Kriter, İstanbul, 2018
- IX. **BULGARİSTAN'DA OSMANLI ESERLERİ ARAŞTIRMALARI-III**  
BİLECİK G.  
BALKANLARDA SOSYAL, KÜLTÜREL VE EKONOMİK İLİŞKİLER KİTABI, Gölen Z., Temizer A., Editör, Gece, Ankara,  
ss.149-171, 2018
- X. **Fetihten Sonra İstanbul'da Ticaret Yapılarının Gelişimi**  
BİLECİK G.

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Zeynep Hanım Konağı'ndan Edebiyat Fakültesi'ne**  
Bilecik G.  
Cumhuriyetin 100. Yılında Edebiyat Fakültesi, İstanbul, Türkiye, 4 - 06 Aralık 2023
- II. **Bulgaristan'da Yedi Kızlar Camii**  
Bilecik G.  
II. Uluslararası Balkanlarda Türkçe Öğretimi ve Türkoloji Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 13 Aralık 2023, ss.48
- III. **BULGARİSTAN'IN TATARPAZARCIK ŞEHRİNDE KALAN SON OSMANLI ESERİ: KURŞUNLU CAMİ**  
Bilecik G.  
3. Uluslararası Avrasya Türk Sanatları Kongresi, İstanbul, Türkiye, 07 Kasım 2022
- IV. **Fatih Dönemi Bedesten Kapalıçarşı'nın Gelişimi**  
Bilecik G.  
Fatih Döneminde İstanbul'un İmarı ve Mimarlık Ortamı, 26 Mayıs 2021
- V. **Fetih Sonrası Fatih'in İmarı – Ana Hatlarıyla II. Mehmed Dönemi (1451-1481)**  
BİLECİK G.  
T.C. Fatih Belediyesi İstanbul'un Fethi Fatih ve Dönemi Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, ss.168
- VI. **Ayverdi Haritası'nın Işığında XIX. Yüzyılda İstanbul'un Tarihi Yarımadası'nda İnşaat Faaliyetleri**  
BİLECİK G.  
Sanat Tarihinde Gençler Semineri, İstanbul, Türkiye
- VII. **Geçmişten Günümüze İstanbul Ticaretinin Merkezi: Kapalıçarşı**  
BİLECİK G.  
Osmanlı Öncesi İle Osmanlı ve Cumhuriyet Dönemlerinde Esnaf ve Ekonomi Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, ss.241
- VIII. **Mimar Sinan'ın Az Tanınan Bir Eseri: Sapanca Rüstem Paşa Camii ve Bağlı Yapıları**  
BİLECİK G.  
I. Sakarya ve Çevresi Tarih ve Kültür Sempozyumu Bildiri Kitabı, Sakarya, Türkiye, ss.80
- IX. **Bulgaristan'da Bektaşilik İnancı ve Bektaşi Tekkeleri**  
Bilecik G.  
International Symposium on Cultural Encounters in Southeastern Europa, İstanbul, Türkiye, 5 - 06 Mart 2020
- X. **GÜNÜMÜZDE BULGARİSTAN'DAKİ OSMANLI MİRASI**  
BİLECİK G.  
16. ULUSLARARASI TÜRK SANATLARI KONGRESİ, Ankara, Türkiye, 3 - 05 Ekim 2019, ss.356-357
- XI. **BULGARİSTAN'DAKİ TARİKAT YAPILARI**  
BİLECİK G.  
ULUSLARARASI KÖSTENDİLLİ SÜLEYMAN ŞEYHİ SEMPOZYUMU, Köstendil, Bulgaristan, 28 Eylül - 28 Kasım 2019, ss.52-76
- XII. **Bulgaristan'da Görülen Yedigen Türbeler**  
BİLECİK G.  
Uluslararası Balkanlarda Türk Kültürü: Bulgaristan Örneği Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 27 Eylül - 01 Ekim 2018, ss.1-20
- XIII. **Bulgaristan'da Osmanlı Eserleri Araştırmaları-III**  
BİLECİK G.  
VI. Uluslararası Balkan Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Balıkesir, Türkiye, 20 - 22 Eylül 2018, ss.1-20
- XIV. **Bulgaristan'da Osmanlı Eserleri Araştırmaları**  
BİLECİK G.  
XX. Uluslararası Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 2 - 05 Kasım 2016, ss.334-348
- XV. **Bulgaristan Veliko Tırnova'da Bilinmeyen Bir Yapı: Asker Deposu**

BİLECİK G.

Uluslararası Balkanlarda Türk Varlığı Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 11 - 13 Mayıs 2016, ss.125-134

XVI. **Yunanistan'da Bir Bektaşî Tekkesi: Durbalı Sultan**

BİLECİK G.

Uluslararası Balkanlarda Türk Varlığı Sempozyumu – III, Manisa, Türkiye, 10 Mayıs 2012, ss.230-244

XVII. **Balkanlarda Bir Osmanlı Eseri: Otman Baba Türbesi**

BİLECİK G.

Uluslararası Balkanlarda Türk Varlığı Sempozyumu – II, Manisa, Türkiye, 13 - 15 Mayıs 2010, ss.150-164

XVIII. **Ayverdi Haritası'nın Işığında 19. Yüzyılda Süleymaniye Senti**

BİLECİK G.

