

T.C.  
İSTANBUL 29 MAYIS ÜNİVERSİTESİ  
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ  
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI  
İSLAM HUKUKU BİLİM DALI

NİŞANCIZÂDE'NİN NÛRU'L-'AYN ADLI ESERİNİN  
TAHKİK VE TAHLİLİ (34-39. FASILLAR)

(YÜKSEK LİSANS TEZİ)

Süheyla AKÇAY BİÇEN

Danışman:  
Prof. Dr. Ali BARDAKOĞLU

İSTANBUL  
2019



T. C.  
İSTANBUL 29 MAYIS ÜNİVERSİTESİ  
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ  
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI  
İSLAM HUKUKU BİLİM DALI

**NİŞANCIZÂDE'NİN NÛRU'L-'AYN ADLI ESERİNİN  
TAHKİK VE TAHLİLİ (34-39. FASILLAR)**

(YÜKSEK LİSANS TEZİ)

Süheyla AKÇAY BİÇEN

Danışman:  
Prof. Dr. Ali BARDAKOĞLU

İSTANBUL

2019

**TEZ ONAY SAYFASI:**  
**T. C.**  
**İSTANBUL 29 MAYIS ÜNİVERSİTESİ**  
**SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜNE**

Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı, İslam Hukuku Bilim Dalı'nda 020116YL14 numaralı Süheyla AKÇAY BİÇEN'in hazırladığı "Nişancızâde'nin Nûru'l-'Ayn Adlı Eserinin Tahkik ve Tahlili (34-39. Fasillar)" konulu yüksek lisans tezi ile ilgili tez savunma sınavı, 02/09/ 2019 günü (09:00–10:30) saatleri arasında yapılmış, sorulan sorulara alınan cevaplar sonunda adayın tezinin başarılı olduğuna oy birliği ile karar verilmiştir.

Prof. Dr. Ali BARDAKOĞLU  
İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi  
(Tez Danışmanı ve Sınav Komisyonu Başkanı)

Prof. Dr. İbrahim Kâfi DÖNMEZ  
İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi

Prof. Dr. Kemal YILDIZ  
Marmara Üniversitesi

## **BEYAN**

Bu tezin yazılmasında bilimsel ahlak kurallarına uyulduğunu, başkalarının eserlerinden yararlanılması durumunda bilimsel normlara uygun olarak atıfta bulunulduğunu, kullanılan verilerde herhangi bir tahrifat yapılmadığını, tezin herhangi bir kısmının bu üniversite veya başka bir üniversitedeki başka bir tez çalışması olarak sunulmadığını beyan ederim.

Süheyla AKÇAY BİÇEN

02.09.2019

## ÖZ

On yedinci yüzyılda yaşayan Nişancızâde, on beşinci yüzyıl fakihi Şeyh Bedreddin'in yargılama usûlü ve muamelata dair telif ettiği ve uzun yıllar mahkemelerde başvuru kaynağı olarak kullanılan eseri *Câmi‘u'l-fusûleyn*'i düzenlemek ve ıslah etmek amacıyla *Nûru'l-'ayn fi İslâhi Câmi‘u'l-fusûleyn* adlı eseri kaleme almıştır. Bu çalışma, *Nûru'l-'ayn*'ın 34-39. fasıllarının *Câmi‘u'l-fusûleyn* ile incelenmesini ve karşılaştırılmasını amaçlamaktadır. *Nûru'l-'ayn*'daki 34-39. fasıllar birbirinden farklı altı konuyu kapsamaktadır. Bu fasılların konuları *Câmi‘u'l-fusûleyn*'le ortakken, muhtevaları farklılık arzetmektedir.

Araştırmamız iki bölümden oluşmaktadır. İlk bölümde, iki eserdeki bu fasılların muhtevası üslup ve telif tarzı bakımından karşılaştırılmış, Nişancızâde'nin yaptığı eklemeler ile fasıllardan çıkardığı meseleler ve son olarak kaynaklardan yararlanma üslubu incelenmiştir. Böylece Nişancızâde'nin *Câmi‘u'l-fusûleyn'i* nasıl ve hangi yöntemlerle ıslah ettiği tespit edilmiştir. İkinci bölümde ise *Nûru'l-'ayn*'ın 34-39. fasılları, iki farklı müellif nüshasına dayanarak tahlîk edilmiştir.

### **Anahtar Kelimeler:**

Nişancızâde, Nûru'l-'ayn, Şeyh Bedreddin, *Câmi‘u'l-fusûleyn*, Yargılama usûlü, Kaza, Fetva.

## **ABSTRACT**

Nişancızâde, a scholar who lived in the seventeenth century is the author of the book titled *Nûru'l-'ayn fi islâhi Câmi'u'l-fusûleyn*. This book aims at correcting and organizing a fifteenth century book on juristicive methodology and transactions by Şeyh Bedreddin; *Câmi'u'l-fusûleyn*, which was used as a reference work in courts for a years. The purpose of this study is to examine and compare the chapters 34-39 in *Nûru'l-'ayn* and in *Câmi'u'l-fusûleyn*. The chapters 34-39 in *Nûru'l-'ayn* consist of six different topics. While the topics of these chapters are the same with the ones in *Câmi'u'l-fusûleyn*, their contents are different.

This study consists of two chapters. In the first chapter, the content of the chapters in these two books are compared in terms of their wording and writing style. Also, the additions by Nişancızâde and the topics that he removed from the sections, and the way he used the sources are examined. In this way, we found out how and by which methods Nişancızâde improved *Câmi'u'l-fusûleyn*. In the second chapter, we presented an edition-critique of chapters 34-39 of *Nûru'l-'ayn* based on two different copies of the book.

### **Key words:**

Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, Method of Jurisdiction, Kaza, Fatwa.

## ÖNSÖZ

Osmanlı Devleti'nin ilk dönem fakihlerinden Şeyh Bedreddin, mahkemeye ilgili konuların da yer aldığı muamelâta dair bir fıkıh kitabı olan *Câmi 'u'l-fusûleyn*'i kaleme almıştır. Eser, uzun zaman kadıların el kitabı olarak kullanılmıştır. Kendinden yaklaşık iki asır sonra yaşayan Nişancızâde, *Câmi 'u'l-fusûleyn*'i ıslah etmek amacıyla yeni ve özgün bir eser telif etmiştir. "Nûru'l- 'ayn fî ıslâhi Câmi 'u'l-fusûleyn" adını verdiği bu eserin, 34-39. fasıllarını içeren çalışmamız iki bölümden oluşmaktadır. İlk bölümde *Nûru'l- 'ayn* ile *Câmi 'u'l-fusûleyn* muhteva, telif tarzı ve kaynak bakımından mukayese edilmiştir. İkinci bölümde ise iki ayrı müellif nüshası esas alınarak eserin tâhkîki yapılmıştır. Bu bölümde, eserin müellif hatlı son versiyonu olan Topkapı nüshası esas alınmış ve ilk versiyonu olan müellif hatlı Âşir Efendi nüshasındaki farklılıklar dipnotta belirtilmiştir. Gayret bizden, tevfik Allah'tandır.

Tezin hazırlanması sürecinde teşvik ve ilgisiyle desteğini benden esirgemeyen ve ilminden istifade ettiğim tez danışmanım değerli hocam Prof. Dr. Ali BARDAKOĞLU'na, projemizin başından sonuna kadar büyük emek harcayan, birikimi ve özverisiyle katkılarını sunan saygıdeğer hocam Prof. Dr. İbrahim Kâfi DÖNMEZ'e, projemizin mimarlarından biri olan ve gelişmesinde fikirleri ve yönlendirmeleriyle katkı sağlayan değerli hocam Doç. Dr. Asım Cüneyd KÖKSAL'a, jürimde yer alarak değerli görüşleriyle tezime katkıda bulunan saygıdeğer hocam Prof. Dr. Kemal YILDIZ'a ve tâhkîk metninde geçen Farsça cümleleri tashih eden kıymetli hocam Prof. Dr. Necdet TOSUN'a şükranlarımı sunarım. Her zaman istişare halinde olduğumuz proje grubumuzdaki sevgili arkadaşımıza, özelde tâhkîk kısmında genelde tezin tümünde beni yalnız bırakmayan değerli arkadaşım Esil HAMMAD'a, manevi desteklerini hissettiren dostum Esra ACAR'a, her daim yanında olan ve tezime çalışmam için teşvik ve desteklerini gösteren eşim Muzaffer BİÇEN'e ve özellikle zamanımın bereketlenmesine vesile olan ve tezi yazarken bana yoldaş olan canım kızım Zeynep Azra'ya en kalbi duygularımla teşekkür ederim.

Süheyla AKÇAY BİÇEN

2019

## İÇİNDEKİLER

TEZ ONAY SAYFASI: .....	ii
BEYAN.....	iii
ÖZ.....	iv
ABSTRACT.....	v
ÖNSÖZ.....	vi
İÇİNDEKİLER.....	vii
KISALTMALAR.....	ix
<b>GİRİŞ.....</b>	<b>1</b>
1.ARAŞTIRMANIN KONUSU, ÖNEMİ VE AMACI.....	1
2. ARAŞTIRMANIN METODU VE KAYNAKLARI.....	3
<b>BİRİNCİ BÖLÜM: NÛRU'L-AYN'IN 34-39. FASILLARI İLE CÂMÎ'U'L-FUSÛLEYN'İN 35, 36, 37, 39 VE 40. FASILLARININ MUHTEVA MUKAYESESİ.....</b>	<b>7</b>
1. Fasilların Genel Muhtevası.....	8
1.1. Otuz Dördüncü Fasıl: Hastaların Hükümleri Hakkındadır .....	12
1.2. Otuz Beşinci Fasıl: İnsanın Yapmasına Engel Olunabilecek ve Olunamayacak Şeyler, İnsanın Yapmaya Mecbur Bırakılmasının Mümkün Olduğu ve Olmadığı Şeyler ile İnsanın Yol Üzerinde Yapması Helal Olan ve Olmayan Şeyler Hakkındadır.....	18
1.3.Otuz Altıncı Fasıl: Duvarlarla İlgili Meseleler Hakkındadır .....	21
1.4. Otuz Yedinci Fasıl: İsimlerin Müsemmasının Bilinmesi Hakkındadır .....	23
1.5. Otuz Sekizinci Fasıl: Doğuştan Hür Olmak ve Kasden Değil Zımnen Sabit Olan Şeyler Sahih Olmasından sonra Satışın Fasit Olması ve Satışın Fasit Olmasından Sonra Sahih Olması ile İlgili Çeşitli Meseleler Hakkındadır .....	24
1.6. Otuz Dokuzuncu Fasıl: Mahdar ve Sicillerdeki Hata ve Eksiklikler Hakkındadır.....	25
2. Nişancızâde 'nin Fasla Yaptığı Eklemeler .....	27
2.1. İlave Bölüm, Mesele veya Açıklamalar .....	27
2.2. Naklettiği Örnekleri Ve Hükümleri Açıklaması.....	42
2.3. Nakilde Bulduğu Müellifin Görüşünü Eleştirmesi.....	46

2.4. Nişancızâde'nin Şeyh Bedreddîn'i Eleştirmesi.....	48
3. Nişancızâde 'nin Fasıldan Çıkardığı Bölüm, Mesele Veya Açıklamalar .....	52
4. Sistematik Değişiklikler (Metin İçinde Takdim Ve Tehirler) Yapması.....	63
5. Nişancızâde 'nin Tercihleri .....	68
5.1. Lafiz Tercihleri.....	68
5.1.1. Anlama Etki Eden Lafiz Tercihleri.....	68
5.1.2. Anlama Etki Etmemeyen Lafiz Tercihleri.....	69
5.2. Nişancızâde 'nin Nakil Tercihleri .....	71
5.2.1. Aynı Meselenin <i>Câmi'u'l-Fusûleyn</i> ile <i>Nûru'l-Ayn</i> 'da Farklı Kaynaklardan Rivayet Edilmesi.....	71
5.2.2. Verilen Hükümlerin Teyit Edilmesi.....	79
5.2.3. Şeyh Bedreddîn'in Kaynak Belirtmediği Meselelere Nişancızâde'nin Kaynak Vermesi.....	82
<b>SONUÇ.....</b>	<b>84</b>
<b>KAYNAKLAR.....</b>	<b>87</b>
<b>EKLER.....</b>	<b>90</b>
1. <i>Nûru'l-'ayn fî Islâhi Câmi'u'l-fusûleyn</i> , Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi, Revan Köşkü, Nr. 602'de Kayıtlı Nüsha: .....	90
2. <i>Nûru'l-'ayn fî Islâhi Câmi'u'l-fusûleyn</i> , Süleymaniye Kütüphanesi, Âşır Efendi Koleksiyonu, Nr. 127'de Kayıtlı Nüsha: .....	92
3. <i>Câmi'u'l-fusûleyn</i> , Süleymaniye Kütüphanesi, Hâlet Efendi Koleksiyonu, Nr. 119'da Kayıtlı Nüsha: .....	94
4. <i>Fusûlü'l-Üsrûşenî</i> , Nuruosmaniye Kütüphanesi, Nr. 1381/1772'de Kayıtlı Nüsha: .....	96
5. <i>Fusûlü'l-İmâdî</i> , İstanbul Müftülük Kütüphanesi, Nr. 370'de Kayıtlı Nüsha:.....	98
<b>ÖZGEÇMİŞ.....</b>	<b>100</b>
<b>İKİNCİ BÖLÜM: NÛRU'L-'AYN FÎ ISLÂHÎ CÂMI'U'L FUSÛLEYN'İN 34-39. FASILLARININ TAHKİKİ.....</b>	<b>1</b>
<b>1. İÇİNDEKİLER.....</b>	<b>1</b>
<b>2.TAHKİKTE İZLENEN YÖNTEM.....</b>	<b>3</b>
<b>3.RUMUZ FİHRİSTİ.....</b>	<b>4</b>
<b>4.TAHKİK METNİ.....</b>	<b>6</b>

## KISALTMALAR

Kısaltma	Bibliyografik Bilgi
B.	Bin/ibn
DİA	Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi
Ed.	Editör
H.	Hicrî
Hz.	Hazreti
Ktp.	Kütüphane
Nr.	Numara
Ö.	Ölüm tarihi
S.	Sayfa
Sav.	Sallallahu aleyhi ve selam
Şahis ve Kitaplar Sözlüğü	Hacı Yunus Apaydın, <i>Yargılama Usûline Dair Câmi'u'l-Fusûleyn</i> 'in bir bölümündür (s.1183-1197).
Trc.	Tercüme
T.y.	Basım tarihi yok
Vr.	Varak
Vb.	Ve benzeri
Y.y.	Basım yeri yok

## GİRİŞ

### 1. ARAŞTIRMANIN KONUSU, ÖNEMİ VE AMACI

Bu tez Nişancızâde'nin *Nûru'l-'ayn fi İslâhi Câmi'u'l-fusûleyn* adlı eserinin tahlîk ve tahlilini amaçlayan projenin bir parçasıdır. Bizim çalışmamız *Nûru'l-'ayn*'ın 34-39. fasıllarının tahlîk ve tahlilini içermektedir. Biz bu tezde, *Nûru'l-'ayn*'ın 34-39. fasıllarını inceleyip Bedreddin Simâvî'nin (ö. 823/1420) *Câmi'u'l-fusûleyn* adlı eseriyle karşılaştırıp Nişancızâde'nin *Câmi'u'l-fusûleyn'i* hangi yönlerden ıslah ettiğini tespit etmeye çalıştık.

962 (1555) veya 968 (1560-61) tarihinde doğan Nişancızâde'nin hayatı, Osmanlı Devleti'nin yedi padişahının dönemine rastlamıştır. Bunlar sırasıyla şunlardır: Kanunî Sultan Süleyman (1520-1566), II. Selim (1566-1574), III. Murad (1574-1595), III. Mehmed (1595-1603), I. Ahmed (1603-1617), I. Mustafa (1617-1618) ve II. Osman'dır (1618-1622). İlimle iştigal eden bir aileye mensup olan Nişancızâde Hoca Sâdeddin Efendi'nin mülâzimliğini yapmıştır. Nişancızâde İstanbul'da tahsilini tamamladıktan sonra çeşitli müderrislik ve kadılık görevlerinde bulunmuştur. Kadı olarak ilk görev yaptığı yer Bağdat'tır. Bağdat dışında Yenişehir, Üsküdar, Halep ve Mekke kadılığını yürütmüştür. 1031'de (Aralık 1621) Edirne kadılığına tayin edildiyse de görev yerine ulaşamadan yolda vefat etmiştir.<sup>1</sup>

Osmanlı Devleti'nin ilk dönem fakihlerinden olan Şeyh Bedreddin'in *Câmi'u'l-fusûleyn'i* Edirne'de Musa Çelebi'ye kazaskerlik yaptığı sırada telif ettiği, başta yargılama usûlü olmak üzere muamelata dair konuların ağırlıkta olduğu bir fıkıh kitabıdır. Kitap daha önce yazılmış yargılama usulüne dair biri Mecdüddin el-Üsrûşenî'nin (ö. 632/1235) *Fusûl*'ü diğer de Zeynüddin el-Mergînânî'nin (ö. 670/1271) *Fusûlü'l-ihkâm fi usûli'l-ahkâm* adlı eserinin bir araya getirilmesinden oluşmuştur. *Câmi'u'l-fusûleyn* dönemine kadarki fıkhi meseleleri ve fetvaları sistematik tarzda ele alması yönyle, uzun bir zaman kadıların başvuru kaynağı olmuş ve sonraki dönemlerde de birçok atfa konu olmuştur. Eser ayrıca Mecelle'nin kaynakları

---

<sup>1</sup> Tahsin Özcan, "Nişancızâde Muhyiddin Mehmed", *DIA*, XXXIII, s.161.

arasında bulunmaktadır. Şeyh Bedreddin, kitabını telif ederken verdiği örnekleri Hanefilerin muteber kitaplarından seçmiştir. Kitabındaki olayların ve hükümlerin arasındaki ince farkları ortaya koyan meselelerden seçilmesi ve konuların kurucu Hanefî imamların görüşleri ile sonraki âlimlerin ilaveleri üzerinden izah edilmesi ayrıca yerî geldikçe İmam Şafîî ile diğer mezhep imamlarının görüşlerine yer verilmesi ve örf değişikliklerine atıf yapılması kitabın öne çıkan özelliklerindendir.

*Câmi‘u'l-fuşûleyn*, kimi zaman mezhepteki bazı görüşlerin eleştirilmesi ve özellikle Şeyh Bedreddin'in kendi kanaatlerinin belirtilmesi bakımından önemli ve özgün bir yere sahiptir.<sup>2</sup> Her ne kadar çağdaşı olan bazı âlimler tarafından sempatik bulunmasa da gerekli gördüğü yerlerde "Ben derim ki" diyerek kendi görüşünü, eleştirilerini ve otorite kabul edilen müelliflerin bazı görüşlerine yönelik itirazlarını zikretmiştir. Sonraki devirlerde yazılan bazı eserlerde müellifin bu itirazları tartışma konusu olmuştur. Bunlardan Süleyman b. Ali el-Karamânî'nin (ö. 924/1518) *el-Es'ile ve'l-ecvibetü'l-mûte'allika bi Câmi‘u'l-fuşûleyn*, Zeynuddin b. Nüceym'in (ö. 970/1563) *Câmi‘u'l-fuşûleyn'e* yaptığı haşiye ve Nişancızâde Muhyiddin Mehmed'in (ö. 1031/1622) *Nûru'l-'ayn fi islâhi Câmi‘u'l-fuşûleyn* ile Necmeddin er-Remlî'nin babası Hayreddin er-Remlî'nin (ö. 1081/1670) *Câmi‘u'l-fuşûleyn*'in kenarına kaydettiği hâsiyeyi temize çekerek ayrı bir eser haline getirdiği kitabı *el-Le'âli'd-dürriyye fi'l-fevâ'idi'l-Hayriyye* önemli olanlardır.

Kadılık görevinde bulunan Nişancızâde, kadılar için fetva kitaplarının en faydalısı olarak *Câmi‘u'l-fuşûleyn'i* bulduğunu fakat içinde tekrarların ve önemsiz meselelerin bulunduğunu ayrıca meselelerin düzensiz zikredilmesi sebebiyle doğru hükmeye ulaşmayı zorlaştırdığı için *Nûru'l-'ayn'i* telif ettiğini ve bu amaçla *Câmi‘u'l-fuşûleyn'i* ıslah ettiğini ifade etmiştir. *Nûru'l-'ayn* kırk fasıldan oluşmaktadır. Eserin içinde doğrudan yargılama hukuku meselelerini ele alan fasıllar olduğu gibi fürû ile ilgili olup yargılamaıyla ilişkisini içeren fasıllar da mevcuttur.

Nişancızâde, eserini telif ederken Hanefî fikhinin çoğu kaynağından istifade etmiştir. Bu bakımından *Nûru'l-'ayn* kendisinden önceki kaynakları ve mezhep içi işleyiş gösterme imkanına sahip olmasının yanı sıra kendisinden sonraki literatüre katkısı bakımından da sıkılıkla yararlanılan bir kaynak olması özelliğini taşımaktadır. Mecelle

<sup>2</sup> Ayhan Hira, "Şeyh Bedreddin'in Câmiu'l-Fusûleyn Adlı Eserinin Hanefî Fıkıh Literatürüne Katkısı: İbn Abidin Örneği" Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, 2012, c. XVI, sayı:1,s.229.

heyetinde bulunan İbn Âbidin'in oğlu Muhammed Alaaddin'in bizim çalışmamızda zikrettiğimiz *Kurretü 'uyûni'l-ahyâr li-tekmileti Reddi'l-muhtâr*' ile Muhammed b. S'ad'ın çalışmasında belirttiği üzere İbn Âbidîn'in *el-'Ukûdû 'd-dürriyye fî tenkîhi'l-Fetâva'l-hâmidîyye*'sında, Muhammed b. Hüseyin b. Ali et-Tûrî'nin (ö. 1138h ve sonrası) *Tekmiletü el-bahri'r-râik*'inde, Ali Haydar Efendi'nin (ö. 1935) *Dürerü'l-hükkâm şerhu Mecelleti'l-ahkâm*'nda, Ahmed ez-Zerkâ'nın (ö.1357h) *Şerhu'l-kavâ'idî'l-fikhîyye*'sında çeşitli yerlerde *Nûru'l-'ayn*'a atıf yapılması eserin önemine işaret eden önemli hususlardır.

Hanefî mezhebi literatüründe önemli bir yere sahip olan bu eseri, müellif nüshasını esas alarak yayılmak böylece daha çok kişi tarafından tanınmasını ve kendisine ulaşılmasını sağlamak ayrıca üzerine yapılacak çalışmalarla vesile olmak projenin amaçlarından bazlıdır.

## **2. ARAŞTIRMANIN METODU VE KAYNAKLARI**

*Nûru'l-'ayn* üzerinde çalışmaya karar vermenin akabinde İmam Muhammed b. Suud İslam Üniversitesi, Dava ve İhtisab Yüksek Enstitüsü, Karşılaştırmalı Fıkıh Bölümü'nde üç doktora öğrencisinin doktora tezlerini bu kitabın tahkik ve dirasesi üzerine yapmış olduklarını öğrendik. Prof. Dr. Abdurrahman b. Selâme el-Mezînî danışmanlığında “*Nûru'l-'ayn fî Islâhi Câmi'u'l-fusûleyn (Dirâsetün ve Tahkîkun)*” başlığıyla hazırlanan tezlerden 1-20. fasıllar arası Mubârak b. Abdullah b. Mubârak ez-Zâyid; 21. fasıldan 32. fasılın sonuna kadar olan yerlerin dirase ve tahkiki ise Muhammed b. S'ad b. Muhammed el-Fâyz ve 33. fasıldan kitabı sonuna kadar olan yerlerin dirase ve tahkiki ise Yasir b. Abdullah b. Muhsin el-Harbî tarafından yapılmıştır. Ancak biz yalnızca Muhammed b. S'ad'ın “*Nûru'l-'ayn fî Islâhi Câmi'u'l-fusûleyn (Dirâsetun ve Tahkîkun, min bidâyeti'l fasl 21 ilâ nihâyeti'l-fasl 32)*” adlı, hicrî 1432-33 tarihli tezine ulaşabildik. Bu tezde *Nûru'l-'ayn*, yalnızca iki adet Princeton Üniversitesi Kütüphanesi nüshaları esas alınarak tahkik edilmiştir. Bu tez, bizim çalıştığımız 34-39. fasılları kapsamadığı için sadece dirase kısmında bulunan *Nûru'l-'ayn*ındaki genel bilgileri ve araştırmacının Nişancızâde'nin *Nûru'l-'ayn*'da uyguladığı metodlarla ilgili inceleme, görüş ve yorumlarını tetkik ettik ve onlardan yararlandık.

Eserin tahliki üzerinde çalışırken proje koordinatörümüz Doç. Dr. Asım Cüneyd Köksal hocamız, araştırmaları sonucunda Türkiye Kütüphaneleri veri tabanında Şeyh Bedreddin'e nispet edilen ancak aslında Nişancızâde'nin eseri olan *Nûru'l-'ayn*'ın bir başka nüshasını tespit etti. Bu nüshayı temin ettikten sonra *Nûru'l-'ayn*'ın iki farklı müellif hatlı nüshasının bulunduğuunu öğrendik. Bunlar Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi, Revan Köşkü, numara 602'de kayıtlı olan nüsha ile Süleymaniye Kütüphanesi, Âşir Efendi koleksiyonu, numara 127'de kayıtlı olan nüshadır. İki nüsha arasında farklılıkların olup olmadığını tespit etmek amacıyla proje grubumuzdaki arkadaşlarla bu nüshaları karşılaştırdık. Bu karşılaştırma neticesinde Âşir Efendi nüshasında bulunmayan kısımların Topkapı nüshasında mevcut olduğunu gördük. Burdan hareketle projedeki arkadaşlarımız ve hocalarımızla yapılan istişareler sonucunda Doç. Dr. Asım Cüneyd Köksal hocamız bu nüshaların iki ayrı vakitte telif edildiği, birinci telifinin Âşir Efendi nüshası, ikinci ve son telifinin Topkapı nüshası olduğuna karar verdi. Binaenaleyh tahlik bölmünde, Topkapı nüshasını esas alıp Âşir Efendi nüshasıyla olan farklarını dipnotlarda belirttik. Gerek duydukça *Nûru'l-'ayn*'ın farklı nüshaları olan Âtif Efendi Ktp. nr. 1182, H. Hüsnü Paşa Ktp. nr. 323, İstanbul Müftülük Ktp. nr. 159, Nuruosmaniye Ktp. nr. 2078, Ragip Paşa Ktp. nr. 599, Raşid Efendi Ktp. nr. 281, Süleymaniye Ktp. nr. 627, Veliyyüddin Efendi Ktp. nr. 1580 ve 2739 ve 5696 numaralı iki farklı Princeton Üniversitesi nüshalarını da metin bölmünde, *Nûru'l-'ayn* ve *Câmi'u'l-fusûleyn* arasında bir farklılık olduğunda teyit amacıyla kullandık ve bakılan nüshaları belirttik.

Çalışmamız iki bölümden oluşmaktadır. İlk bölüm *Nûru'l-'ayn* 34-39. fasılları ve bu fasılların *Câmi'u'l-fusûleyn*'de karşılık buldukları 34, 35, 36, 37, 39. ve 40. fasılların tahviline, son bölüm ise tahlikine ayrılmıştır. İlk bölümde, *Câmi'u'l-fusûleyn* ve *Nûru'l-'ayn*'ın muhtevaları arasındaki benzerlik ve farklılıklar Nişancızâde'nin mukaddimesinde belirttiği ıslah yöntemi çerçevesinde ele alınmıştır. Nişancızâde'nin *Câmi'u'l-fusûleyn*'e yaptığı eklemeler ve bu eserden çıkardığı meseleler, Şeyh Bedreddin'e ve nakil yaptığı müellife zaman zaman yönelik eleştiriler ile telif ve nakil üslubu incelenmiştir. İkinci bölümde ise *Nûru'l-'ayn*'ın 34-39. fasıllarının iki farklı müellif nüshasına dayanarak tahliki yapılmıştır.

Bu tezde *Câmi'u'l-fusûleyn* ve *Nûru'l-'ayn*'ın karşılaştırma ve incelemesi yapılırken *Nûru'l-'ayn*'ın müellif hatlı Topkapı nüshası ve *Câmi'u'l-fusûleyn*'in

Süleymaniye Kütüphanesi, Hâlet Efendi koleksiyonu, numara 119'da kayıtlı nüshası, kullanılmıştır.

Topkapı nüshası, Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi Revan Köşkü Koleksiyonu 602 numarada kayıtlıdır. Nüsha 330 varaktan oluşmaktadır. Kütüphane veri tabanında Şeyh Bedreddin adına kayıtlıdır. 2a'da nüshanın müellifin hattıyla yazıldığına dair bir not vardır. İçinde telifine veya tensihine dair bir tarih kaydı bulunmamaktadır. Çalışmamızda bu nüsha esas alınmış, varakların sol üst köşesinde yer alan numaralandırma kullanılmıştır.

Âşir Efendi nüshası, Süleymaniye Kütüphanesi Âşir Efendi Koleksiyonu 127 numarada kayıtlıdır. Nüsha 437 varaktır. Eserin kapak sayfasının karşısındaki sayfada musannifin hattıyla yazıldığı belirtilmiştir. Nüshada telif veya tensihine dair bir tarih kaydı bulunmamaktadır. Çalışmamızda, PDF dosyasına göre 23. sayfadan itibaren başlatılmış olan sayfa numaralandırması kullanılmıştır.

Hâlet Efendi nüshası, Süleymaniye Kütüphanesi Hâlet Efendi Koleksiyonu 119 numarada kayıtlıdır. Nüsha 473 varaktır. Müellif mukaddimesinde eserini hicrî 814 yılı Safer ayının 28'i Cumartesi günü bitirdiğini belirtmektedir. Nüshada iki farklı müstensihin hattı bulunmaktadır. 415a'da müstensih değişmiştir. Müstensih, metnin sonunda müellifin telif tarihini not düşmüş, istinsah tarihini belirtmemiştir. Çalışmamızda varakların sol üst köşesinde yer alan numaralandırma kullanılmıştır.

Şeyh Bedreddin ve Nişancızâde'nin hayatı, bulundukları dönemler ile *Câmi'u'l-fusûleyn* ve *Nûru'l-'ayn* içinde kullanılan kaynaklar, bu kitapların nüshaları ve *Nûru'l-'ayn'a* dair diğer detay bilgileri projede eserin ilk fasıllarını inceleyen kişiye bırakıldı. Çalışmamızda, yalnızca 34-39. fasıllar dahilinde ihtiyaç duyduğumuz kadar bilgiye yer verdik.

Çalışmamızda bize büyük kolaylık sağlayan, Hacı Yunus Apaydın editörlüğünde hazırlanan *Yargılama Usûlüne Dair Câmi'u'l-fusûleyn* adlı *Câmi'u'l-fusûleyn*'in tercumesine ve bu kitabın son kısmında bulunan ve *Câmi'u'l-fusûleyn*'de kullanılan kaynaklar ve müellifleri ile ilgili bilgilerin yer aldığı "Şahis ve Kitaplar Sözlüğü"ne sıkıkla başvuruldu. Ayrıca Şeyh Bedreddin ve *Câmi'u'l-fusûleyn* ile ilgili bilgiler için de söz konusu tercümenin "Sunuş" bölümünden, Prof. Dr. Ali Bardakoğlu'nun Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisindeki "*Câmi'u'l-fusûleyn*" maddesinden ve Ayhan Hira'nın "*Şeyh Bedreddin'in Câmi'u'l-fusûleyn Adlı Eserinin Hanefî Fıkıh Literatürüne*

*Katkısı: İbn Abidin Örnegi*" adlı makalesi ve yine Ayhan Hira'ya ait *Şeyh Bedreddin: Bir Sufî Âlimin Fikihçı Olarak Portresi* adlı kitabından faydalandık. Ayrıca Tahsin Özcan'ın TDV İslam Ansiklopedisindeki "Nişancızâde Muhyiddin Mehmed" maddesinden Nişancızâde ile ilgili bilgiler için istifade ettik.

Projenin 33. faslıni çalışan ve tezini bitiren Hümeyra Yorulmaz'ın tezinde kullandığı yöntem hususunda tahlil ve yorumlarını inceledik. Tezden belli bir yerde değil genel olarak istifade ettiğimiz için burada atıfta bulunmayı uygun gördük.

## BİRİNCİ BÖLÜM: *NÛRU'L-AYN'IN 34-39. FASILLARI İLE CÂMÎ'U'L-FUSÛLEYN'İN 35, 36, 37, 39 ve 40. FASILLARININ MUHTEVA MUKAYESESİ*

Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn'*'ı telif ederken Şeyh Bedreddîn'den farklı bir metod kullandığını eserinin mukaddimesinde açıklamıştır. Buna göre fûrû ilminde yaptığı araştırmalar neticesinde kâdîlар için fetva kitaplarının en faydalısı olarak *Câmî'u'l-fusûleyn*'ı bulduğunu, onun dâva ve husumet meselelerini bir araya getirdiğini fakat içinde çok fazla tekrarın bulunduğu, her fasıl ve konuda ömensiz meselelerin olduğunu ve karışık bir biçimde gelişigüzel sunulduğunu, bu yöntemin de doğru hûkme ulaşır onu almayı zorlaştırdığını ifade etmiştir.<sup>3</sup>

Nişancızâde mukaddimedede belirttiği üzere yukarıda verdiğimiz gerekçeler sebebiyle *Câmî'u'l-fusûleyn* üzerinde birtakım düzeltme ve ıslaha gitmiştir. Yaptığı işlemleri şu şekilde sıralamıştır:

- Her fasılda tekrar edilenleri hazfetmiştir.
- Meseleleri daha ileride ya da geride vermek üzere önceki sırasını değiştirmiştir.
- Önemli ve gerekli olmasına rağmen zikredilmemiş meseleleri hatta konuları ilave etmiştir.
- Eklediği yeni meseleleri öncekilerden ayrılmasi için nakilde bulunduğu kitaplara rumuz vermek yerine açıkça yazmak suretiyle kırmızı renkle belirtmiştir.
- Şeyh Bedreddîn'in kitabında yer verdiği bazı meseleleri ifadesini daha doğru ve daha açık bulduğu başka kitaplardan nakletmiştir.
- Şeyh Bedreddin'in selef âlimlerine yaptığı itirazları gidermiştir.

Nişancızâde, ayrıca daha faydalı ve önemli olması, sorunları ve kapalılıkları çözmesi, insanların davaları ile uğraşan hakimlerin işini kolaylaştırması adına kitabı düzenleyerek asıldan daha iyi ve güzel olması için büyük bir gayret sarf etmiştir.<sup>4</sup>

Biz tezimiz boyunca Nişancızâde'nin *Câmî'u'l-fusûleyn* üzerinde hedeflediği ıslah ve değişiklikleri tenkitçi bir nazarla incelemeye gayret ettik. Bunu çeşitli başlıklar açmak suretiyle gerçekleştirmeye çalıştık.

<sup>3</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn fi ıslâhi Câmî'u'l-fusûleyn*, Topkapı Sarayı Müzesi, Revan Köşkü, 602, vr. 2b.

<sup>4</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 2b, 3a.

*Nûru'l-'ayn*'ın 21. faslin başından 32. faslin sonuna kadar tahlük ve dirasesi üzerinde çalışılan ve Muhammed b. S'ad tarafından yapılan doktora tezinde, Nişancızâde'nin telif tarzı ve yöntemi ile ilgili bilgiler tezin dirase kısmında çeşitli yerlerde zikredilmiştir. Bahsi geçen tez sadece *Nûru'l-'ayn*'ı konu alan bir tahlük ve dirâse çalışmasıdır. Bizim çalışmamız ise *Nûru'l-'ayn* ve *Câmi'u'l-fusûleyn*'in karşılaşırılmasını ve Nişancızâde'nin yaptığı çalışmanın değerlendirmesini hedeflediğinden biz Nişancızâde'nin *Câmi'u'l-fusûleyn* üzerinde uyguladığı ıslah yöntemlerini başlıklar halinde ele almayı uygun gördük.<sup>5</sup>

*Câmi'u'l-fusûleyn* ile *Nûru'l-'ayn*'ın her ikisi de kırkar fasıldan oluşmasına rağmen iki eserin her fasıldaki konuları aynı değildir. İncelediğimiz 34-39. fasillar için söylemek gerekirse *Nûru'l-'ayn*'daki otuz dört, otuz beş, otuz altı ve otuz yedinci fasillar *Câmi'u'l-fusûleyn*'de aynı fasillarda yer almaktadır. *Nûru'l-'ayn*'daki otuz sekizinci fasıl<sup>6</sup> *Câmi'u'l-fusûleyn*'de otuz dokuzuncu fasılda; *Nûru'l-'ayn*'daki otuz dokuzuncu<sup>7</sup> fasıl ise *Câmi'u'l-fusûleyn*'de kırkıncı fasılda yer almaktadır.

Tezimiz birbirinden farklı altı faslı ve bu fasillar içerisinde ayrı ayrı başlıklarını içermektedir. Biz incelememiz boyunca açtığımız her başlığın altına ilgili örnek ve meseleleri verirken *Nûru'l-'ayn*'ın fasilları ve içerisindeki başlıkların sıralamasını gözettik.

## 1. Fasilların Genel Muhtevası

Bu başlık her faslin içeriğiyle ilgili *Nûru'l-'ayn* ve *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan bazı benzer ve farklı yönleri içermektedir. Faslin konusu, yararlanılan ortak ve farklı kaynaklar, faslin içindeki başlıklar ve fasillarla ilgili bazı noktalarda dikkatimizi çeken ve zikretmekte fayda mülahaza ettiğimiz hususlar bu başlık içerisinde verilmiştir. Çalışmamız birbirinden farklı altı faslı içerdigi için öncelikle bu başlık altında her

<sup>5</sup> Muhammed b. S'ad b. Muhammed el-Fâyîz, "Nûru'l-'ayn fî Islâhi Câmi'u'l-fusûleyn (*Dirâsetun ve Tahkîkun, min bidâyeti'l-fasl 21 ilâ nihâyeti'l-fasl 32*)" (Doktora Tezi, İmam Muhammed b. Suûd İslâm Üniversitesi, 1432-33h.), s. 25-28.

<sup>6</sup> Doğuştan Hür Olmak ve Kasden Değil Zîmnen Sabit Olan Şeyler ve Sahih Olmasından sonra Satışın Fasit Olması ile Satışın Fasit Olmasından Sonra Sahih Olması İle İlgili Çeşitli Meseleler Hakkındadır.

<sup>7</sup> Mahdar ve Sicillerdeki Hata ve Eksiklikler Hakkındadır.

fasilla ilgili genel bir şablon oluşturmanın faydalı olacağını düşündük. Tezimize konu olan 34-39. fasillarla ilgili detay bilgilere ise diğer başlıklar içinde yer verdik.

Nişancızâde eserini kendi usulü ile telif etmiştir. Mesela Şeyh Bedreddin'in bir fasıl içerisinde değerlendirdiği bir konuyu Nişancızâde bir fasıl olarak ele almıştır. Hastaların hükümleri hakkındaki konu buna örnek olarak verilebilir.

Nişancızâde bir fasla ya da konuya başlamadan önce yer yer giriş mahiyetinde olan açıklamalar yapmıştır. *Nûru'l-'ayn'ı*, *Câmi'u'l-fusûleyn*'den ayıran özelliklerden biri de budur.

Nişancızâde *Câmi'u'l-fusûleyn*'de fasillarda bulunan başlıklarını olduğu sırayla bıraklığı gibi bazen farklı sıralama ile zikretmiştir. Ayrıca bir başlık altında verilen meseleleri başka başlık altında zikrettiği gibi bazı başlıklara farklı fasillarda yer vermiştir.

İki eserde en çok atif yapılan kaynaklardan bazıları şunlardır: Kâdîhan'ın (ö. 592/1196) *Fetâvâ'sı*<sup>8</sup>, Kâdî Zahîreddin'in *el-Fetâva'z-zahîriyye'si*<sup>9</sup>, Reşîdeddin'in (ö. 598/1201) *el-Fetâvâ'sı*<sup>10</sup>, *el-Asl*<sup>11</sup> ve şerhi, *Mecmûu'n-nevâzil*<sup>12</sup>, *el-Câmiu's-sağîr*<sup>13</sup>,

<sup>8</sup> Ebû'l-Mehâsin Fahrüddîn Hasen b. Mansûr b. Mahmûd el-Özcendî el-Fergânî (ö. 592/1196). *Câmi'u'l-fusûleyn*'de en çok başvurulan kaynakların başında yer alsa da bir çok eseri bulunan Kâdîhan'ın hangi eserinden faydalandığı belirtilmemektedir. (Şahîs ve Kitaplar Sözlüğü, "Kâdîhan", s. 1190.) *Nûr'u'l-Ayn*'da ise kimi yerlerde "خ" rumuzu kullanılmıştır. Rumuz listesinde "خ" *Fetâvâ-yı Kâdîhan* olarak yer almaktadır. Bunun yanında Nişancızâde kimi yerlerde Kâdîhan'ın adını açıkça vermek suretiyle nakilde bulunmaktadır. Adını açıkça vererek rivayette bulunduğu yerlerde hangi eserden nakilde bulunduğu bilinmemektedir.

*Fetâvâ-yı Kâdîhan* kaynaklarda *el-Fetâva'l-hâniyye* veya kısaca *el-Hâniyye* olarak da anılmaktadır. Eser, Hanefî mezhebinde yazılan en muteber ve yaygın fetva kitaplarından biridir. Fetva verme usulüyle ilgili kısa bir girişle başlayan ve klasik fıkıh kitaplarının sistematığıne göre düzenlenen eserde sıkça vuku bulan meseleler toplanmış, Hanefî imamlarıyla mütekaddimîn ve müteahhirîn ulemâsının fikirlerine yer verilmiştir. Ebû Hanîfe ile talebeleri arasındaki görüş ayrılıkları kaydedildirken bir konuda müteahhirîn ulemâdan farklı görüşler nakledilmişse bunlardan yalnız bir iki tanesi zikredilmiş; sahîh, kuvvetli, fetvaya esas olan, ihtiyata daha yakın sayılan görüşlere işaret edilmiştir. (Ahmet Özel, "Kâdîhan", *DIA*, XXIV, s.122.)

<sup>9</sup> Tam adı *el-Fetâva'z-zahîriyye*'dir. *Fetâvâ-yı Kâdî Zahîr* olarak da bilinir. Zahîreddîn Ebû Bekr Muhammed b. Ahmed b. Ömer'e (ö. 619/1222) aittir. Zaman içinde ortaya çıkan (nevâzil ve vâkiât) fıkî konulara dair fetvaların toplandığı bir eserdir. (M. Esat Kılıçer, "Buhârî, Zahîreddîn," *DIA*, VI, s. 376.); Şahîsler ve Kitaplar Sözlüğü, "Zahîreddin Merğinânî, s. 1196); *el-Fetâva'z-zahîriyye*'nin diğer adı *Fetâva'-yi Kadî Zahîr*'dır. Bu eser Hanefî mezhebinde önemli bir fetva kitabıdır. (Şahîs ve Kitaplar Sözlüğü, "Zahîreddîn el-Merğinânî", s. 1196-1197.)

<sup>10</sup> *Fetâvâ Reşîdeddin*: Muhammed b. Ömer b. Abdullâh Reşîdeddin en-Nisâburî'nin (ö. 598/1201) eseridir. (Şahîs ve Kitaplar Sözlüğü, "Reşîdeddin", s. 1193.)

<sup>11</sup> *el-Asl*: Ebû Abdillâh Muhammed b. el-Hasen b. Ferkad eş-Şeybânî'nin (ö. 189/805) eseridir. *el-Mebsût* olarak da bilinir. Şeybânî'nin Bağdat'a taşınmadan önce Küfe'de iken imlâ ettiği bu eser birçok öğrencisi tarafından rivayet edilmiştir. Şeybânî'nin en hacimli ve önemli eseri sayılan, bir anlamda diğer eserlerinin ve özellikle zâhirî'r-rivâye olanların temelini oluşturan, bazı yerlerinde soru-cevap üslûbu kullanılan eserin tamamına yakın kısmını içeren nûshaları günümüze ulaşmıştır. (Aydın Taş, "Şeybânî, Muhammed b. Hasan," *DIA*, XXXIX, s. 40.)

*Müstezâd*<sup>14</sup>, *Garîbu'r-rivâye*<sup>15</sup>, *el-Câmi' fi'l-fetâvâ*<sup>16</sup>, *el-Mebsût*<sup>17</sup>, *Hâherzâde*<sup>18</sup> (ö. 483/1090), ve *Ebu'l-Leys* (ö. 373/983).<sup>19</sup>

Nişancızâde'nin ziyade olarak iktibas yaptığı müellif veya eserler genel olarak sunlardır: *Zeylâi*<sup>20</sup>, Kemâlüddîn İbnü'l-Hümam (ö. 861/1457)<sup>21</sup>, Tâhir b. Ahmet el-Buhârî'nin (ö. 542/1147) *Hulâsa'sı*<sup>22</sup>, *Muhtârât*<sup>23</sup>, *Dürerü'l-hükkâm*<sup>24</sup>, *Zâhire*<sup>25</sup>, *Kenzi'd-dekâik*<sup>26</sup>, *Tatarhâniyye*<sup>27</sup>, *İs'aff*<sup>28</sup>, *Kunye*<sup>29</sup>, *Tecnîs*<sup>30</sup> vb.

<sup>12</sup> Tam adı *Mecmûu'n-nevâzil ve'l-havâdis ve'l-vâki 'ât'*tır. Ahmed b. Mûsâ b. Îsâ el-Keşî'nin (ö. 550/1155) eseridir. Bu eser, *Ebu'l-Leys* es-Semerkandi, Ebubekir el-Fadl, Ebu Hafs el-Kebir gibi âlimlerin *Fetâvâ*'larından derlemedir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Mecmûu'n-nevâzil", s. 1191.)

<sup>13</sup> Muhammed b. Hasan eş-Şeybânî'nin (ö. 189/805) "zâhirü'r-rivâye" diye bilinen ve Hanefî mezhebinin ana kaynaklarını oluşturan altı eserinden biri. Hanefî fikhinin ilk yazılı kaynaklarından olup İmam Muhammed'in, hocası Ebû Hanîfe'den Ebû Yûsuf vasıtasyyla kendisine ulaşan görüşleri bir araya getirerek telif ettiği bir eserdir. Fürûa ait olan *el-Câmi'u's-şağîr* 1532 fikhî meseleyi ele almakta ve bunlar hakkındaki hükümleri delillerini belirtmeksiznakletmektedir. (Yunus Vehbi Yavuz, "el-Câmi'u's-Sağîr", *DÂ*, VII, s. 112.)

<sup>14</sup> Burhaneddîn Mahmud b. Ahmed b. Mâze'nin eseridir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "İbn Mâze", s. 1188.)

<sup>15</sup> Tam adı *Garîbu'r-rivâye fi furûi'l-hanefiyye* olan bu eser es-Seyyid el-Îmam Muhammed b. Ebu Şucâ' el-Alevî'ye aittir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Garîbu'r-rivâye", s. 1187.)

<sup>16</sup> es-Seyyid el-Îmâm Nasireddîn'in (ö. 556/1161) eseridir. *Câmiu'l-fetâvâ* olarak da bilinir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "es-Seyyid el-Îmâm Nasireddîn", s. 1193.)

<sup>17</sup> Rumuz fihristinde herhangi birine nispet edilmemiştir. İmam Muhammed'in *el-Asl* adlı eserinin diğer ismi *Mebsût*'tur ancak onun özel bir rumuzu olduğundan bu rumuzun *el-Asl* olması uzak bir ihtimaldir. Ayrıca Mebsût kelimesi Hanefî literatüründe mutlak olarak kullanıldığında Şemsüleimme es-Serahis'i'nin *Mebsût*'u anlaşıılır. Bu rumuzla kastedilen de büyük ihtimal bu eserdir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "el-Mebsût", s. 1191.) *Nûru'l-'ayn*'ın rumuz listesinde de mutlak olarak zikredilmiştir.

<sup>18</sup> Ebu Bekr Muhammed el-Buhari (ö. 483/1090) Hanefî fakihî. *Câmiu'l-fusûleyn*'de açıkça atîf yapılan bir eser olmayıp Haherzade olarak verilmiştir. Bundan dolayı hangi eserinden faydalandığını söylemek mümkün değildir. Haherzade'nin *el-Mebsut*, *el-Fetavâ*, *et-Tecnîs* gibi birçok eseri bulunmaktadır. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Hâherzâde", s. 1187.)

<sup>19</sup> *Ebu'l-Leys*'in pek çok eseri olmasına rağmen *Câmi'u'l-fusûleyn* ve *Nûru'l-'ayn*'da şu eserlerine sıkça atîfta bulunulmuştur: *el-Muhtârât*, *en-Nevâzil*, *el-Fetâvâ* ve *el-Uyûn*. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Ebu'l-Leys", s. 1186.)

<sup>20</sup> Ebû Muhammed Fahruddîn Osmân b. Alî b. Mihcen b. Yûnus es-Sûfi el-Bâriî ez-Zeylâi (ö. 743/1343). (Necmettin Kızılkaya, "Zeylâi", *DÂ*, XLIV, s. 354.) Müellifin "Tebînî'u'l-hakâik" adlı eserinden nakıl yapıldığı muhtemeldir.

<sup>21</sup> İbnü'l-Hümam'dan nakledilen örnekleri teyit ettiğimizde *Fethii'l-kadîr* adlı eserine atîf yapılmış olması muhtemeldir.

<sup>22</sup> Tam adı *Hulâsatü'l-fetâvâ*'dır. İftihârûddîn Tâhir b. Ahmed b. Abdîrreşîd el-Buhârî'nin (ö. 542/1147) *Hizânetü'l-fetâvâ* ve kaynaklarda zikredilen *en-Nisâb* adlı eserlerini ihtisar ederek telif ettiği eseridir. (M. Esat Kılıçer, "Buhârî, Tâhir b. Ahmed," *DÂ*, VI, s. 376.)