Süleymaniye: Ulusal Sempozyum Şehir ve Medeniyet Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2007, ss.306-319

XIX. **Filibe Mevlevihanesi**

BİLECİK G.

Uluslararası Mevlânâ Mesnevî ve Mevlevîhâneler Sempozyumu, Manisa, Türkiye, 30 Eylül - 01 Ekim 2006, ss.145-149

XX. **XIX. Yüzyıldan Günümüze İstanbul'un Değişmeyen Yüzleri: Grotesk Süslemeler**

BİLECİK G.

Batı Sanatı ve Batılılaşma Dönemi Türk Sanatı Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 11 - 13 Mayıs 1998

## **Ansiklopedide Bölümler**

I. **İslam Ansiklopedisi**

BİLECİK G.

Türkiye Diyanet Vakfı, ss.280-281, 2014

## **Bilirkişi Raporları**

I. **Bakır Eserler**

Bilecik G.

Edirne Müzesi, ss.8, Edirne, 2017

II. **Yeni Han**

BİLECİK G.

İm Mimarlık, ss.32, İstanbul, 2017

## **Desteklenen Projeler**

Bilecik G., Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı, Tarihi Mekanlar Işığında Masallarla Karakter Eğitimi - I, 2020 - 2020

BİLECİK G., BİLECİK F., BAYAR N., AKKAYA A., ÇOBANOĞLU A. V., DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A., PARLAK S., ERMİŞ Ü. M., TANMAN M. B., TÜRKANTOZ K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BULGARİSTAN'DA OSMANLI ESERLERİ-III, 2017 - 2018

BİLECİK G., ÇOBANOĞLU A. V., DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A., ERMİŞ Ü. M., BİLECİK F., BAYAR N., PARLAK S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Bulgaristan'da Osmanlı Eserleri II, 2015 - 2016

Ermiş Ü. M., Tanman M. B., Parlak S., Çobanoğlu A. V., Denknalbant Çobanoğlu A., Akkaya A., Bilecik G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Bulgaristan da Osmanlı Eserleri I (Filibe Sofya Şumnu), 2011 - 2012

## **Kazı Ve Yüzey Araştırma Çalışmaları**

Çobanoğlu A. V., Denkhalbant Çobanoğlu A., Yavaş D., Budak A., Akçıl Harmankaya N. Ç., Bilecik G., Sarımeşe F., Gül S., Çakan M. R., Yüzey Araştırma Çalışması, Bursa ili ve İznik ilçesi ve köylerinde "Türk Dönemi Eserleri Yüzey Araştırması 2023, 2023 - 2023

Çobanoğlu A. V., Denkhalbant Çobanoğlu A., Yavaş D., Budak A., Sarımeşe F., Gül S., Akçıl Harmankaya N. Ç., Kiraz N., Bilecik G., Yüzey Araştırma Çalışması, Bursa ili ve İznik ilçesi ve köylerinde "Türk Dönemi Eserleri Yüzey Araştırması 2022, 2022 - 2022

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2022 - Devam Ediyor

Kadem -Müzik ve Edebiyat Dergisi, Yayın Kurul Üyesi, 2010 - Devam Ediyor

## Bilimsel Hakemlikler

Palmet, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2024

Anadolu ve Balkan Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2024

ART-SANAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ocak 2024

ART-SANAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ocak 2024

ART-SANAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Aralık 2023

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Anadolu Üniversitesi, Türkiye, Temmuz 2023

ART-SANAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ocak 2022

Art Sanat, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ekim 2021

Art Sanat, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ağustos 2021

Art Sanat, ESCI Kapsamındaki Dergi, Mayıs 2021

Art Sanat, ESCI Kapsamındaki Dergi, Mart 2021

ART SANAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Kasım 2020

ART SANAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Kasım 2020

BALKAN ARAŞTIRMA ENSTİTÜSÜ DERGİSİ – BAED, ESCI Kapsamındaki Dergi, Eylül 2020

ART-SANAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Eylül 2020

TÜRK DÜNYASI ARAŞTIRMALARI, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2020

TÜRK DÜNYASI ARAŞTIRMALARI, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2020

TÜRK KÜLTÜRÜ VE HACI BEKTAŞ VELİ ARAŞTIRMA DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2020

TÜRK DÜNYASI ARAŞTIRMALARI, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Şubat 2020

ART SANAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Şubat 2020

ART SANAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Şubat 2020

ART SANAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ekim 2019

ART SANAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Mart 2019

Art Sanat, AHCI Kapsamındaki Dergi, Mayıs 2018

Turkish Studies, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2018

Art-Sanat, AHCI Kapsamındaki Dergi, Nisan 2017

Art-Sanat Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2013

Türkiyat Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2013

ASTAD - Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2012

Akademik Araştırmalar Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2005

## Metrikler

Yayın: 60

## **Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri**

Bulgaristan'da Osmanlı Eserleri Araştırmaları, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2018

Ayverdi Haritası Üzerinden İstanbul'a Bakmak, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2017

Bulgaristan'da Osmanlı Mimarisi Araştırmaları-I, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2015

Ayverdi Haritası ve 19. Yüzyılda İstanbul'un Tarihi Yarımadası, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2010

## **Akademi Dışı Deneyim**

Kubbealtı Akademisi Kültür ve Sanat Vakfı

Cenan Eğitim Kültür ve Sağlık Vakfı

Fatih Belediyesi

Sadberk Hanım Müzesi