<sup>23</sup> Tam adı *Muhtârâtü'n-nevâzil*'dir. Ebû'l-Hasen Burhânüddîn Alî b. Ebî Bekr b. Abdîlcelîl el-Fergânî el-Mergînânî'nin (ö. 593/1197) eseridir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Burhânüddîn el-Mergînânî", s. 1183-1184.)

<sup>24</sup> Tam adı *Dürerü'l-hükkâm fî şerhi Gureri'l-ahkâm*'dır. Molla Hüsrev'in (ö. 885/1480) fıkha dair *Gureri'l-ahkâm* adlı eserine kendisinin yazdığı şerhtir. Uzun yıllar kadılık ve kazaskerlik yapmış olan XV. yüzyıl Osmanlı hukukçusu Molla Hüsrev, önce Hanefî fıkıh kitaplarını esas alarak kısaca *Gurer* diye meşhur olan hukuk metni *Gureri'l-ahkâm*'ı hazırlamıştır. Bu eser, kısa ve özlu hükümleriyle âdetâ maddeler haline getirilmemiş bir kanun hüviyetindedir ve kadılar tarafından uzun yıllar resmî olmayan bir kanun metni gibi kullanılmıştır. *Dürerü'l-hükkâm* ise Hanefî mezhebindeki muteber görüşler esas alınarak telif edilmiştir ve tertibi diğer fıkıh kitaplarına benzer. Hükümlerin delillerinin zikredilmediği,

Şeyh Bedreddin'in yaşadığı dönemde sonra Nişancızâde'nin eserinde kullandığı kaynaklardan bazıları şunlardır: İbnü'l-Hümam'ın *Fethu'l-kadîr'i*, Molla Hüsrev'in *Dürerü'l-hükkâm'ı*, Burhânüddîn İbrâhîm et-Trablusî ed-Dîmaşkî'nin *el-İs 'âf fi ahkâmi'l-evkâfı*.

Nişancızâde *Nûru'l-'ayn*'da Şeyh Bedreddin'e kıyasla bazı konular üzerinde daha fazla durmuştur. Konuyu daha uzun ele alması, bunu yaparken meseleleri detaylandırması ve akla gelebilecek ince meseleleri zikretmesi bu görüşü destekler niteliktedir. *Nûru'l-'ayn*'da aksi durum da söz konusudur. Yani Şeyh Bedreddin'in daha uzun tuttuğu konuyu Nişancızâde kısa ele almıştır. Bu amaçla yaptığı işlemlerden biri, *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan bazı meseleleri eserine dâhil etmemesidir.

Faslin adını ya da fasıl içindeki başlık isimlerini Nişancızâde zaman zaman değiştirmiştir. Müellif bunu yaparken faslin ya da konunun içeriğine daha uygun bir başlığın olmasını göz önünde bulundurduğu kanaatindeyiz.

---

sadece "kitap"ların başında konu ile ilgili bazı âyet ve hadislerle yetinilen eserde özellikle Hanefî hukukçuları arasındaki ihtilâflara ve hukukî münakaşalara yer verilmiştir. Müellifin belirttiğine göre eserde muteber fıkıh kitapları özetlendiği gibi bunlarda bulunmayan yeni meselelere de çözüm getirilmiştir. (Ahmet Akgündüz, "Dürerü'l-Hükâm," *DIA*, X, s. 27.)

<sup>25</sup> *ez-Zâhîre ve ez-Zâhîretü'l-burhâniyye* diye de bilinen eser Burhânüddîn (Burhânü's-Şerîa) Abdilazîz el-Buhârî el-Mergînânî'ye (ö. 616/1219) aittir. *el-Muhît*'in özeti mahiyetindedir. (Uzunpostalcı, "Burhâneddin el-Buhâri", VI, s. 435-37.)

<sup>26</sup> Ebü'l-Berekât en-Nesefî'nin (ö. 710/1310) kendi eseri *el-Vâfi*'nin özetidir. Hanefîler arasında çok muteber olan eser, Osmanlı medreselerinde yıllarca ders kitabı olarak okutulmuştur. (Ahmet Yaman, "Kenzü'd-Dekâik," *DIA*, XXVI, s. 261.)

<sup>27</sup> Hindistanlı Hanefî fakihlerinden Âlim b. Alâ'nın (ö. 786/1384) fıkha dair Arapça eseri. *el-Fetâva't-Tatarhâniyye*, Delhi Türk sultanlarından III. Fîrûz Şah Tuğluk'un hükümdarlığı döneminde muhtemelen 777 (1375-76) yılında kaleme alınarak Tatar Han'a takdim edilmiştir. Müellifin eserine özel bir isim vermediği görüşü ağırlık taşımakla birlikte bazı kaynaklarda adının *Zâdii's-sefer* veya *Zâdii'l-müsâfir* olduğu kaydedilir. (Ferhat Koca, "el-Fetâva't-Tatarhâniyye", *DIA*, XII, s. 446.)

<sup>28</sup> Bu kitabın *el-İs 'âf fi ahkâmi'l-evkâfı* adlı eser olması muhemmedir. Burhânüddîn İbrâhîm b. Mûsâ b. Ebî Bekr b. Alî et-Trablusî ed-Dîmaşkî'ye (ö. 922/1516) aittir. (Abdullah Kahraman, "Trablusî Burhâneddin," *DIA*, XLI, s. 292.)

<sup>29</sup> Tam adı *Kunyetü'l-miîne li-tetmîmi'l-ğunye'dir*. Müellifi Ebü'r-Recâ Necmüddîn Muhtâr b. Mahmûd b. Muhammed ez-Zâhidî el-Gazmînî (ö. 658/1260)'dır. Kaynaklarda çoğulukla *el-Kunye* diye atıfta bulunulan, bazı kaynaklarda ise *Kunyetü'l-fetâvâ* olarak da zikredilen eserin ilk kelimesi bir kısım nûşalarında *Kîne* şeklinde hareketlenmiştir. Moğol istilâsi sonrasında fakihlerin sayica azalması ve pek çok yeni fıkıh meselenin ortaya çıkması yeni yetişenlerin bu meselelerin cevaplarını bilme ihtiyacını doğurduğundan, Hanefî fıkıh eserlerinde yer alan ve almayan meselelere dair soru ve cevapları çok geniş biçimde derleyen hocası Fahreddin Bedî'in *Münyetü'l-fukâhâ* adlı eserinin ihtisar edilip yeniden düzenlenmesiyle meydana getirilmiştir. (Şükrû Özen, "Zâhidî", *DIA*, XLIV, s. 83.)

<sup>30</sup> Tam adı *et-Tecnîs ve'l-mezîd fi'l-fetâvâ'dır*. Klasik fıkıh kitaplarının sistematigine sahip, vâkiât türü hacimli bir eserdir. (Ferhat Koca, "Mergînânî, Burhâneddin", *DIA*, XXIX, s. 182.) Rumuz fihristinde Burhâneddin el-Mergînânî ve diğer bazı fakihlerin Tecnis adlı eserlerine nispet edilmiştir. bk. Burhâneddin el-Mergînânî, Haherzade. (Şahîs ve Kitaplar Sözlüğü, "Et-Tecnîs", s. 1196.)

Nişancızâde'nin her fasıl ya da her konuda aynı ıslah yöntemini uyguladığını söylemek güctür. Mesela bazen ekleme ya da çıkarma yaparken bazen bu ikisini de yapmadan konuyu olduğu gibi bırakmıştır.

Nişancızâde *Câmi 'u'l-fusûleyn*'deki bazı meseleleri yer yer çıkarmış, bazen sadece başlığı hazfedip içeriğine dokunmadan başka bir başlık içinde zikretmiştir. Diğer ıslah yöntemlerini de çalışmamızın ilerleyen kısımlarında beyan ettik.

### 1.1. Otuz Dördüncü Fasıl: Hastaların Hükümleri Hakkındadır

Hastaların hükümleri hakkında olan<sup>31</sup> bu fasıl *Câmi 'u'l -fusûleyn*'de<sup>32</sup> de otuz dördüncü fasılda bulunmaktadır. "Mesâilu'l-ahkâmât" faslı içinde bu konuya yer veren Şeyh Bedreddîn'in yanı sıra Nişancızâde bu konu için ayrı bir fasıl ayırmıştır. Nişancızâde hastalarla ilgili konu her ne kadar ahkâmât faslinin konuları arasında olsa da içerdeği meselelerin çokluğu ve çeşitliliği sebebiyle kendisinin buna müstakil bir fasıl ayırdığını ifade etmektedir.<sup>33</sup>

Şeyh Bedreddîn hastalarla ilgili konuya doğrudan temizlik bölümü ile başlarken Nişancızâde neden bu konuyu ele aldığı *Menâr*'dan<sup>34</sup> nakille bir paragrafta izah etmektedir. Buna göre hastalarla ilgili hükümlerin ihtilaflı meselelerden olduğunu bu durumun da Allah ve kullar için hükmün vücup ehliyetine ters olmadığını ifade etmektedir. Bunun içindir ki hastanın nikahi, talakı ve diğer işlemleri sahîh olmaktadır. Ancak hastalık ölüm sebebi olunca, ölüm de tam bir acizlik sayıldığından, hastalık acizlik sebeplerinden biri olmaktadır. Bu nedenle hasta kimse gücü nispetinde ibadetlerden sorumlu tutulmaktadır.<sup>35</sup> Bu paragraf, hastalarla ilgili fasla uzunca yer veren Nişancızâde'nin konu üzerinde durma sebebini açıklar mahiyettedir. Hanefî âlimlerinden İbn Abidin'in oğlu İbn Abidinzade *Kurretü 'uyûni'l-ahyâr li-tekmileti*

<sup>31</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 263a, 282a.

<sup>32</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi 'u'l -fusûleyn*, Süleymaniye Kütüphanesi, Hâlet Efendi, 119, vr. 381b, 410a.

<sup>33</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 263a.

<sup>34</sup> Tam adı *Menârî'l-envâr*'dır. Ebü'l-Berekât Hâfızüddîn Abdullâh b. Ahmed b. Mahmûd en-Neseffî'nin (ö. 710/1310) eseridir. Neseffî, Hanefî fıkıh usulü tarihinde üzerinde en fazla çalışma yapılan bu metni Pezdevî ile Serâhsî'nin eserinden özetlediğini ve tertibinde Pezdevî'nin tarzına bağlı kaldığını belirtir. (Murteza Bedir, "Neseffî, Ebu'l-Berekât", *DIA*, XXXII, s. 567-68.)

<sup>35</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 263a.

*Reddi'l-muhtâr*<sup>36</sup> adlı eserinde "hastanın ikrarı" babında bu paragrafi "*kâle fî Nûr'u-l-Ayn*" diyerek zikretmektedir.<sup>37</sup>

Nişancızâde hastalar ile ilgili hükümleri fıkıh kitaplarındaki konu sıralamasına uygun başlıklar altında incelemiştir.<sup>38</sup> Bu fasılda bulunan başlıklar sırasıyla şunlardır:

Tahâret, namaz, zekat, oruç, hac, nikah, boşanma, köle azad etme, vakıf, alım-satım, kira, vekâlet, kefalet, emek-sermaye ortaklısı, zirâî ortaklık, hibe, ikrar, vasiyet ve hastalıkların tedavisi. Bu faslin başlık sıralaması *Nûru'l-'ayn* ve *Câmi'u'l-fusûleyn*'de aynıdır.

Kâdîhan ve Hâherzâde gibi fakihlerden, *Şerhu'l-Asl*<sup>39</sup>, *Şerhu'l-Kudûri*<sup>40</sup>, Kâdî Zahîreddin'in *el-Fetâva'z-zâhîriyye*'si, *Mecmûu'n-nevâzil*, Beyhakî'nin (ö.402/1011) *Kifâyesi*<sup>41</sup>, Reşîdeddin'in *el-Fetâvâ*'sı ve *el-Câmi'u's-sağîr*'den iki müellif de tahâret bölümünde alıntılar yapmışlardır.

Nişancızâde tahâret bölümünde ayrı olarak Zeylaî ve İbnü'l-Hümam gibi fakihlerden, *Hulâsa*, *Muhtârât*, *Dürerü'l-hiikkâm*, *Hidâye*,<sup>42</sup> *el-Kâft*<sup>43</sup> ve *Zâhire*'den nakilde bulunmuştur.

<sup>36</sup> Babasının Haskefi'ye ait *ed-Dürriyî'l-muhtâr'a* yazdığı *Reddü'l-muhtâr* adlı haşiyenin tek milesidir. (Ahmet Özel, İbn Âbidînzâde, *DIA*, XIX, s. 294.)

<sup>37</sup> İbn Âbidînzâde, *Hâsiyetü Kurreti'uyûni'l-ahyâr li-tekmileti Reddi'l-muhtâr* (İstanbul: Kahraman Yayıncılık, 1985), c. 8, s. 159.

<sup>38</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 263a.

<sup>39</sup> Şâhis ve Kitaplar Sözlüğü'nde kaynaklarda bu eserle ilgili herhangi bir bilgiye ulaşamadıkları yazmaktadır. (Şâhis ve Kitaplar Sözlüğü, "Şerhu'l-Asl", s. 1194.) Başta Abdülazîz el-Halvânî ve Ebû Bekir Hâherzâde olmak üzere bazı müteahhir Hanefî âlimlerinin *el-Mebsût* adıyla telif ettikleri eserler *el-Asl*'in şerhidirler. (Halit Ünal, "el-Asl", *DIA*, III, s. 494.) Nişancızâde 'nin *Şerhu'l-Asl* şeklinde mutlak bir ifade kullanması sebebiyle muayyen bir eser kastedmediği sonucu elde edilmiştir.

<sup>40</sup> Kudûri'nin (ö.428/1037) *el-Muhtasar* adlı eseri üzerine otuz kadar şerh ve haşiye yazılmıştır. (Şâhis ve Kitaplar Sözlüğü, "Kudûri", s. 1190). Eser üzerine birçok şerh olmasına rağmen burada mutlak olarak zikredilmiştir.

<sup>41</sup> Ebu'l-Kâsim İsmail b. Hüseyin (ö. 402/1011)'ye ait olan bu eserin diğer adı *Kifâyetü'l-fukaha*'dır. (Şâhis ve Kitaplar Sözlüğü, "Beyhakî", s. 1183.)

<sup>42</sup> Burhâneddin el-Mergînânî'nin (ö. 593/1197) Hanefî fikhâna dair eseridir. Müellifin Kudûri'ye ait *el-Muhtasar* ile Muhammed b. Hasan eş-Şeybânî'nin *el-Câmi'u's-sağîr*'inde mevcut meseleleri bir araya getirmek suretiyle kaleme aldığı *Bidâyetü'l-mübtedî* adlı eserinin şerhidir. (Cengiz Kallek, "el-Hidâye," *DIA*, XVII, s. 471.)

<sup>43</sup> *Câmi'u'l-fusûleyn*'nin rumuz fihristinde *el-Kâfi* kitabı Nesefi ile Hakim eş-Şehîd'e nispet edilmektedir. Hakim eş-Şehîd'in *el-Kâfi* adlı eseri İmam Muhammed'in Zahîrurivâye eserlerinden derlenerek hazırlanmıştır. (Şâhis ve Kitaplar Sözlüğü, "Hakim eş-Şehîd", s. 1187-1198.); Ebû'l-Berekât Hâfizüddîn Abdullah b. Ahmed b. Mahmûd en-Nesefî'nin (ö. 710/1310) *el-Kâfi fi serhi'l-Vâfi* adlı eseri hem dîbâcede hem ferâğ kaydında belirtildiğine göre *el-Hidâye*'nın eksik ve muğlak bıraktığı yönleri tamamlamak amacıyla *el-Câmi'u'l-kebîr*, *ez-Ziyâdât*, *Nazmü'l-hilâfiyât*, *el-Mebsût* (*el-Asl*) yanında bazı vâkiât ve fetâvâ kitaplarından yararlanılarak telif edilmiştir. (Murteza Bedir, "Nesefî, Ebu'l-Berekât," *DIA*, XXXII, s. 567-568.) *Nûr'u'l-'ayn*'da bu eser mutlak olarak zikredilmiştir. Bu nedenle kime ait olduğu bilinmemektedir.

Nişancızâde'nin tahâret başlığı içinde mesh konusuna oldukça önem verdiği konuya ilgili verdiği ince meselelerden anlamak mümkündür. Yaşadığı zamana baktığımızda Nişancızâde'nin dönemin güncel tartışma konuları üzerinde durduğunu görebiliriz. Bu konulardan biri mest üzerine mesh etmektir. "Mesela Ebussuud Efendi'nin yaşadığı dönemde çuha (has ipekten yapılan bez) ve kirbas (normal bez) üzerine giyilen meste mesh yapmanın caiz olup olmadığı hususu tartışma konusu olmuştur. Ebussuud'un *Risâle fi'l-mesh-i ale'l-huffeyn* adlı risâlesi bu tartışmalara binaen kaleme alınmıştır."<sup>44</sup> Osmanlı Devleti'nin en önemli şeyhülislamlarından olan Ebussuud Efendi yaşadığı ilim çevrelerine kendisini kanıtlamış bir âlimdir. Böyle bir zatın bu konuya dair bir risale kaleme alması konunun önemine yorulabilir. Bu sebeple Nişancızâde'nin Şeyh Bedreddîn'e nazaran mesh konusu üzerinde daha fazla durmasını bu sebeple haklı bulabiliyoruz.

Şeyh Bedreddîn tahâret konusunu kısa, Nişancızâde ise ona kıyasla daha uzun tutmuştur. Bu özelliği ile *Nûru'l-'ayn* kanaatimizce günlük hayatla ilgili karşılaşılan sorulara daha fazla cevap verir niteliktedir.

Namaz bölümünde Kâdîhan, Kadı Zahîreddîn, *el-Câmiu's-sağîr*, *Müstezâd* ve *Garîbu'r-rivâye*'den iki eserde de istifade edilmiştir. Şeyh Bedreddîn farklı olarak şunlardan yararlanmıştır: Dînârî'nin *el-Fetâvâsı*<sup>45</sup>, Ebu'l-Abbas es-Sağânî'nin *el-Ahkâm'ı*<sup>46</sup>, *en-Nevâdir*<sup>47</sup>, Ebul Leys, *Mecmûu'n-nevâzil*, *el-Mültekât*<sup>48</sup>, *Te'sîsu'n-nezâir*<sup>49</sup>. Nişancızâde ziyade olarak şunlardan alıntılar yapmıştır: *el-Îzâh*<sup>50</sup>, *el-Fetâvâ*<sup>51</sup>,

<sup>44</sup> Cemal Kalkan, "Şeyhulislâm Ebussuûd Efendi'nin *Risâle fi'l-mesh-i ale'l-huffeyn'i* adlı eserinin *tahkikî neşri*", Namık Kemal Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, 3/2 (2017): s. 143.

<sup>45</sup> Ebu Nasr Alaeddîn Abdulkerim b. Yusuf Ed-Dînârî'ye (593/1197) aittir. Hanefî mezhebine dair olan bu kitap Farsça kaleme alınmıştır. (Şâhis ve Kitaplar Sözlüğü, "Dînârî'nin el-Fetâvâsı", s. 1184.)

<sup>46</sup> Hasan b. Muhammed b. Haydar es-Sağânî'ye (ö. 650/1252) aittir. Eserin tam adı "el-Ahkâm fi fikhi'l-hanefiyye"dir. Şâhis ve Kitaplar Sözlüğü, "Ebu'l-Abbas es-Sağânî'nin el-Ahkâm'ı", s. 1185.)

<sup>47</sup> Hanefî mezhebinde bu isimde birçok eser bulunmaktadır. Rumuz fihristinde kime ait olduğu belirtilmemiştir. (Şâhis ve Kitaplar Sözlüğü, "en-Nevâdir", s. 1192.)

<sup>48</sup> Ebu'l-Kasım Nâsîreddîn eş-Şehîd Muhammed b. Muhammed'e (ö. 556/1161) ait olan bu eserin tam adı "El-Mültekât fi'l-Fetâva'l-Hanefiyye"dir. (Şâhis ve Kitaplar Sözlüğü, "Es-Seyyid el-İmam Nasîreddîn", s. 1193.)

<sup>49</sup> Rumuz fihristinde bu kitabın Kadı İmam Ebu Ca'fer eş-Şetrebâri'ye ait olduğu belirtilmiştir. (Şâhis ve Kitaplar Sözlüğü, "Te'sîsu'n-Nezâir", s. 1195.)

<sup>50</sup> Ebü'l-Fazl Rükñüddîn Abdurrahmân b. Muhammed b. Emîrveyh el-Kirmanî'nin (ö. 543/1149) eseridir. (M. Kâmil Yaşaroğlu, "Kirmanî, Rükneddin", *DIA*, XXVI, s. 65.)

<sup>51</sup> Kitap ile ilgili olarak Şâhis ve Kitaplar Sözlüğünde "Rumuz fihristinde herhangi bir müellife nispet edilmeksiz mutlak olarak *el-Fetâvâ* şeklinde verilen bu kitabın hangi fetâvâ kitabı olduğunu tespit edemedik." yazmaktadır. (Şâhis ve Kitaplar Sözlüğü, "el-Fetâvâ", s. 1187.)

*Hidâye*, *el-Fetâvâ's-suğrâ*<sup>52</sup>, *Dürerii'l-hükkâm*, *Fusûlü'l-İmâdî*<sup>53</sup>, Ebu'l-Berekât en-Nesefî'nin (ö. 710/1310) *Kenzü'd-dekâik'i*, *Hulâsa*, *el-Câmiu'l-asğar*<sup>54</sup>, *ez-Ziyâdâl*<sup>55</sup>, Şeyhulislâm Burhâneddîn'in *el-Fevâid'i*<sup>56</sup>, *el-Kâfî*, *el-Yenâbi*<sup>57</sup>, *Tatarhâniyye*, İbnü'l-Hümam ve Zeylaâ.

*Câmi'u'l-fusûleyn*'de zekat bölümü *Muhît*<sup>58</sup> ve *Uddetu'l-müftîn*'den<sup>59</sup>, *Nûru'l-ayn*'da ise *Fusûlü'l-İmâdî*, *Tenkîh*<sup>60</sup> ve Kâdîhan'dan yapılan nakille işlenmiştir. İki eserde de zekat konusu birkaç meseleye deðinmek suretiyle kısaca ele alınmıştır.

Nikah bölümünde Nişancızâde sadece bir yerde kendi yorumunu eklemiş<sup>61</sup>, bir yerde de *Hidâye*'den<sup>62</sup> nakilde bulunmuştur. Bunların dışında gerek ele alınan meseleler gerekse atıfta bulunulan eserler bakımından *Nûru'l-'ayn* ile *Câmi'u'l-fusûleyn* aynı muhtevaya sahiptir.

<sup>52</sup> Ebû Hafs (Ebû Muhammed) Hüsâmüddîn es-Sadrü's-şehîd Ömer b. Abdilazîz b. Ömer b. Mâze el-Buhârî'nin (ö. 536/1141) eseridir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Sadrüşşehid Hüsameddin", s. 1193.)

<sup>53</sup> Zeynûddin el-Mergînânî'nin (ö. 670/1271) *Fusûlü'l-ihkâm fî usûli'l-ahkâm* adlı eseridir. *Câmiu'l-fusûleyn*, *Fusûlü'l-İmâdî* ile Mecdüddin el-Üsrûşenî'nin (ö. 632/1235) *el-Fusûl*'ünün bir araya getirilmesinden oluşmuştur. (Ali Bardakoðlu, "Câmi'u'l-fusûleyn," *DIA*, VII, s. 108-109.)

<sup>54</sup> Muhammed b. Velîd Ebu Ali es-Semerkandî'ye aittir. Eserin tam ismi *el-Câmiu'l-asğar fi'l-furû'i'l-fikh*'tur. Eserin müellifi Semerkandî'nin ölüm tarihi kesin olarak bilinmemekle beraber 450/1058'li yillardan sonra olduğu bilinmektedir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "el-Câmiu'l-Asğar", s. 1184.)

<sup>55</sup> Muhammed b. Hasan eş-Şeybânî'nin (ö. 189/805) "zâhirü'r-rivâye" diye bilinen eserlerinden biridir. *ez-Ziyâdâl*, sistematik ve kapsamlı bir fıkıh eseri olmaktan çok İmam Muhammed'in önceki eserlerine yaptığı ilâvelerden meydana gelen bir çalışmadır. Murteza Bedir, "ez-Ziyâdâl, *DIA*, XLI, s.483

<sup>56</sup> *Hidaye* sahibi Ebu'l-Hasan Burhâneddîn Ali b. Ebubekir el-Mergînânî'ye (ö. 593/1197) aittir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Burhâneddîn Mergînânî", s. 1183-1184.)

<sup>57</sup> Tam adı *el-Yenâbi* 'fi ma'rifeti'l-usûl ve't-tefâri'. Ebû Abdullâh Reşîdüddîn Mahmûd b. Ramazan er-Rûmî'nin Kudûrî'nin *el-Muhtasar*'na yazdığı şerhîtir. (Ferhat Koca, "el-Muhtasar", *DIA*, XXXI, s. 65.)

<sup>58</sup> *el-Muhît* (*el-Muhît bi'l-fîkh* [fi'l-fîkh], *el-Muhiyyî'r-Radavî*, *Muhiyyî's-Serahsî*). Bu eseri Kureşî bir yerde *el-Bahrü'l-muhiyyî*, bir başka yerde *el-Bahr* diye anarsa da müellif eserini mukaddimede sadece *el-Muhît* olarak adlandırmıştır. Burhâneddîn el-Buhârî'nin (ö. 616/1219) yazdığı bir başka fıkıh eseri de *el-Muhît* adıyla bilindiðinden iki eseri birbirinden ayırt etmek için birincisine *el-Muhiyyî'r-Radavî* (*Muhiyyî's-Serahsî*), ikincisine *el-Muhiyyî'l-Burhânî* denmektedir. (Şükrû Özen, "Serahsî, Radiyyûddîn", *DIA*, XXXVI, s. 542.); *Câmi'u'l-fusûleyn*'de zikredilenin İbn Mâze'nin *el-Muhiyyî'l-Burhânî* (Kısaca *El-Muhît*) adlı eseri olduğu anlaşılmaktadır. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "İbn Mâze", s. 1188.)

<sup>59</sup> Bu eserin açılımı *Nûru'l-ayn*'ın rumuz listesinde "el-Udde fi'l-fetâvâ" olarak bulunmaktadır. Türkiye Kütüphaneleri Veri Tabanında İbn Maze Hüsameddin Ömer b. Abdülazîz'in (ö. 536/1141) *el-Udde fi'l-fetava* (*Uddetu'l-müftî*) adında bir eseri olduğu yazılıdır. Fakat aynı eserin açılımı *Câmi'u'l-fusûleyn*'de "Uddetu'l-müftîn li'n-Nesefî" olarak yazılmıştır. Şahis ve Kitaplar Sözlüğünde ise bu eserin hangi Nesefî'ye ait olduğunu bulamadıkları beyan edilmiştir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Uddetu'l-müftîn", s. 1196.)

<sup>60</sup> Tam adı *Tenkîhu'l-usûl*'dür. Sadrüşşerîa Mahmûd el-Mahbûbî'nin (ö. 747/1346) eseridir. Fahrüllâh el-Pezdevî'nin *Kenzü'l-vüslü* adlı eseri esas alınarak hazırlanan kitapta Fahreddin er-Râzî'nin *el-Mâhsûl*'ü ile İbnü'l-Hâcîb'in *el-Muhtasar*'ındaki konuların özeti verilmiş ve bir bakıma Hanefî ve mütekallimîn metotları mezcedilmiştir. Kendisinden sonraki usul düşüncesini derinden etkileyen bu çalışma medreselerin temel kitapları arasında yer almış, üzerine birçok şerh, hâsiye ve ta'lik yazılmıştır. (Şükrû Özen, "Sadrüşşerîa," *DIA*, XXXV, s. 427-31.)

<sup>61</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 270a.

<sup>62</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 270a.

Kâdîhan, bazı fetâvâ kitapları<sup>63</sup>, Reşîdeddin'in *el-Fetâvâ'sı*, *el-Fetâvâ's-suğrâ*, *el-Asl*'dan iki eserde alım-satım bölümünde nakil yapılmıştır. Kâdîhan'dan azat etme bölümünde de istifade edilmişdir.

*el-Asl*, *el-Fetâvâ's-suğrâ*, *el-Câmi' fi'l-fetâvâ* ve *el-Câmiu's-sağîr* kefalet bölümünde kullanılan ortak kaynaklardır.<sup>64</sup>

*el-Asl* mudarebe bölümünde aktarılan bilgilerin kaynağını oluşturmaktadır. Ölüm hastasının kârin aralarında yarı yarıya bölüşümesi şartını koşarak mudarib/şartnameci ile bir ortaklı yapması ve bununla ilgili çeşitli meseleler bu eserden aktarılmıştır.

*Vâkiât*<sup>65</sup>, *Uddetu'l-müftîn*, Kudûrî'nin *el-Muhtasar'*<sup>66</sup>, *Mebsût*<sup>67</sup>, *el-Asl*, *el-Fetâva'z-zahîriyye*, *Şerhu'l-asl*, *ez-Ziyâdât*, *el-Câmi'*<sup>68</sup>, *el-Câmiu's-sağîr*, Kâdîhan, Beyhâkî'nin *Kîfâye'si*, *Garîbu'r-rivâye*, *el-Câmi' fi'l-fetâvâ*, Attâbî'nin *el-Fetâvâ'sı*<sup>69</sup>, Neseffî'nin *Ecnâsu'l-fikh'i*<sup>70</sup> ikrar bölümünde ortak kullanılmıştır. Nişancızâde farklı olarak *Hulâsa*, *Mecma'u'l-fetâvâ*<sup>71</sup>, *İs'af* ve Kerhî'nin *Muhtasar'ından*<sup>72</sup>; Şeyh Bedreddîn ise Hâherzâde ve *el-Îzâh*'tan alıntı yapmıştır.

<sup>63</sup> *Nûru'l-'ayn*'da "dad-fe" rumuzuyla verilmiştir ki açılımı bazı fetvalar şeklindedir.

<sup>64</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 398a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 274b.

<sup>65</sup> Bu eserin kime ait olduğu rumuz fihristinde açıklanmamıştır. Sadece bir yerde Ebu Leys'in *Vâkiât*'ına açıkça atıfta bulunulmuştur. Hanefî mezhebinde bu isimde birçok kişiye ait eser bulunmaktadır. Bk. Nâtîfi, Kâdîhan, İbn Mâze, Sadîr'ş-şehîd Hüsâmeddin. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Vâkiât", s. 1196.) *Nûru'l-'ayn*'ın rumuz fihristinde de eserin kime ait olduğu belirtilmemiştir.

<sup>66</sup> Kudûrî'nin (ö. 428/1037) Hanefî fikhina dair eseridir. Hanefî mezhebinde en çok güvenilen temel metinlerden biridir. Hanefî literatüründe "el-kitâb" dendiği zaman Kudûrî'nin bu eseri kastedilir. (Ferhat Koca, "el-Muhtasar", *DIA*, XXXI, s. 65.)

<sup>67</sup> Rumuz fihristinde herhangi birine nispet edilmemiştir. İmam Muhammed'in el-Asl adlı eserinin diğer ismi Mebsût'tur ancak onun özel bir rumuzu olduğundan bu rumuzun el-Asl olması uzak bir ihtimaldir. Ayrıca Mebsût kelimesi Hanefî literatüründe mutlak olarak kullanıldığında Şemsüleimme es-Serahsî'nin Mebsût'u anlaşıılır. Bu rumuzla kastedilen de büyük ihtimal bu eserdir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "el-Mebsût", s. 1191.) *Nûru'l-'ayn*'ın rumuz listesinde de mutlak olarak zikredilmiştir.

<sup>68</sup> "cim" ile rumuzlandırılan bu eser *Câmi'u'l-fusûleyn*'in rumuz fihristinde *el-Câmiu'l-kebîr* ve *şerhleri* olarak bulunmaktadır. *Nûru'l-'ayn*'ın rumuz listesinde ise sadece *el-Câmi'* yazılıdır.

<sup>69</sup> Ebû Nasr (Ebû'l-Kâsim) Zeynüddîn Ahmed b. Muhammed b. Ömer el-Attâbî el-Buhârî (ö. 586/1190) eseri *Câmi'u (Cevâmi'u)'l-fikh*. İlk Hanefî kaynaklarına dayanan ve Ebû Hanîfe ile talebelerinin görüşleri yanında mütekaddimîn ve müteahhirîn Hanefî âlimlerinin verdiği fetvaları da kapsayan eser *el-Fetâva'l-'Attâbiyye* adıyla tanınmış olup daha sonraki Hanefî fikih kitaplarında, özellikle "fetâvâ"larda kendisine atıflarda bulunulmaktadır. (Halit Ünal, "Attâbî, Ahmed b. Muhammed", *DIA*, IV, s. 93.)

<sup>70</sup> Ebû Hafs Necmeddin Ömer b. Muhammed'in (ö. 537/1142) eseridir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Ömer Neseffî", s. 1192.)

<sup>71</sup> Ahmed b. Muhammed b. Ebubekir el-Hanefî'ye (ö. 522/1128) aittir. Müellif daha sonra bu kitabı *Hizânetu'l-fetâvâ* adıyla ihtisas etmiştir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Mecma'u'l-Fetâvâ", s. 1191.)

<sup>72</sup> *El-Muhtaşar* Sonraki âlimler tarafından gerek mezhep imamlarının görüşlerinin yorumu gerekse Kerhî'nin şahsî görüşleri konusunda kaynak olarak kullanılan eserdir. Cessâs, Kudûrî, İsbîcâbî, Rükneddin el-Kirmânî ve Ebû Abdullâh el-Basrî tarafından şerhedilmiştir. (H. Yunus Apaydin, "Kerhî", *DIA*, XXV, s. 287.)

Nişancızâde talak bölümünü Şeyh Bedreddîn'e nazaran daha kısa tutmuştur. Bunu yaparken izlediği yöntemlerden biri uzunca iktibasları kısaltarak meselelerin sayısını azaltmasıdır.

Azat etme bölümünde Şeyh Bedreddîn meseleleri genel olarak *Muhît* müellifinin *el-Fevâid'i*<sup>73</sup>, *el-Câmi'*, *el-Fetâvâ's-suğrâ*<sup>74</sup>, *el-Fetâvâ'z-zâhîriyye* ve *el-Câmi'u's-sağîr*'den rivayet etmiş, Nişancızâde ise meseleleri *Hidâye*, *Mecma'u'l-fetâvâ*<sup>75</sup> ve *Dürerü'l-hükkâm*'dan alıntılamıştır.

Şeyh Bedreddîn *Muhît* müellifinin *el-Fevâid'i* ve *el-Câmi' fi'l-fetâvâ*'dan iktibas ettiği mescide yapılan vakıf meseleleri<sup>76</sup> Nişancızâde ise *İs'af*'tan naklettiği hastanın bir topluluğa arazisini vakfetmesi<sup>77</sup> meselesi ile vakıf bölümünü bitirmiştir.

Vasiyet bölümünde Şeyh Bedreddîn ile kullandığı ortak eserlere ziyade olarak Nişancızâde *Kunye*, *Mecma'u'l-fetâvâ*, *Tecnîs*, *Fusûlü'l-İmâdî*, *Muhît*, *Vecîz*<sup>78</sup> gibi kitaplardan nakilde bulunmuştur.

Nişancızâde hastaların hükümleri ile ilgili otuz dördüncü faslı "Tedavi ile İlgili Meseleler"<sup>79</sup> başlığıyla bitirmiştir. Aynı konuya yer veren Şeyh Bedreddîn ise "Hastaların Tedavisi Hakkında"<sup>80</sup> başlığını tercih etmiştir. Bu başlıkta Hz. Peygamber'den tedavi olmakla ilgili rivayetler zikredilmiştir. Rivayetlere göre tedavi olmak caizdir ancak şifanın, ilaçtan değil Allah'tan olduğunu kabul etmek gerekir.<sup>81</sup> Hz. Peygamber'in Uhud günü yüzünü ne ile tedavi ettiği konusunda iki farklı rivayet vardır. Bunlardan biri kemik ile diğeri de yakılmış bir hasırın külleri ile tedavi olduğudur.<sup>82</sup> Bu tedavi yöntemlerinin hükmü konusunda çeşitli görüşler verilmiştir.

<sup>73</sup> Burhânu's-Şerîa Burhâneddin Mahmud b. Ahmed b. Maze'nin (ö. 612/1219) eseridir.

<sup>74</sup> Ebu Muhammed Hüsâmeddin Ömer b. Abdulazîz'in (ö. 536/1141) eseridir.

<sup>75</sup> Tam adı *Mecma'u'l-fetâvâ*'dır. Ahmed b. Muhammed b. Ebu Bekr el-Hanefi'ye (ö. 522/1128) aittir. Müellif bu kitabı daha sonra *Hizânetü'l-fetâvâ* adıyla ihtisar etmiştir. (Şahîs ve Kitaplar Sözlüğü, "Mecma'u'l-Fetâvâ", s. 1191.)

<sup>76</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 397a.

<sup>77</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 273b.

<sup>78</sup> Serahsi'nin eserlerinin İstanbul kütüphanelerindeki nüshalarının incelenmesinden *el-Muhît* adını verdiği büyük hacimli bir eser yazdığı ve bundan ihtisar etmek suretiyle *el-Vâsît* ile *el-Vecîz* adlı iki ayrı eser hazırladığı, *el-Vecîz*'in mukaddimesinden de müellifin kısalttığı bu iki eserini *el-Muhît* olarak görmediği ve bu üç eseri ayrı ayrı isimlendirdiği anlaşılmaktadır. (Şükrü Özen, "Serahsi, Radiyyüddin", *DIA*, XXXVI, s. 542.) *Nûru'l-'ayn*'da mutlak zikredilse de *Câmi'u'l-fusûleyn*'de Serahsi'ye nispet edilmiştir.

<sup>79</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 280b.

<sup>80</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 408b.

<sup>81</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 280b.

<sup>82</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 280b.

"Tedavi ile İlgili Meseleler" başlığı içinde ele alınan meselelerden biri de zararı gideren şeylerin kısımlarıdır. Bu kısımlar üçtür: Susuzluğu ve açlığını gidermede su ve ekmek gibi kesin olması, damarı yarmak ve ateşi soğuklukla tedavi etmek gibi her şeyi ziddiyyla tedavi eden tip ilaçları gibi zannî olması ve efsunda olduğu gibi vehmî olması,<sup>83</sup> Ayrıca hayvan ve insan kemikleriyle tedavi olmak,<sup>84</sup> tedavide faydası kesin olanı terk etmek,<sup>85</sup> zanni olanı kullanmak,<sup>86</sup> dağlama yöntemiyle tedavi<sup>87</sup> gibi meseleler bu başlıkta yer bulan belli başlı konulardır.

## **1.2. Otuz Beşinci Fasıl: İnsanın Yapmasına Engel Olunabilecek ve Olunamayacak Şeyler, İnsanın Yapmaya Mecbur Bırakılmasının Mümkün Olduğu ve Olmadığı Şeyler ile İnsanın Yol Üzerinde Yapması Helal Olan ve Olmayan Şeyler Hakkındadır**

Nişancızâde fasılın başlığını şu şekilde yazmıştır: "İnsanın Yapmasına Engel Olunabilecek ve Olunamayacak Şeyler, İnsanın Yapmaya Mecbur Bırakılmasının Mümkün Olduğu ve Olmadığı Şeyler ile İnsanın Yol Üzerinde Yapması Helal Olan ve Olmayan Şeyler Hakkındadır."<sup>88</sup>

Şeyh Bedreddîn'in başlığı ise şu şekildedir: "İnsanın Yapmasına Engel Olunabilecek ve Olunamayacak Şeyler ve İnsanın Yol Üzerinde Yapması Helal Olan ve Olmayan Eylemler Hakkındadır."<sup>89</sup> İki müellife bakıldığından Şeyh Bedreddîn'in başlığı kısa tuttuğunu görebiliriz. Bunun yanı sıra Nişancızâde fasılın muhtevasına işaret edecek biçimde başlığı daha uzun vermiştir.

Bu fasılda muhtelif birtakım başlıklar bulunmaktadır. "Yol ve Çıkmaz Sokak"<sup>90</sup> ile ilgili konuya başlık olmadan fasılın başında yer verilmiştir. Bu konudan sonra

<sup>83</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 280b.

<sup>84</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 281b.

<sup>85</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 280b.

<sup>86</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 280b.

<sup>87</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 281a.

<sup>88</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 282a.

<sup>89</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 410a

<sup>90</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 282a, 283b.

sırasıyla şu başlıklar vardır: "Komşunun Kendisiyle Zarar Gördüğü Şeyler"<sup>91</sup>, "Kişinin Mecbur Bırakıldığı Şeyler"<sup>92</sup>, "Alt Kat ve Üst Kat Hakkındaki Meseleler"<sup>93</sup>, "Ağaçlar ve Nehir"<sup>94</sup>, "Ortak/Müşterek Mallarda Tasarruf"<sup>95</sup>.

Şeyh Bedreddîn'in başlıklarını sırasıyla şu şekildedir: "Ortak/Müşterek Mallarda Tasarruf"<sup>96</sup>, "Bir Kişinin Kendi Mülkünde Komşusuna Zarar Verecek Şekilde Tasarruf Etmesi"<sup>97</sup>, "Dalları Başkasının Mülküne Uzanan Ağaçlar"<sup>98</sup>, "Sokaklar ve Yollarda Meydana Gelen Şeyler"<sup>99</sup>.

"Komşunun Kendisiyle Zarar Gördüğü Şeyler"<sup>100</sup> başlığını Şeyh Bedreddîn "Bir Kişinin Kendi Mülkünde Komşusuna Zarar Verecek Şekilde Tasarruf Etmesi"<sup>101</sup> şeklinde daha açık olarak vermiştir.

Şeyh Bedreddîn ve Nişancızâde ağaçlar konusunda Hâherzâde, Şemsuleimme el-Halvânî<sup>102</sup> (ö. 448/1050) ile *en-Nevâdir*'den nakilde bulunmuşlardır. Bu başlıkta birkaç örnek vermek konunun hangi açıdan ele alındığına dair bilgi verecektir. Ağaçlarla ilgili meselelerden birisi şudur:

Ebu'l-Leys'in *el-Fetâvâ*'sından nakledildiğine göre "Birisini, bitişığında kendine ait başka bir arazi olan bir arazisini satmış ve bitişik arazisindeki ağaçın dalları sattığı araziye doğru uzanmış durumdadır. Müşterinin dalları temizleyip araziyi boşaltarak satın alma hakkı vardır. Bitişığında bu şekilde bir arazi bulunan bir yerin miras alınması durumunda da hüküm böyledir. Çünkü varis muris gibidir. Muris dalları keserek arazisini boşaltma hakkına sahip olduğuna göre mirasçı da bu haka sahiptir."<sup>103</sup>

"Müşterek Mallarda Tasarruf" konusunda iki müellif de *Vâkiât*, *el-Asl* ve Ebu'l-Leys'den istifade etmişlerdir. Nişancızâde ayrıca Kâdîhan'dan alıntı yapmıştır.

<sup>91</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 283b.

<sup>92</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 285a.

<sup>93</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 285b.

<sup>94</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 286b.

<sup>95</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 287b.

<sup>96</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 411b.

<sup>97</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 412a.

<sup>98</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 414a.

<sup>99</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 414b.

<sup>100</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 283b.

<sup>101</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 412a.

<sup>102</sup> Şemsuleimme Ebu Muhammed Abdülaziz b. Ahmed el-Halvânî (ö. 448/1050). *Câmi'u'l-fusûleyn*'de *es-Şurût* adlı eserine atif vardır. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Şemsuleimme el-Halvânî", s. 1194.)

<sup>103</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 414a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 286b.

"Sokaklar ve Yollarda Meydana Gelen Şeyler" konusuyla alakalı iktibaslar iki eserde benzerlik arzettmektedir. Ebu'l-Leys'in *el-Fetâvâ'sı*, *ez-Zehîretu'l-burhâniyye*, *el-Uyûn*, *Vâkiât*, *el-Câmiu's-sağîr* gibi eserler ortak kullanılmıştır.

Nişancızâde'nin "Alt Kat ve Üst Kat Hakkında" verdiği bazı meseleler *Câmi'u'l-fusûleyn*'de "Komşunun Kendisiyle Zarar Gördüğü Şeyler" başlığı altında zikredilmiştir.

Nişancızâde'nin "Ağaçlar ve Nehir" başlığı içinde ağaçlarla ilgili naklettiği hüküm ve meseleleri Şeyh Bedreddîn "Dalları Başkasının Mülküne Uzanan Ağaçlar" başlığı içinde aktarmıştır. Nişancızâde, *Câmi'u'l-fusûleyn*'de konuya ilgili bulunan tüm rivayetlere yer vermiştir. Ayrıca bu başlıkta ele aldığı nehirler konusu *Câmi'u'l-fusûleyn*'de "Sokaklar ve Yollarda Meydana Gelen Şeyler" başlığı altında yer bulmuştur.

Nehirler konusunda *el-Muhît*, *el-Müntekâ*<sup>104</sup>, Fazlı'nın (ö.381) *el-Fetâvâ'sı*<sup>105</sup>, Ebu'l-Leys'in *Fetâvâ'sı*, Hişâm'ın *en-Nevâdir'i*, *Fetâvây-i Ehl-i Semerkand*,<sup>106</sup> *Mecmûu'n-nevâzîl* iki eserde yararlanılan ortak kaynaklardır.

Baktığımız zaman Nişancızâde'nin nehirler ve ağaçlar konusunu birbiriyle bağlantılı bir şekilde ele aldığına şahit olmaktayız. Bir diğer ifadeyle nehirler ile ilgili meseleler ağaçlar konusuyla mezcedilerek verilmiştir. Bu açıdan bakıldığından Nişancızâde'nin başlık ve içerik uyumunun daha yerinde olduğu görülmektedir.

"Sokaklar ve Yollarda Meydana Gelen Şeyler" konusu Şeyh Bedreddîn'in bu fasılda zikrettiği son başlığıdır. Bu başlıkta ele alınan konular fasılın hemen hemen yarısını teşkil etmektedir. Yarısı sokaklar yarısı nehir/akarsularla ilgili tasarrufları içeren meselelerle bağlantılıdır. Nişancızâde'ye gelince böyle bir başlığa yer vermeden sokaklarla ilgili meseleleri *Nûru'l-'ayn*'da fasılın başında, akarsularla alakalı meseleleri ise "Ağaçlar ve Nehirler" başlığı altında incelemiştir.

<sup>104</sup> Ebü'l-Fazl Muhammed b. Muhammed b. Ahmed el-Mervezî el-Belhî el-Hâkim eş-Şehîd'in (ö. 334/945) eseridir. Mezhep imamı ve talebelerinin görüşlerini toplayan önemli kitaplardan biridir. Ancak müellifin bir diğer eseri olan *el-Kâfî* kadar yaygınlaşmamış ve zamanla kaybolmuştur. (Beşir Gözübenli, "Hâkim eş-Şehîd", *DIA*, XV, s. 195-96.)

<sup>105</sup> Ebu Bekir Muhammed b. El-Fazl'ın eseridir.

<sup>106</sup> Bu kitap ile ilgili olarak Şahîs ve Kitaplar Sözlüğünde "Hanefî kitaplarında çokça atîf yapılan bu kitaba dair herhangi bir bilgiye ulaşamadık." yazmaktadır. (Şahîs ve Kitaplar Sözlüğü, "Fetâvây-i Ehl-i Semerkand," s.1187.) Biz de yaptığımız arama neticesinde aynı sonuca vardık.

### **1.3.Otuz Altıncı Fasıl: Duvarlarla İlgili Meseleler Hakkındadır**

Duvarlarla ilgili meseleler hakkındaki<sup>107</sup> otuz altıncı fasıl *Câmi'u'l-fusûleyn*'de aynı fasılda incelenmiştir.

Nişancızâde'nin bu fasıldaki başlıklandırması şu şekildedir: Müşterek Duvar Üzerine Kiriş Koyma<sup>108</sup>, Yıkılmış ve Yıkılmasından Korkulan Ortak Duvar,<sup>109</sup> Âlim-Satım ve Diğer Şeylerde Duvarla İlgili Meseleler<sup>110</sup>, Eğik Duvar ile İlgili Meseleler<sup>111</sup>.

Şeyh Bedreddîn'in başlıklandırması ise şu şekildedir: Müşterek Duvar Üzerine Kiriş Koyma<sup>112</sup>, Yıkılmış ve Yıkılmasından Korkulan Ortak Duvar<sup>113</sup>, Bu Türle Bağlantılı Meseleler<sup>114</sup>, Alt ve Üst Kat<sup>115</sup>, Duvarın Satın Alınmasına Dair İkrar ve Sulh<sup>116</sup>, Duvarlarla İlgili Bazı Meseleler<sup>117</sup>, Eğilmiş Duvarın Diğer Hükümlerine Dair Meseleler,<sup>118</sup> Eğik Duvarın Hükümleri<sup>119</sup>.

Faslin başında başlık vermeden dava konusu olan duvarın tanımıyla giriş yapılmıştır. Buna göre dava konusu olan duvar taraflardan birinin ya da her ikisinin binasına bitişik ya da hiçbirine bitişik olmayıp ikisinin evinin arasındadır. Bitişik olma durumu ise iki türlüdür: 1. Terbi'/ dört taraftan bitişik olmak. 2. Mücâvere ve mülâzekâ/komşuluk ve yapışıklık.<sup>120</sup> Ayrıca şu meselelere degeinilmiştir: İki kişinin evine ya da binasına bitişik olan duvar ve bitişik olmayan duvar olduğu durumda onlara ait kirişlerin olup olmaması,<sup>121</sup> duvarın üzerinde birine ait kalaslar veya ağaçların olması,<sup>122</sup> dört taraftan bitişik ya da yapışık olmak,<sup>123</sup> bir baraka ya da evleri arasındaki

<sup>107</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 288a; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 418b.

<sup>108</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 289b.

<sup>109</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 289b.

<sup>110</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 291a.

<sup>111</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 291b.

<sup>112</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 421a.

<sup>113</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 421b.

<sup>114</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 423a.

<sup>115</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 424a.

<sup>116</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 426a.

<sup>117</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 426b.

<sup>118</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 427b.

<sup>119</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 428a.

<sup>120</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 288a.

<sup>121</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 288a.

<sup>122</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 288a.

<sup>123</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 288b.

bir duvar için çekişen kişilerin beyyine getirmesi,<sup>124</sup> kırışların durumuna göre bazı hükümler.<sup>125</sup>

"Müsterek Duvar Üzerine Kiriş/Kereste Koyma" başlığı içinde kaynak olarak *Serhu'l-hiyel*<sup>126</sup> zikredilmiştir. Bu eserden şu mesele nakledilmiştir: "Duvarın üzerinde ortaklardan birinin kirişi varsa diğerinin de benzerini koyma hakkı vardır. Zira mülkiyetin aslında denk olduklarında ondan yararlanmada da denk olurlar." Konu bu mesele etrafında dönmemekte ve *Serhu'l-hiyel*'den yapılan iktibasla izah edilmiştir. Son olarak Ebül Leys'in görüşleri aktarılmıştır. Kısaca ele alınan bu konuda Nişancızâde yeni bir şey eklemediği gibi başka bir şey de eksiltmemiştir.<sup>127</sup>

"Yıkılmış veya Yıkılmasından Korkulan Ortak Duvar" konusuna Nişancızâde *Câmi'u'l-fusûleyn*'de olduğu gibi ortak duvarın yıkılması ve ortaklardan birinin yeniden yapması konusunda iki yön ve üç hüküm olduğunu açıklayarak girizgah yapmıştır.

Buna göre birinci yön duvarın üzerinde ağırlığın olması ikincisi ise ağırlığın olmamasıdır. Birinci hüküm, ortaklardan birinin duvar yerinin paylaşılmamasını talep etmesi ve diğer ortağın karşı çıkmasıdır. İkinci hüküm paylaşma talebinde bulunmadan birinin yeni baştan yapmayı istemesi ve diğerinin karşı çıkmasıdır. Üçüncü hüküm ortağın izin almadan duvarı yapması ve payına düşen masraf için ortağınına dönüp dönememesidir.<sup>128</sup>

Meseleler genel olarak bu hükümler çerçevesinde ele alınarak *Vâkiât*, ve Tahavi'nin *Serh'i* ile Serahsi'den nakille konu açıklanmıştır.

Nişancızâde "Duvarın Âlim-Satımı ile Başka Konuları Kapsayan Meseleler" konusunu takdim etmiştir. Şeyh Bedreddîn ise konuya faslin ilerleyen kısmında yer vermiş ve başlığı "Duvarın Satın Alınmasına Dair İkrar ve Sulh Hakkında" şeklinde kullanmıştır. Konunun içeriği incelendiğinde *Nûru'l-'ayn* ve *Câmi'u'l-fusûleyn*'de de aynı olduğu görülmektedir.

<sup>124</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 288b.

<sup>125</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 288b, 289b.

<sup>126</sup> Rumuz fihristinde hem Şemsuleimme Serahsi hem de Şemsuleimme el-Halvânî'nin *Serhu'l-hiyel* adlı eserlerinin olduğu belirtilmiştir. *Câmi'u'l-fusûleyn*'in bir yerinde *Serhu'l-hiyel*, açık olarak Şemsuleimme es-Serahsi'ye nispet edilmiştir. (Şahîs ve Kitâplar Sözlüğü, "Şerhu'l-Hiyel", s. 1195.)

<sup>127</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 289b. Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 421a, 421b.

<sup>128</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 289b.

"Duvarın Âlim-Satımı ile Başka Konuları Kapsayan Meseleler" başlığında Sadruşşehid Hüsameddin (ö.536/1141), *el-Muhîtu'l-Burhânî*, *Kitabu'l-Hîtâن* ve Hassaf'ın *Şurût*'undan<sup>129</sup> istifade edilmiştir.

Şeyh Bedreddîn "Duvarlarla İlgili Bazı Meseleler" başlığı içinde verdiği örnekleri Nişancızâde "Duvarın Âlim-Satımı ve Başka Konuları Kapsayan Meseleler" başlığı içinde ele almıştır.

Şeyh Bedreddîn "Eğilmiş Duvarın Diğer Hükümlerine Dair Meseleler" başlığı içinde bazı meseleleri zikretmiş ardından "Eğik Duvarın Hükümleri" başlığını yer vermiştir. Nişancızâde ise Şeyh Bedreddîn'in iki başlıkta verdiği konuları tek bir başlık altında toplamıştır. Bize göre Nişancızâde'nin tercihi daha yerindedir. Zira aynı konuyu içeren meseleler için iki başlık açmanın gerekli olmadığı kanaatindeyiz.

"Eğik Duvarın Hükümlerinde" iki eserde de *Fusûlü'l-Îmâdî*, *Ebu'l-Leys*, Kâdîhân'ın *Fetâvâsı*, *Vâkiât*, *el-Cami'u'l-fetâvâ* ve *en-Nevâzîl*'den alıntılar yapılmıştır.

#### 1.4. Otuz Yedinci Fasıl: İsimlerin Müsemmasının Bilinmesi Hakkındadır

Bu fasıl "İsimlerin Müsemmasının Bilinmesi" hakkındadır.<sup>130</sup> Bu fasıl başlıktan da anlaşıldığı gibi bazı kavramların hangi manayı karşıladığı ve ismin kapsamına nelerin dahil olduğu ile ilgilidir. Şeyh Bedreddîn ve Nişancızâde aynı başlığı kullanmakla beraber aşağıda degeneceğimiz üzere bu fasılda muhteva farklılığı vardır.

"Şey ve yesir/az, cüz, taife, bazı" kelimelerinin ne anlamına geldiği<sup>131</sup>, "Bir kimsenin kumaş vasiyet etmesi durumunda vasiyete nelerin dahil olduğu"<sup>132</sup>, eşyanın/evâni ne manaya geldiği<sup>133</sup>, bir kimsenin dabbe vasiyet etmesi halinde hangi hayvanları kapsayacağı<sup>134</sup> ve çeşitli hayvan isimlerinin ne anlama geldiği<sup>135</sup> *Câmi'u'l-fusûleyn* ve *Nûru'l-'ayn*'da ele alınan ortak konulardır.

<sup>129</sup> Hassâf'ın *es-Şurûtu'l-kebîr* ve *es-Şurûtu's-sağîr* olmak üzere bu adla iki eseri bulunmaktadır. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Hassâf", s. 1188.)

<sup>130</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 292b; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 428b.

<sup>131</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 293a.

<sup>132</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 293a.

<sup>133</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 293b.

<sup>134</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 293b.

<sup>135</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 293b.

## **1.5. Otuz Sekizinci Fasıl: Doğuştan Hür Olmak ve Kasden Değil Zımnен Sabit Olan Şeyler Sahih Olmasından sonra Satışın Fasit Olması ve Satışın Fasit Olmasından Sonra Sahih Olması ile İlgili Çeşitli Meseleler Hakkındadır**

Bu fasıl "Doğuştan Hür Olmak ve Kasden Değil Zımnен Sabit Olan Şeyler Sahih Olmasından sonra Satışın Fasit Olması ve Satışın Fasit Olmasından Sonra Sahih Olması ile İlgili Çeşitli Meseleler Hakkındadır"<sup>136</sup>.

*Câmi'u'l-fusûleyn*'de fasılın başlığı şu şekildedir: "Kôle Azadı ve Doğuştan Hür Olmakla İlgili Çeşitli Meseleler"<sup>137</sup>.

Bu fasılda bulunan başlıklar iki eserde de şunlardır: Zımnen ve Hükmen Sabit Olan Fakat Kasten Olmayan Şeyler<sup>138</sup>, Satım Akdinin Sahih Olarak Yapıldıktan Sonra Fasit Kılınması ve Fasit Olmasından Sonra Sahih Hale Getirilmesi<sup>139</sup>, Durumun Göstermesiyle Hüküm Verilen Konular<sup>140</sup>.

Reşîdeddin'in *el-Fetâvâ'sı*, *el-Asl*, *el-Îzâh*, *Muhît* müellifinin *el-Fetâvâ'sı*, *el-Fetâva'z-zâhîriyye*, *Hidâye*, *Uddetu'l-müftîn* gibi kaynaklar ortak kullanılmıştır. Fasıl başında istifade edilen kaynakların yanı sıra Nişancızâde *el-Kâfi* ve *Fevaid*'den Şeyh Bedreddîn ise *el-Mebsût*, *ez-Zâhîretu'l-burhaniyye* ve *Şerhu'l-Kuduri*'den faydalananmıştır.

Bu fasılda zikredilen bazı meseleler şunlardır: "Dört mesele dışında insanlar beyyinesiz hür kabul edilir: Birincisi kazif meselesi, ikincisi bir başkasının herhangi bir organını kesen kişinin "Organı kesilen köledir, bana kısas uygulanmaması gereklidir." iddiasında bulunması, üçüncüsü aleyhine şahitlik yapılan kimse ve şahitlerin köle olduğunu iddia etmesi, dördüncüsü "Yaralama suçu işlemiş kişinin hür olduğunu ve diyeti akilesinin ödemesi gerektiğini iddia etmesine karşılık akilesinin onun köle olduğunu söylemesi" durumunda beyyine olmadan suçlu tasdik edilmez."<sup>141</sup>

Kölenin satılmaya boyun eğmesi halinde "Ben hürüm!" şeklindeki sözünün kabul edilip edilmeyeceği, doğuştan hür olduğunu iddia eden kişinin bu iddiasının doğru olduğunu dair yemin etmesi, bir kimsenin "O benim cariyemdir." diye iddia

<sup>136</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 295b, 296a.

<sup>137</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 447a.

<sup>138</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 296b; Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 450a.

<sup>139</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 296b; Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 450b.

<sup>140</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 297a; Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 451a.

<sup>141</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 296a; Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 448a, 449a.

etmesi, bir kimse önce azat edildiğini sonra da doğuştan hür olduğunu iddia etmesi fasılın başında zikredilen ortak meselelerdir.<sup>142</sup>

## 1.6. Otuz Dokuzuncu Fasıl: Mahdar ve Sicillerdeki Hata ve Eksiklikler Hakkındadır

Mahdar<sup>143</sup> ve sicillerdeki<sup>144</sup> hata ve eksiklikler hakkındaki bu fasıl<sup>145</sup> *Câmi'u'l-fusûleyn*'de kırkinci fasılda<sup>146</sup> ele alınmıştır.

Bu fasılda çeşitli mahdar ve sicil örnekleri sunulmuştur. Bunlardaki eksiklik ve hatalar tespit edilerek zikredilmiştir. Nakilde bulunulan eserlerin müellifleri bu hataları tespit ettiği gibi Şeyh Bedreddîn ve Nişancızâdede de yer yer kendi görüşlerini beyan etmişlerdir.

Şeyh Bedreddîn bu fasılın tamamını Mecdîddîn el-Ustrûşenî'nin *el-Fusul*'ünden<sup>147</sup> aldığı ve İmaduddîn'de "mehadir" bölümünün olmadığına dair notu hamîse eklemiştir.<sup>148</sup> Ancak *Nûru'l-'ayn*'da *Fusûlü'l-İmâdî*'den mehadirle alakalı nakiller yapılmıştır. Mesela çocuğun alacak davasının mahdarı<sup>149</sup> örneğini Nişancızâde *Fusûlü'l-İmâdî*'den nakletmiştir.

Aynı konuyu inceleyen Şeyh Bedreddîn ve Nişancızâde'ye baktığımızda *Nûru'l-'ayn*'da bazen ifadelerin daha kısa tutulduğunu görmek mümkündür. Örnek vermek gerekirse *Câmi'u'l-fusûleyn*'de şu örnek verilmiştir:

<sup>142</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 296a; Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 448a, 449a.

<sup>143</sup> Sözlükte "hazır bulunulan yer, huzur" anlamına gelen mahzar (mahdar) kelimesi, fıkıh literatüründe "taraflar ve şahitlerinin hâkim huzurunda dava ile ilgili olarak sundukları bilgi ve delillerin, ikrar, yemin veya inkârın kaydedildiği belge ve defter" mânâsında kullanılmıştır. Hâkimin verdiği hükmün yazıldığı belgeye veya deftere ise sicil denilir. Bazan bu iki kelime birbirinin yerine kullanıldığı gibi zaman ve bölgelere göre az çok farklı anlamlar kazandığı da görülmektedir. (Mehmet İpşirli, "Mahzar", *DIA*, XXVII, s. 398.)

<sup>144</sup> Sözlükte "hukukî muameleleri kayıt altına almak üzere düzenlenen belge, senet" anlamındaki şartın çoğulu sürüt ile "yargı kararını içeren belge, i'lâm, mahkeme defteri" mânâsına gelen sicillin çoğulu sicillât kelimelerinden oluşan bir tabirdir. (Fahrettin, Atar, "Şûrût ve Sicillât", *DIA*, XXXIX, s. 270.)

<sup>145</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 297b.

<sup>146</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 452a.

<sup>147</sup> Ebû'l-Feth Mecdîddîn Muhammed b. Mahmûd b. el-Hüseyîn b. Ahmed el-Üsrûşenî'nin (ö. 637/1240'tan sonra) eseridir. Asıl adı *el-Fusûl fi'l-mu'amelât*'tir. *el-Fusûlü'l-Üsrûşenîyye* olarak da bilinir. Otuz fasıldan meydana gelen eser yazılıktan kısa bir müddet sonra 651'de (1253) Semerkantlı Ebû'l-Feth Zeynûddîn Abdûrrâhîm b. Ebû Bekir İmâdüddîn el-Mergînânî tarafından yeniden düzenlenerek kırk fasla çıkarılmıştır. (Murteza Bedîr, "Üsrûşenî," *DIA*, XLII, s. 392-393.)

<sup>148</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 452a.

<sup>149</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 297b.

Kendisinin bir çocuğun babası tarafından vasisi olduğunu ve bu çocuğun başka bir adamdan alacağı bulunduğunu iddia eden bir adamın davasını içeren mahdar gelirse, bu çocuğun alacağının hangi sebepten kaynaklandığı belirtilmediği için reddedilir. Mahdarın kabul edilmesi için bunun beyan edilmesi gereklidir. Çünkü eğer alacak miras kalmış ise ve ölüünün de başka bir varisi varsa alacak çocuğa kismet/bölüşme yoluyla geçer. Borcun bölünmesi ise batıldı. Şahitler babanın öldüğüne ve bu davacıyı vası kıldığına şahitlik etmemişlerdir. Mahdarın kabul edilmesi için bu yönde şahitlik edilmesi de gereklidir.<sup>150</sup>

*Nûru'l-'ayn*'da "Bu mahdar, bu çocuğun alacağının hangi sebepten kaynaklandığı belirtilmediği için reddedilir. Mahdarın kabul edilmesi için bunun beyan edilmesi gereklidir. Çünkü eğer alacak miras kalmış ise ve ölüünün de başka bir varisi varsa alacak çocuğa kismet/bölüşme yoluyla geçer. Borcun bölünmesi ise batıldı. Şahitler babanın öldüğüne ve bu davacıyı vası kıldığına şahitlik etmemişlerdir. Mahdarın kabul edilmesi için bu yönde şahitlik edilmesi de gereklidir."<sup>151</sup>

Nişancızâde, *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan bazı mahdar örneklerini seçerek zikretmiştir. Mesela "Miras Davası Mahdari"<sup>152</sup> hem *Câmi'u'l-fusûleyn* hem *Nûru'l-'ayn*'da mevcut olmakla beraber Nişancızâde daha kısa ele almıştır. "Vela-yı Itaka Davasının Mahdari"<sup>153</sup> da ortak olan mahdarlardandır.

Bu fasılda *Nûru'l-'ayn*'da ortak meseleler olduğu gibi farklı meseleler de mevcuttur. Şeyh Bedreddîn'e kıyasla Nişancızâde çok az mahdar ve sicil örneği zikrederek faslı bitirmiştir. Nişancızâde bu fasla takriben iki varak Şeyh Bedreddîn ise yirmi bir varak ayırmıştır.

Nişancızâde ve Şeyh Bedreddîn mahdar ve sicil örneklerini sunarken çeşitli kitaplardan faydalananmayı ihmali etmemiştir. Söz gelimi Zahiruddin e-Merginânî'nin *Şurût'u*, Hakim eş-Şehîd'in *Şurût'u*, Reşîdeddin'in *el-Fetâvâ'sı* ortak eserlerdir. Nişancızâde ayrı olarak *Hulâsa*'dan nakilde bulunmuştur.

Şeyh Bedreddîn bu fasılda da bazı yerlerde kendi değerlendirmelerini eklemiştir. Mesela "miktarı belli yağ bedeli davasının mahdari"<sup>154</sup>ında önceki mahdarlardan birine atıfta bulunarak görüşünü aktarmıştır.

<sup>150</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 452a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 297b.

<sup>151</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 297b, 298a.

<sup>152</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 299a; Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 456a.

<sup>153</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 455b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 298a.

<sup>154</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 467b.

*Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan bazı mahdarlar şunlardır: Hakimin İzniyle Akit Yapan Çocuğun Akar Davasının Mahdari<sup>155</sup>, Bir Kişinin Nefsine Kefalet Davasının Mahdari<sup>156</sup>, Karı Kocanın Ayrılığına Ta'lik Edilmiş Mehir Davasının Mahdari<sup>157</sup>, Bir Arazideki Şayı' Hissenin Davasının Mahdari<sup>158</sup>, Cariye Davası Mahdari,<sup>159</sup> Uzun Müddetli Kira Davasının Mahdari<sup>160</sup>, İcare Sakki<sup>161</sup>, Buğday Davası Mahdari<sup>162</sup> bazlarını zikrettiğimiz bu mahdarlardan anlaşıldığı gibi fikhin pek çok konusuyla ilgili meseleler zikredilmiştir. *Câmi'u'l-fusûleyn*'in bu fasılda *Nûru'l-'ayn*'dan daha kapsayıcı olduğunu söylemek mümkündür.

## 2. Nişancızâde'nin Fasla Yaptığı Eklemeler

### 2.1. İlave Bölüm, Mesele veya Açıklamalar

Nişancızâde'nin incelediğimiz fasıllar çerçevesinde *Câmi'u'l-fusûleyn*'e yaptığı ilaveler genel olarak şu şekildedir:

- Aynı eserden nakledilen meseleyi aynı eserden farklı yönleriyle detaylandırmıştır.
- Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan meseleyi aynı eserden aktarmakla beraber başka kaynaktan nakille meselenin farklı yönlerini zikretmiştir. Bunu yaparken bazen tek bazen de birden fazla eserden faydalananmıştır.
- Nişancızâde kimi zaman *Câmi'u'l-fusûleyn*'de olmayan bir ibare ya da cümle eklemiştir.
- Nişancızâde *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunmayan ve zikretme ihtiyacı hissettiği yeni mesele veya konu eklemiştir.
- Nişancızâde incelediğimiz fasıllar içerisinde bulunan ve birden fazla yerde rastladığımız üzere bazı kelimelerin sözlük anımlarını açıklamış ya da manasını beyan

<sup>155</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 452a.

<sup>156</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 454a.

<sup>157</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 454b.

<sup>158</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 455a.

<sup>159</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 455b.

<sup>160</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 458b.

<sup>161</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 460a.

<sup>162</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 461a.

etmiştir. Bunu kitaplardan nakletmek suretiyle yaptığı gibi doğrudan kendi görüşü olarak da zikretmiştir.

-Nişancızâde'nin eserine yaptığı en güzel katkılardan biri "yekûlu'l hakîr/ fakir der ki" tevazu ifadesiyle kendi düşünce ve yorumlarını vermesidir.

#### Otuz Dördüncü Fasıldaki Eklemler:

1- Hasta kimse suyun kullanımını ya da hareketle ister hastalığın artmasından veya uzamasından korksun teyemmüm edebilir.<sup>163</sup> Nişancızâde burada Şeyh Bedreddîn'nn deginmediği hastalığın uzamasına işaret etmektedir.

2- Elinde çatlaklar olan birisi suyu kullanmaya gücü yetmezse başkasının ona abdest aldırması ya da teyemmüm etmesi gereklidir.<sup>164</sup> Şeyh Bedreddîn bu bilgiye yer vermemiştir.

3- Gerek Şeyh Bedreddîn gerekse Nişancızâde mest üzerine mesh etmeyi konular arasına almışlardır. Ancak Nişancızâde'nin farklı meselelere deðindiðini belirtmek gereklidir. "Bir ayaðında yara olup üzerine sargı sarmışsa ve diğer ayaðını yıkadıktan sonra mest giyen biri mest üzerine mesh etmez. Çünkü üzerine mesh ederse sarginin üzerine de mesh etmesi gereklidir. Sargı üzerine mesh yıkama gibi olur ki bu da yıkama ve meshin bir arada olması demektir."<sup>165</sup> Nişancızâde bunu Kâdîhan'dan aktardıktan sonra *Muhtârât*'tan nakille böyle bir durumun caiz olmadığını ifade etmektedir. Nişancızâde'nin burada meseleyi birinden, hükmünü ise başka birinden vermesi dikkat çeken bir yöntemdir.

4- "Bir ayaðında yara olup yıkama zarar verirse ve diğerine de mest giymisse ona mesh eder. Çünkü o tek ayağı olan gibidir." Nişancızâde mesheder sözünün üç satır önce geçen Kâdîhan'ın söylediði ile çeliştigini ve akıl sahiplerinin bildiği gibi zahir olanın en doğru ya da doğru olduğu yorumunu eklemektedir.<sup>166</sup> Ardından söyle devam etmektedir:

Her kim yara üzerine bez bağlar ve mest giyerse üzerine mesh eder. Çünkü sargı üzerine mesh etmek yıkama gibidir. Sağlam olana giyse ve sargı da düşmüsse sağlam olana meshedemez. Ebu Hanife'nin görüşüne

<sup>163</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 263a.

<sup>164</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 263b.

<sup>165</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 264a.

<sup>166</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 264a.

kıyasla mesh edilebileceği söylemiştir. Çünkü bez üzerine mesh zorunlu değildir. Bu durumda sadece bir ayağı olan gibidir.

Şeyh Bedreddîn'in de yer verdiği bu bilgilere Nişancızâde bez üzerine meshin zorunlu olmamasını az sonra gelecek olan sahîh görüş üzerindeki ihtilafın bir seçenek olduğuunu eklemektedir.<sup>167</sup>

5- Sargı üzerine meshin altının yıkanması bakımından çeşitli durumları vardır. Eğer zarar vermezse altını yıkamak gerekir. Kişiye soğuk su zarar verip sıcakı zarar vermezse sıcak suyla yıkar. Yıkama her durumda zarar verirse yara üzerine mesh eder, sargı üzerine mesh etmesi caiz değildir. Yara üzerine mesh etmesi zarar verirse sargı üzerine mesh eder.<sup>168</sup>

Bu mesele Nişancızâde ve Şeyh Bedreddîn'in deðindiði ortak konular arasındadır. Nişancızâde bunun devamında *Muhtârât*'tan sarginin üzerine mesh etmenin zararlı olması halinde meshin sakit olacağını aktarmıştır.

6- Tahâret bölümünde bulunan konulardan biri de istihaze kanı gören kadının kanın gelmesini engellemesi durumunda abdestinin bozulup bozulmayacağıdır. Bu mesele *Câmi'u'l-fusûleyn* ve *Nûru'l-'ayn*'da *el-Câmiu's-sağîr*'den nakledilmiştir. Nişancızâde ilave olarak Kâdîhan, Reþîdeddin'in *el-Fetâvâ'sı* ve *Hulâsa* gibi eserlerden konuyu pekiştirdip çeşitlendirmiştir.<sup>169</sup>

7- Nişancızâde özür sahibinin mest üzerine mesh etmesinin ne zaman olması gerektiğini *Dürerü'l-hükkâm*'dan aktarmıştır.<sup>170</sup> Şeyh Bedreddîn ise buna deðinmemiştir. Nişancızâde'nin tahâret bölümünde İbnü'l-Hümam'dan naklettiği "Akan yarası olan kişinin abdesti ve namazı ile ilgili mesele<sup>171</sup>" *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunmamaktadır.

8- *Nûru'l-'ayn*'da kıyma gücü yetmeyen kişinin namazı üzerinde durulduğunu görmekteyiz. Farklı durumlar hasıl olunca namazın nasıl kılınacağı tarif edilmiştir. Nişancızâde bu hususları farklı birçok eserden naklederek izaha kavuþturmuştur. Efendimiz'in (sav.) Ümrân b. Husayn'a hitaben buyurduğu hadis konuyu özetler mahiyettedir: "Ayakta namaz kıl, buna gücün yetmezse oturarak kıl, buna gücün yetmezse yan üzerine yatarak kıl". *Hidâye*'den nakledilen bu bilgilere ilaveten rüku ve secdeye gücü yetmeyen kişinin oturarak ima ile namaz kılacağı aktarılmıştır. Böyle bir

<sup>167</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 264a.

<sup>168</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 264a.

<sup>169</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 265a.

<sup>170</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 265a.

<sup>171</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 265a.

kişi secdesini yaparken rükusundan daha fazla eğilir. Hasta kişi secde etmek için yüzüne herhangi bir şey götüremez. Ayrıca *el-Fetâvâ's-suğrâ*'dan yere bir yastık koyarak secde etmenin caiz olduğu da nakledilmiştir.<sup>172</sup>

9- Önce kiyama gücü yetmeyenin, hastalığını ya da ağrısını artırması ve zorluk oluşturması durumunda hastanın kiyam etmesinin şart olmadığı nakledilmiş ardından *Kenzü'd-dekâik*'ten kiyama durduğunda iyileşmesinin gecikmesi veya baş ağrısından korkması halinde oturarak namaz kılacığı eklenmiştir.<sup>173</sup>

10- Yaralı biri yakta durduğunda, secde ve rüku ile akan, oturarak kıldığında ise akmayan yarası varsa oturarak namaz kılar. Şeyh Bedreddîn bu meseleyi aktarmakla iktifa etmiş Nişancızâde ise bu meseleyi çeşitlendirmiştir. Boğazında yara olan biri secde edemiyor ancak diğer rükn'lere güç yetiriyorsa oturarak ima ile namaz kılar. Ayrıca secde etmesi halinde yarası akacaksa kalkıp kıraat şartını yerine getirdikten sonra rüku yapsa ve oturup ima ile secde yapsa caiz olur.<sup>174</sup>

11-*Câmi'u'l-fusûleyn*'de olmayıp *Nûru'l-'ayn*'da zikredilen bazı meseleler bulunmaktadır. Bunlardan bazıı hasta birinin oturarak cenaze namazı kıldırması,<sup>175</sup> kendi başına kibleye yönelebilen ile başkasının kişiyi yönelttiği durumlar,<sup>176</sup> yanında onu temiz yere döndürebilecek birinin bulunmasına rağmen necis bir yataktan namaz kılan kişinin durumu, kendi başına abdest alamayan kişinin yanında ona abdest alıracak biri bulunsa da abdestsiz namaz kılması, âma birinin yanında onu götürecek birinin mevcut olması halinde hacca ve cumaya gitmesi meselesidir.<sup>177</sup>

12- Hastalığı artan ve başı ile imadan aciz olan kişiden namaz farzının sakit olup olmaması, hastalığı hafifleyen böyle bir kişinin namazlarını iade edip etmemesi meselesi<sup>178</sup> *Câmi'u'l-fusûleyn* ve *Nûru'l-'ayn*'da *el-Câmi'u's-sağîr*'den iktibas edilmiştir. Ancak Nişancızâde meseleyi *Hidâye*, İbnü'l Hümam ve Kâdîhan'dan nakille çeşitlendirmiştir.<sup>179</sup>

<sup>172</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 265a, 265b.

<sup>173</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 265b.

<sup>174</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 266a.

<sup>175</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 266a.

<sup>176</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 266a

<sup>177</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 266b.

<sup>178</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 266b.

<sup>179</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 266b.

13- Baygınlık ve akıl hastalığı durumlarında kişinin namazlarını kaza etmesi hususunda imamlar arasında bazı ihtilaflar vardır. Her kim bir gün ve geceyi bayın geçirirse Ebu Yusuf'a göre namazlarının kazası gerekir, bundan fazla bayın olursa gerekmez. İmam Muhammed'e göre ise altı namaz olmadıkça namazlarını kaza eder, daha sahîh olan görüş budur. Ebu Yusuf bu konuda süreyi, İmam Muhammed ise namaz sayısını dikkate almıştır.<sup>180</sup>

Bayın kişinin namazıyla ilgili hususlarla iktifa eden Şeyh Bedreddîn'in aksine Nişancızâde, akıl hastalığı durumlarına da degeinmiştir. *Kenzî'i-d-dekâik*'ten iktibasla beş vakti akıl hastası olarak geçiren kişi namazlarını kaza eder, daha fazla ise etmez.<sup>181</sup>

14- Zeylaî'den içki ile aklı ortadan kalkan kişinin namazlarını kaza edeceği aktarılmıştır. Bu hali uzun sürse de böyledir. Zira bu durum günahkarlık ile vuku bulmuş ve bunun sonucu olarak talakı da geçerli kabul edilir. Aynı sonuç benc<sup>182</sup> ve ilaç kullanmakla akı giden kişilerde de mevcuttur. Ebu Hanife'ye göre kazaların sakit olması ancak semavi arızalarla olur. Kendi fiili ile yaptığı şeyler buna kıyas edilmez.<sup>183</sup>

Şeyh Bedreddîn baygınlık ve akıl hastalığı gibi semavi arızalara degeinmişken sarhoşluk gibi meydana gelişinde kişinin rolü olan müktesep arızalara yer vermemiştir.

15- Nişancızâde zekat başlığında Şeyh Bedreddîn'den ayrı olarak Ebu Yusuf'a göre akıl hastalığının senenin çoğunda olması halinde, Muhammed'e göre ise senenin tamamını kapsaması durumunda zekatın sakit olmasına yeterli gördüğünü *Tenkîh*'ten iktibas etmiştir. Ayrıca Kâdîhan'dan nakille malın zekatını hasta olana kadar erteleyen birinin mirasından gizlice verileceğini eklemiştir.<sup>184</sup>

16- Oruç tutmamayı mübah kılan hastalığın ne olduğu ile ilgili farklı görüşler sunulmuştur:

Bunlardan bazıı yatacak derecede olmak ya da ayakta namaz kılamayacak halde bulunmaktır. Sahih olan görüş ise oruç tuttuğunda hastalığın artmasından korkulması durumudur. İmam Muhammed yolculüğün kendisini oruç tutmamayı mübah kılan bir sebep olarak görürken hastalığın kendisini böyle kabul etmemiştir. Çünkü hastalıklar

<sup>180</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 314b.

<sup>181</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 267a.

<sup>182</sup> Ban otu denilen ve tipta uyuşturucu/bayıltıcı olarak kullanılan bir ottur. (Prof. Dr. Mehmet Erdoğan, Fıkıh ve Hukuk Terimleri Sözlüğü, 4. Baskı, İstanbul: Ensar Neşriyat Ticaret AŞ, Agustos 2013, "Benc", s. 50.)

<sup>183</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 267a.

<sup>184</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 267b.

farklıdır, kimisi orucu ifsat eder. Binaenaleyh hastalığın aslina hüküm bina edilmez. Bu nedenle sadece zorluğa yol açması durumunda hastalık oruç tutmamayı mübah kılıcı olarak gösterilmiştir.<sup>185</sup>

Kanaatimizce yatacak derecede olmak ya da ayakta namaz kılamayacak durumda bulunmak oruca engel değildir. Çünkü bazen grip gibi çok ağır olmayan bir hastalık bile insanı yatacak dereceye getirebilir ve aynı zamanda oruç tutmaya mani olmadığını söyleyebiliriz. Aynı şekilde bir sebepten kıyama gücü yetemeyen birinin bedenen sağlıklı olup oruca güç yetirebildiğini biliyoruz. Buradan hareketle bu iki görüşün değil de sahî kabul edilen "oruç tuttuğunda hastalığın artmasından korkulması" görüşünün esas alınması daha isabetli görünümketedir.

17- Nişancızâde konuya şöyle bir eklemede bulunmuştur: kendi ictihadı ya da Müslüman bir doktorun bildirmesiyle oruç tuttuğunda göz ağrısının artmasından veya ateşin şiddetlenmesinden korkan kişi oruç tutmaz. *Hulâsa*'dan nakledilen bu bilgilerin yanı sıra şu bilgiler ilave edilmiştir:

"Ramazanda efendisinin hizmetlerini yerine getirmede zayıf düşen cariye oruç tutmaz ve sadece ona kazası gerekir" ve "Bir kimse nehrin önüne set çekmek için gitmesi durumunda sıcaklık artar ve canının helak olmasından korkarsa orucunu bozar. Bu durumda kefaret de gerekli olmamalıdır."<sup>186</sup>

18- Oruca niyet edip fecirden sonra hayatı olması sebebiyle orucunu bozan kadın niyet etmemişse sadece kaza eder. Bu meseleden hareketle şu da söylenebilir: Devlet başkanı bir kimseyi yolculuğa zorlar ve o da yola çıkacağı için orucunu açar ve yola çıkma emri de iptal edilirse yukarıdaki görüşlere göre hüküm verilir. Kâdîhan'dan bu bilgileri<sup>187</sup> aktaran Şeyh Bedreddîn'den ayrı olarak Nişancızâde hayatı ve sıtmâ meselesinin bu duruma matuf olduğu<sup>188</sup> açıklamasını yapmıştır.

19- Nişancızâde *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunmayan ilave bir bilgiye "Oruç tutamayan yaşlığının tutmadığı her gün için bir miskine yemek yedirmesi gerektiğini"<sup>189</sup> *Hidâye*'den alıntılamıştır.

<sup>185</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 267b.

<sup>186</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 267b.

<sup>187</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 386a.

<sup>188</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 268a.

<sup>189</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 268b.

20- İtikafta olan kişinin hastalanması ve bunaması halinde orucunu kaza edeceği *Câmi'u'l-fusûleyn* ve *Nûru'l-'ayn*'da mevcuttur.<sup>190</sup> *el-Fetâva'z-zâhîriyye*'den nakledilen bu bilgiye ziyade olarak Nişancızâde itikafta olan kişinin bayılması meselesini Kâdîhan'dan aktarmıştır.

21- Kimin hasta kabul edileceği konusunda iki kitapta farklı görüşler aktarılmıştır. *Nûru'l-'ayn* ve *Câmi'u'l-fusûleyn*'de Ebu Cafer'den nakledilen bilgiler<sup>191</sup> aynı olmakla beraber Nişancızâde ayrıca *Hulâsa* ve Zeylaî'den maraz-ı mevt ile ilgili görüşlere yer vererek konuyu çeşitlendirmiştir.<sup>192</sup>

22- Bedenin sağlam olmasına hac bölümüne giriş yapılmış birkaç paragraf sonra tekrar bu konu üzerinde durulmuştur. Nişancızâde bunu yapmakla tekrara düşmüş gibi görünse de ifadesinden anlaşıldığı kadarıyla bir noktaya deðinmek istemiştir. O da hac için bedenin sağlam olmasını şart koşan Ebu Hanife ile Îmameyn arasındaki ihtilafın sonucu kötüüm, felçli, ve iki ayağı kesik olana haccin gerekip gerekmemesi meselesinde ortaya çıkar. Zira Ebu Hanife'ye göre azik ve binekleri olsa da bu kimselere hac farz değilken Ebu Yusuf ve Muhammed'e göre farzdır.<sup>193</sup> Esasında Nişancızâde'nin bu ifadelerine baktığımız zaman yeni bir şey eklediğini söyleyemeyiz.

23-Talak bölümünde Nişancızâde farklı kaynaklardan yararlanarak farklı meselelere yer vermiştir. Nişancızâde konuya ilgili olarak Şeyh Bedreddin ile aynı kaynaklardan naklettikleri meseleleri farklı yerlerde zikretmişlerdir.

24- Talak bölümünde ele alınan meselelerden biri doğum sancısı başlayan kadının hasta hükmünde olması ile buna bağlı birtakım detaylardır. İki müellif de *el-Fetâvâz-zâhîriyye*'den<sup>194</sup> ictibasla konuyu işlemişlerdir. Nişancızâde *Hulâsa*'dan<sup>195</sup> konuya eklemeye bulunmuştur. Burada Nişancızâde'nin adeti dışında bir durum söz konusu olmuştur. O da birbiriyle bağlantılı olan doğumla ilgili meseleleri ard arda sıralamak yerine *el-Fetâvâz-zâhîriyye* ile *Hulâsa* arasına farklı bir konudan bahsetmesidir. Araya giren mesele ile *Hulâsa*'dan sonra verdiği bilgiler birbiriyle alakalıdır. Bu durum daha önceki bölümlerde alışık olmadığımız bir husustur.

<sup>190</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 387b, Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 269a.

<sup>191</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 391b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 271a.

<sup>192</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 271a.

<sup>193</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 269b.

<sup>194</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 392b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 271b.

<sup>195</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 271b.

25- *el-Fetâvâ's-suğrâ*'dan şu bilgiler aktarılmıştır: "Hasta birisi hanımına "Seni sağlıklı iken bain talak ile boşadım ve iddetin de doldu" der ve kadın da bu sözü doğrularsa hemen evlenebilir. *Câmi'u'l-fusûleyn*'de de bulunan bu hükmeye ziyade olarak Kâdîhan'dan nakille "Bir adam karısına seni sağlığında üç talakla boşadım der ve kadın kocasını yalanladıkten sonra iddet içindeyken adam ölüse karısı ona mirasçı olur." hükmü *Nûru'l-'ayn'a* dahil edilmiştir.<sup>196</sup>

26- Müdebber köle konusunu *Dürerü'l-hükkâm*'dan<sup>197</sup> önce tanımlayıp ardından birkaç hükümden bahseden Nişancızâde konuya alakalı diğer detayları Kâdîhan'dan nakletmiştir. Şeyh Bedreddîn ise sadece Kâdîhan'dan<sup>198</sup> konuya dair bilgileri aktarmıştır.

27- Müzâraa bölümünde kaynak olarak sadece *el-Asl* zikredilerek şu bilgiler aktarılmıştır: "Hasta olan birisi arazisini, tohum araziyi ekecek kişiden olmak üzere ekmesi için vermesi ve yüzde doksanının araziyi ekenin, yüzde onunun da arazi sahibinin şart koşması caizdir..." Bu mesele *Câmi'u'l-fusûleyn* ile *Nûru'l-'ayn*'da yer almaktadır. Nişancızâde ek olarak hastanın hem tohum hem arazi kendisinden, karı yarı yarıya olmak üzere başkasına ekmesi için vermesi meselesine yer vermiştir.<sup>199</sup>

28- Nişancızâde vakıf konusunda *Câmi'u'l-fusûleyn*'de zikredilmeyen *Hulâsa* ve *İs'af'tan* bazı hükümlere yer vermiştir. Özellikle *İs'af* vakıf bölümünde sıkça yararlandığı önemli kaynaklardan biridir. Söz gelimi *el-Fetâvâ'z-zâhîriyye*'den ölüm hastalığında arazisini çocuğuna vakfetmek, bütün malının ücçe birini aşmayacak şekilde arazisini vakfetmek, varislerinin bir kısmına arazisini vakfetmek, arazisini vakfedip bazı vasiyetlerde bulunmayla<sup>200</sup> ilgili meseleler *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunduğu gibi *Nûru'l-'ayn*'da da yer almıştır. Nişancızâde *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan mesele ve hükümleri *İs'af'tan*<sup>201</sup> aktardığı bilgilerle genişletmiştir.

29- Vekalet bölümünde iki eserde de şu bilgilere yer verilmiştir:

Ebu Hanife'ye göre davalaşmaya vekalet, karşı tarafın rızası olmadan bağlayıcı olmaz. Ebu Yusuf ve İmam Muhammed'e göre olur. Bir rivayette Ebu Hanife'ye göre hasmin rızası şart iken, sahîh olan rivayete

<sup>196</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 271b.

<sup>197</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 272a.

<sup>198</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 394b.

<sup>199</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 398b, 399a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 274b, 275a

<sup>200</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 396a, 396b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 273a.

<sup>201</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 273a.

göre bu lüzum şartıdır. Bundan dolayı da hasmin kabulü olmadan bağlayıcı olmamaktadır. Ancak müvekkilin hasta, yolculuk mesafesi kadar uzakta olması durumunda hasmin kabulüne gerek yoktur. Bir yerde tutulan kişi de hasta gibidir. Muhtar olan görüş budur.

Nışancızâde bölüme bazı âlimlerin sahib görüşünü kısa bir şekilde, Kâdîhan'dan da uzun bir paragrafi ilave etmiştir.<sup>202</sup>

30- Nışancızâde kefalet bölümünde *Hulâsa*'dan nakille *Câmi'u'l-fusûleyn*'de olmayan ölüm hastasının kefaletinin üç yönünü zikretmiştir.<sup>203</sup>

31- Hibe bölümünde "Ölüm hastalığındaki birinin üçte birden fazla olacak şekilde hibede bulunması" meselesi *ez-Ziyâdât*'a<sup>204</sup> atıfla zikredilmiştir. Nışancızâde Kâdîhan'dan nakille bu meseleyi pekiştirmiştir.<sup>205</sup>

32- Ölüm hastası kadının mehrini kocasına hibe etmesi ve ölmesi durumunda hükmün neye göre olacağı meselesi *Câmi'u'l-fusûleyn* ve *Nûru'l-'ayn*'da ayrıntısıyla verilmiştir. Ziyade olarak Nışancızâde kendi görüşünü uzun bir şekilde sunmuştur.<sup>206</sup>

33- Vasiyet bölümünde ölüm hastasının hibesi, sadakası, vasiyeti, azat etmesi, âlim satım, kiralama ve kitabet akdinde veya mal karşılığı azat etmesinde indirimde bulunması sadece mirasının üçte birinde geçerlidir. Nesefî'nin *Ecnâsu'l-fîkh*'ından nakledilen bu bilgilere ilave olarak Nışancızâde *Hulâsa*, *el-Îzâh* ve Kâdîhan'dan<sup>207</sup> konuya ilgili çeşitli meseleleri aktarmıştır.

34- Nışancızâde hastalıkların tedavisi konusunda *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunmayan *Siyer*,<sup>208</sup> Kâdîhan, *İhya*, *Nihâye*<sup>209</sup> ve *Hulâsa*'dan nakilde bulunmuştur. Mesela tedavinin terk edilmesi hususundaki görüşler *İhya*'dan,<sup>210</sup> tedavinin hükmüyle ilgili çeşitli görüşler

<sup>202</sup> Seyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 398a; Nışancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 274a, 274b.

<sup>203</sup> Nışancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 274b.

<sup>204</sup> Muhammed eş-Şeybânî'nin (ö. 189/805) eseridir. Attabî, Kadîhan ve Muhît müellifi İbn Mâze tarafından şerh edilmiş, Hasırî ve Sadreddîn Süleyman el-Hanefî tarafından tertip edilmiştir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Muhammed eş-Şeybânî", s. 1192.)

<sup>205</sup> Nışancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 275a.

<sup>206</sup> Nışancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 275b.

<sup>207</sup> Nışancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 279a.

<sup>208</sup> *Nûru'l-'ayn*'ın rumuz fihristinde *es-Siyeru'l-kebîr* olduğu anlaşılmaktadır. Eser Muhammed eş-Şeybânî'nin devletler hukukuna dair eseridir. Serahsî tarafından şerh edilmiştir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Muhammed eş-Şeybânî", s. 1192.)

<sup>209</sup> Tam adı *en-Nihâye fi şerhi'l-Hidâye*'dir. Hüsâmüddîn Hüseyin b. Alî b. Haccâc el-Buhârî eş-Sîgnâkî (ö. 714/1314)'nin Mergînânî'nin meşhur serine yazdığı şerhtir. (Rahmi, Yaran, "Sîgnâkî", *DIA*, XXXVII, s. 165.)

<sup>210</sup> Nışancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 281a, 281b.

Kâdîhan ve *Siyer*'den,<sup>211</sup> haram olan şeylerle tedavinin hükmü *Nihâye*<sup>212</sup> ve *Hulâsa*'dan<sup>213</sup> iktibas edilmiştir.

#### Otuz Beşinci Fasıldaki Eklemeler:

1-*Nûru'l-'ayn* ve *Câmi'u'l-fusûleyn*'de herkesin gelip geçtiği yol ve çıkışmaz sokak ile ilgili meseleler Hâherzâde, *Şerhu't-Tahâvi*,<sup>214</sup> *el-Müntekâ*'dan nakille konunun farklı yönleri sunulmuştur. *Nûru'l-'ayn'a* baktığımızda rivayetlerin daha geniş tutulduğunu görmekteyiz. Nişancızâde, Şeyh Bedreddîn ile ortak kullandığı kaynaklara ilave olarak *Hulâsa* ve Kâdîhan'dan nakille *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunmayan meseleleri zikretmiştir. Mesela *Hulâsa*'dan şu örnek zikredilmiştir:

"Bir adamın aralarından Müslümanlara ait bir yolu geçtiği biri sağda biri de solda olmak üzere iki evi olsa ve evlerinin üzerine yoldan geçen bir gölgelik inşa etse, inşa ettiği gölgelik yola zarar vermiyorsa sıkıntı teşkil etmez. İnşa etmeden önce veya sonra mahkemeye arz edilmesi durumunda ise hüküm farklı olacaktır."<sup>215</sup>

2-"Komşunun Kendisiyle Zarar Gördüğü Şeyler" başlığı iki eserde farklı olduğu gibi muhtevaları da kimi yerlerde farklıdır. Şeyh Bedreddîn bu başlık altında şu meseleleri zikretmiştir:

Üst kat birinin alt kat birinin olduğu bir binada alt kat sahibinin izni olmadan üst kat sahibinin inşaat yapması ile ilgili hükümler,<sup>216</sup> bölüşme sonucunda ortaklardan birine üzerinde bina olmayan bir arazi, diğerine de bina düşmesi durumunda arazi sahibi kimse orada bina inşa etmek ve binasını yükseltmek istemesi,<sup>217</sup> arazi sahibinin hamam, fırın kanalizasyon ve su kuyusu yapma, bir kimsenin çıkışmaz sokaktaki evinde koyun ağılı yapması<sup>218</sup> vb.

Nişancızâde kimi yerde benzer meseleleri alsa da farklı kaynaklardan ilave ettiği meseleler de vardır. Mesela "Duvarının yüzü komşusunun evine bakan bir adam

<sup>211</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 281b.

<sup>212</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 282a.

<sup>213</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 282a.

<sup>214</sup> *Şerhu't-Tahâvî* ile büyük ihtimal Ebû Ca'fer Ahmed b. Muhammed b. Selâme el-Ezdî el-Hacrî el-Misrî et-Tahâvî'nin (ö. 321/933) *el-Muhtasar* adlı eserinin şerhi kastedilmektedir. Bu esere şerh yazanlar arasında Şemsû'l-eimme es-Serahsî, İsbîcâbî ve Cessâs yer almaktadır. (Şahîs ve Kitaplar Sözlüğü, "Şerhu't-Tahâvî", s. 1195)

<sup>215</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 282b.

<sup>216</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 412a, 412b.

<sup>217</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 412b.

<sup>218</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 413a.

duvarını balıkla sıvamak gibi herhangi bir işlem yapmak istemesi" meselesi<sup>219</sup> *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunmamaktadır.

3-Nışancızâde "Kişinin Mecbur Bırakıldığı Şeyler" başlığında *Vakiat*, *Nevâzil*, *el-Muhîtu'l-Burhânî*, Fazli'nin *el-Fetâvâ'sı* konuya ilgili ortak meselelerin aktarıldığı eserlerdir. Nişancızâde bunlara ilave olarak Kadıhan, *Hulasa*, *Mecma'ul-fetâvâ* ve *Bezzâziyye*'den farklı meseleler<sup>220</sup> nakletmiştir.

4-*Nevâzil*'den ortak hamam hakkında Muhammed'den şöyle bir rivayet vardır: Bir bölümü yıkılmış veya bir kaba ihtiyaç duyulmuş, ortaklardan biri harcama yapmaya karşı çıkmışsa masrafa zorlanmaz. Diğerine "Dilersen sen yap, gelirden masrafını al, sonra ödeşirsiniz." denilir. Nişancızâde bu meseleye şöyle bir yorum getirmiştir: Masrafa zorlanmaz sözü Kadıhan'dan nakledilen "Hamamdan küçük bir şey bozulursa zorlanır." görüşüyle çelişmektedir. Zahir olan meselenin ihtilaflı olduğunu ve doğru olan üzerine düşünülsün.<sup>221</sup>

5-"Alt Kat ve Üst Kat" başlığında *el-Câmiu's-Sağîr*, *el-Asl*, *el-Muhitu'l-Burhâni* zikredilen ortak eserlerdir. Nişancızâde ayrıca Kadıhan ve *Hulasa*'dan konuya ilgili olan ve *Câmi'u'l-fusûleyn*'de olmayan örnekleri<sup>222</sup> ilave etmiştir.

6-Nışancızâde "Sokaklar ve Yollarda Meydana Gelen Şeyler" konusunda *Câmi'u'l-fusûleyn*'de olmayan örnekleri *Hulâsa* ve Kâdîhan'dan nakletmiştir.

7-"Müşterek Mallarda Tasarruf" konusunu iki müellif de *Vâkiât*, *el-Asl* ve Ebu'l-Leys'den istifade etmekle beraber Nişancızâde ziyade olarak Kâdîhan'dan nakilde bulunmuştur.<sup>223</sup>

8-Nışancızâde *en-Nevazil* gibi bazı kitaplardan müşterek mallarla ilgili iktibaslar yapmış en son olarak Kadıhan'dan meseleleri özetler mahiyette nakilde bulunmuştur. Ayrıca bu türden meselelerin ortak mallardan yararlanma konusunda tazminler faslında geçtiğine atıf yapmıştır.<sup>224</sup>

#### Otuz Altıncı Fasıldaki Eklemeler:

1-Duvarlarla ilgili faslı ilk kısmında *Fusûlü'l-İmâdî*'den uzun alıntılar yapılmıştır. Nişancızâde yaptığı bu nakillerin kimi yerlerinde *Dürerî'l-hükkâm*'dan açıklamalar

<sup>219</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 284b.

<sup>220</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 285a, 285b.

<sup>221</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 285a.

<sup>222</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 286a, 286b.

<sup>223</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 288a.

<sup>224</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 288a.

yapmıştır. Mesela *المرادي* kelimesini şöyle tanımlamıştır: "Kirişlerin üzerine konan ve üstüne toprak atılan tahtalarıdır."<sup>225</sup>

2- "Yıkılmış veya Yıkılmasından Korkulan Ortak Duvar" başlığında Nişancızâde *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan meseleleri aktarmasının yanı sıra ziyade olarak *Zehîra* sahibi,<sup>226</sup> Kâdîhan ve *Hulâsa*'dan rivayetle Şeyh Bedreddin'in yer vermediği alıntılar yapmıştır. Örneğin Şeyh Bedreddîn, Fazlı'nın *el-Fetâvâ*'sından şunu nakletmiştir:

Yıkılmasından korktukları ortak duvara sahip kişilerden biri duvarı yıkmak istemiş, diğeri de karşı çıkmışsa yıkması için zor kullanılır. Ortak duvarı beraberce yıkmışlar ve biri yeniden yapmaya karşı çıkmışsa cebren yaptırılır. Kendiliğinden yıkılmışsa zor kullanılmaz. Ancak diğer ortak yapar ve hakimin emriyle harcamış olursa masrafının yarısını, hakimin emri olmadan harcamışsa inşaatın değerinin yarısını alıncaya kadar ortağının duvardan yararlanması engel olabilir.<sup>227</sup>

Nişancızâde bu meseleyi daha detaylı bir şekilde *Hulâsa* ve Kadıhan'dan aktarmıştır.<sup>228</sup>

3- İki kişi arasında olan bir duvar çökmüş, bu iki kişiden birinin eşi ve kızları komşusundan bu duvarı inşa etmesini istemiştir. Komşu ise bunu reddetmiştir. Komşu bu duvarı inşa etmeye mecbur edilemez denmişse de iki komşu arasında sütre olacak bir yapının olması gerektiği söylemiştir.

Nişancızâde meseleyi *Hulâsa* ve Kadıhan'dan açıklamak üzere eserine dahil etmiştir.<sup>229</sup>

4- "Duvarın Alım-Satımı ve Başka Konuları Kapsayan Meseleler" başlığı içinde şu mesele nakledilmiştir:

Ariyet yoluyla oturduğu evde sahibinin iznini almadan bina yapsa veya ona "Kendin için yap!" deyip sonra da evi bütün haklarıyla beraber satsa oturan kişiye binayı yıkması emredilir. Bilerek almışsa müşterinin muhayyerlik hakkı yoktur. Bilmiyorsa payı kadarıyla evi alır.

Meselenin devamında *طابس* kelimesi geçmektedir. Nişancızâde bu kelimeyi şöyle izah etmiştir: " *طابس* sözlükte altında yol olan iki ev arasındaki kemer demektir."<sup>230</sup>

<sup>225</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 288b.

<sup>226</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 290a.

<sup>227</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 423a.

<sup>228</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 290b, 291a.

<sup>229</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 290b.

<sup>230</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 291b.

5-Nişancızâde "Eğik Duvarın Hükümleri" konusunda iki yerde Kadıhan'dan ilave eden bulunmuştur. *Câmi'u'l-fusûleyn*'de zikredilen örnekleri sunduktan sonra Kadıhan'dan meseleleri çeşitlendirmiştir.<sup>231</sup>

#### Otuz Yedinci Fasıldaki Eklemeler:

1-Urûz<sup>232</sup> ve mahremin<sup>233</sup> ne manaya geldiği, asabenin çeşitleri,<sup>234</sup> akrabaya dahil olan fertler,<sup>235</sup> fakirin kim için kullanıldığı,<sup>236</sup> ay başından ne anlaşıldığı,<sup>237</sup> ilkbahar, yaz, sonbahar ve kışın tanımı,<sup>238</sup> Nevruz,<sup>239</sup> çocukluktan yaşlılığa kadar hangi yaş aralığına ne kavram kullanıldığı<sup>240</sup> *Câmi'u'l-fusûleyn*'de olmayıp Nişancızâde'nin bu fasılda eklediği konulardır.

2-Nişancızâde *Zehîratu'l-fetâvâ*'dan şu bilgileri nakletmiştir:

Bir kişi bir beldeye girmeyeceğine dair yemin etse ve buranın köy ya da arazisine girse yemini bozulur. *Kuvranın* imar için kullanılan bir isim olduğu söylemişdir. Günümüzde fetva imar için kullanılan bir isim olduğu üzeredir. Şam ve Horasan ise il için kullanılır. Bu yerlerden birine girmeyeceğine dair yemin eden kişi buraların bir köyüne girse yemini bozulur. Aynı şekilde Fergana, Sağd ve Türkistan il için kullanılan isimlerdir."<sup>241</sup>

Mekan isimleri ile ilgili konunun farklı yönleri *Serhu'l-Câmi* ve Kadıhan'dan nakledilmiştir.

3-*Fusûlü'l-İmâdî*'den şu mesele nakledilmiştir:

Bir kimse bir kumaş vasiyet etse giyilmesi adet haline gelmiş kumaşlar vasiyet edilmiş olur. İpekli, pamuklu, keten ve yün kumaşlar bu konuda aynıdır. Çünkü "kumaş" kelimesi giyilen şeyin ismidir. Ama çuval, yaygı, perde vb. şeylerin yapımında kullanılan kumaşlar böyle değildir. Çünkü bu gibi kumaşlar âdeten giyilenlerin arasında yoktur ve "kumaş" ismi bunları içermez. Keza sarık ve başlık da vasiyete dahil değildir. Zira bunlar giyilenlerden olmadığı için "giydi" denilmez, "Başına sarık

<sup>231</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 292a, 292b.

<sup>232</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 293b.

<sup>233</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 294a.

<sup>234</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 294a.

<sup>235</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 294a.

<sup>236</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 294b.

<sup>237</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 294b.

<sup>238</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 294b, 295a.

<sup>239</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 295a.

<sup>240</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 295a, 295b.

<sup>241</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 292b.

sardı.", "Başlık taktı." denilir. Dolayısıyla bu ikisi kefaretin ödenmesinde yeterli olmaz."

Nişancızâde bu bilgilere ilave olarak şöyle bir açıklama yapmıştır: "Bu konuda bir karışıklık vardır. Çünkü "Sarığı ve başlığı başına giydi." denilir."<sup>242</sup>

4-Düreru'l-hükkam'dan nakille akrabalık kavramı üzerine söyle açıklamalar yapılmıştır:

Akraba, anne baba dışındakiler için kullanılır. Örfe göre akraba kendisine başkasının vasıtasyla yaklaşılan kişidir. Baba ile çocuk ise başkasının aracıyla değil bizzat kendilerinden yakındırlar. Dede, nine ve torun zahirurur rivayeye göre akraba kavramına dahildir. Ebu Hanife'ye göre bitişik komşusu da bu kapsamda değerlendirilir. Genel kural budur. İstihsana göre ise musinin mahallesinde oturan ve mahalle mescidinin bir araya getirdiği kimseler akraba olarak kabul edilir. İmameyn'in görüşü budur. Örfte tüm bunlara komşu nedir.

Nişancızâde konuya ilgili şu yorumu yapmıştır: Hz. Peygamber'in (sav.) "Kırk ev komşudur." hadisi İmameyn'in görüşünü destekler niteliktedir.<sup>243</sup>

5-Nişancızâde *Hulâsa*'dan zaman dilimleri hakkında nakilde bulunmuştur: Buna göre "ğade" ikinci fecrin doğusundan zeval vaktinden öncesine kadar olan vakit, duha güneşin beyazladığı andan akşam kayboluncaya kadarki vakittir." Nişancızâde şu yorumu ilave etmiştir:

Bu tanımlar fakihlerin görüşüdür, dilcilerin değil. Zira Kemalpaşazade eserinde şöyle demiştir: "Günün ilk vakti fecirdir, sonrası sabah sonra ğade sonra bukra sonra duha sonra duhva sonra hacîra sonra zuhr sonra râvah sonra akşam sonra asr sonra esil, sonra birinci 'işa sonra son 'işa ki bu da şafağın kaybolduğu andır."<sup>244</sup>

6-Nişancızâde bazı kavramlarla ilgili şu açıklamaları eserine dahil etmiştir:

Bazı edebi kitaplarda şöyle tanımlar yapılmaktadır: velîme; düğün yemeği, a'zâr; sünnet yemeği, hurs; doğum yemeği, vekîra; yeni inşa edilen bina için verilen yemek, nekîa'; yolculuktan dönen kişi için yapılan yemek, me'dube/ me'debe; davet için yapılan yemektir.<sup>245</sup>

<sup>242</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 293a.

<sup>243</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 294a.

<sup>244</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 294b.

<sup>245</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 295a.

7-*Nûru'l-'ayn*'da hangi yaş aralığına ne isim verildiği ile ilgili bilgiler *Bezzâziyye* ve *Lübab*'tan detaylarıyla aktarıldıktan sonra Nişancızâde başka kitaplarda bulunan bilgileri uzunca ve düzenli bir şekilde nakletmiştir.<sup>246</sup>

8-At ile ilgili uzunca açıklamalar yapılmış ve şöyle bir mesele nakledilmiştir:

Bir kimse ata (feres) binmeyeceğine dair yemin etse ve Arap olmayan yabancı ata (birzevn) binse yeminini bozmuş olmaz. Feres Arap olan birzevn ise safkan Arap olmayan (acemî) attır. *Hayl* kelimesi ise atın Arap olanını da olmayanını da kapsar.

Nişancızâde'nin şöyle bir açıklaması vardır: *feres* sözlükte dişi ve erkek at için kullanılır. *Hayl* ise at topluluğu için kullanılır. *Furrâs* hayldan yani at topluluğundan bir erkek ya da dişi at için kullanılır.<sup>247</sup>

Nişancızâde bu fasilda *Câmi'u'l-fusûleyn*'de zikredilen meseleleri başka kaynaklardan yaptığı iktibasla açıklamış ve detaylandırmıştır.

#### Otuz Sekizinci Fasıldaki Eklemeler:

1-*Hidâye*'den aktarıldığına göre iki dirhem bir dirhem karşılığında satıp sonra da bir dirhem indirim yapması caiz olmaz. Nişancızâde bundan sonra fasit tasarrufların başında bu türden meselelerin daha önce geçtiğini ve önemli olduğu için oraya bakılması<sup>248</sup> notunu düşmüştür.

#### Otuz Dokuzuncu Fasıldaki Eklemeler:

1-Nişancızâde "Kendisinin bir çocuğun babası tarafından vasisi olduğunu ve bu çocuğun başka bir adamdan alacağı bulunduğu iddia eden bir adamın davasını içeren mahdarda Şeyh Bedreddîn'in de根本没有的 bir örnek vermiştir.<sup>249</sup>

Nişancızâde mahdar örneklerini sunarken *Fusûlü'l-İmâdî* dışında kitaplardan faydalananmayı ihmâl etmemiştir. Söz gelimi Zahiruddin El-Merginânî'nin *Şurût*'u, Hakim eş-Şehîd'in *Şurût*'u, Reşîdeddin'in *el-Fetâvâ*'sı ve *Hulâsa* bunlara örnek verilebilir.

<sup>246</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 295b.

<sup>247</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 293b, 294a.

<sup>248</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 297a.

<sup>249</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 297b, 298a.

## **2.2. Naklettiği Örnekleri Ve Hükümleri Açıklaması**

-Nişancızâde, konuya kendisinin ilave ettiği örneklerde ve Şeyh Bedreddin'den alıntıladığı örneklerde geçen ve kafa karışıklığına neden olabilecek ifadeleri ya da kelimeleri "Bu fakir der ki" diyerek açığa kavuşturmuştur.

-Nişancızâde'nin örneklerle açıklama getirdiği bir başka konu ise bazen bir mesele hakkındaki ihtilaflı görüşleri sıraladıktan sonra "Bu fakir der ki" diyerek konuya ilgili tercih edilen ve müfta bih olan görüşü başka kaynaklara atıfla zikretmektedir.

-Nişancızâde bir mesele ile alakalı olarak farklı eserlerden naklettiği ihtilaflı görüşler hususunda "bu fakir der ki" diyerek daha doğru olduğunu düşündüğü bilgiyi zikredip kendi tercihini sunmuştur. Nişancızâde bazen kendi tercihini zikretmeden sadece meseleyle ilgili açıklama yaptığı yerler de vardır.

-Nişancızâde'nin örneklerle açıklama getirdiği bir başka konu ise bazen bir mesele hakkındaki ihtilaflı görüşleri sıralarken "Bu fakir der ki" diyerek araya girip o hükmün başka başlık altında bulunan bazı hükümlere muhalif olduğunu belirtmesidir.

-Nişancızâde bazı yerlerde örneklerle alakalı olarak herhangi bir açıklama yapmaksızın daha önceki fasillardan birinin ilgili başlığında konuya alakalı örneklerin geçtiğine dair okuyucuya yönlendirmektedir.

*Nûru'l-'ayn'*'ı incelediğimiz zaman Nişancızâde'nin genelde ihtilaflı meselelerde, bahsettiğimiz yöntemlerle açıklamalar yaparak meseleyi ya da konuya açıklığa kavuşturduğunu görmekteyiz.

### **Otuz Dördüncü Fasıldaki Örnekler:**

1-Sargı üzerine mesh, İmameyn'e göre vaciptir, terki caiz değildir. Bir rivayette Ebu Hanife'ye göre vacip olmayıp özür olmadan terkinin caiz olduğu söylenenmiştir. Zeylaî'den aktarılan bu görüşlere ek olarak *Gâye*'den,<sup>250</sup> Ebu Hanife ve İmameyn arasında ihtilaf olmadığı zira İmameyn'in görüşü meshin zarar vermediği kimse hakkında iken Ebu Hanife'nin görüşü meshin zarar verdiği kimse hakkında<sup>251</sup> olduğu

<sup>250</sup> *el-Gâye*. Hanefî fikhâna dair meşhur metinlerden *el-Hidâye* üzerine yazılmış bir şerh olup müellîfîn en önemli eseridir. Muhtemelen Emîr Kâtib el-İtkânî'nin *Gâyetü'l-beyân* adlı *el-Hidâye* şerhindenden ayırmak için daha çok *Gâyetü's-Serûcî* diye anılmıştır. (Ahmet Özel, "Serûcî" *DIA*, XXXVI, s. 572.)

<sup>251</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 264a.

nakledilmiştir. Nişancızâde *el-Islah*<sup>252</sup> ve *el-Îzâh*'ta ihtiyatlı olanın İmameyn'in görüşü olduğunu ve fetvanın buna göre verildiğini beyan etmiştir.

2-Yıkama ve teyemmüm bir arada olamaz. Bedenin yarısının yaralı yarısının sağlam olduğu durumlarda ihtilaf edilmiştir. Sahih olan görüş teyemmüm edip suyun kullanılmamasıdır. Nişancızâde *Hulâsa*'dan bu bilgileri aktarmıştır. Kâdîhan'dan ise farklı bir görüş nakletmektedir:

Yaralı kısımla sağlam kısmın eşit olduğu durumlarda farklı görüşler söylenenmiştir. Sağlam yerin yıkanması sakit olmadığı gibi teyemmüm de caiz değildir. Sahih ve ihtiyatlı olan görüş budur. Muhammed'e göre ayaklarını ve yüzünü yıkayamazsa teyemmüm eder. Ancak sadece ellerini yıkayamayacak durumdaysa teyemmüm etmez. Bu Ebu Hanife'nin sözünün açıklamasıdır. Ayrıca yarımın çok hükmünde olduğu sabit olmuştur.

Nişancızâde konuya alakalı kendi tercihini açıklamaktadır. Ona göre Muhammed'den rivayet edilen görüş hususunda doğru olan Kâdîhan'da geçen değil *Hulâsa*'da zikredilen görüştür.<sup>253</sup>

3-Ramazanda oruç tutan biri zayıf düşmesinden dolayı oturarak namaz kılar veya tutmadığında ayakta namaz kılabilecekse oruç tutar ve oturarak namaz kılar. Ayakta kıldığında düşmandan korkarsa veya çadırda olup ayakta duramıyor ve çıktıığında çamurdan veya yağmurdan dolayı kılamayacaksız oturarak namaz kılar.<sup>254</sup>

Hem *Câmi'u'l-fusûleyn*'de hem *Nûru'l-'ayn*'da *Garîbu'r-rivâye*'den zikredilen bu örneklere Şeyh Bedreddîn evinde kıldığında ayakta kılmaya gücü yetip cemaate çıktıığında gücü yetmezse evinde ya da cemaatle kılacağı ayrıca hasta olanın dilediği gibi oturarak namaz kılacağı ile devam etmiştir.<sup>255</sup> Ancak Nişancızâde devam etmeden araya girerek kendi yorumunu yapmıştır. Buna göre **خباء** kelimesi **كساء** vezinde çadır anlamındadır ve **صلب** ile **قامت** kastedilmektedir.<sup>256</sup>

<sup>252</sup> Tam adı *Islahu'l-Vikâye*'dir. Kemalpaşazâde'nin *el-Vikâye*'nin eksik ve hatalı bulduğu yanlarını tashih eden eseridir. (Murteza Bedir, "Vikâyetü'r-Rivâye", *DIA*, XLIII, s. 105.)

<sup>253</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 263b.

<sup>254</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 266a

<sup>255</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 313b.

<sup>256</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 266a.

4-Hasta biri ima ile namaz kılmaya güç yetiremez ve başına hareket ettirirse Ebu Hanife'ye göre namazı geçerlidir, namazının geçerli olmadığı da söylememiştir çünkü ondan bir eylem sadır olmamıştır. Zahîreddîn'in *el-Fetâvâ*'sından naklettiği bu görüşlere Nişancızâde şöyle bir yorum getirmektedir: "Açıkça anlaşılan birinci görüşün doğru olduğunu söyleyebiliriz. Çünkü İmam Kâdîhan *Fetâvâ*'sında sebeplerini açıklayarak bu kişiden eylemin sadır olduğunu zikretmiştir.<sup>257</sup>

5-*el-Fetâvâ'z-zahîriyye*'den nakledildiğine göre hayiz olduğunu düşünerek orucunu açtığı gün hayiz olmayan kadın oruç açmayı gerektiren şüphe bulunmayan bir günde oruç açtığı için daha zahir olan görüşe göre kefaret tutması gereklidir.<sup>258</sup> Bu konuya ilgili kendi yorumunu öne süren Nişancızâde'ye göre zahir olan görüş kefarenin gerekmemesidir. Kiyasa göre kefaret gerekir istihsana göre ise gerekmez.

6- Bazı fetâvâ kitaplarında<sup>259</sup> şu bilgilere yer verilmiştir:

Varise satışı, diğer varisler izin vermedikçe caiz değildir. Aynı şekilde ona değerinin çok altında bir bedelle satış yapılması da diğerlerinin icazeti olmadan caiz değildir. Buna delil olarak şu örnek zikredilmiştir: "Ölüm hastası, şahitlerin huzurunda ve bedelini vererek varisinden bir şey satın alsa aşırı bir fiyat farkı yoksa yabancıdan satın alması gibi caizdir. Varis, ikrar meselesinde yabancı gibi değildir. Ancak bizzat göz önünde gerçekleşen şeylerde varis ile yabancı eşittir. Bu hususta ihtilaf zikredilmese bile bu, ölüm hastasının varisinden bir şey satın almasının bütün imamlara göre caiz olduğunu göstermektedir.

Nişancızâde konuya alakalı olarak kendi görüşünü beyan etmektedir. Ona göre delalet konusunda farklı görüşler vardır. Satış konusunda görüş ayrılığı zikredilmemiş bu mesele ihtilaflıdır. Binaenaleyh ihtilafın zikredilmeyisi hakikaten ihtilafın olmamasını gerektirmez.<sup>260</sup>

#### Otuz Beşinci Fasıldaki Örnekler:

1-*el-Müntekâ*'dan nakille herkesin gelip geçtiği bir yola gölgelik veya tuvalet inşa edilmesiyle ilgili imamların görüşleri aktarılmıştır. İmam Muhammed ve Ebu Yusuf'un görüşleri sunulurken İmam Muhammed'in sözleri daha ayrıntılı zikredilmiştir. Bunları aktardıktan sonra Nişancızâde mesele ile ilgili olarak burada zikredilen yöntemin

<sup>257</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 266b.

<sup>258</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 268a.

<sup>259</sup> حفظ rumuzu.

<sup>260</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 274a.

"Komşunun Kendisiyle Zarar Gördüğü Tasarruflar" başlığında bulunan bilgilere ters düşüğünü ifade etmiştir. Yine imamların görüşleri üzerine de bir değerlendirmeye giderek meseleyi izah etmiştir.<sup>261</sup>

2- "Ağaçlar ve Nehirler ile İlgili Meseleler" başlığında Ebu Yusuftan şu mesele nakledilmiştir: "Bedeviler Kufe'ye gelseler ve buradan ihtiyaçlarını toptan almak isteseler ve Kufe halkı bundan zarar görecek olsa bedevilerin bu âlimlara engel olurum. Bu malları bölge halkı *ihtikâr*<sup>262</sup> amaçlı satın alacak olsa onlara da engel olunur. O halde dışarıdan gelen bedevilere engel olunması daha evladır." Nişancızâde الحكرة kelimesi hakkında şu açıklamayı yapmıştır: " 'ha'nın dammesi ile *ihtikâr*'dan türemiş bir isimdir."<sup>263</sup>

#### Otuz Sekizinci Fasıldaki Örnekler:

1- *el-Fetâva 'z-zâhîriyye*'den ana caddeye akan su oluğunu ne zaman yapıldığı ile ilgili bilgiler nakledilmiştir. Şeyh Bedreddîn, Reşîdeddin'in *el-Fetâvâ*'sında da böyle olduğunu kısaca belirtmişken Nişancızâde konuya alakalı meseleyi açıkça zikretmiştir.<sup>264</sup>

2- Başkasının evine dökülen oluk hakkında ihtilaf edilse oluğun sahibinin sözü tasdik edilir. Aksi halde delil gerekir. Bazları çok eski ise olduğu gibi bırakılacağını söylemişlerdir. Nişancızâde otuz beşinci fasılın başında bu görüşlere aykırı görüşlerin nakledildiğini ve oraya bakılıp doğru olanın üzerinde düşünülmesini belirtmiştir.<sup>265</sup>

Oluk meselesi ile ilgili bilgiler *Câmi'u'l-fusûleyn*'de "dat-dal"<sup>266</sup> *Nûru'l-'ayn* 'da ise "dat-kâf"<sup>267</sup> olarak geçmektedir. Rumuz fihristinde "dat-kâf"ın açılımı "bazı kitaplar" olarak bulunurken "dat-dal" listede yer almamaktadır. Yunus Apaydin'in tercümelerinde şöyle bir dipnot verilmiştir:

<sup>261</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 282a.

<sup>262</sup> Karaborsacılık. Fırsatçılık yaparak bir ticaret eşyasının ihtiyaç zamanında satılmayıp fiyatının artması için hapsedilmesi. (Terimler Sözlüğü, "İhtikâr", s. 1211.)

<sup>263</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 287a.

<sup>264</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 292a, 297b.

<sup>265</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 297b.

<sup>266</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 451b.

<sup>267</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 297b.

"Metinde rumuz "dat-tı" olarak geçmekte ve bu rumuz listesinde bulunmamaktadır. Bundan dolayı noktanın sehven konulmuş olabileceğini düşünerek "sad-dal" olarak yani *ez-Zehîretu'l-burhâniyye* müellifi olarak kabul ettik."<sup>268</sup> 3-Fasılın başında bazı örnekleri sunduktan sonra Nişancızâde şöyle bir atıfta bulunmaktadır: "Azat olma ve hürriyet ile ilgili bazı meseleler şahitlik konusunun bulunduğu fasılda geçmiştir."<sup>269</sup> Nişancızâde'nin *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan konuya ilgili meseleleri burada hazfetmesinin sebebi bu açıklamasından anlaşılmaktadır.

### 2.3. Nakilde Bulunduğu Müellifin Görüşünü Eleştirmesi

*Nûru'l-'ayn*'da Nişancızâde'nin izlediği yöntemlerden biri eserini tenkitçi bir nazarla kaleme almasıdır. Meseleleri tetkik ederken nakilde bulunduğu müellifin görüşlerini eleştirdiği ya da müellifin görüşlerine itiraz ettiği hususlar vardır. İtiraz ederken genelde başka eserlere atıfta bunu yapmaktadır. Kanaatimizce bu durum Nişancızâde'nin kaynaklara vakıf olduğunu gösteren önemli bir vasıftır. Nişancızâde'nin belli bir kaynağa atıfta bulunmaksızın görüşünü aktararak müellifi eleştirdiği örnekler de mevcuttur. Bu tür örnekler aşağıda yer verdik.

#### Otuz Dördüncü Fasıldaki Örnekler:

1-Nişancızâde mesh meselesini İbnü'l-Hümam'dan verdiği örneklerle çeşitlendirmektedir:

Sargı yaranın üzerini geçerse, sarginin çözülmesi gerekir ve mesh zarar verirse sağlam kısım da dahil sargiya mesheder. Eğer zarar vermezse sarginin etrafını yıkar, üstünü ise mesh eder. Sargıyı çözmek değil de mesh zarar verirse yaranın başındaki bez üzerine mesh eder ve yara dışında kalan kısmı yıkar. Çünkü zarurette sabit olan miktarınca takdir olunmasıdır. İbnü'l-Hümam sargıyı çözmenin zarar verip de meshin zarar vermediği durumda hepsine meshedileceği örneğinin daha önce zikredilmemiğini belirtmiştir.<sup>270</sup>

<sup>268</sup>Şeyh Bedreddin, (ö. 823/1420). *Yargılama Usulüne Dair = Câmi'u'l-fusûleyn*, Ed. Hacı Yunus Apaydın, Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2012, s. 1133.

<sup>269</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 296b.

<sup>270</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 264a, 264b.

Nışancızâde burada İbnü'l-Hümam'a itiraz etmektedir. Daha önce zikredilmemiği dediği meselenin Kâdîhan ve *Islah* ile *İzâh*'ta Nâtîf'nin (ö.446/1054) *Hidâye*'inden<sup>271</sup> nakille aktarıldığını beyan etmektedir.<sup>272</sup>

2-Sarginin kaplamadığı alan ile sargı arasında kalan yerin yıkanmasının farz olduğunu *Muhtârât*'tan iktibas eden Nişancızâde farz olması sözünün öncesinde nakledilen üç kitapla (İbnü'l-Hümam, Zeylaâ, Beyhakî'nin *Kifâye*'si) çeliştiğini ve muhtemelen bunun kıyas olup diğerlerinin öne sürdüğü hükmün istihsan olduğu yorumunu yapmaktadır.<sup>273</sup>

#### Otuz Beşinci Fasıldaki Örnekler:

1-Nışancızâde, Kadıhan'dan şu meseleyi nakletmiştir:

Çıkmaz sokakta kapısı bulunan bir eve sahip kişi bu kapısından daha aşağı olacak şekilde başka bir kapı açmak istemesi üzerine ihtilaf vuku bulmuştur. Sahih olan görüşe göre bu kapıyı açamaz. Kendi kapısından daha yüksek bir kapı açmak isterse o zaman bunu yapabilir.

Hemen ardından *Hulâsa*'dan bu görüşünün tersine bir bilgi nakledilmiştir: "Sokakta yaşayanlar reddetse bile kendi kapısından daha alçak olacak biçimde evine başka bir kapı açmak isteyen kişi bunu yapabilir." Nişancızâde bunun Kadıhan'ın tashih ettiğine ters düştüğünü ve bu görüşün muhtemelen yarılm sayfa önce geçtiği gibi Şeyhüllislam'ın sözüne dayandığını ifade etmiştir. Konu *el-Asl*'dan çeşitli görüşlerle detaylandırılmıştır.<sup>274</sup> Şeyh Bedreddîn "Ben söz konusu meselede ev sahibinin eski kapısından daha alçak bir kapı açamayacağının geçtigini söyleyim." notunu düşmüştür. Fakat Nişancızâde, Şeyh Bedreddîn 'nin görüşünü aktardıktan sonra *Hulâsa* ve daha öncesindeki farklı kitaplarda geçtiği üzere meselenin ihtilaflı olduğunu eklemiştir.

2- "Alt Kat ve Üst Kat" başlığında Kadıhan'dan şu örnek nakledilmiştir:

Üst katı birinin alt katı bir başkasının olan katlar yıkılmıştır. Üst kat sahibi alt kat sahibinin izni olmadan alt katı inşa etmiştir. Teberru etmiş olur ve kadının bulunduğu durum haricinde herhangi bir şey geri almaz." Başka bir yerde fetvalarında şunu da söylemiştir: "Alt ve üst kat yıkılmış,

<sup>271</sup> Tam adı *el-Hidâye fi 'l-fürû'*. Kâtib Çelebi'nin kaydettiği ve İbn Âbidîn ile Ahmed b. Muhammed et-Tahtâvî'nin nakilde bulunduğu bu kitap Hanefî fûrûuna dairdir. (Tahsin Özcan, "Nâtîfi", *DIA*, XXXII, s. 439.)

<sup>272</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 264a, 264b.

<sup>273</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 264b.

<sup>274</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 283a.

üst kat sahibi alt katı inşa etmiştir. Alt kat sahibi gerek olmadığını söylese de üst kat sahibinin ona geri vermesi lazımdır.

Bunun üzerine Nişancızâde şöyle bir açıklama yapmıştır: "Söylediği iki söz arasında çelişki vardır. Zahir olan ikinci sözünün daha doğru olduğunu söyler. Zira bunu beş satır önce Hassaf'tan nakledilen görüş desteklemektedir.<sup>275</sup>

#### Otuz Yedinci Fasıldaki Örnekler:

1-el-Müntekâ'dan şu bilgiler nakledilmiştir: "Bakara, bağle ve ba'ira kelimeler dışı için kullanılır." Nişancızâde ise bu hususta fikir ayrılığının olduğunu söylemiştir. Zira bakara suresi 70. ayetinde bakar kelimesi geçmektedir. Bakar kelimesinden sonra İsrailoğullarının bakara kestikleri ifade edilmiştir. Bu da bakar ve bakara kelimelerinin hem erkek hem dışı inek için kullanıldığına delildir.<sup>276</sup>

#### **2.4. Nişancızâde'nin Şeyh Bedreddîn'i Eleştirmesi**

Nişancızâde'nin ifadeleri incelendiğinde Şeyh Bedreddin'in meselelerle ilgili görüşlerine dair iktibaslarının çoğunun kabul ve teyit doğrultusunda olduğu sonucuna varılır. Bizi bu sonuca götürüren delil, bu tür nakillerde "*kâle sâhibu Câmi'u'l-fusûleyn*" diyerek Şeyh Bedreddin'in görüşünü nakletmesi ve ona dair herhangi bir itirazının olmamasıdır. Nişancızâde her ne kadar kabul diyeceğimiz örnekler sunuyor olsa da, zaman zaman Şeyh Bedreddin'e muhalefet etmektedir. Bu gibi yerlerde önce Şeyh Bedreddin'in görüşünü, hemen peşi sıra "yekulul hakir/ fakir der ki" ifadesiyle ona yönelik eleştirilerini belirtmiştir. İncelediğimiz fasillarda rastladığımız bazı örnekleri aşağıda sunduk.

#### Otuz Dördüncü Fasıldaki Örnekler:

1-Yedikten sonra yolcu evine döner, akıl hastasının aklı başına gelir, hayız ve nifaslilar temizlenir, kafir Müslüman olur ve çocuk büluğa ererse bu kimselerin imsâki yani yeme, içme ve cinsel ilişkiden uzak durması vacip mi mendup mu olduğu ile ilgili farklı görüşler ileri

<sup>275</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 286a.

<sup>276</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 293b.

sürülmüştür. Mendup olduğunu ileri sürenlere göre böyle bir kişi oruç tutmamaktadır; bu nedenle imsak ona vacip olmaz. Bunun delili Ebu Hanife'nin "Gündüz vakti hayız sonra erer de kadın temizlenirse yiyip içmesi güzel olmaz." sözüdür. Bununla birlikte sahîh olanın imsakin vacip olduğudur. Buna delil olarak İmam Muhammed'in şu sözü getirilmiştir: "Günün geri kalan kısmını oruçlu geçirsün!" Ebu Hanife'nin "Onun için iyi degildir/ güzel olmaz" sözü "kötü olur" manasına gelmektedir. Nitekim o zevalden sonra yolculuğu sona eren kişi hakkında, "Yemesini çirkin buluyorum." demiştir. "Güzel olmayan" çirkin olma ile açıklanmıştır. Çirkin/kötü bulunan bir şeyin terkinin ise dinen vacip olduğu kuşkusuzdur.<sup>277</sup>

Şeyh Bedreddîn emir kipinin vücup için kullanıldığını ve burada vücup ifade etmediğini çünkü kişinin oruçlu olmamasının buna bir karine teşkil ettiğini söylemektedir. "Kabîh(çirkin) olanın terki vaciptir." ifadesinin genelleme şeklinde kabul edilmesi doğru değildir. Çünkü "kabih" lafzı bazen mekruh için de kullanılır. Binaenaleyh terk edilmesi vacip değil mendup olur. Buradan hareketle tartışmalı olan bu meselede imsak vacip değil mendup olur.<sup>278</sup> Nişancızâde "*kâle sâhibu Câmi'u'l-fusûleyn*" diyerek Şeyh Bedreddîn'in bu görüşlerine yer verdikten sonra kendi yorumunu yapmaktadır. Nişancızâde, Zeylâî ve İbnü'l-Hümam'ın açıklamalarından ictibâsla Şeyh Bedreddîn'in bu meselede imsakin vacip değil mendup olması gereği görüşüne karşı çıkmaktadır. Onlar bu durumda imsakin vacip olduğunu izah etmişlerdir. Nişancızâde, şu cümlelerle Şeyh Bedreddîn'e olan şaşkınlığını beyan etmektedir:

Ramazanda gündüzün bir bölümünde çocuğun bülüغا ermesi, kafirin Müslüman olması, yolcunun evine dönmesi, hayızlı ve nifasının temizlenmesi durumunda günün kalan kısmını oruçlu geçirirler." anlamındaki *Hidâye* sahibinin sözünü nasıl görmezden geldi?<sup>279</sup>

2-*Câmi'u'l-fusûleyn*'de Ebu'l-Leys'in *el-Muhtelifât*'ından,<sup>280</sup> *Nûru'l-'ayn*'da ise Ebu'l Leys'in *Fetâvâ*'sından<sup>281</sup> şu örnek nakledilmiştir: "Bir kimse cariyesini başkasına hibe eder, o da onla ilişkiye girer ve hibe edenin de malını kuşatan borcu olup ölüse cariye

<sup>277</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 268b.

<sup>278</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 387b.

<sup>279</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 268a, 269b.

<sup>280</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 399b. *Muhtelifü'r-rivâye* (*Muhtelifü'r-rivâye*). Müctehidler arasında çeşitli fıkıh konulara dair ihtilâfları içeren ve hilâfiyat alanına giren bir eserdir. (İshak Yazıcı, "Semerkandî, Ebü'l-Leys", *DIA*, XXXVI, s. 474.)

<sup>281</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 275a.

geri verilir. Hibe alanın da haksız ilişkiye girme tazminatı ödemesi gerekir." Şeyh Bedreddîn buraya "Ben derim ki bunun aksi daha önce geçti"<sup>282</sup> notunu düşmüştür. Şeyh Bedreddîn bir sayfa öncesinde *el-Câmi' fi'l-fetâvâ*'dan şu bilgiyi zikretmiştir: "Ölüm hastası bir kişi, cariyesini başkasına hibe edip o da onunla ilişkide bulunduktan sonra hasta olan kişi ölse ve borçları da olsa haksız ilişkiye girme tazminatı gerekmek..."<sup>283</sup> ardından Ebu'l Leys'ten nakille şu bilgiyi nakletmiştir: "Ebu Ca'fer müşterinin haksız ilişkide bulunma tazminatı ödemesi gerekir." şeklinde fetva vermiştir. Biz de bu görüşü alırız. Çünkü cariyenin kıymetini ödemesi onun tazmin sorumluluğundadır."<sup>284</sup> Şeyh Bedreddîn'in notunu zikreden Nişancızâde şöyle bir eleştiri getirmiştir: "Her ne kadar bir sayfa öncesinde *el-Câmi' fi'l-fetâvâ*'dan nakille bu konu geçse de ardından naklettiği Ebu'l Leys'in meseleye dair görüşünü unutmuştur."<sup>285</sup> 4-Nişancızâde'nin *Fusûlü'l-İmâdî*'den Şeyh Bedreddîn'in *el-Asl*'dan naklettigine göre

Ölüm hastalığında olan kişinin varisi lehine ikrarda bulunması geçersizdir. Ancak diğer varisler onu doğrularsa geçerli olur. Kitaplarda böyle geçmektedir. Ancak kitaplarda hasta hayatı iken varislerin ikrarının geçerli olup olmadığı zikredilmemiştir. Varise vasiyet durumunda diğer varislerin kabulleri kişinin ölümünden önce değil sonrasında geçerlidir."<sup>286</sup>

Şeyh Bedreddîn'in kitaplarda zikredilmedi dediği kısmın doğru olmadığını ifade eden Nişancızâde "Hibe bölümünde Kâdîhan'dan nakille hibenin talili meselesinde varislerin icazeti murislerinin ölümünden sonra geçerli olduğunu unutmuş gibidir"<sup>287</sup> notunu düşmüştür.

5-Şeyh Bedreddîn "Hasta kadının eşine mehir alacağı olmadığını ikrar etmesi ilgili meselede İmâdî'nin böyle bir ikrarın sahib olmadığı görüşünün daha önce hibe bölümünde geçtiğini"<sup>288</sup> zikretmiştir. Nişancızâde ise "Daha önce geçen böyle bir ikrarın sahib olduğunu" <sup>289</sup> şeklinde bir düzeltme yapmıştır.

<sup>282</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 400a.

<sup>283</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 399b.

<sup>284</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 399b.

<sup>285</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 275a.

<sup>286</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 276b; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 302a.

<sup>287</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 276b.

<sup>288</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 404a.

<sup>289</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 278a.

6-Şeyh Bedreddîn "Hastalıkların Tedavisi ile ilgili Meseleler" konusunda *es-Siyeru'l-kebîr'den* zararı gideren şeyler, tedavide faydası kesin olamı terk etmek, zannî olanın kullanılması, İslailiyyat'tan bazı rivayetler ve dağlama yöntemiyle tedavi ile ilgili nakilde bulunmuştur. Bu bilgilere yer veren Nişancızâde zararı gideren şeylerin başından itibaren nakledilenlerin Gazzali'nin *İhya-u ulûmu'd-din*<sup>290</sup> adlı eserinden özet bir şekilde alındığını ve konuya alakalı detayların orada bulunduğuuna<sup>291</sup> dikkat çekmiştir.

#### Otuz Beşinci Fasıldaki Örnekler:

1-Yoldaki su oluklarının kaldırılmasıyla ilgili Ebu Ca'fer'den nakledilen görüşlere Şeyh Bedreddîn "ekulu"<sup>292</sup> diyerek kendi görüşünü beyan etmiştir. Nişancızâde ise Şeyh Bedreddîn'in görüşünün ilk kısmını "kıyle" diyerek devamını da "*kale sahibu Câmi'u'l-fusûleyn*"<sup>293</sup> ifadesiyle aktarmıştır. Nişancızâde 'nin Şeyh Bedreddin'in görüşünün bir kısmını *kıyle* şeklinde nakletmesi onu eleştirdiği ya da beğenmediği izlenimi uyandırmıştır.

#### Otuz Altıncı Fasıldaki Örnekler:

1-"Yıkılmış veya Yıkılmasından Korkulan Ortak Duvar" başlığında şu bilgiler nakledilmiştir:

Ortaklardan birinin duvarı yapmayı istemesi, diğerinin karşı çıkması hakkında ayrıntıya girmeden bazı hukukçular arazi geniş olsa da paylaşmaya mecbur edilemez." demiştir. Şeyhulislam da ayrıntıya girmeden onun mecbur bırakılamayacağını belirtmiştir. Şemsulimme Serahsî cebredileceğini detay vermeden söylemiştir. Fetva bu görüşe göre verilir.

Şeyh Bedreddîn konuya ilgili olarak şöyle bir yorumda bulunmuştur:

Ben derim ki daha önce geçtiği üzere fetva, ortağının yapmaya mecbur bırakılması ve bunun zorunlu sayılması şeklindedir. Bunun açıklaması sonra gelecektir. Fetvanın, ortağının yapmaya mecbur bırakılması ve bunun zorunlu sayılması şeklinde olması gereklidir. Bunun açıklaması da

<sup>290</sup> *İhya'u 'ulûmi 'd-dîn* Hûccetü'l-İslâm Ebû Hâmid Muhammed b. Muhammed b. Muhammed b. Ahmed el-Gazzâlî et-Tûsî'nin (ö. 505/1111) eseridir. Gazzâlî'nin Bağdat'ı terkederek kendini tefakküre ve derûnî bilgiye verdiği dönemin en önemli ürünü ve dinî, ahlâkî, felsefi, tasavvufî muhtevasıyla İslâm düşüncesinin en dikkat çekici eserlerinden biridir. (H. Bekir Karlağa, "Gazzâlî," *DIA*, XIII, s. 518-530.)

<sup>291</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 281a, 281b.

<sup>292</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 411a.

<sup>293</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 282b.

sonra gelecektir. Yine fetvanın teberru sayılma şeklinde olması gereklidir. En iyi bilen Allah'tır.

Nişancızâde burada Şeyh Bedreddîn 'i eleştirmektedir:

Şeyh Bedreddîn 'in "Fetvanın teberru sayılması gereklidir" sözü "Sayılmaması gereklidir." şeklinde olmalıdır. Çünkü fetva ortak duvarın taksim edilmesi meselesinde karşı çıkan tarafın mecbur bırakılmayacağı üzerinedir. Bu konuda farklı görüşler vardır. Şeyh Bedreddîn 'in kiyası kiyas maa'l fârîktir. Ayrıca takriben yarım sayfa önce geçenleri nasıl unuttu! Şaşılacak bir durum.<sup>294</sup>

### **3. Nişancızâde 'nin Fasıldan Çıkardığı Bölüm, Mesele Veya Açıklamalar**

Nişancızâde'nin *Câmi 'u'l-fusûleyn* üzerinde hedeflediği ıslah yöntemlerinden birisi eserde tekrar edilen ve önemsiz olan meseleleri çıkarmasıdır. Bu amaçla şu yöntemi izlemiştir:

-Nişancızâde *Câmi 'u'l-fusûleyn*'de bulunan tekrarları ve detayları zaman zaman çıkarmıştır. Özellikle meseleyle ilgili görüşleri özet bir şekilde sunmak istediği yerlerde bu işlemi yapmıştır.

-Bir başlık içerisinde bulunan ve doğrudan konuya alakalı olmayan meseleleri çıkarmıştır.

-Hanefî mezhebinin görüşünü esas almakla beraber diğer mezheplerin konuya ilgili görüşlerine ya hiç yer vermemiş ya da "Şafinin hilafına" demek gibi kısaca degezmekle yetinmiştir.

-Nişancızâde *Câmi 'u'l-fusûleyn*'de bir kaynaktan nakledilen uzun bir alıntıının ilgili bir kısmını alarak geri kalanını hafifletmiştir.

-Nişancızâde *Câmi 'u'l-fusûleyn*'den zaman zaman uzun alıntılar zaman zaman da sadece ibare çıkarmıştır.

-Nişancızâde bazen *Câmi 'u'l-fusûleyn*'de bulunan başlığı çıkararak muhtevâsında meseleleri zikretmiştir.

-Nişancızâde'nin hafiflettiği kısımlardan biri Şeyh Bedreddin'in görüşleridir.

---

<sup>294</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 290a.

-İncelediğimiz fasıllar çerçevesinde Nişancızâde'nin en dikkat çeken haziflerinden biri Şeyh Bedreddin'in mahdar ve sicillerdeki hata ve eksiklik ile ilgili yirmi bir varak kadar yer verdiği fasılın çoğunu çıkarıp sadece iki varak kadar mesele zikretmesidir.

#### Otuz Dördüncü Fasıldaki Örnekler:

1-*Câmi'u'l-fusûleyn*'de tahâret bölümü, yolcunun suyun bulunmamasından dolayı teyemmüm edip sonradan teyemmümü mübah kılan bir hastalığa tutulur ve mukim olması halinde önceki teyemmümle namaz kılamayacağı konusuyla sona ermektedir.<sup>295</sup> *Nûru'l-'ayn*'da buna yer verilmemiştir.

2-Yatarak namaz kılma ile ilgili bir meselede Nişancızâde mezhebin görüşünü aktarırken Şafî'nin hilafina ifadesini kullanmakla yetinmiştir.<sup>296</sup> Şeyh Bedreddîn'e gelince İmam Şafî'nin konuya ilgili görüşlerine uzunca yer vermiştir.<sup>297</sup>

Hasta kişi namaz kılacaksa sırt üstü yatıp yüzünü kibleye dönmesi ve ayaklarının kibleye doğru dönmesi sünnettir. Şafî ise mezara konulduğu gibi sağ tarafına yatacağını söylemişse de mezhepte evla olan ilk söylenen görüş olmakla birlikte Şafî'nin görüşü caizdir. İmam Şafî hastanın namaz keyfiyetini Hz. Peygamber'in şu hadisine kıyas etmiştir. "Allahu Teala sağ taraftan başlamayı sever, ayakkabiyı giyerken ve binekten inerken bile." Şeyh Bedreddîn iki durum arasında bir ayrıma gitmektedir. Hastada hastalık ortadan kalkabilir ve hasta sırt üstü durumda oturmaya gücü yeterse yüzü kibleye gelir, ayağa kalkmaya gücü yeter "de ayağa kalkarsa yüzü yine kibleye olur. Ölüm döşeğindeki kişi ya da ölmüş birinin durumu ise değişmez. Burada *ekulu* diyerek görüşünü belirten Şeyh Bedreddîn bu yaklaşımın üç delilden birine yapılan kıystan uzak, sadece re'ye dayanarak haberle ameli terk etmek olduğunu ve bu tür bir şeyin caiz olmaması gerektiğini ifade etmektedir.<sup>298</sup>

3-Namaz bölümünde Şeyh Bedreddîn'in Nişancızâde'den ayrıldığı bikaç farklılığa deignumekte fayda vardır. Namazı ayakta kılamayan kişinin ne şekilde oturacağı ile ilgili olarak *Câmi'u'l-fusûleyn*'de detay bilgiler verilmiştir. Ayrıca kıratta unutan kişinin durumu, kaza namazlarının nasıl kılınacağı meseleleri de yer almaktadır. Bir diğer husus Şeyh Bedreddîn'in hastanın namaz keyfiyeti ile ilgili Şafî'nin görüşlerine uzunca yer vermesidir. Nişancızâde'ye gelince sadece bir yerde "Şafî'nin hilafina" ifadesini kullanmıştır.

<sup>295</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 312b.

<sup>296</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 266b.

<sup>297</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 312b.

<sup>298</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 312b, 313a.

4-Şeyh Bedreddîn *Muhît*'ten şu meseleyi nakletmiştir:

Ölümü yaklaşan kişinin yılın dolmasından sonra zekat malını helak ettiği için bin dinar zekat borcu olduğunu ve başka malı olmadığını ikrar etmesi durumunda malının üçte birinde geçerli kabul edildiğini çünkü zekatın manen hibe olduğunu bu sebeple zekatın ölümle sakit olup manen teberruya dönüştüğünü ve yabancıl lehine borç ikrarının ise bunun aksine olduğunu aktarmıştır.<sup>299</sup>

*Nûru'l-'ayn*'da yer verilmeyip *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan bir diğer mesele de şudur: "Vakfin mütevellisinin ölüken vakfin malını telef etmiş olduğunu ve zekat borcu bulunduğu söylerse bunu veren de varisler olacaksa vakif ile ilgili borcunda malının tamamından verilir, çünkü bunu talep edecek taraf vardır, zekat borcu ise malının üçte birinden verilir zira bunu talep eden bir taraf mevcut değildir."<sup>300</sup>

5-Ramazanda gelen bir sıtmaya nedeniyle bir gün hasta bir gün de iyi olan ve hastalık günü olduğunu düşünerek orucunu bozan kişi o gün sıtmaya olmaya kefaret gerekir. Ancak gerekmediği de söylemiştir. *Nûru'l-'ayn*'da ifadenin Arapçası şu şekildedir:

مرض في رمضان يوما بان كان له حمي غب فأفطر على ظن أن يومه يوم مرضه وما حم فيه

<sup>301</sup> الكفاره وقيل لا

*Câmi'u'l-fusûleyn*'de şu şekildedir:

مرض في رمضان يوما و يوما لا بان كان له حمي غب فأفطر على ظن أن يومه يوم مرضه وما حم فيه

<sup>302</sup> فعليه الكفاره وقيل لا

*Câmi'u'l-fusûleyn*'de "يوما" kelimesinden sonra "لا" bulunmaktadır. Yani bir gün var bir gün yok anlamında kullanılmıştır. غب kelimesi de gün aşırı manasına gelmektedir. Burada Nişancızâde'nin tekrara düşmemek için aynı anlama gelen kelimeleri hazfetmiş olabileceği kanaatindeyiz.

6-Hamile veya emzikli kadın kendileri hakkında veya çocuğun zarar görmesinden endişe ederlerse oruçlarını açabilirler ve fidye vermeleri de gerekmez çünkü bu hastalık gibidir. *el-Fetâvâ'z-zâhîriyye*'den nakledilen bu bilgilere ziyade olarak şunlar zikredilmiştir: Hasta kimse orucunu açarsa fidye ödemeksiz kaza eder, iyileşmeden

<sup>299</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 385a.

<sup>300</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 385a.

<sup>301</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 267b, 268a.

<sup>302</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 385b.

ölürse bir şey gerekmez. Böyle bir kişinin her gün için fidye verilmesini vasiyet etmesi gereklidir. Vasiyette bulunmayıp varisleri onun adına fidyeyi öderlerse caizdir.<sup>303</sup> Buraya kadar hem *Câmi'u'l-fusûleyn* hem *Nûru'l-'ayn*'da bu şekildedir. Şeyh Bedreddîn "Bize göre vasiyet olmazsa ödemeleri gerekmez, Şafî'ye göre gerekir."<sup>304</sup> ilavesinde bulunurken Nişancızâde İmam Şafî'nin görüşüne yer vermemiştir.

7-Akıl hastası biri zevalden önce akılda başına gelirse ve bir şey yememiş ise oruca niyet etmesi caizdir. Çünkü akıl hastalığı orucun asılına veya farz olma vasfına ters değildir. Nitekim geceden oruca niyet eden kişi akıl hastalığına yakalansa ve bir şey yemesse orucu caiz olur. Nişancızâde *Fusûlü'l-İmâdî*'den bu görüşleri aktarmış ve Şeyh Bedreddîn'in yer verdiği bazı meseleleri hazfetmiştir. Mesela şu örnek bu kabilendir: "Vakit içinde namaz kılsa veya haccetse ve sonra da akıl hastalığına yakalansa eda edilenin baki olduğu ayrıca akıl hastasının zevalden önce akılda başına gelir ve oruca niyet ettikten sonra cinsel ilişkide bulunursa kendisine kefaret ittifakla gerekmez."<sup>305</sup>

8-Yedikten sonra yolcu evine döner, akıl hastasının akılda başına gelir, hayatı ve nifaslalar temizlenir, kafir Müslüman olur, çocuk büluğâ ererse ve bu kişilerden biri güneşin battığını zannederek yer ve batmadığı anlaşılırsa bu kimselerin, Şafî'nin aksine günün geri kalan kısmında yeme içme ve cinsel ilişkiden uzak durmaları gereklidir.<sup>306</sup>

Nişancızâde *Şafî'nin hilafina* ifadesini çıkarmış ve Şeyh Bedreddîn'den farklı olarak sadece Hanefilerin görüşünü nakletmekle yetinmiştir.

9-Ölenin vasîsi ölen yerine haccetmesi için birine para ödedikten sonra hac vazifesini yerine getiren kişi yolda hastalansa ve vasîsinin emri olmadan parayı başkasına verse bu kişinin yapacağı hac, ölü adına ve vasîsi adına geçerli olmaz. Hacca giden bu iki kişi parayı tazmin eder. İhsâr/ Hacdan engellenme düşman nedeniyle olabileceği gibi Şafî'nin aksine hastalık nedeniyle de olabilir.

Nişancızâde "Şafî'nin hilafina" demekle yetinse de Şeyh Bedreddîn Şafî'nin görüşünü aktarırken ihsârın sadece düşman nedeniyle olacağını açık bir ifadeyle izah etmiştir.<sup>307</sup>

<sup>303</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 268a, Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 386a.

<sup>304</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 386a.

<sup>305</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 387a.

<sup>306</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 387a.

<sup>307</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 319a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 270a.

10-Hac bölümünde arkadaşı yerine ihrama girme meselesinden sonra Nişancızâde'nin yer vermediği birtakım meseleler *Câmi'u'l-fusûleyn*'de zikredilmiştir. Şeyh Bedreddîn kendisiyle iznin sabit olduğu bazı hükümlerin olduğunu söylemiş ve "Boğazlamak için kasabın bağladığı koyunu kesen sorumlu olmaz, bağlamadığını kesen ise sorumlu olur." ve "İçinde et olan tencereyi ocağa koyduktan sonra birisi gelip altın odun koyup ateş yaksa ve pişirse sorumlu değildir." gibi çeşitli örnekler sıralamıştır.<sup>308</sup> Şeyh Bedreddîn hac meselesi dışında kalan delaleten iznin sabit olması ortak paydası altında çeşitli meseleleri zikretse de Nişancızâde bunlara yer vermemiştir. Sebebi ise kanaatimizce bu örneklerin hac ile ilgili olmamaları ve konu dışına çıkmak istememesidir.

11-*Câmi'u'l-fusûleyn*'de Merginânî'nin *el-Fevâid*'inden şu mesele nakledilmiştir:

Bir kimseyin ölen eşin mehir ikrar etmesi ve ölenin varisi aynı zamanda kendi varisi olması durumunda ikrarı emsal mehir kadar caiz olur. Çünkü kadın için ikrarda bulunmuştur ve kadın varis değildir. İnkâr halinde dahi emsal mehirle hükmetmek caizdir.<sup>309</sup>

Bu mesele *Nûru'l-'ayn*'da zikredilmemiştir. Ayrıca Şeyh Bedreddîn'in yer verdiği "Şafî'nin eğer çocuk kadının sülaesinden ise evlendirebileceği" görüşü *Nûru'l-'ayn*'da yer almamaktadır.<sup>310</sup>

12-İki kitaba baktığımız zaman muhâlea konusu üzerinde durulduğuna şahit olmaktayız. Ancak Şeyh Bedreddîn konuya dair ayrıntılara daha fazla yer vermiştir. Nişancızâde konuya ilgili *Câmi'u'l-Fusûleyn*'de bulunan kimi meseleleri çıkarmış görünülmektedir.

13- "... Felçli kişi hanımını boşar ve hastalık uzun sürdüğü halde onu yatağa düşürmezse o kişi sağlıklı gibidir, eski ise sağlam gibidir. Yatalak felçli ise El-Kitâb demiştir ki eğer bu eski değilse hasta gibidir, eski ise sağlam gibidir. Çünkü bu ölümçül değil müzmin bir hastalıktır." *Uddetü'l-müftîn*'de de böyledir. Orada şöyle bir ilave vardır: "Ancak hali değişirse bu durumda üçte bir içerisinde dikkate alınır âlimler bu hususta görüş belirtmişlerdir." Şeyh Bedreddîn'in hastaların boşaması ile ilgili *Uddetü'l-müftîn*'den eklediği bu görüşü<sup>311</sup> Nişancızâde eserine almamıştır.

<sup>308</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 388b.

<sup>309</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 389a.

<sup>310</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 389a.

<sup>311</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 391a.

14-Karı ile kocanın hastalık durumlarında talakın vuku bulması neticesinde birbirlerine mirasçı olup olmamaları ile ilgili çeşitli bilgileri *el-Muhîtu'l-Burhânî*'den nakleden Şeyh Bedreddîn konunun devamını Ebu'l-Kâsim es-Saffâr'dan<sup>312</sup> uzunca aktarmıştır.<sup>313</sup> Nişancızâde ise Ebu'l-Kâsim es-Saffâr'ın sadece kısa bir cümlesine yer vermiştir.<sup>314</sup>

15-Şeyh Bedreddîn *el-Asl*'dan<sup>315</sup> nakille ölüm hastalığında gerçekleşen talakla ilgili çeşitli meseleleri zikretmiş Nişancızâde ise bu eserden aktarılan tüm bilgileri almamış bilakis seçici davranışmıştır. *Câmi'u'l-fusûleyn*'de *Garîbu'r-rivâye*'den uzunca yer verilen hükümlerin bazı kısımları *Nûru'l-'ayn*'a dahil edilmemiştir.<sup>316</sup>

16-Şeyh Bedreddîn talak bölümünde Kâdîhan'dan<sup>317</sup> ve *Muhît*'ten<sup>318</sup> pek çok örnek zikretmiştir. Nişancızâde ise örnekler arasından seçiklerini kitabına almıştır. Mesela kocanın erkeklik organının kesik olması, iktidarsız olması veya zina isnadından dolayı yapılan yeminleşmeden sonra kadının ayrılmayı seçmesi gibi bir sebeple olan ayrılımanın boşanma sayılıp sayılmaması, kadın kocasının hastalık döneminde "Beni boş!" demesi ve kocanın onu boşaması, hanımını hastalığı döneminde boşadıktan sonra öldürülmesi halinde kadının ona mirasçı olup olmaması, bir kimsenin cariye olan hanımıma "Yarın sen üç talak ile boşsun!" der ve efendisi de ona "Yarın hürsün!" demesiyle talak ve azat etmenin gerçekleşip gerçekleşmemesi, kadının hasta kocası aleyhine üç talak ile boşadığını iddia etmesi ve kocanın bunu inkar etmesi vb. meseleler *Câmi'u'l-fusûleyn*'de Kâdîhan'dan<sup>319</sup> detayları ile zikredilmiştir. Nişancızâde ise talak bölümünde izlediği yönteme binaen tüm bilgileri almamıştır.<sup>320</sup>

17-Şeyh Bedreddîn *Uddetu'l-müftîn*'den şunu rivayet etmiştir: "Bağımın ekinini vakfettim" ya da "Bağımın gelirini vakfettim." der ve bağda meyve olursa "Bağımı içerisindeki ekin/ürünle beraber vakfettim." demiş gibi olur.<sup>321</sup> Nişancızâde bu örneği aynı eserden naklederken "Bağımın ekinini vakfettim" ibaresine yer vermemiştir.<sup>322</sup>

<sup>312</sup> Ebu'l-Kâsim Ahmed b. İsmet es-Saffâr el-Belhî (ö. 336/947). *Câmi'u'l-fusûleyn*'de herhangi bir eserine açıkça atıf yoktur. "el-Mültekat fi'l-fetâvâ" ve "Usûlu't-tevhîd" adında eserleri bulunmaktadır. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Ebu'l-Kâsim es-Saffâr", s. 1186.)

<sup>313</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 392b.

<sup>314</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 271b.

<sup>315</sup> *Câmi'u'l-fusûleyn* 292b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 271b.

<sup>316</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 271b.

<sup>317</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 393a, 393b.

<sup>318</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 393b, 394b.

<sup>319</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 393a, 393b.

<sup>320</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 271b, 272a.

<sup>321</sup> عده قال في مرضه جعلت نزل كرمي وقفوا او غلة كرمي وقفوا في الكرم ثمر صار كفوله وفقت كرمي بما فيه من النزل.

18-*Câmi'u'l-fusûleyn*'de vakıf bölümünde *Şerhu'l-hiyel* 'den uzun alıntılar yapılmıştır. Hastalık döneminde yapılan vakıf, mirasa engel olup olmaması, birinin ölüm hastalığında evini vakfetmesi, borcu olan kişinin evini vakfetmesi, iki kişiden biri vakfı yapan kişinin hastalığında vakfettiğine, diğeri de sağlıklı iken vakfettiğine dair şahitlik etmeleri *Şerhu'l-hiyel*'den aktarılmış bazı meselelerdir. Nişancızâde *Câmi'u'l-fusûleyn*'deki bu meselelerin bazılarını hazfetmiştir.<sup>323</sup>

19-Nişancızâde, *Câmi'u'l-fusûleyn*'in hibe bölümünde bulunan ve *Vâkiât'tan*<sup>324</sup> nakledilen bazı kısımları hazfetmiştir.

20-*Câmi'u'l-fusûleyn*'de, *Muhît*'ten nakledilen ikrar ile alakalı meseleyi<sup>325</sup> Nişancızâde kitabına almamıştır. Bunun sebebi muhtemelen konunun dışına çıkmak istememesidir.

21-İkrar bölümünde *Câmi'u'l-fusûleyn*'de müteferrikât/ çeşitli meseleler<sup>326</sup> başlığı altında konuya alakalı bazı örnekler verilmiştir. Nişancızâde böyle bir başlığa yer vermeden bu başlık altındaki meseleleri nakletmiştir.

#### Otuz Beşinci Fasıldaki Örnekler:

1-"Alt ve Üst Kat Hakkındaki" başlığın başında bu konunun çeşitli meseleler içерdiği zikredilmiş ve bununla ilgili örnekler sunulmuştur.

"Birincisi, alttaki kendine ait olanı yıkmaya kalksa üsttekinin oturma hakkından dolayı engel olunur. Rehin hakkında olduğu gibi başkasının hakkının bulunduğu yerde mal sahibinin kendi mülkündeki tasarrufuna engel olunur."<sup>327</sup> Nişancızâde *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan bu kısmı olduğu gibi almıştır.

İkincisi, kapı veya cam açmak veya kiriş koymak gibi daha önce yapmadığı tasarruflardır. <sup>328</sup>Şeyh Bedreddîn bununla ilgili uzunca bir alıntıya yer vermiştir. Nişancızâde ise başından ve sonundan bir kısmı nakletmekle yetinerek arada kalan bilgileri hazfetmiş ve meseleyle ilgili Ebu Hanife ve İmameyn'in görüşlerini vermek suretiyle konuyu özetlemiştir. Almadığı kısımları incelediğimizde meseleye bağlı detaylar ve rehin meselesiyle ilgili örnekler uzunca zikredilmiştir. Nişancızâde'nin

---

Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 295b.

<sup>322</sup> عده قال في مرضه جعلت غلة كرمي وقفوا في الكرم ثم صار كفوله وقفـت كرمي بما فيه من الغلة.

Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 272b.

<sup>323</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 272b.

<sup>324</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 400b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 275a.

<sup>325</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 401a.

<sup>326</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 404b.

<sup>327</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 285b, 286a; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 424a.

<sup>328</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 286a Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 424a, 424b.

meseleyi gereksiz uzatmak istememesi ve konu dışına çıkmak istememesi sonucunu çıkarmak mümkündür.

Nişancızâde kısaca zikredilen üçüncü meseleyi<sup>329</sup> aynı şekilde nakledeken uzun olan dördüncü meselenin bazı yerlerini hazfetmiştir. Dördüncü meselede<sup>330</sup> ortak köle ve ekin meselesi ile gasp ve rehin meselesi üzerinden bir kıyaslamaya giderek aralarındaki fark ortaya konmuştur. Nişancızâde bu bilgilerin bulunduğu nakilleri çıkarmıştır.

2-Nişancızâde nehirler konusunda *Câmi'u'l-fusûleyn*'de zikredilen tüm meseleleri almamış aralarından bazılarını seçerek kitabına almıştır. Nehirler konusunda *Câmi'u'l-fusûleyn*'de şu mesele nakledilmiştir: "Bir kimsenin akarsuyundan çok sayıdaki sığırına su içirmek istese, akarsuyun sahibi de müsennatın<sup>331</sup> tahrip olmasından korksa ona engel olabilir. Zira sudan yararlanmak, zarar vermemek şartıyla mubahtır."<sup>332</sup> Nişancızâde aynı şekilde bunu aktarsa da devamındaki örneği eserine almamıştır.

3-*El-Müntekâ*'dan şu mesele nakledilmiştir:

İmam Muhammed'e şöyle bir soru soruldu: Bir topluluğa ait bir akarsu var. Halkı ve hayvanları buradan su içsin diye akarsuyun üst tarafına bir köy inşa edilmiş ve insanlar buralara ağaç dikmişler. Ancak bu akarsu aslında bu insanlara ait değil. Nehrin sahipleri suyun yönünü bu köyün olduğu yerden başka bir yere çevirmek istiyorlar ve bu durumda köyün harap olması söz konusudur. İmam Muhammed nehrin sahiplerinin bunu yapma haklarının bulunduğu söylemiştir.<sup>333</sup>

Bunun devamında yine İmam Muhammed'e sorulan bir soruya nakleden Şeyh Bedreddîn iki meselenin arasını bulmaya yönelik kendi görüşünü zikretmiştir. Nişancızâde ise İmam Muhammed'e sorulan ikinci soru ile Şeyh Bedreddîn'in görüşüne yer vermemiştir.

4-Toprağı süren kimse araziyi verenin emriyle fidan diker, dikilen fidan araziyi verene aitse ağaç onun olur. Fidanlar çalışan kişiye ait olup araziyi veren kişi "Fidanları benim için dik!" demişse aynı huküm geçerlidir. Böylece dikilen fidanların kıymeti toprağı sürenee ait olur.

<sup>329</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 286a; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 424b.

<sup>330</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 286a; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 425a.

<sup>331</sup> Müsennât, seli önleme için veya suyu tutmak için yapılan toprak set anlamına gelir. (Terimler Sözlüğü, "Müsennât Meselesi", s. 1224.)

<sup>332</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 287a; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 416b.

<sup>333</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 287a; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 416b.

Şayet ona "Dik!" der ama "Benim için ..." demezse o da dikerse ağaç diken kişiye ait olur. Birinin fidanını sökse ve başka yere dikip büyütse diken kişi sökme günündeki kıymetini ödeyerek ağaca sahip olur."<sup>334</sup>

Nişancızâde bu meseleyi *el-Câmi'u's-sağîr*'den, Şeyh Bedreddîn ise *Câmi'u'l-fîkh*'tan nakletmiştir. Ayrıca Şeyh Bedreddîn meselenin devamına yer verirken Nişancızâde bu kadarıyla iktifa etmiştir.

Otuz Altıncı Fasıldaki Örnekler:

1-Nişancızâde bu fasılda *Fusûlü'l-İmâdî*'den bilgileri naklederken bazı meseleleri hazfetmiştir. Şöyledir bir örnek zikredilmiştir:

"Duvarın üzerinde birine ait kalaslar veya ağaçlar varsa, diğerinin hiçbir şeyi yoksa ortak olduklarına hükmedilir. Çünkü duvarın üzerine kalasların konmasıyla zilyetlik kesinleşmiş olmaz. Zira duvar tavan yapımı içindir. Bu da kalasların ve ağaçların değil, kırışların konmasıyla olur. Bunların üzerine kırıssız tavan yapmak mümkün değildir. Bu ikisi gölgelik için konur, duvar ise gölgelenmek için yapılmaz."<sup>335</sup>

Nişancızâde devamındaki şu ifadelere yer vermemiştir: "Bu üzerinde birinin yayılmış elbisesi, diğerinin ise hiçbir şeyinin olmadığı duvar gibidir. Burada da ortak olduklarına hükmedilir. Zira elbisenin sahibi burada zikredilen yolla duvarın kullanıcısı olmaz."<sup>336</sup>

2-Şeyh Bedreddîn ve Nişancızâde'nin *el-Câmi'u'l-asğar*'dan aldıkları bir bölümde Şeyh Bedreddîn farklı konulara da yer vermiştir.<sup>337</sup> Bir başka ifadeyle Nişancızâde *Câmi'u'l-fusûleyn*'deki bazı yerleri hazfetmiştir.

3-"Yıkılmış veya Yıkılmasından Korkulan Ortak Duvar" başlığında *Câmi'u'l-fusûleyn*'de *el-Câmiul-asğar*'dan nakledilen şu meseleyi Nişancızâde çıkarmıştır: "İki kişinin bağları arasındaki duvarın yıkılması, ortağı olan kişi yapmayı reddettiği için taraflardan birinin hakime istekte bulunması, hakimin de yapım isteğinde bulunanın rızası doğrultusunda her ikisinden de ücret alma hakkı vardır."<sup>338</sup> Nişancızâde bunun devamındaki meseleyi eserine almıştır.

4-"Duvarın Alım-Satımı ve Başka Konuları Kapsayan Meseleler" başlığında *el-Muhîtu'l-Burhânî*'den duvarın satımıyla ilgili farklı görüşler nakledilmiştir. Nişancızâde

<sup>334</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 287b; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 418a, 418b.

<sup>335</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 288a, 288b; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 419a.

<sup>336</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 419a.

<sup>337</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 422b, 423a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 290b.

<sup>338</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 422b.

*Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan tüm rivayetleri almak yerine başından ve sonundan bazı kısımları almış arada kalan meseleleri hazfetmiştir.<sup>339</sup>

5-Nişancızâde "Duvarlarla İlgili Bazı Meseleler" başlığı içinde *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan tüm meseleleri almamış bazı örnekleri hazfetmiştir. Meselelerin yerlerini değiştirerek zikretmiştir. Ayrıca atıfta bulunduğu kişi ve kitap isimlerini de yer yer farklı sunduğunu görmek mümkündür. Örneğin, Şeyh Bedreddîn'in *Dekâiku'l-i'râb'tan*<sup>340</sup> naklettiği meselelerin tümünü değil sadece birini almış ve bunu Sadruşşehid Hüsameddin'den aktarmıştır. Ardından Şeyh Bedreddîn Şemsuleimme el-Halvânî'nin *eş-Şurût'unda*; Nişancızâde ise Hassaf'ın *Şurût'unda*<sup>341</sup> da böyle olduğunu ekleyerek bilgileri desteklemiştir.

6-Şeyh Bedreddîn'in *Câmi'u'l-fetâvâ'dan* naklettiği bilgilerin bazısını Nişancızâde hazfederek kısaca aktarmıştır. Kimi meseleleri ise hiç nakletmemiştir. Mesela Şeyh Bedreddîn'in Kâdîhan'dan aktardığı şu örneğe Nişancızâde yer vermemiştir:

Duvar iki kişi arasında ortak olup üzerinde birinin yükü olsa ve duvar birinin tarafına doğru eğilmiş vaziyette bulunsa yükü olan ortak diğerine duvarı yükseltmeyi teklif etmiş ve bunu şahitle tespit ettirmiştir. Öbürü ise bunu yapmamış sonunda duvar yıkılmış ve ev sahibine zarar vermiştir. Şayet duvarın ortak olduğunu kendisinin yıkılacak diye korkup diğerine teklif götürdügünü ama onun bu şahitlige rağmen yükseltme imkanı olduğu halde bunu yapmadığını ikrar ederse değerinin yarısını tazmin eder.<sup>342</sup>

#### Otuz Yedinci Fasıldaki Örnekler:

1-Şeyh Bedreddin hayvanlarla ilgili konuyu oldukça uzun iktibasla izah etmiştir. Nişancızâde *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan bu konuya ilgili bazı kısımları ve Şeyh Bedreddîn'in görüşlerini<sup>343</sup> hazfetmiştir.

Şeyh Bedreddîn'in at ve buna bağlı meseleler<sup>344</sup> üzerinde durduğunu söylemek mümkündür. Bunu yaptığı uzun ve detaylı nakillerden anlayabiliriz. Şeyh Bedreddîn ayrıca meselelerle ilgili kendi görüşlerini eklemiştir. Nişancızâde ise bu konuya alakalı

<sup>339</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 426b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 291b.

<sup>340</sup> Bu kitap ile ilgili olarak Şahis ve Kitaplar Sözlüğünde "Bu kitaplara ilgili herhangi bir bilgiye ulaşmadık." yazmaktadır. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Dekâiku'l-i'râb", s. 1184.)

<sup>341</sup> Hassâf'ın Eş-Şurûtu'l-Kebîr ve Eş-Şurûtu'l-Sağîr olmak üzere bu adla iki eseri bulunmaktadır. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Hassâf", s. 1188.)

<sup>342</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 428a.

<sup>343</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 430b, 431a.

<sup>344</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 430a, 431a.

her bilgiyi almamış, konuyu daha kısa tutmuştur. Ayrıca Şeyh Bedreddîn'in konuya ilgili görüşlerini ifade ettiği kısımları da eserine almamıştır.

#### Otuz Sekizinci Fasıldaki Örnekler:

1-*Câmi'u'l-fusûleyn*'de itkin/köle âzat etmenin bölünmesiyle ilgili mesele ile fasla giriş yapılmıştır. İmam Şafî'nin ve Hanefî mezhebinin konuya alakalı çeşitli görüşleri sıralanmıştır. Ardından köleliliğin tanımı yapılarak uzun mülahazalar verilmiş, mülkiyetin sona ermesinde azat etmenin etkisi ile azat etmenin, mülkiyetin sona ermesindeki etkisi beyan edilmiştir. Devamında İslâm ülkesinde temel ilkenin hür olduğu ile ilgili konuya geçilmiştir.<sup>345</sup> Nişancızâde fasla doğrudan İslâm ülkesinde temel ilkenin hür olmakla ilgili bilgilerle<sup>346</sup> başlamış ve Şeyh Bedreddîn'in öncesinde zikrettiklerini hazfetmiştir.

2-"Satım Akdinin Sahih Olarak Yapıldıktan sonra Fasit Kılınması ve Fasit Olmasından Sonra Sahih Hale Getirilmesi" başlığında iki müellif sarf akdine dair bir örnekle başlamışlardır. Şeyh Bedreddîn "Gümüşün gümüše karşılık eşit olarak teslim almış olsalar sonra taraflardan biri bedelde bir dirhem artış yapsa bu artış caiz olur sarf akdi fasit olur."<sup>347</sup> örneğini vererek meselenin açıklamasını uzunca yapmıştır. Ardından *el-Îzâh*'tan bu örneğin benzerini ihata eden bir mesele zikretmiştir. Nişancızâde doğrudan *el-Îzâh*'tan nakledilen örneği<sup>348</sup> vererek Şeyh Bedreddîn'in öncesinde zikrettiklerini hazfetmiştir.

Nişancızâde'nin faslin ilk bölümünde *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan uzun bir kısmı eserine almadığını görüyoruz. Mesela kölenin azat edildiğine dair delil kabul edilmesi, dava olmadan cariyenin azad edilmesine ve boşanmaya yemin edilmesi, ölen kişinin kölenin hür olmasını vasiyet ettiğine şahitlik edenin şahitliğinin kabul edilmesi, bir kimsenin bir malın kendisine ait olduğunu iddia etmesi gibi bazı meseleleri<sup>349</sup> Nişancızâde zikretmemiştir. Bu meselelerinbazısı konuya doğrudan bağlantılı olmadığı için Nişancızâde tarafından aktarılmadığı muhtemeldir.

#### Otuz Dokuzuncu Fasıldaki Örnekler:

<sup>345</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 447a, 447b.

<sup>346</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 296a.

<sup>347</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 450b.

<sup>348</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 296b.

<sup>349</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 447a, 448a.

1-Nişancızâde, mahdar ve sicillerdeki eksiklik ve hatalarla ilgili konuya birçok örnek veren Şeyh Bedreddin'e kıyasla bu faslı oldukça kısa ele almıştır. *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan çoğu mahdar ve sicil örneğini hazfederek sadece bazlarını nakletmiştir. Nişancızâde ayrıca *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan ve eserine dahil ettiği mahdar örneklerini de aynısıyla aktarmamıştır. Söz gelimi Reşideddin'in *el-Fetâvâ*'sından nakledilen "Vekil Davasının Mahdarında"<sup>350</sup> Şeyh Bedreddin örneği daha uzun bir şekilde zikretmiştir. Nişancızâde meselenin bazı yerlerini hazfetmek suretiyle zikretmiştir.

Şafinin görüşlerini metinden çıkarması ve sadece kısaca değinip geçmesinin sebebini araştırdığımızda Nişancızâde'nin Osmanlı hukuk düşüncesi ve uygulamalarında baş gösteren birtakım değişikliklerin etkisinde kaldığını görebiliriz. Özellikle on altıncı asırın ortalarından itibaren kadı beratlarında ve müftü menşurlarında kaza ve fetvanın Hanefî mezhebine göre verileceğinin tasrih edilmesi<sup>351</sup> mezhebe bağlılığın adımını atmıştır. Bu da genelde hukukçuları özelde ise Nişancızâde'yi kaleme aldıkları eserlerin içeriğini belirleme hususunda yönlendirici etkiye sahip olduğu kanaatindeyiz.

#### 4. Sistematik Değişiklikler (Metin İçinde Takdim Ve Tehirler) Yapması

Nişancızâde *Nûru'l-'ayn*'ın mukaddimesinde *Câmi'u'l-fusûleyn*'deki meselelerin gelişü güzel ve karışık bir şekilde sunulması sebebiyle doğru hükmeye ulaşıp onu almayı zorlaştırdığını belirtmiştir. Bu gerekçeye binaen Nişancızâdenin uyguladığı yöntemlerden biri meselelerin eserdeki yerlerini değiştirmesidir. Bu amaçla şunları yapmıştır:

- Şeyh Bedreddin bir konu ile ilgili bir kaynaktan yaptığı alıntıları peşpeşe sıralarken Nişancızâde araya konuya bağlantılı başka kaynaktan alıntılar koymuştur. Nişancızâde böylece aynı meseleye dair nakilleri ard arda sıralayarak belli bir yerde toplamıştır. Kanaatimize bu yöntem, belli bir mesele ile ilgili görüş ve örnekleri görmek isteyen kişiye büyük kolaylık sağlamıştır.

<sup>350</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 298a; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 471b.

<sup>351</sup> M. Akif Aydin, "İslam Hukuku'nun Osmanlı Devleti'nde Kanun Hukukuna Doğru Geçirdiği Evrim", Türk Hukuk Tarihi Araştırmaları, Sayı 1. 2006 (Bahar), s. 16.

-Nişancızâde bir mesele ile ilgili bazı görüşlerin daha ileride ya da daha geride geçtiğine dair atıfta bulunmaktadır.

-Nişancızâde bazı konuların daha önceki fasillarda geçtiğini ve oraya bakılmasını belirtmektedir. Önceki fasillara atıfta bulunduğu gibi sonraki fasillara da atıfta bulunarak okuyucu oraya yönlendirmektedir.

-Nişancızâde, Şeyh Bedreddin ile aynı kaynaktan naklettiği bir meseleyi daha ileride ya da geride nakletmiştir. Bu şekilde konu bütünlüğünü sağlamayı hedeflemiştir.

-Nişancızâde'nin takdim ya da tehir etiği yerler bazen bir mesele olduğu gibi bazen bir bölüm de olabilmektedir. Yani bir başlığın sistematığını toptan değiştirerek başlık içinde nakledilen meseleleri başka bir başlıktan önce ya da sonra ele almıştır.

-Nişancızâde bazen Şeyh Bedreddin'in bir fasılda bir başlık içinde naklettiği bazı örnekleri o fasılda zikretmeyip başka bir fasılda zikretmiştir.

-Nişancızâde bazen Şeyh Bedreddin'in bir başlık altında naklettiği bazı örnekleri o başlık altında zikretmeyip başka bir başlık altında zikretmiştir.

#### Otuz Dördüncü Fasıldaki Örnekler:

1-Şeyh Bedreddîn aynı kaynaktan naklettiği bilgileri bir arada vermiştir. Mesela kiyama gücü yetmeyen hastanın durumu ile ilgili hususları *Müstezâd*'tan ard arda sıralamıştır. Nişancızâde ise aynı bilgileri peş peşe aktarmak yerine aralara farklı kaynaklar serpiştirmiştir. Söz gelimi iyileşmenin gecikmesinden korkmak da kiyamdan acizlik gibi olduğu, biraz ayakta durmaya yetenin gücü nisbetinde durması ve sadece tekbir için ayakta durmaya yetmesi halinde ayakta tekbir alacağı aciz olduğunda da oturacağını *Müstezâd*'tan aktaran Nişancızâde hemen peşinden ayakta tekbir alıp oturan hastayı Kâdîhan'dan nakletmiştir. Devamında konuyu yine *Müstezâd*'tan alıntıladığı bir şeye yaslanarak ayakta namaz kılabilen hastanın durumuna ilişkin bilgilerle sürdürmektedir.<sup>352</sup>

2-*Nûru'l-'ayn*'ın *Câmi'u'l-fusûleyn*'e nazaran daha tertipli olduğunu söyleyebiliriz. Mesela oruç bölümünde Ramazanda bayılan ve akıl hastalığına yakalanan kişinin durumuyla ilgili olarak Nişancızâde önce bayılan kişinin muhtemel hallerini art arda verdikten sonra akıl hastasının durumlarına geçmektedir. Şeyh Bedreddîn ise bayılan

---

<sup>352</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 265b.

kişinin bazı durumlarını verip peşinden akıl hastası kimseyle ilgili bilgiler nakletmesinin ardından tekrar bayılan kişiyle alakalı hallerden bahsetmektedir.

3-Reşîdeddin'in *el-Fetâvâ*'ından aktarıldığına göre emsal mehrine karşılık olarak kocanın kadına bir ev vermesi caiz olmaz. Çünkü ölüm hastalığında varise yapılan emsal değeriyle de olsa satış caiz değildir. Birisi emsal mehrini ikrar edip erkek ölüktен sonra kadının mehrini eşine hibe ettiğine dair kanıt getirse tenakuzdan dolayı ve ölüm hastalığında akdin ikinci kez yapılabileceği ihtimaline karşı kanıtın red edileceği söylemiştir. Birinci meselenin sadece Ebu Hanife'nin görüşüne göre olması gereği notunu düşen Nişancızâde ileride bahsedileceği üzere Ebu Yusuf ve Muhammed'e göre emsal değerle olmak kaydıyla hastanın varisine bir şey satmasının caiz olduğunu eklemiştir.<sup>353</sup>

4-Nişancızâde talak bölümünde bunak ve akıl hastasının boşamasından bahsederken ma'tuh ve mecnun tanımının "ahkâmât" faslında ayrıntısıyla yapıldığını ve oraya bakılabileceği<sup>354</sup> notunu düşmektedir.

5-*Câmi'u'l-fusûleyn*'de de yer aldığı üzere sara hastasının nöbet halinde boşaması geçerli değildir. Bunun devamında Şeyh Bedreddîn zatülcenp<sup>355</sup> hastasının boşamasına dair bir meseleye<sup>356</sup> yer vermişse de Nişancızâde sara hastasının ayıkken bir kadını boşadıktan sonra akıl hastalığına yakalanması durumunda iddet döneminde söz ya da fiille ona geri dönmesinin geçerli kabul edilmeyeceğini<sup>357</sup> aktarmıştır. Bunun ardından *Nûru'l-'ayn*'da *Dürerü'l-hükkâm*'dan şu genel prensip nakledilmiştir: "Çocuğun, akıl hastasının, bunağın, satlican hastasının, baygin ve uyuyan kimsenin boşaması geçerli değildir. Ancak zor altındaki kişinin, şaka yapanın, ahmağın, sarhoşun, dilsizin belli işaretlerle ve unutarak ya da yanlışlıkla boşayanın talakı geçerlidir."<sup>358</sup>

6-Nişancızâde talak bölümünde farklı kaynaklardan yararlanmanın yanı sıra farklı meselelere de yer vermiştir. Nişancızâde ile Şeyh Bedreddîn aynı kaynaklardan naklettikleri meseleleri farklı yerlerde zikretmişlerdir. Mesela Nişancızâde, maraz-ı

<sup>353</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 270a.

<sup>354</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 270b.

<sup>355</sup> Göğüs sancısı, ateş, titreme, öksürük vb. belirtilerle ortaya çıkan akciğer zarı yangısı, satlican. (Terimler Sözlüğü, "Zatülcenp", s. 1238.)

<sup>356</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 390a.

<sup>357</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 270b.

<sup>358</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 270b.

mevt ile ilgili Kadı Zahireddin'in görüşüne yer vermiş Şeyh Bedreddin ise bu görüşü daha uzun bir şekilde bir sonraki sayfada zikretmiştir.<sup>359</sup>

7-Şeyh Bedreddin azat etme bölümünün sonunda Ebu'l Leys'in *en-Nevâzil*'inden<sup>360</sup> "Ölüm hastasının kölesini azat ettiğini veya falan kişiye sadaka olarak verdiğini ikrar etmesi duumunda malının üçte birinden geçerli olduğu" meselesine<sup>361</sup> yer vermiştir. Nişancızâde bu bilgiyi bölümün hemen başında zikretmiştir.

8-Azat etme bölümünde *Nûru'l-'ayn* ile *Câmi'u'l-fusûleyn*'de aynı eserden aynı meseleler farklı yerlerde zikredilmek suretiyle nakledilmiştir. Mesela Nişancızâde kimi zaman birkaç meseleyi peş peşe vermiş Şeyh Bedreddin ise farklı aralarda bunları zikretmiştir.

9-Nişancızâde, hastalıkların tedavisi konusunda Şeyh Bedreddin'in yer verdiği tüm metni<sup>362</sup> muhteva bakımından olduğu gibi aktarmışsa da meselelerin sıralamasında birtakım değişiklikler yapmıştır.

#### Otuz Beşinci Fasıldaki Örnekler:

1-Nişancızâde, Şeyh Bedreddin'in Serahsi'den naklettiği bir bölümü Sadruşehid'den; Sadruşehid'den naklettiği kısmı ise Serahsi'den<sup>363</sup> nakletmiştir. Ayrıca bu iki kaynaktan yapılan nakli takdim tehir edip Şeyh Bedreddin'den farklı olarak sıralamayı değiştirmiştir.

2-Nişancızâde'nin İbn Hişam'dan nakille *Hulâsa*'dan aktardığı bölümü,<sup>364</sup> Şeyh Bedreddin otuz dokuzuncu fasılda ele aldığına dair atıfta bulunmuştur.

3-“Müsterek Mallarda Tasarruf” başlığına Şeyh Bedreddin fasılın başında Nişancızâde ise fasılın sonunda yer vermiştir. Ayrıca Şeyh Bedreddin'in naklettiklerine ilave olarak Kâdîhan'ın konuya ilgili görüşlerine yer vermiştir.<sup>365</sup>

4-Bu fasılda Nişancızâde'nin "Kişinin Mecbur Bırakıldığı ve Bırakılmadığı, Sahibine Geri Dönен ve Dönmeyen Şeyler"<sup>366</sup> ile “Alt ve Üst Kat Hakkındaki Meseleler”<sup>367</sup>

<sup>359</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 393a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 271a.

<sup>360</sup> *en-Nevâzil* (*el-Fetâvâ*). Kayıtlarda Ebü'l-Leys'e nisbet edilen *el-Fetâvâ*, *en-Nevâzil* *mine'l-fetâvâ*, *Fetâva'n-nevâzil* ve *Muhtârâtü'n-nevâzil* adlı eserlerin tamamı aynı eser olup sonradan farklı isimlerle kaydedilmiştir. (Yazıcı, "Semerkandî, Ebü'l-Leys", *DIA*, XXXVI, s. 474.)

<sup>361</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 395b.

<sup>362</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 280b, 281a; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 408b, 410a.

<sup>363</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 411b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 282b.

<sup>364</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 282b.

<sup>365</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 287b, 288a; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 411b, 412a

başlıklarındaki meselelerin bazısını Şeyh Bedreddîn "Duvarlarla İlgili Meseleler" hakkındaki otuz altıncı fasılda<sup>368</sup> zikretmiştir.

5-Nişancızâde "Komşunun Kendisiyle Zarar Gördüğü Şeyler" konusunda zikredilen mesele ve rivayetlere yeni bir sıralama getirmiştir. *Câmi'u'l-fusûleyn*'de nakledilenleri takdim tehir etmesinin yanı sıra aralara başka kaynaklardan farklı meseleler dahil etmiştir.

6-Nişancızâde'nin "Ağaçlar ve Nehir"<sup>369</sup> başlığında ağaçlarla ilgili naklettiği hüküm ve meseleleri Şeyh Bedreddîn "Dalları Başkasının Mülküne Uzanan Ağaçlar"<sup>370</sup> başlığında aktarmıştır. Nişancızâde *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan konuya ilgili tüm rivayetlere yer vermiştir. Ancak nehirler konusu *Câmi'u'l-fusûleyn*'de "Sokaklar ve Yollarda Meydana Gelen Şeyler"<sup>371</sup> başlığı altında bulunmaktadır. Baktığımız zaman Nişancızâde'nin nehirler ve ağaçlar konusunu birbiriyile bağlantılı bir şekilde ele aldığına şahit olmaktayız. Bir diğer ifadeyle nehirler ile ilgili meseleler ağaçlar konusuyla mezcedilerek verilmiştir.

7-Şeyh Bedreddîn faslin başında çıkmaz sokakla ilgili meseleleri zikretmesine rağmen "Sokaklar ve Yollarda Meydana Gelen Şeyler" başlığında da konuya ilgili örnekler vermiştir.

8-Nişancızâde'nin otuz beşinci fasılda yer verdiği son başlık "Müşterek Mallarda Tasarruf"<sup>372</sup> başlığıdır. Şeyh Bedreddîn ise bu başlığa daha önce değinmiştir.

#### Otuz Altıncı Fasıldaki Örnekler:

1-Nişancızâde duvarda bitişiklik durumunu anlatırken *Fusûlü'l-İmâdî*'den naklettiği meseleleri takdim tehir etmiştir.<sup>373</sup>

2-*Câmi'u'l-fusûleyn*'de bu fasılda "Yıkılmış veya Yıkılmasından Korkulan Ortak Duvar" başlığının devamı olarak "Bu Türle Bağlantılı Meseleler"<sup>374</sup> başlığı mevcuttur. Bu başlık içinde yer verilen meseleler *Nûru'l-'ayn*'da otuz beşinci fasılda "Kişinin Mecbur

<sup>366</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 285a.

<sup>367</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 285b, 286b.

<sup>368</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 418b, 428b.

<sup>369</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 286b, 287b.

<sup>370</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 414a, 414b.

<sup>371</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 414b, 418b.

<sup>372</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 287b, 288a; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 411b, 412a.

<sup>373</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 419b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 288b.

<sup>374</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 423a, 424a.

Bırakıldığı ve Bırakılmadığı, Sahibine Geri Dönен ve Dönmeyen Şeyler"<sup>375</sup> başlığı içinde bulunmaktadır.

3-*Nûru'l-'ayn*'da bulunan "Duvarın Âlim-Satımı ve Başka Konuları Kapsayan Meseleler"<sup>376</sup> konusuna Şeyh Bedreddîn fasılın ilerleyen kısmında yer vermektedir. Başlığı şu şekilde kullanmıştır: "Duvarın Satın Alınmasına Dair İkrar ve Sulh Hakkında." Başlık farklı olsa da *Nûru'l-'ayn* ile *Câmi'u'l-fusûleyn*'de içerik aynıdır. *Câmi'u'l-fusûleyn*'e bakıldığından başlığın daha açık olduğu ve duvarın satımında arazinin ve temelin dahil olup olmayacağı, duvar karşılığında sulh yapılması ve duvarın ikrar edilmesi meseleleri söz konusu edildiği anlaşılmaktadır.

4-Nişancızâde "Eğik Duvarla İlgili Meseleler" konusunda Şeyh Bedreddîn'in ilk başlığını ikinci sıraya almak suretiyle "Eğik Duvarın Hükümlerini" vermekle başlamıştır.

Şeyh Bedreddîn'in bu fasılda yer verdiği "Alt Kat ve Üst Kat" konusunu Nişancızâde'nin otuz beşinci fasılda zikrettiğini daha önce söyledik. Konuları orada zikrettiğimiz için tekrar burada degeinme ihtiyacı duymadık.

*Câmi'u'l-fusûleyn*'deki "Kôle Azadı ve Doğuştan Hür Olmakla İlgili Çeşitli Meseleler"<sup>377</sup> otuz dokuzuncu fasılda, *Nûru'l-'ayn*'da ise otuz sekizinci fasılda<sup>378</sup> bulunmaktadır. İki eser incelediğinde bu fasılların başlıklarını aynı sırayla aynı şekilde verilmiştir.

## 5. Nişancızâde 'nin Tercihleri

### 5.1. Lafız Tercihleri

#### 5.1.1. Anlama Etki Eden Lafız Tercihleri

##### Otuz Dördüncü Fasıldaki Örnekler:

1-*Câmi'u'l-fusûleyn*'de "Bazı rükünleri abdestsiz veya kiraatsiz kılma durumu ve ima ile kılma arasında kalan kimse ancak ima ile kılabilir." hükmü *Nûru'l-'ayn*'da "imasız" yazılmıştır. *Nûru'l-'ayn*'in Topkapı nüshası başta olmak üzere Aşır Efendi, Atîf Efendi,

<sup>375</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 285a.

<sup>376</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 291a, 291b; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 426a, 426b.

<sup>377</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 447a, 452a;

<sup>378</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 295b, 297b.

Hüsnü Paşa, Nuruosmaniye, Ragıppaşa gibi nüshalarında aynı şekilde yazılmıştır. Hüküm nüshalarda şu şekildedir:

كل من عجز عن أداء ركن الا بحدث يسقط عنه ذلك الركن و من ابتدى بين ان يؤدى بعض الأركان مع  
حدث او بلا قراءة و بين أن يصلى بلا ايماء تعين عليه الایماء ولم يجز الا ذلك<sup>379</sup>

*Câmi'u'l-fusûleyn*'de şu şekildedir:

كل من عجز عن أداء ركن الا بحدث يسقط عنه ذلك الركن و من ابتدى بين ان يؤدى بعض الأركان مع  
حدث او بلا قراءة و بين أن يصلى باییماء تعین عليه الایماء ولم يجز الا ذلك<sup>380</sup>

*Nûru'l-'ayn*'daki yazım şeklinin yanlış olduğu kanaatine vardiktan sonra Nişancızâde'nin Kadıhan'ın *Fetâvâ*'sından<sup>381</sup> naklettiği bu meseleyi bu eserden teyit ettiğimizde doğru olanın *Câmi'u'l-fusûleyn*'deki gibi olan yazım şekli olduğunu gördük. Yani muhtemelen Nişancızâde Kadıhan'ın *Fetâvâ*'sından bu meseleyi nakledeken yanlış imla etmiştir.

2-Hasta kişi "Öldüğümde bu yerimi vakif kıldım." meselesi<sup>382</sup> gerek *Câmi'u'l-fusûleyn* gerekse *Nûru'l-'ayn*'da Ebul Leys'e atıfla zikredilmişse de devamında hüküm olarak neticesi farklı yazılmıştır. Nişancızâde böyle bir durumda vakfin caiz olduğunu söyleken Şeyh Bedreddîn caiz olmadığını ifade etmiştir.

*Nûru'l-'ayn*'da mesele şu şekildedir:

قال ث لو قال إن مت جعلت أرضي هذه وفقا جاز<sup>383</sup>

*Câmi'u'l-fusûleyn*'de mesele şu şekildedir:

قال ث لو قال إذا مت جعلت أرضي هذه وفقا لا يجوز<sup>384</sup>

### 5.1.2. Anlama Etki Etmeyen Lafız Tercihleri

Nişancızâde *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan meseleleri aktarırken bazen ifade ya da kelime farklılıklarıyla nakletmiştir. Bu nakil kelimelerin muradifini kullanma gibi genelde meselelerin anlamını etkilemeyen bir yöntemdir. Aşağıda sunduğumuz meselelerdeki lafız tercihlerini her örnekte beyan ettik.

<sup>379</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 265b.

<sup>380</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 383b.

<sup>381</sup> كل من لا يقدر على أداء ركن الا بحدث يسقط عنه ذلك الركن ومن ابتدى بين أن يؤدى بعض الأركان مع الحدث أو بدون القراءة وبين أن يصلى بالإيماء تعين عليه الصلاة بالإيماء لا يجزيه الا ذلك Kadıhan, *Fetâvâ Kadıhan*, y.y., t.y., c. 1, s. 144.

<sup>382</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 395b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 272b.

<sup>383</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 272b.

<sup>384</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 395b.

### Otuz Dördüncü Fasıldaki Örnekler:

1-*Câmi'u'l-fusûleyn*'de "Dirsekten iki kolu ve baldırından iki ayağı kesilen kişinin namaz yükümlülüğü yoktur." hükmü<sup>385</sup> *Nûru'l-'ayn*'da ise "Dirsekten iki kolu, topuklarından iki ayağı kesilmiş kişinin namaz mükellefiyeti yoktur."<sup>386</sup> şeklinde bulunur. Şeyh Bedreddin ayakların baldırdan kesilmesini, Nişancızâde ise ayakların topuktan kesilmesini ifade etmiştir.

2-"Oruç tuttuğunda göz ağrısının artmasından veya ateşin şiddetlenmesinden korkan kişi oruç tutmaz. Sebebi ise bu durumların kişinin helakine neden olmasıdır. Bu konuda temel kabul edilen "... Sizden kim hasta olursa tutamadığı günler sayısınca diğer günlerde tutsun ..." mealindeki ayettir.<sup>387</sup> Bu ayetle hasta olanın orucunu açması ve başka günlerde tutması anlaşılmaktadır. Burada az ya da çok olsun her hastalık kastedilmemiştir. Çünkü insanlar az hastalıktan uzak kalamazlar. Burada kastedilen bizzat hastalığın kendisidir.

Şeyh Bedreddîn bu meselede hastalık yerine hasta kelimesini kullanmıştır.<sup>388</sup> *Nûru'l-'ayn*'ın gerek Topkapı nüshasında gerekse diğer nüshalarında hastalık kelimesi kullanılmıştır. Siyaka baktığımızda kelimenin hem "hasta" hem de "hastalık" olarak iki şekilde kullanılabileceği kanaatindeyiz. Ayetin yorumunda her hastalığın oruç tutmaya engel olmadığı burada esas kabul edilenin hastalığın türü ve derecesi olduğu şeklinde yorumlanabilir. Ayrıca hasta kişinin bizatîhi durumuna bakılması biçiminde anlaşılması mümkündür

3-Vakfin sağlıkta, hastalıkta ve ölümden sonra olmak üzere üç halde olduğu ve bunların hangi şartlara bina edildiğini Şeyh Bedreddîn ve Nişancızâde bazı ufak ifade farklılıklarıyla Kâdîhan'dan nakletmişlerdir.<sup>389</sup>

4-*Nûru'l-'ayn*'da Nişancızâde'nin uyguladığı usullerden biri *Câmi'u'l-fusûleyn* ile aynı eserden aynı bilgileri naklederken kimi yerlerde bazı kelime değişikliğinde bulunmasıdır. Mesela *el-Fetâva 'z-zâhîriyye*'den "Bir kadının ölüm hastalığında kızlarına ve onlardan sonra nesillerinden gelenlere onlar kalmadığı zaman fakirlere

<sup>385</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 383a.

<sup>386</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 266b.

<sup>387</sup> Bakara 2/184, 185.

<sup>388</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 267b, Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 315a, 315b.

<sup>389</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 395b, 396a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 272b.

olmak üzere ebediyen bir evini vakfetmesi" meselesinde Şeyh Bedreddîn بيت<sup>390</sup> Nişancızâde ise منزل<sup>391</sup> kelimesini tercih etmiştir.

5-Mudarebe bölümünde *el-Asl*'dan aktarılan meselelerde *Câmi'u'l-fusûleyn* ile *Nûru'l-ayn* arasında bazı kelime farklılıklarının bulunduğu görülmektedir. Söz gelimi Şeyh Bedreddîn bir yerde /نصف الربح kârin yarısı derken Nişancızâde /بعض الربح kârin bir kısmı; başka bir yerde Şeyh Bedreddîn حق/hakkı, Nişancızâde حصة/payı kelimesini tercih etmiştir.<sup>392</sup>

#### Otuz Beşinci Fasıldaki Örnekler:

1-Nişancızâde örnekleri naklederken Şeyh Bedreddîn'den farklı olarak bazı kelimelerin muradifini kullanmıştır. Mesela الحال الآخر ،المستقبل الثاني yerine gibi kelimeleri kullanmıştır.<sup>393</sup>

2-*Câmi'u'l-fusûleyn* ile *Nûru'l-ayn*'da Hâherzâde'den yapılan nakilde Şeyh Bedreddîn رب الدار<sup>394</sup> ifadesini kullanırken Nişancızâde مالك الدار<sup>395</sup> şeklinde kelimenin muradifini kullanmıştır.

3-Otuz altıncı fasılda "Eğik Duvarın Hükümleri" ile ilgili meseleler aynı olmakla birlikte kimi zaman cümleler farklı ifadelerle aktarılmıştır. Nişancızâde bunu sağlamak için de bazı yerlerde kelimelerin muradifini kullanmıştır.<sup>396</sup>

### **5.2. Nişancızâde 'nin Nakil Tercihleri**

#### **5.2.1. Aynı Meselenin *Câmi'u'l-Fusûleyn* ile *Nûru'l-Ayn*'da Farklı Kaynaklardan Rivayet Edilmesi**

Nişancızâde mukaddimesinde belirttiği üzere Şeyh Bedreddîn'in kitabında yer verdiği bazı meseleleri daha doğru ve daha açık olması sebebiyle başka kitaplardan nakletmiştir. Nişancızâde, *Câmi'u'l-fusûleyn*'de nakledilen örnekleri zaman zaman farklı eserlerden nakletmiştir. Hiçbir farklılık bulunmayan bu tür yerlerde

<sup>390</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 397a.

<sup>391</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-ayn*, vr. 273b.

<sup>392</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 398a-398b; Nişancızâde, *Nûru'l-ayn*, vr. 274b.

<sup>393</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 411a; Nişancızâde, *Nûru'l-ayn*, vr. 282b.

<sup>394</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 415b.

<sup>395</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-ayn*, vr. 283b.

<sup>396</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-ayn*, vr. 292a.

Nişancızâde'nin bunu neden tercih ettiğini açıklamak zor görünmektedir. Bununla birlikte Nişancızâde meseleleri kimi zaman bazı ibare farklılıklarıyla ya da ilave bilgilerle farklı eserlerden aktarmıştır. Bu gibi yerlerde Nişancızâde'nin hedefi daha kolay anlaşılmaktadır. Zira ya ibarelerin farklı olması sebebiyle daha anlaşılır olduğu ya da ziyade bilgilerin bulunduğu yerlerde meselenin farklı yönlerine işaret etmek amacıyla bunu yapmış olduğu izahı yapılabılır.

Nişancızâde'nin *Câmi'u'l-fusûleyn* üzerinde yaptığı bir ıslah yöntemi olan bu uygulamaya çalışmamız boyunca sıkılıkla rastladık. İncelediğimiz fasılarda bulunan bazı örnekleri aşağıda zikrettik.

#### Otuz Dördüncü Fasıldaki Örnekler:

1-Şeyh Bedreddîn "Bir kimse abdest almaya güç yetiremezse karısının değil cariyesinin ona abdest aldırması gerektiği" hükmünü Ebu'l-Abbas es-Sağânî'nin *el-Ahkâm* adlı eserinden naklederken Nişancızâde *Câmiu'l-asğar'*dan nakletmiştir.<sup>397</sup>

2-"Hastaya teyemmüm ettirecek kimse bulunmazsa Ebu Hanife ve İmam Muhammed'e göre hasta kişi namaz kılmaz, Ebu Yusuf'a göre abdest ya da teyemmüm olmadan ima ile namaz kılarsa ve sonra abdest almaya güç yetirebilince namazı iade eder."<sup>398</sup> Nişancızâde bu bilgileri *Mecmûu'n-nevâzil'*den, Şeyh Bedreddîn ise Ebu'l-Abbas es-Sağânî'nin *el-Ahkâm'*ından nakletmiştir.

3-"Yaradan fazla yeri kaplasa bile sargı üzerine mesh caizdir. Çünkü fazla yerdeki sargıyı yıkamak için kaldırımda zarar ve zorluk vardır. Bu nedenle fazla yeri kaplayan kısım, yarıyı kaplayana tabi olur."<sup>399</sup> Şeyh Bedreddîn bu hükmü *Mecmûu'n-nevâzil'*den aktarmaktadır. Nişancızâde ise detaylarıyla beraber önce İbnü'l-Hümam'dan rivayetle meseleyi açıklamış, ardından Beyhakî'nin *Kifâye'si*, Zeylaâ ve *Muhtârât*'tan teyid etmiştir.<sup>400</sup>

4-Şeyh Bedreddîn *Müstezâd'*tan, Nişancızâde ise Kâdîhan'dan şu bilgileri aktarmıştır: "Bir rüknün edasını ancak hades ile yapabilen kişiden bu rüknün edası düşer. Bazı rükünleri hadesli veya kıraatsız kılma durumu ve ima ile kılma arasında kalan kimse ancak ima ile kılabilir."<sup>401</sup>

<sup>397</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 263b; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 381b.

<sup>398</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 263b; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 381b.

<sup>399</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 382a.

<sup>400</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 264a, 264b.

<sup>401</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 383b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 265b.

5- "Ayakta durduğunda, secde ve rüku ile akan, oturarak kıldığında akmayan yaralı biri oturarak namaz kılar." Şeyh Bedreddîn bu hükmü Ebu'l Abbas es-Sağânî'nin *el-Ahkâm*'ından Nişancızâde ise *el-Câmi'u'l-asğar*'dan nakletmiştir.<sup>402</sup>

6-Ramazanda baygınlık geçirenin durumuyla alakalı meselelere gelince: Ramazanın tamamını veya bir kısmını bayılgan geçiren kimse Ramazan orucunu kaza eder. Çünkü bayılmak bir hastalıktır ve diğer hastalıklarda olduğu gibi kazaya engel teşkil etmez. Ramazanın tümünü akıl hastası olarak geçiren kişi İmam Malik'in aksine orucunu kaza etmez. Bir kısmında iyileşir de aklı başına gelirse geçmiş günleri kaza eder. Züfer ve Şafii bunun aksinedir.<sup>403</sup>

Şeyh Bedreddîn Şafî'nin aksi görüşte olduğunu belirtirken Züfer'den bahsetmemiştir.<sup>404</sup> Aynı kaynaktan naklettikleri bilgilere ilaveten Nişancızâde Kâdîhan ve *Hidâye*'den, Şeyh Bedreddîn ise *ez-Zehîretu'l-burhâniyye* ve *el-Fetâvâ'z-zâhîriyye*'den konuyu detaylandırmıştır. Ayrıca konuya alakalı farklı meselelere değişiklerini eklemekte fayda vardır.

7- "Hacca giden kişi yolda bayılır ve onun yerine arkadaşı ihraama girerse Ebu Hanife'ye göre delaleten bunu kendisinden istemiş olduğu için caiz olur." Bu hükmü *Câmi'u'l-fusûleyn*'de Kâdîhan'dan; *Nûru'l-'ayn*'da Kadı Ebu'l Âsim el-Âmirî'nin *Muhtelifât*'ından aktarılmıştır.<sup>405</sup> İstihsanla alakalı bir mesele olduğunu vurgulayan Nişancızâde *damânât/ tazminler* bölümünde binek üzerinde cinayet işlemekle ilgili meselelerde örneklerinin geçtiğine dair atıfta bulunmuştur.

8- "Ölüm hastalığında bizzat kendisi bir şeyi tasadduk edip malının üçte birini vasiyet edenin durumu" ile ilgili geniş hükümleri Şeyh Bedreddîn Nesefî'nin<sup>406</sup> (ö.537/1142) *el-Fetâvâ*'sından<sup>407</sup> Nişancızâde ise Reşidededdîn'in *el-Fetâva*'sından<sup>408</sup> nakletmiştir.

9- "Ölüm hastalığında olan birinin bütün malını kapsayan borcu olsa ve yabancı az bir aldanma ile bir şey satması durumunda varisler icazet versin veya vermesin buradaki indirim ittifakla geçerli olmaz." Şeyh Bedreddîn bu bilgiler için Kâdîhan ve *ez-*

<sup>402</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 383b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 266a.

<sup>403</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 268b.

<sup>404</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 386b.

<sup>405</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 388a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 269b.

<sup>406</sup> Ebû Hafs Necmüddîn Ömer b. Muhammed b. Ahmed en-Neseff es-Semerkandî .

<sup>407</sup> Neseffî'nin kendisine sorulan sorulara verdiği cevapların derlendiği bir eserdir.

<sup>408</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 396b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 273a.

*Zehîretu'l-burhâniyye*'yi kaynak göstermiş Nişancızâde ise sadece Kâdîhan'a<sup>409</sup> atıfta bulunmuştur.

10-"Ölüm hastasının, varislerden birine bir şey satıp bedelini aldığıni ikrar etmesi durumunda Ebu Hanife'ye göre bu hastalık çoğunlukla ölüm veya yatağa bağılılığa götürüyor ve ayağa kalkmakta zorlanıyorsa satış caiz değildir." Bu hüküm *Câmi'u'l-fusûleyn*'de *el-Îzâh'tan*, *Nûru'l-'ayn*'da ise Kâdîhan'dan<sup>410</sup> nakledilmiştir.

11-Kısaca ele alınan kiralama bölümünde Fazlî'nin *el-Fetâvâ's*ından<sup>411</sup> ölüm hastalığında olan kişinin evini emsal ücretten daha düşük bir fiyataya kiraya vermesi ve *el-Fetâvâ's-suğrâ'*dan<sup>412</sup> ölüm hastası olan birinin işçi tutması ile ilgili mesele zikredilmiştir. "Ölüm hastasının malın menfaatlerini teberruda bulunması bütün mal açısından muteber olur (sadece üçte birden değil)."<sup>413</sup>" meselesini Şeyh Bedreddîn *el-Câmi'*den, Nişancızâde ise *el-Îzâh'tan* iktibas etmiştir.

12-Vekalet bölümünün başında *Câmi'u'l-fusûleyn*'de Kâdîhan'dan, *Nûru'l-'ayn*'da ise *el-Îzâh'tan* iktibas edilen "Ebu Hanife'nin davalaşmaya vekalet, karşı tarafın rızası olmadan bağlayıcı olmayacağı bilgisi yer almaktadır. İmameyn'e göre ise bağlayıcı olduğu rivayet edilmiştir."<sup>414</sup>

13-Ölüm hastasının isteği ile bütün borçlarına mirasçısının kefil olması Ebu Yusufa göre kıyasen, Ebu Hanife ve İmam Muhammed'e göre istihsanen caizdir. Nişancızâde bu bilgileri *el-Câmi' fi'l-fetâvâ'*dan, nakledeken, Şeyh Bedreddîn bu esere ziyade olarak *el-Asl'a*<sup>415</sup> atıfta bulunmuştur.

14-Hibe bölümünde aynı eserden farklı örnekler verilmiş *el-Fetâvâ'z-zâhîriyye*'den farklı meseleler aktarılmıştır.<sup>416</sup>

15-Ölüm hastasının cariyesinin başkasına hibe edilmesi *Câmi'u'l-fusûleyn*'de Ebu'l-Leys'in *el-Muhtelifât*'ından, *Nûru'l-'ayn*'da ise Ebu'l Leys'in *Fetâvâ's*ından<sup>417</sup> nakledilmiştir.

<sup>409</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 397a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 274a.

<sup>410</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 397b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 274a.

<sup>411</sup> Asıl ismi Ebu Bekr Muhammed b. El-Fazl olup el-Fazlî ve el-Külmârî olarak bilinmektedir. 381 yılında vefat etmiştir. Fıkih kitaplarında fetvalarına çokça atif yapılmaktadır. *Câmi'u'l-Fusûleyn*'de *el-Fetâvâ* adlı eserine atif yapılmıştır. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Fazlî", s. 1187.)

<sup>412</sup> Sadruşşehîd Hüsâmeddin'in (ö.536/1141) eseridir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "Sadruşşehîd Hüsâmeddin", s. 1193.)

<sup>413</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 397b, 398a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 274a.

<sup>414</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 398a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 274a.

<sup>415</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr.398a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 274b.

<sup>416</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 399b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 275a.

16-İkrar bölümünde hasta olan birinin bazı günler iyileşip bazı günler hastalanması durumuyla ilgili meseleyi Şeyh Bedreddîn *Serhu'l-Asl*'dan Nişancızâde ise Ebu'l-Leys'in *Nevâzil*'inden<sup>418</sup> aktarmıştır.

17-"Hasta, bir kimsenin kendi kardeşi olduğunu ikrar etmesi" meselesini<sup>419</sup> Şeyh Bedreddîn *el-Îzâh*'tan, Nişancızâde ise Kâdîhan'dan; "Hanimına seni sağlıklı iken boşadım ve iddetin de doldu ikrarında bulunması" meselesini<sup>420</sup> Şeyh Bedreddîn *Garibu'r-rivâye*'den Nişancızâde ise *el-Câmiu's-sağır* ve *Garibu'r-rivâye*'den nakille beyan etmiştir.

18-Şeyh Bedreddîn'in bazı vasiyetlerle alakalı<sup>421</sup> olarak *el-Câmiu's-sağır*'den naklettiklerini Nişancızâde *Fusûlü'l-Îmâdî*'den aktarmıştır. Yine Şeyh Bedreddîn'in Ebu'l-Leys'ten<sup>422</sup> naklettiklerini Nişancızâde *Ziyâdât*'tan<sup>423</sup> aktarmıştır.

19-Şeyh Bedreddîn Serahsi'nin *Vecîzu'l-muhît*'inten<sup>424</sup> aktardığını Nişancızâde Nâtiîf'nin *Ecnâs*'ından<sup>425</sup> nakletmiştir.<sup>426</sup>

#### Otuz Beşinci Fasıldaki Örnekler:

1-Nişancızâde, Şeyh Bedreddîn'in Serahsi'den naklettiği bir bölümü Sadruşehid'den; Sadruşehid'den naklettiği kısmı ise Serahsi'den<sup>427</sup> nakletmiştir.

2-"Taksimatta birine bina, diğerine üzerinde bina olmayan arazi düşmüş, bina sahibi olan kişi duvarın üstünde delik açmış olursa arazi sahibinin ona engel olma hakkı yoktur. Şeyh Bedreddîn meseleyi ayrıntısıyla birlikte *el-Asl*'dan naklederken Nişancızâde *Kitâbu'l-Fevâid*'den<sup>428</sup> iktibas etmiştir.

<sup>417</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 399b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 275a.

<sup>418</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 402b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 277a.

<sup>419</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 404b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 278a.

<sup>420</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 405a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 278b.

<sup>421</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 405a, 406b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 279b.

<sup>422</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 406b, 407a.

<sup>423</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 280a.

<sup>424</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 407a.

<sup>425</sup> *el-Ecnâs ve l-furûk*. Hanefî fikhında benzer meselelerin ve aralarındaki farkların muhtasar bir şekilde anlatıldığı eser daha sonra Ebü'l-Hasan Ali b. Muhammed b. İbrâhim el-Cûrcânî tarafından Hâkim eş-Şehîd'in *el-Kâfi* isimli kitabının sistematığı esas alınarak tertip edilmiştir. Bu klasik tertibe göre düzenlenmekle birlikte es er diğer fûrû kitapları gibi her konuya bütünüyle ele almamakta, sadece benzer meselelerle aralarındaki farkları incelemektedir. Hanefî imamlarının yanında Şâfiî mezhebine ait görüşlere de yer veren Nâtiîf, önceki kaynaklardan geniş şekilde faydalandığı çalışmasında konuya ilgili görüşleri naklederek değerlendirmekte ve aralarında tercihte bulunmaktadır. Bu tercihlerin sonraki fakihlerce de kabul gördüğü ve zaman zaman nakledildiğine dair birçok örneğe rastlanmaktadır. (Tahsin Özcan, "Nâtiîf," *DIA*, XXXII, s. 438.)

<sup>426</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 280a.

<sup>427</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 411b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 282b.

<sup>428</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 413b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 284b.

3- "Ağaçlar ve Nehirler" başlığında şu bilgiler nakledilmiştir:

Toprağı süren kişinin arazideki tohumları filizlenmiş, ekin ortaya çıkmış, hasat edinceye kadar onu sulamışsa toprağın sahibi olan kişi ile çalışan kişi daha önceden şart koştukları şekilde aralarında ortaktırlar. Şayet ürün çıkar da bunu arazi sahibi sularsa onun olur. Arazi sahibi ekonomik değeri varsa payı kadar tohumun karşılığını toprağı süren kişiye tazmin eder. Yabancı biri sularsa bir hak elde edemez. Bu durumda ürün, süren ile arazi sahibi arasında ortak olur.<sup>429</sup>

Nişancızâde bu bilgileri "fe-'ayn"<sup>430</sup> rumuzuyla, Şeyh Bedreddin ise "kaf-ayn" rumuzuyla nakletmiştir. *Câmi'u'l-fusûleyn*'in tercumesinde dipnotta şu bilgi verilmiştir: "Asıl nûshada "kaf-ayn" olarak verilen bu rumuzun açılımı bulunmamaktadır. Matbu nûshadaki "nun-ayn" rumuzu/ İbn Semâa'nın *en-Nevâdir*'i esas almıştır."<sup>431</sup>

4- "Müşterek Mallarda Tasarruf" başlığında şöyle bir mesele aktarılmıştır:

Müşterek ve taksim edilmeyen evin sahiplerinden biri kaybolursa hazır bulunan ortak kendi payı kadar evin tamamında oturur. Aynı şekilde ortaklardan biri kaybolursa diğerı, ortak oldukları hizmetçiyi kendi payı kadar istihdam edebilir. Ortak binek hayvanının bu şekilde kullanılması caiz olmaz. Çünkü insanlar oturma ve istihdam konusunda değil ama binme konusunda farklıdır. Hazır bulunan ortağın binmesinden dolayı kayıp olan ortak zarar görebilir fakat diğer iki durum sebebiyle zarar görmez.<sup>432</sup>

Bu meseleyi Şeyh Bedreddîn *el-Uyûn*'dan<sup>433</sup> Nişancızâde ise *Uddetu'l-müftîn*'den aktarmıştır.

#### Otuz Altıncı Fasıldaki Örnekler:

1-Birinin kirişleri duvarın bir yarısında, diğerinin kirişleri öteki yarida ise kirişlerini üzerine koydukları yere sahip olurlar. Arada kalan kısımda ise ortaktırlar. Kirişler setlerden daha çok hak sahibi yaptığı için duvar kirişlerin sahibine ait olur. Hakkında anlaşmazlığa düştükleri zaman settin hükmü de böyledir.<sup>434</sup>

<sup>429</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 417b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 287b.

<sup>430</sup> Rumuz führistinde Attâbî'nin *Fevâidî*'i olarak geçmektedir.

<sup>431</sup> Şeyh Bedreddin, *Yargılama Usulüne Dair*, s. 1056.

<sup>432</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 412a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 288a.

<sup>433</sup> Bu eser *Câmi'u'l-fusûleyn*'in rumuz listesinde üç esere atfedilmiştir: Ebu'l-Leys es-Semerkanî'nin (ö. 373/983) *el-Uyûn'u*, Muhît müellifi İbn Mâze'nin (ö. 616/1219) *el-Uyûn'u* ve Ebu'n-Nâsr Muhammed b. Mehrûye'nin *Uyûnu'l-muhtelîf*'idir. (Şahis ve Kitaplar Sözlüğü, "El-Uyûn", s. 1196.)

<sup>434</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 289a; Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 420b.

Bu meseleyi ve detaylarını Şeyh Bedreddîn *Câmiu'l-fîkh*'tan,<sup>435</sup> Nişancızâde ise *el-Câmiu's-sağîr*'den nakletmiştir.

2-"İki kişi arasındaki ortak duvarın üstünde birinin hiçbir şeyi yok, diğerinin üst kısmında kırısları bulunan ve bu duvar üzerinde bazı tasarruflarda bulunmakla"<sup>436</sup> alakalı görüşleri Şeyh Bedreddîn *Vecîzu'l-muhît*'ten<sup>437</sup>; Nişancızâde ise aynı paragrafin bir kısmını *el-Fetâvâ's-suğrâ*'dan, bir kısmını da *ez-Zehîretu'l-burhâniyye*'den nakletmiştir.

3-İki kişi ortak oldukları duvarı yıkmış ve bir ortak eskiden olduğundan daha uzun olacak şekilde yeniden yapmayı istemişse ortaklık planının (resim) dışına çıkmamak kaydıyla buna hakkı vardır. Çünkü duvarın altı müsterektir. Görülmez mi ki bir taraf bina yapmak istediğiinde diğer taraf ona engel olmaz. Keza müsterek hava sahasında inşaat yapmak istese ortağı ona engel olmaz.

Nişancızâde bunu "fe-sad" rumuzuyla Sadrulislam Tahir b. Muhammed'in *Fevâid*'inden; Şeyh Bedreddîn "fe-dâd" rumuzuyla Fazlî'nin *el-Fetâvâ*'ından nakletmiştir.<sup>438</sup>

4-"Yıkılmış veya Yıkılmasından Korkulan Ortak Duvar" konusunda "Ortaklardan birinin duvar yerinin paylaşılmasını talep etmesi ve diğer ortağın karşı çıkması" hükmünü Şeyh Bedreddin Hişam'ın, İmam Muhammed'den rivayet ettiğine işaret etmiş, Nişancızâde ise Hişam'ın rivayetine atıfta bulunmadan doğrudan İmam Muhammed'den nakletmiştir.<sup>439</sup>

5-Üzerinde birine ait kırıslar varken ortak olan duvar yıkılmış ve kırısların sahibi olan kişi ortağını onu inşa etmesini talep etmişse mecbur edilemez. İkisine de "Dilerseniz duvarın arsasını paylaşın!"

<sup>435</sup> Ahmed b. Muhammed el-Attâbî'nin (ö. 586/1190) eseridir. *Cevâmiu'l-fîkh* olarak da geçen eser, ilk Hanefî kaynaklarına dayanan ve Ebû Hanîfe ile talebelerinin görüşleri yanında mütekaddimîn ve müteahhirîn Hanefî âlimlerinin verdiği fetvaları da kapsamıştır. Eser *el-Fetâvâ'l-'Attâbiyye* adıyla tanınmış olup daha sonraki Hanefî fîkîh kitaplarında, özellikle "fetâvâ"larda kendisine atıflarda bulunulmaktadır. (Halit Ünal, "Attâbî, Ahmed b. Muhammed," *DIA*, IV, s. 93.)

<sup>436</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 420b, 421a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 289a, 289b.

<sup>437</sup> Asıl nûshada "hi-vav" olarak verilen bu rumuzun açılımı bulunmamaktadır. Matbu nûshadaki "cim-ze" rumuzu esas alınmıştır. Ancak asıl nûshadaki "hi-vav"ın "ha-vav" yani *el-Hâvi* olması da ıhtimal dahilindedir. Şeyh Bedreddîn, *Yargılama Usulüne Dair*, s. 1063.

<sup>438</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 421a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 289b.

<sup>439</sup> Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 421b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 289b.

denilir. Kirişlerin sahibi yapmayı istemiş ve öteki taraf taksimi talep etmişse yarı yarıya bölünür.<sup>440</sup>

Bu bilgiler için *Câmi'u'l-fusûleyn*'de "mim-lâm" rumuzu verilmiştir. Ancak tercümede bu rumuzun açılıminın bulunamadığı ve buna en yakın olan "mim-kef"/ *Muhtasaru'l-Kâfi* yazıldığı<sup>441</sup> notu düşülmüştür. *Nûru'l-'ayn*'da ise "sad-zel" rumuzuyla *Zehîra* Sahibinden nakledilmiştir.

6-*Câmi'u'l-fusûleyn*'de ve *Nûru'l-'ayn*'da "şin-ha-ye" rumuzuyla<sup>442</sup> şu mesele rivayet edilmiştir: "Üst tarafın sahibi alt tarafın sahibine alt kisma harcadığının karşılığı için değil, alt kısmın yapılmış halindeki kıymeti için dönebilir." Meselenin devamı *Câmi'u'l-fusûleyn*'de aynı eserden, *Nûru'l-'ayn*'da ise Sadrul İslâm Tahir b. Muhammed'in *Fevâid*'inden nakledilmiştir.<sup>443</sup> Bu mesele ile ilgili çeşitli görüşler nakledilmiştir. Hakimin emriyle tasarrufta bulunursa harcadığını geri almak için dönebilir. Eğer hakimin emri olmadan yapmışsa binanın değerini almak için dönebilir ve bu konuda görüş ayrılığı yoktur. Şeyh Bedreddîn'in "şin-kef-ha-tî"dan<sup>444</sup> aktardığını Nişancızâde Sadru'l İslâm Tahir b. Muhammed'in *Fevâid*'inden iktibas etmiştir.<sup>445</sup>

7-Şeyh Bedreddîn'in Fazlî'nin *el-Fetâvâ'*sından naklettiği meseleyi Nişancızâde *Hulâsa*'dan almıştır.<sup>446</sup>

8-"Eğik Duvarın Hükümleri" ile ilgili Şeyh Bedreddîn'in *Ziyâdât*'tan naklettiğini Nişancızâde Ebu'l-Leys'ten; Şeyh Bedreddîn'in Kâdîhan'dan naklettiğini Nişancızâde *Fusûli'u'l-İmâdî*'den<sup>447</sup> aktarmıştır.

#### Otuz Sekizinci Fasıldaki Örnekler:

1-"Durumun Göstermesiyle Hüküm Verilen Konular" başlığı içerisinde ilk paragraf *Câmi'u'l-fusûleyn*'de *Serhu'l-Câmi*'den; *Nûru'l-'ayn*'da ise Serahsi'den alınmıştır. Burada sözün doğruluğunun hal ile ispatlandığı genel kaidesi verilmiş ve bu kaide örneklerle izah edilmiştir. Söz gelimi "Bir adam karısına "Hayız olduğunda boşsun!"

<sup>440</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr.422a, Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 290a.

<sup>441</sup> Şeyh Bedreddin, *Yargılama Usulüne Dair*, s. 1066.

<sup>442</sup> *Câmi'u'l-fusûleyn*'in tercumesinde *Serhu'l-İsbîcâbî* olarak açılımı verilmiştir. Oysa rumuz fihristinde bu rumuz *Serhu'l-Tâhâvî*'ye karşılık gelmektedir. *Câmi'u'l-fusûleyn*'in Arapça matbu nüshasında da "şin-ha-ye" rumuzu var "şin-ha-cim" değil.

<sup>443</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 322b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 290a.

<sup>444</sup> Bu rumuz bulunamamıştır. Matbu nüshada burada herhangi bir rumuz bulunmamaktadır. Şeyh Bedreddin, *Yargılama Usulüne Dair*, s. 1067.

<sup>445</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 422b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 290a.

<sup>446</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 423a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 291a.

<sup>447</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 428b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 292a.

dese, o da bes gündür hayızlı olduğunu iddia etse kadının o anda öyle olduğuna dair yemininden sonra kadının sözü tasdik edilir."<sup>448</sup>

2-el-*Fetâvâ'z-zahîriyye*'den şu mesele nakledilmiştir: "Bir araziyi kiralayan birinin "Onu boş iken kiraladım" yer sahibi ise "Ekili iken kiraladın." dediği için anlaşmazlığa düştükleri bir meselede bir görüşe göre yerin sahibinin sözü tasdik edilir. Başka bir görüşe göre ise halin delaletiyle hüküm verilir. Kâdîhan arazinin dolu olduğunu inkar edenin sözünün doğrulanması gerektiğini söylemiştir."<sup>449</sup> Şeyh Bedreddîn ile Nişancızâde "ha" rumuzu ile Kâdîhan'ın bu görüşünü aktarmışlardır. Şeyh Bedreddîn meseleyi el-*Fetâvâ'z-zahîriyye*'den detaylarıyla birlikte aktarırken Nişancızâde bir kısmını bu eserden ayrıntıları ise Kâdîhan'ın adını açıkça vermek suretiyle aktarmıştır.<sup>450</sup>

### 5.2.2. Verilen Hükümlerin Teyit Edilmesi

*Câmi'u'l-fusûleyn*'de doğrudan alıntı yapıldığında kitabın adı rumuzla belirtilmek suretiyle yazılmış ve yapılan alıntı zikredilmiş, anlatılan konu başka bir kaynakla teyit edildiğinde ise konunun tamamlandığı yerde "Falanca kitapta böyledir." gibi ifadeler kullanılmıştır.<sup>451</sup> Böylece Şeyh Bedreddin tekrara düşmeden zikrettiği pek çok kaynağı başka eserler ile teyit etmektedir. *Nûru'l-'ayn*'da da aynı yöntem izlenmiş olmakla beraber Nişancızâde ayrı olarak eklediği yeni meseleleri öncekilerden ayrılması için nakilde bulunduğu kitaplara rumuz vermek yerine açıkça yazmıştır.

Anlatılan konunun başka kaynakla teyit edilmesiyle ilgili olarak Şeyh Bedreddin ile Nişancızâde'nin takip ettikleri yöntem genel olarak şu şekildedir:

- Şeyh Bedreddin'in bir kitaptan nakilde bulunup başka bir eserden bilgi teyit ettiği yerde Nişancızâde teyit edilen kitaba atıfla yetinmiştir.
- İki müellif bir meseleyi aynı kitaptan aktarıp farklı eserlerden bilgi teyidi yapmışlardır.
- Naklettiği meseleyi nerden aldığı söylemeyen Nişancızâde başka kaynakta da o şekilde olduğunu söyleyerek teyit etmiştir.

<sup>448</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 451a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 297a.

<sup>449</sup> Metinde "ha" rumuzu bulunmasına rağmen Yunus Apaydin'in editörlüğündeki *Câmi'u'l-fusûleyn*'in tercumesinde "ha" rumuzunun açılımı olan Kâdîhan yerine Haherzade ismi verilmiştir.

<sup>450</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 452a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 297b.

<sup>451</sup> Şeyh Bedreddin, *Yargılama Usulüne Dair*, s. 25.

- Şeyh Bedreddin kaynak vererek naklettiği meseleyi aynı eserle teyit etmiştir.
  - Şeyh Bedreddin teyit işlemini sadece tek eserle yapmamakta, bazen birden fazla kaynağa başvurmaktadır. Bu gibi yerlerde Nişancızâde tek bir kaynakla bilgi teyidi yapmıştır.
  - Şeyh Bedreddin'in bir meseleyi bir kaynaktan alıp farklı bir kaynakla teyit ettiği yerde Nişancızâde teyit etme gereği duymamıştır.
- Otuz Dördüncü Fasıldaki Örnekler:
- 1-"Eli çolak olan kişi kendisine abdest aldıracak kimseyi bulamazsa ellerini yere, yüzünü de duvara sürer." Şeyh Bedreddîn bu meseleyi *Mecmû'u-n-nevâzîl*'den nakledip Beyhakî'nin *Kîfâye*'sında de böyle olduğunu söylemektedir. Nişancızâde sadece Beyhakî'nin *Kîfâye*'sına atıfta bulunmaktadır.<sup>452</sup>
  - 2-Oturarak namaz kılan kimsenin oturma şekli hakkında Şeyh Bedreddîn ve Nişancızâde *Garibu'r-rivâye*'den nakilde bulunmuşlardır. Ancak Şeyh Bedreddîn Kâdîhan'da; Nişancızâde<sup>453</sup> ise *el-Câmi'u-s-sağîr*'de de bu şekilde olduğunu söyleyerek naklettikleri bilgileri desteklemiştirlerdir.
  - 3-Talak bölümünde şu bilgilere yer verilmiştir:

Bunak kişinin boşaması akıl hastasının gibi geçerli kabul edilmemiştir. *Akil hastası*, çok az zaman hariç söz ve davranışları doğru olmayan kişi olarak tanımlanırken *ma'tuh* yani bunak ise söz ve fiillerinde karışıklık olup çoğu zaman böyle olan kişi olarak tanımlanmıştır. Bazıları şöyle açıklamalarda bulunmuşlardır: Akıl hastası, kasıtlı kötü işler yapan, akıllı ise bunu bazen iyi olacak zannıyla kasıtsız yapan kişidir. Bunak ise kötülüğü açık olmakla beraber bazen bunu bilerek yapan kişidir.

Bu bilgileri kimden aktardığını söylemeyen Nişancızâde Kâdîhan'da da bu şekilde olduğunu söylemektedir.<sup>454</sup>

- 4-Şeyh Bedreddîn "Vahşi hayvanın kişiyi ağızına alması veya geminin parçalanması ve kişinin tek bir tahta üzerinde kalmasının ölüm hastalığı hükmünde" olduğunu *Muhît*'ten aktarmış ve Kâdîhan'da da böyle olduğunu söyleyerek teyid ettirmiştir. Nişancızâde ise doğrudan Kâdîhan'a atıf yapmıştır.<sup>455</sup>

Otuz Altıncı Fasıldaki Örnekler:

<sup>452</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 382a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 263b.

<sup>453</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 383b, 384a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 266a.

<sup>454</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 270b.

<sup>455</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr.392b, 393a; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 271b.

1- Şeyh Bedreddîn "Bizzat duvar karşısında muhalea yaptım." diyen fakat "arazisiyle" demeyen birinin boşama bedeline arazi dahil olmaz. Bu mesele ilgili olarak *Kitabu'l-Hitan*'dan şunları aktarmıştır:

"Bunun Ebu Yusufun görüşü olduğunu söylemiştir. İmam Muhammed'in görüşüne göre ise arazi dahil olur. Bir kimse davadan çekilmek için duvar karşısında sulh yapsa fakat araziyi zikretmese duvarın binası sulh akdine dahil olur arazisi dahil olmaz." Hemen ardından *Kitabu'l-Hitan*'da da böyledir diyerek aktardığı bilgileri aynı eserden teyit etmiştir. Nişancızâde ise İmameyn'in görüşlerini Sadruşşehid Hüsameddin'den naklettikten sonra *Kitabu'l-Hitan*'da da böyle olduğunu eklemiştir.<sup>456</sup>

#### Otuz Yedinci Fasıldaki Örnekler:

1- Şeyh Bedreddîn hayvanlarla alakalı kavramları açıklarken sevr, cemel, ba'ir ve bağlı vb. isimlerin anlamlarını verdikten sonra *ez-Zahîretul-burhaniyye*, *es-Siyeru'l-kebir* ve *Câmi*'de de böyle olduğunu ifade ederek bilgi teyidi yapmıştır. Nişancızâde ise *Fusûlü'l-İmâdî*'den aktardıktan sonra *Siyer*'de bu şekilde olduğunu eklemiştir.<sup>457</sup>

#### Otuz Sekizinci Fasıldaki Örnekler:

1- "Zımnen ve Hükmen Sabit Olan Fakat Kasten Olmayan Şeyler" başlığında Nişancızâde *Câm'iü'l-fusûleyn*'de zikredilen bütün meseleleri *Fusûlü'l-İmâdî*'ye atıfla nakletmiştir. Önce beş mesele zikredilmiştir. Bunlardan biri şudur: "Fuzuli bir erkeği kadının rızasıyla evlendirirse, koca bu nikahdan sonra kendisini evlendirmesi için bu kişiyi vekil yapsa, o da "Bu nikahı bozdum." dese bozulmuş olmaz. Şayet sözlü olarak bozma, bundan sonra kadınla evlendirirse birinci nikah bozulur."

Bu beş meseleden sonra "İzin vermesi başlangıçta caiz olmayıp sonradan caiz hale gelen kimsenin tasarruflarının hükmü bu türe yakın meseleler içinde yer alır." denmiş ve üç mesele zikredilmiştir. Buna örnek vermek gerekirse:

"Devlet başkanının yerine başka birini atama yetkisi vermediği hakim, kendi yerine birini atamak istese caiz olmaz. Bununla birlikte atadığı kişi hüküm verse hakim olmaya uygunsa ve atayan hakim de hükümlerini onaylarsa caiz olur. Şeyh Bedreddiin zikrettiği üç meselenin *el-Câmi'u's-sağîr*'de geçtiğine dair atıfta bulunmuştur. Nişancızâde ise böyle bir not eklememiştir.

<sup>456</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 426b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 291b.

<sup>457</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 429b; Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 293b.

### **5.2.3. Şeyh Bedreddîn 'in Kaynak Belirtmediği Meselelere Nişancızâde'nin Kaynak Vermesi**

Şeyh Bedreddin, incelediğimiz fasillar kadarıyla söylemek gerekirse iktibas yaptığı bazı meselelere kaynak vermemiştir. Nişancızâde kaynak zikredilmeyen bu meseleleri genelde *Fusûlü'l-İmâdî*'den aldığı belirtmiş olmakla beraber bir yerde Kadıhan'a atıf yaptığı örneğe tesadüf ettik. Bunların bazı örneklerini aşağıda vereceğiz.

#### **Otuz Dördüncü Fasıldaki Örnekler:**

1-Mecnûn-u mutbaka<sup>458</sup> zekat farz olmaz. Ancak bir sene süurse de bayığın olana zekat gereklidir. Senenin başında akıl hastalığına yakalansa ve yıl tamam olmadan iyileşirse zekat vermesi gereklidir. Seneyi kaplamadıkça zekatın farz olmasına mani olmaz. Ebu Hanife'den rivayet edildiğine göre çocuk akıl hastası olarak büluğa erdikten birkaç sene sonra iyileşirse zekatın farz olması için geçmesi gereken bir yıllık süre iyileştiği andan itibaren başlar. Senenin başında akıl hastası olan sene dolmadan iyileşen kişi için geçmiş zaman yıla dahi edilir. Ara ara akıl hastası olup bazen de iyileşen kimse akıllı gibidir.<sup>459</sup>

Nişancızâde'nin *Fusûlü'l-İmâdî*'den aktardığı bu bilgileri Şeyh Bedreddîn kimden naklettiğini belirtmemiştir.

2-"Karnı ağrıyan süt çocuğunun durumundan korkulur da doktorlar sütannenin ilaç içmesi durumunda çocuğun iyi olacağını söylese ve sütanne bunu Ramazanda içmek durumunda ise hazır doktorların görüşü üzerine kadının bu ilacı içebileceği söylenmiştir."<sup>460</sup> Nişancızâde'nin *Fusûlü'l-İmâdî*'den aktardığı bu bilgileri Şeyh Bedreddîn kimden naklettiğini belirtmemiştir.

3-Ebu Hanife'nin görüşüne göre haccin farz olmasının şartlarından biri bedenin sağlam olmasıdır. Kötürüm, felçli ve yatalak olan kişiye ağırı ve bineği olsa da hac farz olmaz. İmameyn ise bedenin sağlam olmasını şart koşmamışlardır. Onlara göre bu kimselerin gidemeseler bile yerlerine başkalarını göndermeleri gereklidir.<sup>461</sup>

<sup>458</sup> Uzun süreli akıl hastalığı. (İbrahim Kâfi Dönmez, "Cünûn", *DJA*, VIII, s. 126.)

<sup>459</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 267b; Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 385a.

<sup>460</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 268a; Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 385b.

<sup>461</sup> Nişancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 269a; Şeyh Bedreddîn, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 388a.

Nışancızâde'nin Kâdîhan'dan aktardığı bu bilgileri Şeyh Bedreddîn kimden naklettiğini belirtmemiştir.

#### Otuz Beşinci Fasıldaki Örnekler:

1-İnsanların gelip geçtiği yolda geçenlere zarar vermeyecek şekilde bir gölgelik yapmak isteyen kişiye Ebu Hanife'nin sahîh olan görüşüne göre herkesin bu gölgeliğin yapılmasına engel olma ve eğer yapılmışsa onu söküp atma hakkı vardır. İmamlar bu konuda ihtilafa düşmüştür. İmam Muhammed'e göre engel olma hakları vardır ancak yapıldıktan sonra söküp atma hakları yoktur. Ebu Yusuf kimsenin gölgeliğin yapılmasına engel olma hakkının olmadığını öne sürmüştür. Gölgeliğin çıkmaz sokakta yapılması ise zarar versin vermesin orada oturanların izni olmadıkça caiz değildir.<sup>462</sup>

Nışancızâde bu bilgiler için *Fusûlü'l-İmâdî*'ye atîf yapmışsa da Şeyh Bedreddîn kaynak belirtmemiştir. Nışancızâde ayrıca "Alt Kat ve Üst Kat" başlığında *Fusûlü'l-İmâdî*'den naklettiği yerlere atîf yapmış, Şeyh Bedreddîn ise kaynak zikretmemiştir.

#### Otuz Altıncı Fasıldaki Örnekler:

1- "Eğik duvarla ilgili genel kural kıysa göre başkasının mülkünde bir şey yapmadığı ve eğilme de kendi fiilinden kaynaklanmadığından duvar sahibi tazmin etmez. Şahitlikten sonra duvarın yıkılmasındaki gevşek davranışından dolayı istihsanen tazmin eder."<sup>463</sup>

#### Otuz Sekizinci Fasıldaki Örnekler:

1-Nışancızâde "Zîmnen ve Hükmen Sabit Olan Fakat Kasten Olmayan Şeyler" başlığı içinde<sup>464</sup> *Câmi'u'l-fusûleyn*'de zikredilen bütün meseleleri nakletmiştir. Bu bilgiler için *Fusûlü'l-İmâdî*'ye atîf yapmışsa da Şeyh Bedreddîn kaynak belirtmemiştir.

<sup>462</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 410a, 410b; Nışancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 282a.

<sup>463</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 428a; Nışancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 291b.

<sup>464</sup> Şeyh Bedreddin, *Câmi'u'l-fusûleyn*, vr. 450a; Nışancızâde, *Nûru'l-'ayn*, vr. 296b.

## **SONUÇ**

İncelememiz sonucunda, Nişancızâde'nin *Nûru'l-'ayn*'ın mukaddimesinde açıkladığı üzere, *Câmi'u'l-fusûleyn*'i İslah amacıyla yaptığı söylediği iyileştirmeleri, çalıştığımız kapsamında olan bu eserin 34-39. fasılları çerçevesinde büyük ölçüde gerçekleştirdiğini tespit etmiş bulunuyoruz.

Nişancızâde'nin 34-39. fasıllar kapsamında *Câmi'u'l-fusûleyn*'e getirdiği yenilik ve yaptığı düzenlemeler genel olarak şu şekildedir:

- Yeni konular ve meseleler ilave etmiştir.
- Fasla başlarken doğrudan meselelerle başlamak yerine giriş niteliğinde bazı izahlar yapmıştır.
- Konu, mesele ve görüşleri sunarken belli bir düzen ve sırayı takip etmiştir.
- Nişancızâde meseleleri uygun yerlerde zikretmiştir. Bazen kısaca bahsettiğinden sonra meselenin detaylı olarak bulunduğu yere atıf yapmıştır. Böylece tekrar ve gereksiz uzatmalardan kaçınmıştır.
- Görüşlerini naklettiği Şeyh Bedreddin'i ve diğer müellifleri yer yer eleştirmiştir.
- Meselelerin gerekçelerini açıklamış, hükümleri beyan etmiştir.
- İhtiyaç duyulan bazı kelimelerin lügavi ve istilahi anıtlarını vermiştir.
- Gereksiz ya da önemsiz bulduğu bölüm, konu ya da meseleleri eserine almamıştır.
- Câmi'u'l-fusûleyn*'de bulunan meseleleri bazen farklı eserlerden nakletmiştir.
- Nişancızâde, Şeyh Bedreddinle aynı eserden zikrettiği meseleleri kimi zaman bazı ifade farklılıklarıyla nakletmiştir.
- Hangi eserden nakilde bulunmuşsa o esere atıfta bulunmuştur. Şeyh Bedreddin özellikle *Fusûlü'l-İmâd*'den iktibas yaptığı yerlerde kaynak belirtmemiştir.

Nişancızâde 34-39. fasıllarda birçok kaynaktan faydalانmıştır. Bunların bir kısmı Şeyh Bedreddin'in de bu fasıllar çerçevesinde kullandığı kaynaklardır. Hasan eş-Şeybânî'nin *el-Asl*'ı ile *el-Câmiu's-sağîr*'ı, Kudûrî'nin *Muhtasar* şerhi, Kâdî Zahîreddin'in *el-Fetâva'z-zâhîriyye*'si, Ahmed el-Keşî'i'nin *Mecmîu'n-nevâzîl*'ı, Beyhakî'nin *Kîfâyesi*, Reşîdeddin'in *el-Fetâvâ*'sı vb. bunlara örnek verilebilir. Nişancızâde'nin ilave ettiği kaynakların ve görüşlerini naklettiği fakihlerin bazıları ise şunlardır: Molla Hüsrev'in *ed-Dürerü'l-hükkâm fi şerhi'l-Gureri'l-ahkâm*'ı, Tâhir b.

Ahmet el-Buhârî'nin *Hulâsatü'l-fetâvâ'sı*, Ebû'l-Berekât en-Nesefî'nin *Kenzü'd-dekâik'i*, Burhânüddîn Abdilazîz el-Buhârî el-Mergînânî'nin *ez-Zahîretü'l-burhâniyye'sı*, Reşîdüddin Mahmûd b. Ramazan er-Rûmî'nin *el-Yenâbi' fî ma'rifeti'l-usûl ve't-tefâri'* adlı eseri, Necmüddin Muhtâr b. Muhammed ez-Zâhidî el-Gazmînî'nin *Kunyetü'l-miîne li-tetmîmi'l-ğunye'sı*, İbrahim et-Trablusî'nin *el-İsâf fî ahkâmi'l-evkâfı*, Âlim b. Alâ'nın *Tatarhâniyye'sı*, Ahmed b. Muhammed b. Ebubekir el-Haneffî'nin *Mecma'u'l-fetâvâ'sı*, İbnü'l-Humâm ve Zeylaî.

Bir eserin yazıldığı dönemdeki sosyal ve ilmî ortamının müellife ve eserine etki edeceği muhakkaktır. Çalışmamızda yeri geldikçe ifade ettiğimiz gibi Ebussuud Efendi'nin mesh konusuyla ilgili bir risale kaleme alması ve Nişancızâde'nin de tahâret bölümü içinde mesh konusu üzerinde durması, müellifin dönemindeki sosyal ihtiyaçtan etkilendiği kanaatine ulaştırmıştır. Bunun yanı sıra incelediğimiz fasillar boyunca karşılaşlığımız üzere Şeyh Bedreddin'in çeşitli meseleleri zikrederken İmam Şafî'nin görüşünü naklettiği yerlerde, Nişancızâde'nin "Şafî'nin aksine" demekle yetinmesi ya da görüşüne hiç yer vermemesi, Nişancızâde'nin özellikle on altıncı asırın ortalarından itibaren kaza ve fetvanın Hanefî mezhebine göre verileceğinin beyan edilmesi ve bunun mezhebe olan bağlılığı başlatması gibi Osmanlı hukuk düşüncesi ve uygulamalarında baş gösteren birtakım değişikliklerin etkisinde kaldığı sonucuna ulaştırmıştır.

*Nûru'l-'ayn*'ın kaynakları arasında ilk dönem Hanefî âlimlerinin eserleri başta olmak üzere Osmanlı dönemi müelliflerine ait olan pek çok eser bulunmaktadır. Yani Nişancızâde kendi zamanına kadar gelen literatürden kapsamlı olarak istifade etmiş, böylece Hanefî mezhebine ait kaynakçanın bir portresini çizmiştir. Özellikle *Nûru'l-'ayn*'da kullanılan kaynakların çoğunu Mecelle'nin kaynakları arasında olması dikkatimizi çeken önemli bir husustur.

Tezimizin ikinci bölümünü oluşturan ve iki farklı müellif nüshasını esas alarak yaptığımız tahkikte iki nüsha arasında önemli farklılıkların olduğu görülmüştür. Genelde çeşitli kaynaklardan nakledilen meselelerin ve Nişancızâde'nin kendi görüşlerinin bulunduğu bazı yerlerin ilk müellif hatlı Âşîr Efendi nüshasında olmadığı tespit edilmiştir. Topkapı nüshasında mevcut olup Âşîr Efendi nüshasında olmayan meseleler özellikle *Mecma'u'l-fetâvâ*, *Kunye* ve *Kadıhan'a* atıfla nakledilmiştir. Bununla beraber daha az sıklıkla *Tatarhaniyye*, *Bezzaziyye*, *Tecnîs*, *Muhît*, *Mebsût*, *Tecrîd*, *Nihâye*, *Kâfi*, *Fevâid* ve *Fusûlü'l-İmâdî*'den bazı meseleler ilave edilmiştir. Bu

eserlerden *Muhît*, *Kâfi* ve *Fusûlü'l-Îmâdî* ile müellif olarak Kadıhan, Nişancızâde'nin daha önce kullandığı kaynaklardır. *Mecma'u'l-fetâvâ*, *Kunye*, *Tecnîs*, *Tecrîd* ve *Nihâye* ise daha önce zikri geçmeyen eserlerdir. Ayrıca daha önce başka bir kaynaktan zikrettiği meseleyi teyid etmek amacıyla kullandığı *Tatarhaniyye* gibi eserler de vardır. Tüm bu bilgilerden hareketle Topkapı nüshasının son telif edilen nüsha olduğu düşünüldüğünde bu nüshadaki ziyadelerin, Nişancızâde'nin ilk telifinden sonra eserinde eksik olduğunu düşündüğü ya da eklenmesinde fayda gördüğü meseleleri kaynaklara atıfla ilave etmek istediği sonucuna ulaştırmıştır.

## KAYNAKLAR

- Akgündüz, Ahmet. "Dürerü'l-Hükkâm", *DIA*. X, 27-28.
- Apaydın, H. Yunus, "Kerhî", *DIA*, XXV, 287.
- Atar, Fahrettin, "Şürût ve Sicillât", *DIA*, XXXIX, 270.
- Aydın, M. Akif, "İslam Hukuku'nun Osmanlı Devleti'nde Kanun Hukukuna Doğru Geçirdiği Evrim", Türk Hukuk Tarihi Araştırmaları, Sayı 1, 2006 (Bahar), 11-21.
- Bardakoğlu, Ali, "Câmiu'l-Fusûleyn," *DIA*, VII, 108-109.
- Bedir, Murteza, "Nesefî, Ebu'l-Berekât", *DIA*. XXXII, 567-68.
- Bedir, Murteza, "Üsrûşenî," *DIA*, XLII, 392-393.
- Bedir, Murteza, "ez-Ziyâdât", *DIA*, XLIV, 483.
- Dönmez, İbrahim Kâfi, "Cünûn", *DIA*, VIII, 126.
- El-Fâyiz, Muhammed b. S'ad b.Muhammed. "Nûru'l-'ayn fî ıslâhi Câmi'u'l-fusûleyn (Dirâsetun ve Tahkîkun, min bidâyeti'l-fasl 21 ilâ nihâyeti'l-fasl 32)" Doktora Tezi, İmam Muhammed b. Suûd İslam Üniversitesi, 1432-33 h.
- Erdoğan, Mehmet, *Fikih ve Hukuk Terimleri Sözlüğü*, 4. Baskı. İstanbul: Ensar Neşriyat Ticaret AŞ, Ağustos 2013.
- Gözübenli, Beşir, "Hâkim eş-Şehîd", *DIA*, XV, 195-96.
- Hasan Hüsnü Paşa, *Nûru'l-'ayn fî ıslâhi Câmi'u'l-fusûleyn*, Süleymaniye Kütüphanesi, Hasan Hüsnü Paşa, 323.
- Hira, Ayhan, "Şeyh Bedreddin'in Câmiu'l-Fusûleyn Adlı Eserinin Hanefî Fikih Literatürüne Katkısı: İbn Abidin Örneği" Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, 2012, c. XVI, sayı:1, 221-243.
- Hira, Ayhan, *Şeyh Bedreddin (bir sufî âlimin fikihçı olarak portresi)*. İstanbul: İz Yayıncılık, 2012.
- İbn Âbidînzâde, *Hâsiyetü Kurretü 'uyûni'l-ahyâr li-tekmileti Reddi'l-muhtâr* (İstanbul: Kahraman Yayınları, 1985), VIII, 159.
- İpşirli, Mehmet " Mahzar", *DIA*, XXVII, 398.
- Kadihan, *Fetâvâ Kadîhan*, y.y, ty.

Kahraman, Abdullah, "Trablusî Burhâneddin," *DIA*, XLI, 292.

Kalkan, Cemal, "Şeyhulislâm Ebussuûd Efendi'nin Risâle fi'l-mesh-i ale'l-huffeyn'i adlı eserinin tahkikli neşri", Namık Kemal Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, 3/2 (2017), 143-194.

Kallek, Cengiz. "el-Hîdâye", *DIA*. XVII, 471-73.

Karlıağ, H. Bekir. "Gazzâlî", *DIA*. XIII, 518-530.

Kılıçer, M. Esat, "Buhârî, Zahîrüddin", *DIA*. VI, 376-77.

Kılıçer, M. Esat, "Buhârî, Tâhir b. Ahmed," *DIA*, VI, 376.

Kızılkaya, Necmettin, "Zeylaî", *DIA*, XLIV, 354.

Koca, Ferhat, "el-Fetâva't-Tatarhâniyye", *DIA*, XII, 446.

Koca, Ferhat, "Mergînânî, Burhâneddin", *DIA*, XXIX, 182.

Koca, Ferhat, "El-Muhtasar", *DIA*, XXXI, 65.

Nışancızâde (ö. 1013/1621), *Nûru'l-'ayn fî islâhi Câmi'u'l-fusûleyn*. Topkapı Sarayı Müzesi, Revan Köşkü, 602.

Nışancızâde, *Nûru'l-'ayn fî islâhi Câmi'u'l-fusûleyn*, Atîf Efendi Kütüphanesi, Atîf Efendi 1182.

Nışancızâde, *Nûru'l-'ayn fî islâhi Câmi'u'l-fusûleyn*, Süleymaniye Kütüphanesi, Âşîr Efendi, 127.

Nışancızâde, *Nûru'l-'ayn fî islâhi Câmi'u'l-fusûleyn*, Nuruosmaniye, 2078.

Nışancızâde, Nûru'l-'ayn fî islâhi Câmi'u'l-fusûleyn, Ragîp Paşa, 593.

Özcan, Tahsin, " Nişancızâde Muhyiddin Mehmed", *DIA*, XXXIII, 161.

Özcan, Tahsin, " Nâtîfî," *DIA*, XXXII, 438.

Özel, Ahmet, "İbn Abidinzade", *DIA*, XIX, 293-94.

Özel, Ahmet, "Kâdîhân", *DIA*, XXIV, 122.

Özen, Şükrü, "Sadrüşşerîa", *DIA*. XXXV, 427-31.

Özen, Şükrü, "Serahsî, Radiyyüddin", *DIA*, XXXVI, 542.

Özen, Şükrü, "Zâhidî", *DIA*, XLIV, 83.

Simavna Kâdısıoğlu Şeyh Bedreddin (ö. 823/1429). *Câmi 'u'l-fusûleyn*. Süleymaniye Kütüphanesi, Hâlet Efendi, 119.

Şeyh Bedreddin (ö. 823/1420), *Yargılama Usuliine Dair = Câmi'u'l-fusûleyn*. Ed. Hacı Yunus Apaydin, Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2012.

Taş, Aydın "Şeybânî, Muhammed b. Hasan," *DIA*, XXXIX, 42-43.

Uzunpostalcı, Mustafa. "Burhaneddîn el-Buhârî", *DIA*, VI, 435-37.

Ünal, Halit, "Attâbî, Ahmed b. Muhammed", *DIA*, IV, 93.

Ünal, Halit, "El-Asl", *DIA*, III, 494-95.

Yaman, Ahmet, "Kenzü'd-Dekâik", *DIA*, XXVI, 261-62.

Yaran, Rahmi, "Sîgnâkî", *DIA*, XXXVII, 165.

Yaşaroğlu, M. Kâmil, "Kirmânî, Rükneddin", *DIA*, XXVI, 65.

Yavuz, Yunus Vehbi, "el-Câmiu's-Sagîr", *DIA*, VII, 112.

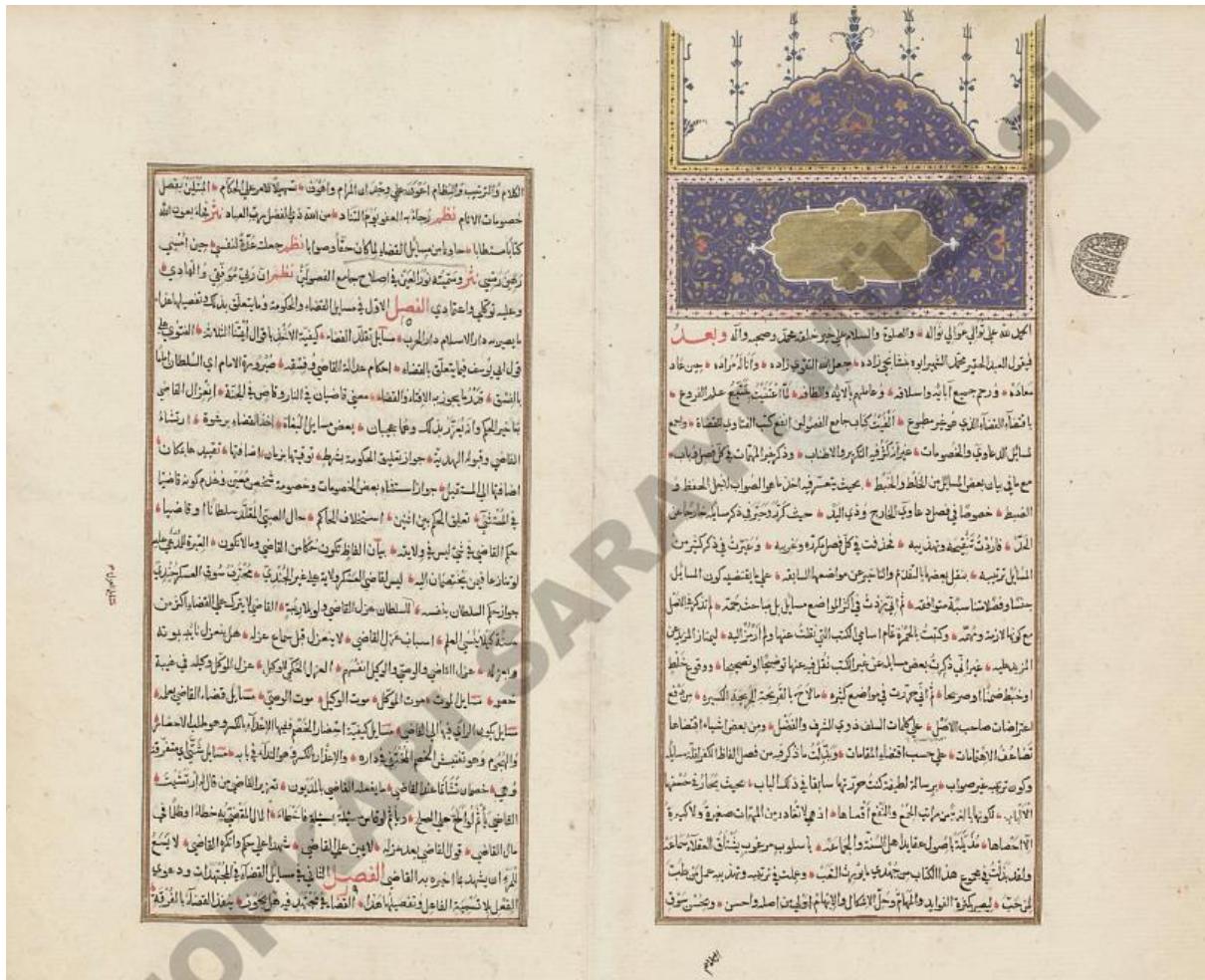
Yazıcı, İshak, "Semerkandî, Ebü'l-Leys", *DIA*, XXXVI, 474.

Yıldız, Kemal ve Nacar, Tayyip, "Mir'ât-1 Mecelle'de Belirtilen Mecelle Kaynakları", İslam Hukuku Araştırmaları Dergisi, Sayı. 20, 2012, 87-105.

Yorulmaz, Hüseyin, Nişancızâde'nin Nûru'l-'ayn Adlı Eserinin Tahkik ve Tahlili (33. Fasıl), Yüksek Lisans Tezi, İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi, 2019.

## EKLER

**1.Nûru'l-'ayn fî İslâhi Câmi 'u'l-fusûleyn, Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi,  
Revan Köşkü, nr. 602'de kayıtlı nüsha:**



- ٤- الواقعين، مع عادة كل المعلمين المحدثين
- ٥- زيد الأكملة التي جعلت الدين دواماً
- ٦- فيما يحمله الله تعالى ورسوله عليه السلام
- ٧- وأتى به خواص الدين المعرفة
- ٨- بتات المعلمين

2.Nûru'l-'ayn fî Islâhi Câmi'u'l-fusûleyn, Süleymaniye Kütüphanesi, Âşır Efendi Koleksiyonu, nr. 127'de kayıtlı nüsha:



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
المدح على نولى عالى نزاله والصلوة والسلام على خير خلقه عبد وصحبه والآل  
وَبَعْدَ بِتَوْلِ الْمُبَارِكِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ بِمَا يَعْلَمُ رَادِهُ صَلَاتُ اللَّهِ فَرَادَهُ  
وَنَالَ مُرَادَهُ حِينَ عَادَ مَعَادَهُ وَرَمَ جَمِيعَ إِيمَانِهِ وَإِسْلَامِهِ وَعَالَمَ الْأَيَّاثَ  
وَالظَّاهِرَهُ لَا مَعْنَى بَقَيْعَهُ عَلَى الدَّرْجَهُ بِاقْتَضَاهُ الْقَنَاءُ الَّذِي هُوَ فِي مَطْرُوحِ  
الْفَيْتِ كَابِ جَامِ الْفَسَوِيلِ اَنْفُعَ كَابِ السَّلْوَى لِلْمَضَّةِ وَرَاجِ مُسْلِلِ الْمَاءِ  
وَالْحَصَوْمَاتِ غَيْرَ أَنْ كَثُرَهُ التَّكْرِيرُ وَالْأَطْبَابُ وَدَكْرُغَرِيِّ الْمَهَانِ فِي كُلِّ حَصْلَهُ  
وَبَابُ وَحْمَقِيَّ بَابِ مِنْ الْمُلْطَلِ وَالْخَبْطِ بِحِسْبِ بَقْسِرِ فِي أَهْذَمِهِ  
الْمُوَابِ لِأَهْلِ الْمُقْطَطِ وَالْمُبْطَطِ خَصْرَمَانِ فَصَلَ دَعَائِيَّهُ الْمَارِجَ وَذَيَ الْمَدِّ حِيثُ  
كَوْرُوجِيَّهُ فِي دَكْرِ سَلَبِهِ خَارِجَهُ مِنَ الْمَدِّ فَارَدَتْ تَقْيِيَهُ وَهَذِيَّهُ خَدَفَتْ فِي  
كَلِّ فَصْلِ مَكْرُورِهِ وَغَيْرِهِ وَغَيْرَتْ فِي دَكْرِ كِبِيرِهِ سَلَبِهِ تَرْتِيَهُ بَشَلِ بَعْضِهِ الْمَقْتَى  
وَالْمَاقْبَرَهُ سَوْاصِمِ الْسَّابِقِهِ عَلَى مَاقْبَرَهِ كَونَهُ إِلَى جَنَا وَضَلَّا لِهِ سَبَاستِ  
سَوَافِهِهِ ثَمَانِيَ زَوْنَتْ فِي الْمَرْأَهِ الْمَوَاضِعِ سَلَبِهِ بِمَاصِهِ جَهَهَهُ لَمْ تَذَكُرْ فِي الْأَصْلِ  
بَعْدَ كَرِبَهُ الْأَزْمَوْدَهِهِ وَكَبَتْ بِالْمَرْأَهِ فَعَامِ اسَائِ الْكَبَتِ الَّتِي تَذَلَّتْ عَنْهَا وَرَأْيَهِ  
لِيَهَا الْمَزِيدُ عَنِ الْمَرْيَهِ عَلَيْهِ غَيْرَهُ فَدَرَكَتْ بَعْضَ سَالِمِيَنِ يَهِيَ الْكَبَتِ تَنَلَّفِهِ  
عَنْهَا وَقِنَيَا وَرَصَبِيَّهِ وَوَقَعَ خَلْطَهِ وَبَطْبَضَهِ وَصَبِيَّهِ غَيْرَ أَنْ حَرَزَتْ فِي  
مَوَاضِعَ كَبِيرَهِهِ مَالَحَهُ بِالْمَرْجِعَهِ الْمَرْجِعَهِ الْكَسِيرَهِهِ مَنْ دَفَعَ اعْتَرَاضَاتَ صَاحِبِ  
الْأَصْلِ عَلَى كَلَاتِ الْسَّلَفِ دَوَيِ الشَّفَفِ وَالْمَقْلَفِ وَمِنْ بَعْضِ اشْيَاهِ اقْضَاهَا  
تَضَاعَفَ الْأَهْمَانِهِ عَلَى حَسْبِ اقْضَاهِ الْمَقْتَامَاتِ وَبَدَلَتْ مَا ذَكَرَهُ مِنْ فَضْلِ

S. syn. -	İye Küçükhanesi
Y. cl.	Ağrı Efendi
Eski Kayıt No.	127

وَنِي الْبَرَازِيَّةِ مَا لِمُحَمَّدِ رَهْمَةِ أَكْرَاهَ إِذْ كَلَّا يَانِجِيَّا مِيرِيلِيَّا بِعِدَّ الْأَسْتِ  
بِالْأَنْجِنِيَّا جِيَرِا مِيرِانِيَّا بِعِدَّ الْأَكْيَرِيَّةِ عَنِ الدِّينِ كَلَّا فَقِيرِيَّةِ بِعَنِ الْحَائِنِيَّا الرَّوَابِيَّنِ  
نَفِرِلَاهَا إِلَيْخُ الْأَكْلِيَّا دِينِ شَارِجَهَ أَكْهَدِيَّهَ تَلَنِ شَرِصَهَ لِصَابِيَّا الْأَعْظَمِيَّا عَلِمِ  
أَهَ آيَانِيَّا مَثَلِيَّا يَانِجِيَّا مَلَكِيَّهَ وَالْأَسْلِيَّا لِضَنِّ مَلِيَّهَ لِبِرِصِيفَتِهِ لِكَابِ الْحَالِمِ وَالْمَقْنُمِ لَانِيَّا  
جَدِيقَهَ وَهَدِ اِنْشَهَ وَرِبِيَّهَ وَدَقَرَهَ كَاهَدِقِ الْمَلَكِيَّهَ وَالْأَسْلِيَّهَ أَعْلَمَهَ بِعِيَّهَ سَهَّا  
وَكَرِنِيَّهَ هَنِدِ الْعَصَرِ مِنْ اِهْمَاتِ مَهَانِيَّهَ مَسِيلِ الْاعْتَادَاتِ إِنِّي هَرِفَلَاصَهَ مَا  
وَكَرِنِيَّهَ جَمِيعِ الْحَرِّيَّا النَّظَرَاتِ وَالْمَشَرَّاتِ مِنْ الْخَنَصَرَاتِ وَالْمَلَطَّوَاتِ وَلِمَ اِرْحَادِ كَلَّهَ  
بِهِنِيَّهَ، الْجَيَّهَهَ فَشَيِّيَّنِيَّا الْكَلِّيَّا تِهَرِيَّا الْكَلَّا تِهَرِيَّهَ وَلَانِهِيَّنِيَّا فَصَاصِيَّهَ هَنِيَّهَ  
الْكَلِّا بَهَّ فَلِيَعْتَمِنِيَّهَ نَسْطَهَهَارِهَضَفِيَّهَ مِنْ اِصْبَاحِ مِنْ أَوَّلِ الْأَلَيَّا بَهَّ وَلَامِلِيَّا صَرَّا بَهَّ  
وَالْيَهِ الْمَرْجِعِيَّهَ وَالْمَلَأَهَ هَنِدِ اِخْرَاهُونِيَّا اِبْرَاهِيَّهَ هَنِدِ، الْجَيَّهَهَ مِنْ الْمَسَابِلِ  
الْجَيَّهَ الْمَهِيَّهَ الْمَطْبَرِهَهَ وَالْيَهِ الْمَدْعُومِ شَاهَهَ وَالْعِيمِ ضَلَّلِهَ رَاصَادَهَ اِنْقَرَعَهَ بَيِّنِيَّهَ  
أَهَ بِيَصِنَّا فِي الْجَنَّهَ وَالْزَّلَّالِهَ نَهَّ كَلَّهَلِيَّهَ وَعَلِيَّهَ وَكَنِّيَّهَ عَمَّا يَهَادِيَهَا الْسَّنَهَ وَ  
يَهَلِّيَّهَا الْمَكَنَهَ الْيَرَاهَهَ جَنَّهَ وَبِسَبِيلِ الْجَوَلِيَّهَ كَبِيَّهَ وَيَهَنِّيَّهَ الْزَّلَّالِيَّهَ بَيِّنِيَّهَ  
أَكْهَرِهَ الْرَّهِيَّهَ وَفِي الْأَغْرِيَهَ وَيَهِنِّيَّهَ خَارِجَهَ الْأَخْرِيَهَ، كَجَرِهَ بِرِوَهَ الْمَهِيَّهَ بِالْمَعَرَافِ  
الْبَاهِرَهَ الْنَّاخِرِهَ حَصَّ الْمَدَسَلِيَّهَ عَلِيَّهَ وَعَلِيَّهَ الْمَوَاصِيَّهَ الْمَنْتَهِيَّهَ إِلَيْهَ وَالْمَاهِيَّهَ  
طَهَاسَانَ الْيَهِ يَوْمَ الْمَهِيَّهَ اِكَابَهَ وَرِبَنِالْمَرْغَهَ قَلَوْبَنِيَّهَ اَوْهَدِيَّهَ قَنَوْبَنِيَّهَ لَهَبَنِيَّهَ  
لَهَنِيَّهَ رَحَهَ اَكَلِنِيَّهَ اَنْتَ الْمَهِيَّهَ الْوَهَابَهَ، اَصْنَرَنِيَّهَ اَنْشَكَ الْوَاسِعَ الْمَبِينَ، مَعَ  
سَعَاهَ الْصَّالِحِينَ الْمَلْعُونِ، فِي وَارِ الْأَمَّهَ الْمَنَعَ اَعْدَتَ الْمَسْتَيَّنَ، وَعَوَامِيَّهَ  
سَعِيَّكَ الْمَلَمَ وَكَيْتَهَ فِيَهَا سَلَامَ وَأَخْرُوَعَاصِمَهَ الْمَهِدَهَ قَرَبَ الْمَالِمِينَ

3.Câmi 'u'l-fusûleyn, Süleymaniye Kütüphanesi, Hâlet Efendi Koleksiyonu, nr. 119'da kayith nûsha:



اعلم ان ایت کتب طویل فی مجمع و ضمیر فی المفردات  
فی الایسما ایمان فی الافتخار لایکتب  
الای طولانی سید تریف فرمد

و يقبل كتاب قصص الى قاص آخر اذا كان العبد بينها يحال بوعده شخص  
الى باب العقاب لا يمكنه ارجاع الى منزلته في يوم دو لكنه عليه الفتوى  
وفيل لا يقبل فحاده دون سيرة سفره وعنه الائمه الذرية يقبل فحاده  
مرشح در المدار

**4.Fusûlü'l-Üsrûşenî, Nuruosmaniye Kütüphanesi, nr. 1381/1772'de kayıth nüsha:**



الدساري وفي فضل المفروقات مردود على جواز ما ورد في راجحه ورثة كهري شام ودم حميد ورسو  
 سواسحة كهري دلالة اور بر احادي تكبير او دسرك من بر احادي تكبير ورثة كهري بر احمد ودم حميد ورسو  
 ورثة كهري بر احادي تكبير او دسرك من بر احادي تكبير ورثة كهري بر احادي تكبير ورثة كهري  
 ورثة كهري بر احادي تكبير ورثة كهري بر احادي تكبير ورثة كهري بر احادي تكبير ورثة كهري  
 كابا بخطان من الوجه ايضاً سبب العقبة بوجعه عن دخل اقرب الاماكن في محسن وهم خبرها  
 الجلوس بالمعم ماتا الرجل وترك هناك الماء وابنها اذى الير العادرة سمعها ميراثا والامانة هنا  
 دارعا وعاص لها اغفالا ان كان عمرها اذنا فالعادلة والعقد من عليها فنعم حصل الان وان كان عمرها غير  
 اذنه القصبة فالعادرة ميراثا ونعم فيه من العادرة ان شافت فسلطة العادرة كل لها هذه اذنه  
 لتعيش فان عرضا للمرأة میراثها اذن العادرة لا ولا يعنى علىها من العقد وهو متوج في ذلك  
 فان ذلك لا يجيء هنا التعجيل في عمان كرم امرأة وسلاما لكها وذكرى كابا بخطان من العده من نجاح  
 زداد نجاح بامض كعون الشاجر وانني عذرها يكون لاذ نفع الا ان يضر اتنا نجاح من وهذا اذنه  
 بغير امن فاذتي لبس الأرض بغير اذن بناس الأرض وهو متوج في ذلك تجاهد كون الدين في سلطة  
 العادرة والبنان وذكرى كابا بخطان والعادلة التي قادوا الفتن اذا نعمت ميراثها باسمها فالقصبة  
 نجاح وان عمل بغير اذنه فاذن فهد ودر كمد للإسلام ابوالمربي سراج كاب العادرة اذا استعارها  
 لغيرها ويكون تابعا للعلي انه انجح فالبا العاجل لاربعين هذا فاسيد لان هذا في المخيم استبعان الاخر  
 بالبا الذي يحيى وذلك الباسعد وهم بجهول فاعلام الاجير طمح الاحدات فمات الاحد وفاسد وادا  
 تى وسكنى منها فجعل اجر الميل والبا العاجل والبا وقوال المساجر والبا حاج لاربعين مفعليها وذات  
 بباب المطاردة بالعروض من صادر الاصل اذا دفع الرجل رضا صاحب اذن يطلق فيها اذن الداريا ويجيء طوفها  
 ويعطىها اذن اذنها على ان تاخذ من ذلك فهو يحيى اذا عطي اذن الداريا بما يضرها فباتا طوفها  
 وبحسب ذلك اذنها على ان تاخذ من ذلك فهو يحيى اذا عطي اذن الداريا بما يضرها فباتا طوفها  
 كاب الاجارات والذارعه اذن اذنها لجعل الماء ارضه بالآيت من هذه تكون اذن الاجارات لانا اذنها  
 جمال المزروط والحقه لانه يحمل نصف الأرض والبا اجرها والبا معدوم او يجيء اذن لانه يضرها  
 اجرها لان الاصل في العمل هذا لا يضره ففي عمل ملوك البار من نوع عمل الاجير وقد اتي في مثلك سعما

**5. Fusûlü 'l-İmâdî**, İstanbul Müftülük Kütüphanesi, nr. 370'de kayıtlı nüsha:



٤٤٧  
٤٤٨  
٤٥٠  
6 ٩٥

مدادن ایشی میسے  
دکل دفعہ سو نینہ کی ستر ایکھر ترا ناکھونا بات کم المحتدا  
ان لعدهں پکل شی دفعہ  
برائی بندوڑا جوان فراریہ داہد کی پورت یارہ سیکھ  
اراشدہ بچ قوڑا، بدہ امن اول عدہ ایکھن خاصروہی کیجی  
نہ بیع یا نہ راس سامنے لوچھہ بر کر آئے میکھلیوں خویا  
اکار بھد آٹھنے احمد اوی وایہ کس کا ڈہ باما

بیچ میجن بھبہ  
مالہ الدین امسا اصرہ و اوسا بردا در اعلوا و انتہا عالم نظر  
بصائری خپلی تانی طریقہ بیغوز اعترافہ بیزار احمد بیوری  
فرم بیز بیچ قاجی

İSTANBUL MÜFTÜLÜK KÜTÜPHANEŞİ	
KİSMI	YAZMA-FİKİH
YENİ KAYIT NO.	370
ESKİ KAYIT NO.	
TASNİF NO.	297/511

## ÖZGEÇMİŞ

<b>Adı, Soyadı</b>	Süheyla		AKÇAY BİÇEN
<b>Doğum Yeri ve Yılı</b>	Mardin		1992
<b>Bildiği Yabancı Diller ve Düzeyi</b>	Arapça		İngilizce
	Çok iyi		İyi
<b>Eğitim Durumu</b>	<b>Başlama - Bitirme Yılı</b>		<b>Kurum Adı</b>
Lise	2007	2011	Midyat Anadolu İHL
Lisans	2011	2016	Marmara Üniversitesi
<b>Yüksek Lisans</b>	2016	2019	İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi
<b>Çalıştığı Kurumlar</b>	<b>Başlama Yılı</b>	<b>Ayrılma Yılı</b>	<b>Çalışılan Kurumun Adı</b>
	2017	-	Manisa Celal Bayar Üniversitesi İslam Hukuku AnaBilim Dalı Araştırma Görevlisi
<b>Katıldığı Proje ve Toplantılar</b>	Merkez Teshîlu't Ta'allum/ Learning Facilitation Center, Amman, Ürdün, (2012-128 Saat) Qasid Arabic Institute, (2015-20 Haziran-20 Ağustos) EDEP- Eğitime Destek Programları Merkezi Onur Programı (2014-2017) TDV İslam Araştırmaları Merkezi (İSAM) 10. Uluslararası Tahkik Kursu (2018 – 86 Saat)		
<b>Yayınlar:</b>	Islam Aile Hukukunda Eşler Arasında Denklik (Batman Üniversitesi İslami İlimler Hakemli Dergisi, 2018.)		
<b>İletişim (e-posta):</b>	<a href="mailto:suheylaakcay247@gmail.com">suheylaakcay247@gmail.com</a>		
	<b>Tarih</b>	02/09/2019	
	<b>İmza Adı Soyadı</b>	Süheyla AKÇAY BİÇEN	

**İKİNCİ BÖLÜM:**  
**NÛRU'L-'AYN Fî ISLÂHÎ CÂMÎ'U'L-FUSÛLEYN'İN**  
**34-39. FASILLARININ TAHKİKİ**

فهرس محتويات الكتاب

3.....	المنهج في التحقيق/TAHKİKTE İZLENEN YÖNTEM
4.....	حل الرموز الواقعية في كتاب جامع الفصولين
6.....	\[الفصل الرابع والثلاثون]
6.....	كتاب الطهارة
13.....	كتاب الصلاة
20.....	كتاب الزكاة
20.....	كتاب الصوم
25.....	كتاب الحج
28.....	كتاب النكاح
29.....	كتاب الطلاق
35.....	كتاب العتق
36.....	كتاب الوقف
40.....	كتاب البيوع
41.....	كتاب الإجارة
41.....	كتاب الوكالة
42.....	كتاب الكفالة
42.....	كتاب المضاربة
43.....	كتاب المزارعة
43.....	كتاب الهبة
46.....	كتاب الإقرار
58.....	كتاب الوصية
64.....	مسائل التداوي
69.....	\[الفصل الخامس والثلاثون]

ما يتضرر به الجار.....	74.....
بعض ما يجبر عليه و ما لا يجبر و بعض ما يرجع فيه على صاحبه و ما لا يرجع.....	79.....
مسائل علو و سفل.....	84.....
الشجر والنهر.....	86.....
التصرف في المشترك.....	90.....
\[a288] الفصل السادس و الثلاثون.....	92.....
وضع خشب على المشترك.....	96.....
حانط مشترك انهدم او هدم او خيف انهدامه.....	97.....
ما يعمه ذكر الحانطفي المباعات و غيرها.....	102.....
مسائل في الحانط المائل.....	104.....
\[b292] الفصل السابع و الثلاثون.....	107.....
\[b295] الفصل الثامن و الثلاثون .....	118.....
ما يثبت ضمنا و حكما ولا يثبت قصدا.....	120.....
إفساد بيع بعد صحته و تصحيحه بعد إفساده .....	121.....
ما يحكم فيه الحال.....	121.....
\[b297] الفصل التاسع و الثلاثون.....	124.....

## TAHKİKTE İZLENEN YÖNTEM / المنهج في التحقيق

*Nûru'l-'ayn fî Islâhi Câmi'u'l-fusûleyn'in* 34-39. fasıllarını ele alan bu çalışmanın ikinci bölümü, fasılların tahkikine ayrılmıştır. Bu bölümde öncelikle Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi Revan Köşkü Koleksiyonu 602 numarada kayıtlı olan müellif hatlı Topkapı nüshası esas alınmış ve metin yazılmıştır. Süleymaniye Kütüphanesi, Âşir Efendi koleksiyonu, numara 127'de kayıtlı olan Âşir Efendi nüshası ile mukayese edilmiştir. Âşir Efendi nüshası "ع" ile isimlendirilerek farklılıklar dipnota gösterilmiştir. Gerek duydukça *Nûru'l-'ayn*'ın farklı nüshaları olan Âtif Efendi (ط) Ktp nr. 1182, H. Hüsnü Paşa (ح) Ktp. nr. 323, İstanbul Müftülük (م) Ktp. nr. 159, Nuruosmaniye (ن) Ktp. nr. 2078, Ragıp Paşa (ر) Ktp. nr. 599, Raşid Efendi (ش) Ktp. nr. 281, Süleymaniye (س) Ktp. nr. 627, Beyazıt Veliyyüddin Efendi (و) Ktp. nr. 1580 ve 2739 (۱ب) ve 5696 (۲ب) numaralı iki farklı Princeton Üniversitesi nüshaları da teyit amacıyla kullanılmıştır.

Metin içinde bulunan rumuzlandırılmış kısımlar ile Nişancızade'nin eser ya da müellif adını açıkça yazdığı yerler kalın yazılmıştır. Rumuz ile belirtilen kaynaklar *Câmi'u'l-fusûleyn*'de de bulunan kaynaklardır. Eser ya da müellif adının açıkça yazıldığı yerler ise Nişancızade'nin *Câmi'u'l-fusûleyn*'de olmayıp fasla eklediği meseleleri oluşturmaktadır. Metinde kullanılan rumuzların açılımları bir liste halinde tahkik metninden önce verilmiştir.

## حل الرموز الواقعة في كتاب جامع الفصولين

بس: المبسوط پز: بزدوي ت: الزيادات ث: مختلفات أبي الليث ج: الجامع جر: أبو جعفر جص: الجامع الأصغر جع: الجامع الصغير جف: جامع الفتاوى جق: جامع الفقه جن: الأجناس للناطفي جنق: أجناس الفقيه النسفي ح: الإيضاح خ: فتاوى قاضي خان خل: الخصايل خه: الإمام خواهر زاده ذ: ذخيرة الفتاوى سير: السير الكبير شج: شرح الجامع شجع: شرح الجامع الصغير شحي: شرح الطحاوي شخ: شمس الأئمة السرخسي شصل: شرح الأصل شقى: شرح القدوبي ص: الفتاوى الصغرى صذ: صاحب الذخيرة صش: الصدر الشهيد صط: صاحب المحيط صع: فصول العمادي صفار: أبو القاسم الصفار صل: الأصل ض: بعض المشايخ ضط: بعض الشروط ضك: بعض الكتب ط: المحيط البرهاني طح: شروط الحلواني طحم: شروط الحاكم طخ: شروط الخصاف طظه: شروط ظهير الدين المرغيناني طي: الطحاوي ظه: ظهير الدين المرغيناني عده: العدة في الفتاوى عن: العيون غر: غريب الروايات فتث: فتاوى أبي الليث فسد: فتاوى أهل سمرقند فش: فتاوى رشيد الدين فшин: فوائد شيخ الإسلام برهان الدين فص: فوائد صدر الإسلام طاهر بن محمد فصط: فوائد صاحب المحيط فض: فتاوى الفضلي فضع: مختلفات القاضي أبي عاصم العامري فظ: فتاوى القاضي ظهير الدين فع: فوائد العتابي فقط: فتاوى القاضي ظهير فو: فتاوى في الكافي في الكافي قت: الواقعات قظ: القاضي ظهير قنية: قنية الفتوى كب: الكتاب المسمى بالكتاب للإمام محمد كبقي: الكفاية للبيهقي كحط<sup>465</sup>: كتاب الحيطان كحم: كتاب الأحكام كف: كتاب الفوائد كلخى: أبو بكر البلاخي مح: شمس الأئمة الحلواني مخ: المختصر مخي: المختصر

<sup>465</sup> Bu rumuz *Nûru'l-'ayn*'in rumuz fihristinde yer almamaktadır. *Câmiu'l-fusûleyn*'in rumuz fihristinde "Kitâbu'l-Hîtân" olarak bulunmaktadır.

للإمام الكرخي مصطفى: مستزاد صاحب المحيط مقى: الملقط مقى: من مختصر القدوري من: مجموع النوازل  
مى: المتقى ن: النوازل ند: نوادر نر: نوادر ابن رستم نم: نظام الدين نه: نوادر ابن هشام هب<sup>466</sup>: هد:

المهداية

---

<sup>466</sup> ع gibi nüshalarda da bu rumuz verilmiştir. Ancak rumuz fihristinde bunun açılımı bulunmamaktadır. *Câmiu'l-fusûleyn*'de bunun yerine "dâd" rumuzu vardır.

في أحكام المرضى على ترتيب الكتب المذكورة في كتب الفقه. يقول الحقير و هذا وان كانت من مباحث فصل الأحكامات لكن لكترة مسائلها و وفراة أنواعها في الذكر افردتها و في فصل مستقل أوردتها والله الموفق منار و من الأمور المعتبرة على الأهلية المرض وهو لا ينافي أهلية وجوب الحكم حتماً لله أو للعبد ولا لأهلية العبارة حتى صح نكاح المريض وطلاقه و سائر ما يتعلق بالعبارة. ولكن المرض لما كان سبب الموت والمموت عجز خالص كان المرض من أسباب العجز. فشرعت العبادات على المريض بقدر القدرة. و لما كان الموت علة خلافة الوارث والغرماء في المال كان المرض من أسباب تعلق حق الوارث والغريم بهاته. فيكون المرض من أسباب الحجر على المريض بقدر ما يتعلق به صيانة الحقين. اذا اتصل المرض بالموت مستنداً إلى أول المرض حتى لا يورث المرض فيما لا يتعلق به حتى غريم و وارث كنكاح بهر المثل حيث يصح منه. لأنه من الحاجات الأصلية و حقهم يتعلق فيما فضل عنها. فيصبح في الحال كل تصرف يتحمل الفسخ كهبة و بيع بمحاباة ثم يتৎفض ان احتجاج إليه وما لا يتحمل النقض جعل كمعلق بالموت كاعتاق اذا وقع على حق غريم او وارث بخلاف اعتاق الراهن حيث ينفذ لأن حق المراهن في ملك اليدي دون الرقبة.

### كتاب الطهارة

قال الله تعالى و ان كنتم مرضى او على سفر و لم تجد ماء فيتيمموا صعيدا طيبا الآية. ح المرض المبيح للتيمم هو ان يخاف زيادة المرض باستعمال الماء لا يقعه في الحرج. والمعتبر عندنا الضرر سواء كان بالماء او بالحركة زيلعي سواء خاف ازدياد المرض او طوله باستعمال الماء او بالتحرك خلاصة ولو لا يخاف الهالك ولا تلف العضو ولكن يخاف زيادة المرض او ابطاء البرء بجوز التيمم عندنا شحصل و لو لم يضره الماء لا يجزيه

التييم كما به وجع البطن أو وجع الضرس و نحوها شقى لو تضرر بتحرك للوضوء بالماء يجزيه التييم لتضرره بالوضوء. وإن لم يتضرر بالماء كخائف عطش يجزيه التييم لهذا المعنى لا أنه يتضرر بالماء. قاضي Khan جنب صحيح في المصر خاف الها لا من الغسل جاز له التييم وفاقا. خلاصة جاز له عند ح خلافا لهما. والمسافر اذا خاف الها لا يتيم ولا يغسل وفاقا. قاضي Khan و اختلفوا على قول ح في محدث في المصر خاف الها من التوضئ. وال الصحيح أنه لا يباح له التييم. قال مشائخنا في ديارنا لا يباح له التييم إذ في عرف ديارنا اجر الحمام يعطى بعد الخروج فيمكنه ان يدخل الحمام و يتعلل بالعسرة. جع مسافر تيم عدم الماء ثم مرض مرضًا يبيح له التييم. لو متيمما لم يجز له الصلاة بذلك التييم اذ اختلاف أسباب الرخصة يمنع الاحتساب بالرخصة الأولى عن الثانية و تصير الأولى كأن لم يكن. فقط زال مرض أباه تيممه ينتقض تيممه. خ لو لم يقدر على الوضوء فلو لم يكن أحد يوصيه يتيم. ولو معه من يوصيه مجانا لا يتيم ولو لم يوصيه الا يبدل جاز له التييم عند ح مطلقا. و قال لا يتيم لو كان الأجرة ربع درهم \

**[b263] مختارات بيده شفاق فعجز عن استعمال الماء يوصيه غيره و إلا يتيم عند ح أبي حنيفة حص**  
لو عجز عن الوضوء يجب على امته أن توصيه لا على زوجته و هي كأجنبى. و قيل يجب عليها اعانته لقوله تعالى وتعاونوا على البر و التقوى. وكذا لا يجب على الزوج أن يوصيها. فقط مرض قن أو أمة فعجز عن الوضوء عن م أنه يجب على مولاه أن يوصيه. اذ يجب عليه تعاوه مادام في ملكه. من اذا لم يكن للمريض من يمممه يدع الصلاة عندهما و عند س أبي يوسف يومي بلا طهارة ثم إذا قدر على الوضوء يعيد كباقي شلت يده و لم يوجد من يوصيه يمسح يده على الأرض ووجهه على الحائط. قاضي Khan من لا يقدر على الوضوء الا بمشقة لا يباح له التييم. مريض لا يضره الماء إلا أنه لا يقدر على استعماله بنفسه لو لم يكن معه أحد جاز له التييم وفاقا. ولو معه من يعينه فلو المعين حرا و أمرته جاز له التييم عند ح

أبي حنيفة. ولو معه مملوك اختلفوا فيه على قول حقيقيل لا يجوز له التيمم. و قيل لو يعينه المعين بلا أجر لم يجز له التيمم عند الكل. **مختارات** و قال شمس الأئمة ظاهر المذهب ان من وجد من يعينه لا يجوز له التيمم و قال شمس الأئمة الحلواني يجوز له التيمم. **قاضيXان** ومن هذا الجنس مسائل احديها هذه و منها أنه إذا كان لا يقدر على التوجه الى القبلة بنفسه و عنده من يوجهه اليها و منها اذا كان على فراش نجس لا يمكنه أن يتحول الى مكان طاهر و عنده من يحوله و أجمعوا على أنه إذا عجز عن القيام بنفسه و عنده من يعينه فصلى قاعدا جاز. و على هذا الخلاف الأعمى إذا وجد قائدا الى الحج او الى الجمعة عند حلا تلزم الجمعة والحج. **خلاصة** بناء على أن الاستطاعة لا ثبت بالغير عند أبي حنيفة. **قاضيXان** والمقداد اذا وجد من يحمله الى صلاة الجمعة ذكر الإمام الفضلي أنه لا الجمعة عليه عند الكل. و ينبغي أن لا يكون عليه الحج ولا حضور الجماعات بلا خلاف. ذكر الإمام السفدي أن الكل على الخلاف خ من في عامة بدن جدرى يتيمم. **قاضيXان** جاز التيمم لمن به جدرى أو حصبه لأن الاستعمال يضره. **خلاصة** به جدرى أو جراحات يعتبر الأكثر حدثا كان أو جنبا. ففي الجنابة يعتبر أكثر البدن و في الحدث يعتبر أكثر عضاء الوضوء. فإن كان الأكثر جريحا والأقل صحيحا يتيمم ولو الأكثر صحيح والأقل جريح يغسل الصحيح و يمسح على الجريح. إن أمكنه بأن كان لا يضره المسح و إن لم يمكنه يمسح على الجبيرة أو فوق الخرقه . ولا يجمع بين غسل و تيمم ولو نصف البدن صحيح و نصفه جريح اختلفوا فيه والاصح انه يتيمم ولا يستعمل الماء. **قاضيXان** وان استوى الجريح و الصحيح تكلموا فيه. فقيل لا يسقط غسل الصحيح ولا يباح له التيمم وهو الصحيح لأنه احوط. فش ولو نصف الاعضاء صحيح لم يذكر في ظاهر الرواية و عن م لو عجز عن غسل القدمين والوجه يتيمم ولو عجز عن غسل اليدين فقط لا يتيمم هذا تفسير قول أبي حنيفة. وبه ثبت ان النصف كالاكثر. يقول الحقير هذه الرواية عن م يدل على ان الصواب ما مر عن

الخلاصة لا ما مر عن قاضيكان والله أعلم. خلاصة وختلف المشائخ في معرفة القلة \ [a264]

والكثرة منهم من اعتبر من حيث عدد الأعضاء حتى لو كان رأسه ووجهه و يداه صحيحة و رجاله جريحتين يحب الغسل ولا يتيمم و على العكس يتيمم. و منهم من اعتبر الكثرة من كل عضو من أعضاء الوضوء لو الأكثر صحيح وجوب الغسل ولو الأكثر جريح يتيمم. درغرر المعدور يمسح في الوقت لا بعده الا اذا انقطع عنده وقت الوضوء واللبس حتى إذا وجد حال الوضوء لا اللبس أو بالعكس أو في الحالين لم يمسح بهما قاضيكان بأحدى رجليه قرحة جعل عليها جبيرة وغسل رجله الصحيحة و لبس عليها خفا لا يمسح على الخف إذ لو مسح عليه يمسح على الجبيرة. و المسح على الجبيرة كالغسل لما تحتها فيصير جمعا بين غسل و مسح مختارات و ذلك لا يجوز و كذا لو لبس الخف على المجرحة وحدتها قاضيكان ولو لبس عليهما فله ان يمسح لانه لبس الخف عليهما بعد الغسل كباقي برجله جراحة يضرها الغسل ولبس الخف على الأخرى يمسح لأنه كمن ليس له الا رجل واحدة. يقول الحقير قوله يمسح مخالف لما مر قبل ثلاثة اسطر من قاضيكان. والظاهر أنه هو الاصوب أو الصواب كما لا يخفى على ذوي الألباب . قال ومن شد خرقه على جراحة و لبس الخفين مسح عليهما إذ المسح على الجبيرة كغسل ولو لبس الصحيحة و يسقط الجبيرة لم يمسح الصحيحة. قيل في قياس قول ح يمسح اذ المسح على الخرقه لا يجب فصار كمن ليس له إلا رجل واحدة. يقول الحقير قوله لا يجب اختيار خلاف الصحيح كما سيأتي قريبا . زيلعي المسح على الجبيرة واجب عندهما لا يجوز تركه. و عند ح ليس بواجب حتى جاز تركه بلا عذر في روایة. قال في الغاية والصحيح أنه واجب عنده وليس يفرض حتى يجوز صلاته بدونه. و قيل لا خلاف بينهم لأن قولهما فيمن لا يضره المسح قوله فيمن يضره. يقول الحقير و في الاصلاح والايضاح نقلًا من العيون ان الفتوى على قولهما احتياطا. قاضيكان بأحدى رجليه بشارة فغسل رجليه و لبس خفيه فاحدث و مسح عليهما و

صلى صلوات فلما نزعهما وجد البشرة قد سال منها دم ولم يعلم أنها متى انشقت ينظر لو رأس الجراحة بيست وقد لبس الخف وقت الفجر ونزعهما بعد العشاء لا يعيد صلاة الفجر بل ما بعدها. ولو رأسها مبلولة بدم لا يعيد شيئاً من الصلوات. مسح على الخف ثم تقدشت الجلد الظاهرة من الخف وبقيت الباطنة لا تلزمه اعادة المسح. صاحب جبيرة مسح عليها ولبس خفه ثم أحدث ومسح على الخف ثم سقطت الجبيرة عن بره بطل مسح الخف. هداية يجوز المسح على الجبائر وان شدتها على غير وضوء. فش المسح على الجبيرة على مراتب يجب غسل ما تحته إن لم يضره وكذا لو ضر الماء البارد لا الحار ولو ضر الغسل مطلقاً مسح على الجراحة ولم يجزه المسح على الجبيرة ولو ضر المسح على جراحة مسح على الجبيرة مختارات وإن ضر المسح على الجبيرة أيضاً سقط المسح قاضي<sup>خان</sup> جاز المسح على الجبائر لو يضره المسح وإلا فلا وكذا في المفتضد قالوا هذا لو كان الفصد والجراحة في موضع. لو حل الرباطة أمكنه أن يشدتها بنفسه ولو لا يمكنه جاز المسح على الجبيرة والرباط ولو لا يضره المسح على الجراحة. ابن الهمام الجبيرة إذا زادت على نفس الجراحة أن ضر الخل والممسح مسح على الكل تبعاً مع القرحة وإن لم يضره \ [b264] غسل ما حولها ومسحها نفسها. وإن ضر المسمح لا الخل يمسح على الخرقة التي في رأس الجرح وينغسل ما حولها تحت الخرقة الزائدة. إذ ما ثبت بضرورة يقتدر بقدرها. قال ولم ارحم ما لو ضر الخل لا المسح لظهور أنه حينئذ يمسح على الكل و هكذا الكلام في العصابة ان ضر المسمح عليها ومن ضرر الخل ان يكون في مكان لا يقدر على ربطها بنفسه ولا يجد من يربطها. يقول الحقير المسألة التي ذكرها بقوله ولم ارحم الخ مر ذكرها قبل ستة أسطر نقاً عن قاضي<sup>خان</sup> وذكرت في الإصلاح والإيضاح أيضاً نقاً عن هداية الناطفي بقوله إذا كان حل الجبيرة يضر بالجراحة وتحت العصابة موضع لا جرح فيه ليس له حل الجبيرة وليس عليه غسل ما تحت العصابة في غير موضع الجراحة. وإن كان حل العصابة لا

يضر الجراحة ولكن نزع العصابة عن موضع الجراحة يضر بالجراحة فعليه أن يحلها و يغسل ما تحتها إلى أن يبلغ موضعها يضر بالجراحة ثم يشد العصابة و يمسح على موضع الجراحة انتهي . و قال ابن الهمام ولا فرق بين جرح و قرحة و كي و كسر ولو انكسر ظفره فجعل عليه دواء و علكا أو أدخله جلدة مرارة أو مرهما فلو يضره نزعه مسح عليه ولو ضرره المسع تركه ولو بأعصابه شقوق أمر عليها الماء ان قدر و الا مسح عليها ان قدر و الا تركها وغسل ما حولها مختارات و إن كان عليه دواء لا يمسح بل يمر الماء عليه كباقي جاز المسع على الجبيرة ولو زادت على محل الجراحة إذ في الرفع ضرر و حرج فصار الزائد تبعا و كذلك الفصد والفرجة والمستور سواء في صحة المسع زيلعي لو دخل تحت العصابة موضع صحيح اجزاء المسع للضرورة. اذ العصابة لا تعصب على وجه يأتي على موضع الجراحة فقط بل يدخل تحتها ما حول الجراحة.

**مختارات الفرجة الصحيحة** بين العقد لا يجب غسلها للضرورة. اذ لو غسله ربما تتبل العصابة فتنفذ البلة الى موضع الفصد والجراحة فتضنه. خلاصة و إيصال الماء الى موضع لم تستره العصابة و بين العصابة فرض. يقول الحقير قوله فرض مخالف لما مر آنفا نقاً عن ثلاثة كتب ولعل هذا قياس و ذاك استحسان كما لا يخفى وجده على ذوي العرفان. كباقي و استيعاب الجبيرة بالمسح شرط. خه لو مسح الأكثر جاز. قاضي خان إذا مسح على الجبيرة هل يشترط فيه الاستيعاب قال الإمام خواهرازد لا يشترط ولو مسح على الأكثر جاز. ولا يجوز على النصف وما دونه. و بعضهم شرطوا الاستيعاب و هو رواية عن ح . كافي الصحيح انه لا يشترط خلاصة و في رواية عن ح لو مسح على الأكثر جازو عليه الفتوى. باصبعه قرحة فادخل المرارة في أصبعه او المرحم فجاوز موضع القرحة فتوضاً و مسح عليها جاز المسع. اذا استوعب المسع العصابة و كذلك في حق المفتضد و عليه الفتوى. قاضي خان و كذلك لو بيده او رجله قرحة او جراحة فله المسع عليها ذخيرة كان الإمام أبو علي النسفي لا يجيز المسع على عصابة المفتضد و يجيز على خرقة

المفتضد. و ذكر الإمام علاء الدين ولو كان الفضد في موضع يمكنه أن يشد بنفسه بلا اعنة أحد لا يجوز المسح على العصابة و يجوز لو في موضع لا يمكنه. و عامة المشائخ على جواز المسح على عصابة المفتضد. خه لو سقطت الجبيرة فأبدل غيرها جاز والأولى ان يعيد المسح على الثاني. جغ ربط الجراحة و منعه الرباط من السيلان فلو لم تشف الخرقة فهو ك صحيح ولو نشافت فهو سائل وكذا المفتضد والمستحاضة أيضا اذ روی عن م و غيره أنه ان لم يجاوز الى \ [ a265 ] ظاهر الحشو لا ينقض الوضوء وهو المختار. بخلاف الحائض اذ لا تصلي ما دامت ترى صفة أو كدرة مع أنها لا تسيل بخلاف دم الاستحاضة. فش المستحاضة ومن به جرح سائل احتبسا يمنع ثبوت حكم الدم. خلاصة حائض حبست الدم عن الدور لا تخرج عن كونها حائضا بخلاف صاحب جرح سائل منع الجرح من السيلان خرج من كونه صاحب جرح سائل وكذا المستحاضة. قاضي خان صاحب جرح سائل لو منع خروج الدم بعلاج أو رباط لا يكون صاحب جرح سائل والمفتضد ليس بصاحب جرح سائل لأنه يمكن من منع الدم بعصابة أو غيرها فلذا له ان يؤم غيره. درر غور المعدور يمسح على الخف في الوقت لا بعده إلا إذا انقطع عذرها وقت الوضوء واللبس فلو وجد حال الوضوء لا اللبس او بالعكس او في الحالين لم يمسح بعده صاحب العذر ابتدأ هو من استوعب عذرها تمام وقت صلاة ولو حكما بأن لا يوجد في وقت صلاة زمانا يتوضأ و يصلي فيه حاليا عن الحديث و في البقاء. كفي وجوده في جزء من الوقت و في الزوال شرط استيعاب الانقطاع وهو يتوضأ لوقت كل فرض و يصلي به فيه ما شاء و ينقضه خروج الوقت لا دخوله. ابن الهمام و في النوازل إذا كان به جرح سائل فشد عليه خرقه فأصابه الدم أكثر من قدر الدرهم او أصاب ثوبه فصلى و لم يغسله. ان كان لو غسله تنفس ثانيا قبل الفراج من الصلاة جاز ان لا يغسله و إلا فلا هو المختار. ولو كانت به دما ميل فتوضا و بعضها سائل ثم سال الذي لم يكن سائلا انتقض وضوه لأن

هذا حدث جديد. كما إذا سال أحد من خريه فتوضاً مع سيلانه و صلى ثم سال المنخر الآخر في الوقت  
رجل في عينيه رمد يسيل دمعها قيل يؤمر بالوضوء لكل وقت لاحتمال كونه صديدا. قال وهذا التعليل  
يقتضي أنه أمرا استحباب اذ الاحتمال في كونه ناقضا لا يوجب الحكم بالنقض اذ اليقين لا يزول بالشك  
نعم اذا علم بغلبة الظن باخبار الاطباء او علامات تغلب ظن المبتلي يجب انتهی.

## كتاب الصلاة

و في ح من افتح الصلاة وهو صحيح فمرض فيها يبني كما يمكن في رواية الأصول و عن ح يستقبل لو  
صار الى اليماء خ صلی ركعة بقيام و رکوع و سجود فمرض و صار الى حالة اليماء فسدت صلاته عند  
ح. كذا في النوادر اذ تحقيته انعقدت موجبة لركوع و سجود فلم تجز بدونها قظ و عندهما يتمها هداية  
صلی صحيح بعض صلاته قائما فمرض فيها يتمها قاعدا يركع و يسجد أو يومي ان لم يقدر او مستلقيا  
ان لم يقدر لانه بنائ الادنى على الاعلى فصار كالاقتداء. ح افتح معدورا ثم صح لو افتح قاعدا يركع و  
يسجد فقدر على القيام يبني عند ح و س يستأنف عند م اذا صلهمما ان القيام يقتدي بالقاعده اذ القعود  
أصل القيام فجاز. و عند م لا يقتدي فلم يجز هذا ايضا. ولو افتح بيماء فقدر على رکوع و سجود  
استأنف وفاقا. الا عند زفر اذ اقتداء الراكع الساجد بالمومي لم يجز. و كذا البنا و عند زفر يجوز. هداية لو  
عجز المريض عن القيام صلی قاعدا يركع و يسجد لقوله صلی الله عليه و سلم \ [b]265[/b] لعمran بن  
حسين صل قائما فإن لن تستطع فقاعدا فإن لم تستطع فعل الجنب تومي ايماء ولأن الطاعة يقدر الطاقة  
فإن لم يستطع الرکوع و السجود صلی قاعدا بيماء لانه وسع مثله و جعل سجوده أخفض من رکوعه ولا  
يرفع الى وجهه شيء ليسجد عليه لقوله ء م ان قدرت ان تسجد على الأرض فاسجد و الا فاوم برأسك  
و ان فعل ذلك و هو ينخفض رأسه أجزاء لوجود اليماء و ان وضع ذلك على جبهته لا يجزيه لانعدام

الإيماء. ص لو وضع الوسادة على الأرض وسجد عليها جاز. درر غرر ولو سجد على مala يجد حجمه ولا يستقر عليه جبهته جاز لوجود الإيماء. قاضي Khan ولو عجز عن الركوع والسجود وقدر على القيام صلی قاعدا بآيماء اذ القيام وسيلة السجود فإذا سقط المقصود سقطت الوسيلة. ولو صلی قائما بآيماء جاز عندنا. و المستحب ان يصلی قاعدا بآيماء. و قال زفر لا يجوز له ترك القيام اذا قدر عليه. صع انا يسقط القيام عن المريض لو يزداد مرضه او وجعه بقيامه كذا خ<sup>467</sup> و به يفتى و قيل ان يصير صاحب فراش و قيل ان لا يقدر على ان يذهب الى حوائج نفسه خارج الدار قاضي Khan فإن لم يزدد به مرضه او وجعه لكن يلحقه نوع مشقة لا يجوز له ترك القيام. و في محل آخر من فتواه أيضا من عجز عن القيام بنفسه و ثم من يعينه فصلی قاعدا جاز اجمعوا. كنفر مريض تعذر عليه القيام أو خاف زيادة مرضه أو خاف ابطاء البرؤ بالقيام او دوران الرأس او وجد للقيام ألمًا شديدا يصلی قاعدا يركع و يسجد مصط خوف ابطاء برأه كعجز عن قيام أصلا فلو قدر على بعض القيام دون اتمامه. قال الفقيه أبو جعفر يقوم قدر ما يقدر فإذا عجز قعد حتى لو قدر ان يقوم للتکير لا القراءة او قدر عليه لبعض القراءة لا ل تمامها كبر قائما وقرأ ما قدر قائما. فإذا عجز قعد. قاضي Khan قال الفقيه فلو قدر ان يكبر قائما ثم يقعد فإن لم يتم خفت ان لا تجزيه صلاته. مصط ولو قدر على الاتکاء دون الانتساب قائما صلی متکنا ولم يجز قاعدا. ولو قدر على أن يتوكأ بعضی او يخادم له يقوم متکنا. ولو عجز عن القعود مستويًا وقدر عليه مستندًا إلى حائط او انسان صلی قاعدا مستندًا او متکنا ولا يجزيه مضطجعا. خلاصة لو عجز عن القعود مستويًا وقدر ان يتکي او يستند إلى حائط او وسادة او انسان صلی متکنا او مستندًا او لا يجوز مضطجعا. خ كل من عجز عن أداء ركن الا بحدث يسقط عنه ذلك الركن و من ابتلي بين ان يؤدي بعض الأركان مع حدث او

---

467 ع - خ.

بلا قراءة و بين أن يصلி بلا إيماء تعين عليه اليماء ولم يجز إلا ذلك. إذ الصلاة بآيماء أهون من صلاة مع حدث أو بلا قراءة إذ الأول يجوز حالة الاختيار كتطوع على دابة. والصلاحة مع حدث أو بلا قراءة لم تجز إلا بعدر والمبلي بين شيئاً يتعين عليه أنهنما. خلاصة وإن عجز عن القراءة يومي بلا قراءة وإن لم يقدر على السجود من جرح أو خوف أو مرض فالكل سواء. هداية افتتح التطوع قائماً ثم أعيي لا بأس ان يتوكأ على عصاء او حائط او يقعد لأن هذا عذر ولو اتكي بلا عذر \ [a266] يكره لأنه اساءة الأدب. قيل لا يكره عند حاذ لو قعد عند حجاز بلا عذر. وكذا لا يكره الاتكاء وعندما يكره حاذ لا يجوز القعود عندما فيكره الاتكاء ولو قعد بلا عذر يكره اتفاقاً وجاز الصلاة عند ح لا عندما. من صلى في السفينة قاعداً بلا علة أجازه عند ح والقيام أفضل. وقال لا يجوز إلا من عذر لأن القيام مقدور عليه فلا يترك. وله إن الغالب فيها دوران الناس وهو كالمتحقق والخلاف في غير المربوطة والمربوطة كالشط هو الصحيح ح مريض صلى على جنازة قاعداً وهو ولها والقوم قيام خلفه جاز. وقال م لا يجوز. جص به جرح يسيل لو صلى قائمًا برکوع و سجود لا لو جالسا يصلی جالسا ولو يسيل لو صلى قائمًا برکوع و سجود لا لو بآيماء يصلی قائمًا ولو سال خ لو كان ان صلى قائمًا او قاعدا سال بجرحه ولو على فakah لا يسيل فإنه يقوم و يركع و يسجد اذا الصلاة مع الحدث كما لا يجوز بلا عذر فمع الاستلقاء لم يجز بلا عذر أيضاً فاستويما فترجح الاداء مع الحدث لما فيه من احرار الاركان و عن م في النوادر انه يومي مضطجعاً. خلاصة في حلقه خراج لا يقدر على السجود و يقدر على غيرها من الأفعال يصلی قاعداً بالآيماء وكذا لو كان بحال لو سجد يسيل جرحه فإن قام وقرأ وركع ثم قعد و اومي بالسجود جاز. وكذا لو كان بحال اذا صلى قائمًا سلس بوله أو سال جرحه او لا يقدر على القراءة ولو صلى قاعداً لم يصبه شيء من ذلك يصلی قاعداً. يركع و يسجد ولو بحيث لو سجد سال جرحه او سلسل بوله ترك السجود أيضاً

و يجعل السجود أخفض من الركوع. فلو صلى في هذين الفصلين بركوع و سجود مع سيلان الدم لا يجوز.

ولو بحيث لو صلى قائماً أو قاعداً سال جرحه ولو مستلقياً على قفاه لا يسأله يقوم و يركع و يسجد غر

مريض تحته ثياب ملطخة بنجاسة فلو بحال لا يبسط تحته شيء إلا و تنجس من ساعته يصلى على حاله.

وكذا لو لم يتنجس لكنه يلحقه زيادة مشقة بالتحويل. ولو صام رمضان يضعف و يصلى قاعداً أو لو افتر

يصلى قائماً يصوم و يصلى قاعداً، ولو يخاف العدو لو صلى قائماً أو كان في خباء يعجز أن يقيم صلبه،

ولو خرج لا يقدر أن يصلى من طين و مطر يصلى قاعداً ذكر **قط** يقول الحقير قوله في خباء على وزن

كساء أي خيمة و قوله صلبه أي قامته. قال وكذا لو يصلى في بيته يقدر على القيام لا لو خرج إلى

الجماعة قيل يصلى في بيته. وقيل يخرج إلى الجماعة و يجلس المريض في صلاتة كيف شاء رواه م عن ح ،

و روى الحسن عنه يتربع عند الافتتاح و يفرش رجله اليسرى عند الركوع و عن س يركع متربعاً كذا جع . و

في ت و عن زفر أنه يقعد كتشهد و عليه الفتوى، لانه أقرب إلى تواضع و خشوع. **قط** احذب قيامه

ركوع يشير برأسه للركوع لعجزه عما فوقه ولو ألم؟ قوماً قعوداً أو قياماً لا يجزيهم عليه. **قط** مريض عجز عن

التوجه إلى القبلة و لم يجد من يوجهه إليها يصلى إلى غيرها ولا يعيده في ظاهر الرواية، و عن م يعيدها.

خلاصة مريض عاجز وجد من يحوله إلى القبلة فلم يأمره و صلى إلى غيرها جاز عند حبناه على أن

الاستطاعة بقوة \ [b266] الغير ليست ثابتة عند ح و على هذا لو صلى على فراش نجس و وجد من

يحوله إلى مكان طاهر. فشين الأصل عند ح أن وسع الغير لا يكون وسعاً للعاجز بنفسه و عليه مسائل

منها عجز عن التوجه إلى القبلة و معه من يوجهه إليها فصلى إلى غيرها جاز عند حلماً مر لا عندهما إذ

وسع غيره يكون و سعاً له عندهما و منها صلى على فراش نجس و معه من يحوله إلى مكان طاهر جاز

عنه لا عندهما. و منها عجز عن التوضئ بنفسه و معه من يوضئه فصلى بلا وضوء جاز عنه لا

عندهما. و منها عجز الأعمى عن السعي الى جمعة بنفسه و معه من يقوده سقط عنه السعي عنده لا  
 عندهما. و على هذا الحج هداية لو لم يستطع المريض القعود استلقى على ظهره وجعل رجليه الى القبلة و  
 اوماء بالركوع و السجود لقوله ﴿م يصلي المريض قائماً﴾ فإن لم يستطع فقاعداً فإن لم يستطع فعلى قفاه  
 يؤمّي الإمام فإن لم يستطع فالله تعالى أحق قبول العذر منه. دررغرر و ينبغي أن يوضع تحت رأسه وسادة  
 ليشبه القاعد و يتمنّى من الإمام اذ حقيقة استلقاء يمنع الإمام للصحيح فكيف للمريض كذا في الكافي.  
 هداية و ان استلقى على جنبه و وجهه الى القبلة فأوّمّي حاز ما مر فيما روينا من قوله صلى الله عليه و  
 سلم يصلي المريض قائماً<sup>468</sup> فإن لم يستطع فعلى الجنب الحديث الا أن الأولى هو الأولى عندنا خلافاً  
 للشافعى. لأن إشارة المستلقى تقع على هواء القبلة و إشارة المضطجع على جنبه الى جانب قدميه و به  
 تتأدى الصلاة. جع قيل لا يجوز على جنبه مع القدرة على الاستلقاء و قيل يجوز أن يوجه المريض القريب  
 الى الموت الى القبلة لقوله ﴿إِنَّ اللَّهَ يَحْبُبُ التَّيَامِنَ فِي كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى التَّنْعُلَ وَالتَّرْجُلَ وَالْخَتَارَ أَهْلَ بَلَادِنَا  
 اسْتِلْقَاءَ الْمُخْتَضِرِ عَلَى الْقَفَّا لِأَنَّهُ أَيْسَرُ لَخْرُوجِ الرُّوحِ وَالْأُولَى هُوَ السَّنَةُ فَظَرِبَ عِزْزَةُ مَرِيضٍ عَجْزَ الْإِيمَانِ فَحَرَكَ  
 رَأْسَهُ عَنْ حَنْجُوزِ صَلَاتِهِ وَقِيلَ لَا إِذْ لَمْ يَوْجُدْ مِنْهُ الْفَعْلُ. يَقُولُ الْحَقِيرُ الظَّاهِرُ أَنَّ الْقَوْلَ الْأُولَى هُوَ الصَّوَابُ  
 لِأَنَّ الْإِمَامَ قَاضِيَخَانَ ذَكَرَ الْقَوْلَ الْأُولَى فِي فَتْوَاهُ وَعَلَيْهِ أَنَّهُ وَجَدَ مِنْهُ الْفَعْلَ وَلَمْ يَذْكُرْ الْقَوْلَ الثَّانِي أَصْلًا. جع  
 لو اشتد مرضه حتى عجز عن الإمام برأسه سقط الصلاة في ظاهر الرواية. هداية ولا يؤمّي  
 عندنا بعينيه ولا بحاجيّه ولا بقلبه لما مر من قوله ﴿إِنَّ اللَّهَ أَحَقُّ بِقَبْوِ الْعَذْرِ مِنْهُ خَلْفَ لَزْفِهِ﴾  
 جع و إذا سقط الإمام ثم خف مرضه هل يلزم الإعادة قيل لو زاد عجزه على يوم و ليلة لا يلزمه القضاء  
 و الا لزم الاغماء و قيل لو كان يعقل لا يسقط عنه الفرض. والأول أصح لأن م ذكر في النوادر ان من

<sup>468</sup> ع - قائمًا.

قطعت يداه من مرفقيه و قدماه من ساقيه لا صلاة عليه فثبت أن مجرد العقل لا يكفي لتوجيه الخطاب هداية لو عجز عن اليماء برأسه أخرت الصلاة عنه لم تسقط. ولو كان عجزه أكثر من يوم و ليلة اذا كان مفيقا هو الصحيح لأنه يفهم مضمون الخطاب بخلاف المغمى عليه. ابن همام قوله هو الصحيح احتراز عما صحة قاضيXان انه لا يلزم القضاء اذا كثرا وان كان يفهم مضمون الخطاب فجعله كمغمى عليه و في المحيط مثله و هو اختيار شيخ الإسلام \ [a267] و فخر الإسلام لأن مجرد العقل لا يكفي لتوجيه الخطاب و استشهد قاضيXان بما روی عن م فیمن قطعت يداه من مرفقيه و رجاله مع ساقيه لا صلاة عليه و دفع بأن ذلك في العجز المتيقن امتداده الى الموت وكلا منا فيما إذا صح المريض بعد ذلك لا فيما مات قبل القدرة على القضاء فلا يجب عليه، ولا الایصاء به كمسافر و مريض أفتر في رمضان و ماتا قبل إقامة و صحة من تأمل تعليل الأصحاب في الأصول في حق مجنون يفيق في أثناء الشهر ولو ساعة يلزمهم قضاء كل الشهر. و كذلك من جن أو اغمى عليه أكثر من صلاة يوم و ليلة لا يقضى و فيما دونها. يقضي انقدر في ذهنه ايجاب القضاء على هذا المريض الى يوم و ليلة حتى يلزم الایصاء بأنه إن قدر عليه بطريقه و سقوطه ان زاد على يوم و ليلة ثم رأيت عن بعض المشائخ ان كانت الفوائد أكثر من يوم و ليلة لا يجب عليه القضاء و إن كانت أقل وجب. قال في الينابيع و هو الصحيح انتهى. كلام ابن الهمام مقى المعتر في القضاء حالة الأداء بفائدة المرض تقضى في الصحة كصلاة الصحيح و فائدة الصحة تقضى في المرض بآيماء أو كما يمكنه. كنفر من اغمى عليه خمس صلوات او جن قضى ولو أكثر لا. فظ لو اغمى عليه يوما و ليلة لزمه القضاء لا لو أكثر ثم عند س تعتبر الكثرة من حيث الساعات و عند م من حيث الصلوات ما لم يصر الصلوات ستا لم يسقط عنه القضاء و هو الأصح. زيلعي و قول م هو الأصح لأن الكثرة بالدخول في حد التكرار و ثمرة الخلافة تظهر فيما لو اغمى قبل الزوال فأفاق من الغد بعد الزوال

ف عند س و هو رواية عن ح لا يجب القضاء لأن الإغماء استوعب يوماً و ليلة. و عند م يجب إذا أفاق قبل خروج وقت الظهر اذ التكرار باستيعاب ستة أوقات ولم يوجد. فظ هذا لو دام الإغماء ولو يفيق ساعة ثم يعاوده الإغماء فعلى وجهين لو لا فacaة وقت معلوم كان يخف مرضه عند الصبح فيفيق قليلاً ثم يعود او به حمى شديد يعرق في وقت ثم يعود الحمى فيغمى عليه فهذه افacaة معتبرة يبطل حكم ما قبلها ولو لم يكن لافاقته وقت معلوم لكنه يفيق يكلم بكلام الاصحاء ثم يغمى عليه فهذه الافacaة لا تعتبر. زيلعي لو زال عقله بالخمر لزمه القضاء و ان طال لأنه حصل بالمعصية فلذا يقع طلاقه. و كذا لو زال بالبنج والدواء عند ح لأن سقوط القضاء عرف بالاثر اذا حصل بأفة سماوية. فلا يقاس عليه ما حصل بفعله و عند م يسقط لانه مباح. درغرر قطعت يداه من المرفق و رجلاه من الكعب لا صلاة عليه. كذا في الكافي و قيل ان وجد من يوضيه يأمر لغسل وجهه و موضع القطع و يمسح رأسه و إلا وضع وجهه و رأسه في الماء او مسح وجهه و موضع القطع على جدار فيصلي كذا في التاتارخانية قاضي خان ميت عليه صلوات فائتة فقضاهما الوارث بأمره لا يجوز اذ الصلاة عبادة بدنية لا تجري فيها النيابة مات و عليه صلوات وأوصى بأن يطعموا عنه لصلواته اتفق عليه المشائخ على أنه يجب تنفيذ هذه الوصية من ثلث ماله و يعطي لكل مكتوبه نصف صاع من الحنطة و كذا الوتر. و اختلقو أنه هل يقوم الإطعام مقام الصلاة قال ابن مقاتل و ابن سلمة \ [b]267[\\] يقوم و قال البلخي لا يقوم. و كذا قال علماؤنا ان الطعام يقوم مقام صوم رمضان و صوم النذر. خلاصة مات و عليه صلوات فائتة و أوصى بأن يعطي كفارة صلواته يعطي لكل صلاة نصف صاع من بر و كذا الوتر و لصوم يوم أيضاً نصف صاع و إنما يعطي من ثلث ماله و ان لم يترك مالا يستقرض ورثته نصف صاع و يدفع الى مسكين ثم يتصدق المسكين على

بعض ورثته ثم يتصدق ثم و ثم حتى يتم لكل صلاة ما ذكرنا ولو قضاها ورثته بأمره لا يجوز و في الحج يجوز  
قال كذا في نسخة الإمام قاضي خان.

### كتاب الزكاة

و في صع لا تجب على مجنون مطبق و تجب على مغمي عليه ولو استوعب سنة ولو جن في أول الحول  
فأفاق قبل تمامه تجب عليه. اذ الجنون اذا لم يستوعب الشهر لا يمنع الصوم واذا لم يستوعب السنة لا يمنع  
الزكاة. و عن ح لو يبلغ الصبي مجنونا ثم أفاق بعد سنتين يعتبر الحول من يوم الإفادة لا مما مضى قبلها او  
فيمن جن في أول الحول فأفاق قبل تمامه يعتبر ما مضى من الحول. و من يجن و يفيق فهو كعاقل تنقيح  
الجنون في أكثر الحول كاف لسقوط الزكاة عند س و عند م يشترط للسقوط ان يستغرق الجنون تمام الحول  
قاضي خان من اخر زكاة المال حتى مرض يؤدى سرا من الورثة.

### كتاب الصوم

و في صع لو صام يخاف زيادة وجع عينه او شدة حماه يفطر لأنه سبب الوصول الى هلاك النفس و اصله  
قوله تعالى فمن كان منكم مريضا الآية و تأويله لو مريضا فأفطر فعدة من أيام اخر و معلوم أنه لا يراد به  
كل مرض قل أو كثرة. اذ الآدمي لا يخلوا عن قليله بل المراد مرض عينه و هو ما قلنا فإنه حينئذ يلحقه  
الحرج و ما جعل الله تعالى في الدين من حرج و لانا لو قلنا بأنه لا يباح له الإفطار أدى إلى الهلاك و  
الجوع يهيج الصفراء و بالصفراء يزداد وجع العين و هو من أهم الأوجاع. لقوله ء م لا هم الا هم الدين  
ولا وجع الا وجع العين. و قيل المرض المبيح للافطار ان يصير صاحب فراش و قيل ان يعجز عن الصلاة  
قائما و الصحيح ما مر و هو ان يخاف بالصوم توقع الزيادة ولو زال مرضه و بقي ضعفه قيل ينبغي ان  
يصوم ولا يعتبر خوف المرض ثم ان م جعل نفس السفر مبيحا و لم يجعل اصل المرض مبيحا الا انه انواع

يفيد الصوم في بعضها فلا يمكن بناء الحكم على اصل المرض فلم يجعل مبيحا الا بشرط افضائه الى الحرج كما لا يجعل نفس النوم حدثا على الإطلاق الا إذا كان سببا لخروج الحدث و السفر يوجب الحرج على كل حال فاعتبر مبيحا. خلاصة خاف لو لم يفطر تزداد عينه وجعا او حماه شدة أفتر و إنما يعرف ذلك بإجتهاده او اخبار طبيب مسلم. فإن برع لكن ضعفه باق و خاف ان يمرض لا يفطر ولو ضعفه بحال لو صام يزداد ان أخبر الطبيب بذلك يفطر لو خاف على نفسه و أصله أمة أصابها ضعف في رمضان في عمل مولاه من خبز او طبخ او غسل ثياب فإن خافت على نفسها لو لم تفطر فأفطرت، عليها القضاء فقط. وكذا منكوبة أفترت لهذا. و خادم حر و رجل ذهب لسكر نهر او كري نهر او لعمارة الريض بموكل السلطان فإشتد الحر و خاف هلاك نفسه فأفتر ينبغي ان لا تجب الكفارة. صع مرض في رمضان يوما بأن كان له حمى غب فأفتر على ظن أن \ [a268] يومه يوم مرضه وما حم فيه فعليه الكفارة وقيل لا. يقول الحمير الظاهر أن القول الأول قياس و الثاني استحسان كما لا يخفى على ذوي العرفان. قال ولو أفتر على ظن انه يقاتل أهل الحرب فلم يتفق القتال لا يكفر. و الفرق ان القتال يحتاج الى تقديم الأفطار ليقوى بخلاف المرض. يقول الحمير ذكر في الخلاصة مسألة الحمى بأن فيها الكفارة و ذكر فيها قبل ورقين رجل له نوبة الحمى فأفتر قبل ان يظهر حماه لا بأس به فيترا أي بين كلاميه منافاة ووجه التوفيق هو ان يحمل وجوب الكفارة على ما لرأفطر بتوهם عود الحمى فلم تعد<sup>469</sup> و يحمل عدم الوجوب على ما لو أفتر ثم عاد الحمى والله أعلم. صع رضيع مبطون يخاف عليه من هذا او زعم الأطباء الظفر لو شربت دواء كذا برع الصبي و يحتاج الظفر الى شربه نهار رمضان قيل لها ذلك لو قال له الأطباء الحذاق. و كذا من لذغته الحية فأفتر بشرب الدواء. قالوا لو كان ينفعه فلا بأس به أطلق في الكتاب الأطباء الحذاق

---

<sup>469</sup> ع: بعد.

قال فظ هذا عندي محمول على طبيب مسلم كمن شرع في الصلاة يتيمم فوعد له كافر بإعطاء الماء لا يقطع صلاته فلعل غرضه إفساد صلاته فكذا الصوم. **فقط** أفترطت على ظن أن يومها يوم حيض ثم لم تحيض فيه فعليها الكفارة في الظاهر لوجود الإفطار في يوم ليس فيه شبهة الإباحة. يقول الحقير الظاهر أن هنا قولا آخر و هو عدم وجوب الكفارة قياسا على ما مر من مسألة الإفطار. بطن عود الحمى و كما يشعر به قوله في الظاهر ان يكون القول بوجوب الكفارة قياسا. والقول بعدم وجوبها استحسانا كما لا يخفى والله أعلم. خ مسألتنا الحيض والحمى محولتان على أحهما لو نويتا الصوم ثم أفترط بعد الفجر و ان لم ينويَا قضيا بلا كفارة. أكرهه السلطان على السفر فأفترط على أنه يسافر ثم عفى عنه فهو على الأقوabil ولو قدم ليقتل في نهار رمضان فشرب ثم عفى عنه. قال ظه يكفر اذ الإكراه لم يتوجه على شرب الماء فيكون هذا الشرب متعمرا عن الشبهة الكل في **فقط** و في **شحى**. جومنت طوعا في نهار رمضان ثم مرضت في ذلك اليوم او حاضت سقط عنها الكفارة. جامع ثم مرض في ذلك اليوم قضى ولم يكفر في الأصح ولو جرح نفسه حتى صار بحال يعجز عن الصوم قيل يكفر و قيل لا والأول أصح. **فقط** حامل و مرضعة خافتا على أنفسهما او ولدهما افترطا و قضتا ولا فدية عليهما لأنه كمرض. ولو أفترط المريض يقضي بلا فدية ولو مات قبل البرء لا شيء عليه اذ لم يدرك عدة من أيام اخر و عليه أن يوصي بفذية. و كان لكل يوم نصف صاع من بر يجوز فيها ما يجوز في صدقة الفطر. و رد به النص و يعتبر ذلك من ثلث ماله ولو لم يوص. و تبرع به ورثته بلا ايساء جاز. ولو صح لزمه بقدر ما صح اذ عجز عن القضاء الا بقدر ما أدرك و هو الصحيح عند الكل. جع مريض قال الله علي ان أصوم شهر كذا فمات قبل البرء، لا يلزمك شيء ولو صح يوما لزم الایصاء بجميع الشهر بالاطعام عندهما و عند م يلزمك الایصاء بقدر ما أدرك على قياس ما مر. هداية الشيخ الفاني الذي لا يقدر على الصوم \b268 يفترط و يطعم

لكل يوم مسكتنا كما في الكفارات. ولو قدر على الصوم يبطل حكم الفداء لأن شرط الخلفية استمرار العجز. قاضي Khan رجل لو صام في رمضان لا يمكنه أن يصلبي قائماً وإن لم يصم يمكنه ذلك فإنه يصوم ويصلبي قاعداً جعاً بين العبادتين. فضع من أغمى عليه كل رمضان أو بعضه يقضى خلافاً للحسن البصري لنا إن الأغماء مرض فلا يمنع القضاء كسائر الأمراض. لو جن في رمضان كله لا يقضى خلافاً مالك ولو أفاق في شيء منه قضى ما مضى خلافاً لزفر و الشافعي. قاضي Khan أغمى عليه في أول ليلة من رمضان يقضى غير يوم تلك الليلة. قالوا هذا إذا نوى الصوم في تلك الليلة قبل الإغماء ولم يذكر ذلك في الكتاب و جعله ناوياً تقدير إثم. إنما يجعل ناوياً تقديراً إذا كان أهلاً يصح منه النية، أما لو لم يكن أهلاً في تلك الليلة بأن أغمى عليه في آخر يوم من شعبان و دام أغماؤه قضى ذلك اليوم أيضاً. هداية من أغمى عليه في رمضان لم يقض اليوم الذي حدث فيه الإغماء لوجود الصوم فيه و هو الإمساك المقرؤن بالنية. إذ الظاهر وجودها منه و قضى ما بعده لانعدام النية. صع الجنون لو أفاق قبل الزوال ولم يأكل شيئاً و نوى الصوم جاز. إذ الجنون لا ينافي أصل الصوم ولا صفة الفرضية بدليل أنه لو نوى الصوم بالليل و جن بالنهار و لم يأكل جاز صومه. فضع مريض بريء في نهار رمضان<sup>470</sup> يؤمرون بامساك بقية يومه و أصله عندنا ان من صار في وسط النهار بحال لو صار في أوله على تلك الحالة لزمه الصوم يؤمرون بامساك يومه تشبهها بالصائمين و عليه القضاء. مسافر قدم و الجنون أفاق و حائض و نساء طهرتا و كافر أسلم و صبي بلغ بعد أكلهم و من أكل وهو يظن ان الشمس غربت فظهر عدم غروبها فعلى كل هؤلاء إمساك بقية يومهم عندنا. قاضي Khan و كذا مقيم تسحر بعد طلوع الفجر وهو لا يعلم به فعليه الإمساك أيضاً. فضع و اجمعوا على من أفتر خطأً بأن تمضمض فدخل الماء حلقة أو أكل متعمداً أو مكرهاً أو أفتر يوم الشك

---

<sup>470</sup> ع - رمضان.

فظاهر أنه من رمضان لزمه الإمساك تشبهها، وأجمعوا أنه لا يجب التشبه على حائض و نساء و مريض و مسافر في حالة العذر الجملة بعضها في فو و بعضها في شجع و لم يذكر في جمع ان هذا الإمساك يجب أو يندب فقيل يندب لأنه مفترض فكيف يجب الإمساك. وقد قال ح لو ظهرت في النهار فلا يحسن لها إلا كل و هذا يدل على ندب الإمساك. وقيل الصحيح أنه يجب لأن م قال فليصم بقية يومه والأمر للوجوب. وكذا قال في حائض ظهرت فلتدع الأكل بصيغة الأمر و قول ح لا يحسن لها يعني يصبح لها إلا يرى انه قال في مسافر أقام بعد الزوال أني استقيح أكله فقد فسر ما لا يحسن بالاستقباح ولا شك أن ترك ما هو مستقبح شرعا واجب كذا شجع. قال صاحب جامع الفصولين الأمر كما يجيء للوجوب يجيء للنندب. و هنا قرينة صارفة عن الوجوب وهي افطارة. و قوله ترك القبيح واجب لا يستقيم على كليته. اذ قد يطلق على مكروه لا يجب تركه بل يندب. فينبغي أن يكون الإمساك في المتنازع فيه مندوبا لا واجبا والله أعلم. يقول الحمير قوله ينبغي لا ينبغي لأن الرiziliyi و ابن الهمام صرحا بأن وجوب الإمساك هو \

**[a269] الصحيح.** لأنه ثبت أنه م أمر بالإمساك ملأ أكل في يوم عاشوراء حين كان واجبا ثم ان ابن الهمام ذكر لهذه المسائل ضابط و هي ان كل من يتحقق بصفة في اثناء النهار او قارن ابتداء وجودها طلوع الفجر و تلك الصفة بحيث لو كانت قبله و استمرت معه وجب عليه الصوم فإنه يجب عليه الإمساك تشبهها انتهي. والعجب ان المعترض كيف غفل عن قول صاحب المداية بلغ صبي او أسلم كافرا و قدم مسافرا و ظهر حائض او نساء في بعض نهار رمضان امسكوا بقية يومهم. و قال الشافعي لا يجب الإمساك و على هذا الخلاف كل من صار أهلا للزوم و لم يكن كذلك في أول اليوم هو يقول التشبه خلف فلا يجب الا على من يتحقق الأصل في حقه كمفطر عمدا او خطأ. ولنا أنه وجب قضاء لحق الوقت أصلا لا خلفا. لأنه وقت معظم بخلاف حائض و نساء و مريض و مسافر حيث لا يجب عليهم

حال قيام عذرهم لتحقق المانع عن التشبه حسب تحققه عن الصوم انتهى. فظهر بما تقرر ان ذهن المعترض انساق الى ما ذكره الشافعي كما لا يخفى. صع مريض او مسافر نوى في رمضان عن واجب آخر وقع عما نوى عند ح و عن رمضان عندهما. ولو نوى التطوع فعن ح روایتان يقع عن التطوع في روایة و عن رمضان في روایة. مريض او مسافر نويا في رمضان بعد الفجر لا قبله قال س يجزيهما. فقط مرض المعتكف او عته قضى ولو اطبق فالقياس ان يقضى كفراً ولا يقضى كإحرام. قاضي خان لو اغمى على المعتكف أياماً أو أصابه لم فعليه ان يستقبل الاعتكاف اذا برئ لفوات التابع. مسافر قدم مصره وهو صائم في رمضان فأفطر، بعد ذلك عمداً لا كفارة عليه عند ح وس. لأن قول بعض العلماء ان صوم المسافر لا يجوز اورث شبهة فيه. وكذا مقيم سافر صائماً فأفطر بعد ذلك، و امرأة أفطرت ثم حاضت و صحيح أفطر ثم مرض مرض لا يستطيع معه الصوم تسقط الكفارة عندنا خلافاً لزفر. والأصل عندنا أن من صار في اخر النهار على صفة لو كان عليها في أول اليوم يباح له الفطر تسقط عنه الكفارة. و في المنتقى لو أفطر في رمضان عمداً ثم اغمى عليه ساعة لا كفارة عليه.

## كتاب الحج

و في خ من شرائط وجوب الحج سلامة البدن عن المرض في قول ح فلا يجب على مقعد و مفلوج و زمن ولو ملك زادا و راحلة. و قالا لا يشترط السلامة فعندهما يجب الاحجاج على هؤلاء عن أنفسهم لو عجزوا عن الحج بأنفسهم. يقول الحميري مبني خلافهم هو ان الأصل عند ح ان وسع الغير لا يكون وسعا للعجز بنفسه و عندهما يكون كما مر في كتاب صلاة المريض نقاً عن فشين و في خ الاعمى لو ملك زادا و راحلة فلو لم تجد قائداً لا يلزمك الحج بنفسه وفaca و الاحجاج لرممه عندهما لا عند ح فلو وجد قائداً لا يجب الحج بنفسه كجمعة. و فيه روایتان فرقاً على أحدي الروایتين بين حج و جمعة فقاً وجود القائد

إلى الجمعة ليس بنادر بل هو غالب فتلزمه الجمعة بخلاف الحج. مقعد أو مريض عجز عن الحج فأمر

[b269] رجالاً ان يحج عنه فلو مات قبل أن يبرأ جاز وفاقاً ولو برع لزمه الاعادة لا عند الشافعي. \

شرائط وجوب الحج عقل وبلوغ وحرية واستطاعة. و تفسير الاستطاعة عند ح سلامة البدن و هو

رواية عنهمَا وعندَهُمَا ملكَ الزادِ والراحلةِ لغيرِ وثمرةِ الخلافِ تظهرُ في زمانِ مفلوجٍ وقطعُ الرجلينِ لَا

يجبُ عليهمُ الحجَّ. وانْ ملَكُوا زادَ ورَاحْلَةَ وعندَهُمَا يَجِبُ وَلَوْ ملَكُوهَا، وصَحِيحُ الْبَدْنِ فَلَمْ يَحِجْ حَتَّى

زَمْنٍ أَوْ فَلْجٍ لزمهُ الْاحْجاجُ بِالْمَالِ بِلَا خَلَافَ. صَعُبُ مُحَمَّرٌ مُرِيضٌ تَطِيبُ لِلتَّدَاوِي فَعَلَيْهِ أَيِّ كَفَارَةٍ شَاءَ. وَمِنْ

اجتاز بعرفةٍ و هو مغمى عليه أو نام اجزاه عن الوقوف ولو حدث ذلك قبل الاحرام فأهل عنه رفيقه جاز

عند ح لا عندَهُمَا. ولوْ أَمْرَهُ بِذَلِكَ قَبْلَ نُومِهِ وَأَغْمَائِهِ جَازَ وَفَاقَا. ولوْ أَحْرَمَ بَحْجَ ثُمَّ اغْمَيَ عَلَيْهِ فَطَافُوا بِهِ

حولَ الْبَيْتِ عَلَى بَعِيرٍ وَأَوْقَفُوا بَعْرَفَةَ وَمَزْدَلَقَةَ وَوَضَعُوا الْأَحْجَارَ فِي يَدِهِ وَرَمَوْا بَهَا وَسَعَوْا بِهِ بَيْنَ الصَّفَاءِ

وَالْمَرْوَةِ وَالْأَفْضَلِ رَمَيَ الْجَمَارَ بِيَدِهِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَطَافَ عَنْهِ حَتَّى يَحْمِلَ إِلَى الْمَطَافِ وَيَطَافَ بِهِ. وَكَذَا

الوقوف بعرفة. فَضَعَ اغْمَيَ عَلَيْهِ فِي الطَّرِيقِ فَأَحْرَمَ رَفِيقَهُ فِي الطَّرِيقِ إِنَّمَا يَجُوزُ عَنْهُ حَتَّى يَحْمِلَ إِلَى الْمَطَافِ وَيَطَافَ بِهِ لَدَلَلَةِ لِأَنَّهُ لَمَّا

عَقَدَ مَعَ الرَّفِيقَةِ مَعْلَمَهُ أَنَّهُ لَا يَجُوزُ الْمِيقَاتُ إِلَّا حَمِرَمَا صَارَ كَأَنَّهُ أَمْرَهُ بِهِ وَاسْتَعَانَ مِنْهُ. يَقُولُ الْحَقِيرُ وَهَذِهِ

الْمَسْأَلَةُ مِنَ الْمَسَائِلِ الْإِسْتِحْسَانِيَّةِ وَقَدْ مَرَتْ أَمْثَلُهَا فِي الْجَنَانِيَّةِ عَلَى الدَّوَابِ فِي فَصْلِ الضَّمَانَاتِ باقتضاءِ

كَمَالِ الْمَنَاسِبَةِ فَلَيَنْظُرْ هَنَاكَ. خَلاَصَةُ اخْتِلَافِ مِشَائِخِنَا فِي الْمَأْمُورِ بِالْحَجَّ إِذَا حَجَّ قَالَ الْإِمامُ خَوَاهِرْزَادَهُ عَنْ

أَصْحَابِنَا أَصْلُ الْحَجَّ يَقْعُدُ عَنِ الْمَأْمُورِ وَلِلْأَمْرِ ثَوَابُ النَّفَقَةِ. وَقَالَ الْإِمامُ السَّرْخَسِيُّ يَقْعُدُ عَنِ الْأَمْرِ وَالدَّلِيلُ

عَلَيْهِ أَنَّهُ لَا يَسْقُطُ عَنِ الْمَأْمُورِ. وَيَحْتَاجُ إِلَى اسْنَادِ الْإِحْرَامِ إِلَى الْأَمْرِ وَإِنَّمَا يَجُوزُ وَيَسْقُطُ عَنِ الْأَمْرِ. لَوْ كَانَ

وقْتُ الْأَدَاءِ عَاجِزاً عَنِ الْأَدَاءِ بِنَفْسِهِ وَدَوَامِ عَجْزِهِ إِلَى مَوْتِهِ فَلَوْ زَالَ لَا يَجُوزُ بِيَانَهُ. مَا ذَكَرَهُ مِنْ فِي الْأَصْلِ

رَجُلٌ حَجَّ رَجُلًا وَهُوَ مَرِيضٌ فَلَمْ يَزِلْ مَرِيضاً حَتَّى ماتَ فَهُوَ جَائزٌ عَنِ فِرْضِ الْحَجَّ وَإِنْ صَحَ لَا يَجِزِيهِ عَنْ

الفرض، و عن س ان برع من مرضه قبل فراغ المأمور من الحج عليه الإعادة. لا ان برع بعد فراغه كمتيمم قدر على الماء و هذا كله في حج فرض و في التطوع. إذا أمر غيره بحج التطوع جاز و يصير للأمر ثواب النفقة. هداية في الحج النفل تجوز الانابة حالة القدرة لأن باب النفل أوسع. قاضي خان اختلفوا في سقوط الحج عن المحجوج عنه قيل لا يسقط و يكون له ثواب النفقة فقط. و قيل يسقط و هو الصحيح بدلالة الآثار. و لذا يشترط النية عن المحجوج عنه و يذكره الحاج في التلبية فيقول اللهم إني أريد الحج فيسره لي و تقبل مني و من فلان. وسئل الإمام محمد بن الفضل عن هذا قال ذاك معلق بمشيئة الله تعالى. كما قال م قالوا و ينبغي ان يكون الحاج رجلا حج مرة. و قال الإمام المذكور إذا مر غيره بأن حج عنه ينبغي أن يفوض الأمر الى المأمور فيقول حج عني بهذا المال كيف شئت ان شئت حجة و إن شئت عمرة و حجة وإن شئت فاقرن و الباقي من المال مني لك وصية كيلا يضيق الأمر على الحاج ولا يجب عليه رد ما فضل الى ورثته الأمر. صع لو أريد في الحج عن الغير أن يكون للمأمور ما يفضل من نفقة الحج فالحيلة يقول الأمر للمأمور وكلتك ان تحب الفضل من نفسك و تقضيه لنفسك فيه لا يصح أمره بحج الا لعجزه عنه الى موته. فلو قال لله علي ثلاثة في سنة واحدة فلو مات قبل وقت الحج جاز الكل لعجزه. ولو مات وقت الحج و هو يقدر بطلت الا حجة واحدة. اذ قدر فان عدم شرط صحة الاحجاج في هذه السنة و على هذا باقي السنين و هذا لو عجز عجزا يرجى زواله كمرض و حبس و غيرهما فإن لم يرج زواله كزمانة و عمى جاز الأمر أمر بحج فمرض في الطريق لا يدفع النفقة الى آخر الا بإذن الأمر. جف وصي دفع الى رجل دراهم ليحج عن الميت فمرض في الطريق فدفعها الى رجل بلا أمر الوصي فحج عن الميت لا يقع عن الميت ولا عن وصيه و الحاج الأول والثاني ضامنا الاحصار كما يكون بالعد و يكون بالمرض عندنا خلافا للشافعي.

## كتاب النكاح

و في خ جاز تزوج المريض بمثل مهر المثل. لأنه من الحوائج الأصلية و يخالص غرماء الصحة بمهرها فلو نقدها مهرها يشاركها غرماؤه بالحصة لتعلق حقهم بماله فتخصيصها ابطال حق الباقين. ت يقدم دين الصحة على الزيادة على مهر مثلها ولو أقر لها بمهر يصدق في مهر المثل لا في الزيادة. اذ يقبل قوله الى تمام مهر مثلها لا بإقرار الزوج. فش أعطاها بيها عوض مهر مثلها لم يجز. اذ البيع من الوارث لم يجز في المرض ولو بثمن المثل. أقر بمهر المثل ثم برهن بعد موته أنها وهبت المهر لزوجها قالوا ترد البينة للناقض و احتمال العقد في مرض الموت ثانيا . يقول الحقير ينبغي ان تكون المسألة الأولى بناء على قول ح فقط. لما سيأتي أن بيع المريض من وارثه جائز عند س و م. إذا كان بمثل القيمة والله أعلم.<sup>471</sup> فشين ابن يزوج أمه المجنونة عندنا و اختلف علماؤنا في اب و ابن. لو اجتمعوا في المجنونة قال ح و س ابنها أحق. و قال م ابوها أحق اذ يملك التصرف في النفس. و المال بخلاف الإبن هداية محمد ان الأب أوفر شفقة من الإبن ولهما ان الإبن مقدم في العصوبة و هذه الولاية مبنية عليها ولا يعتبر بزيادة الشفقة كأب الأم مع بعض العصبات. فشين بلغ معتوها او مجنونا تبقى ولاية الأب عليه في ماله و نفسه. ولو بلغ عاقلا ثم جن هل تعود ولايته فيهما قال كلخى لا تعود عند س فالولاية للسلطان و قال م تعود فيها استحسانا. و قال ض تعود عند م لا عند زفر، جن الاب او عنته هل للابن ولاية التصرف في ماله و نفسه فهو على اختلاف مر في ابن جن. والولي لو جن مطبقا تزول ولايته ولا ينفذ تصرفه في نفسه و ماله حال افاقته لا في جنونه. قدر س المطبق بأكثر السنة و م بشهر في الصوم و بسنة في الركوة. و عن س أنه رجع الى قول م. كذا خ زوج المعتوه أخ أو عم ثم عقلت تخيرت كصبية بلغت لا لو زوجها الأب والجد. ولو زوجتها أمها لا رواية فيه

<sup>471</sup> ع - يقول الحقير ينبغي ان تكون المسألة الأولى بناء على قول ح فقط. لما سيأتي أن بيع المريض من وارثه جائز عند س و م إذا كان بمثل القيمة والله أعلم

عن ح ، قالوا ينبغي ان لا تتخير كما لو زوجها الأب و عن م لها الخيار كذا خ مريض ادخلت امرأة في بيته ولا يشعر بها فخرجت بعد الصبح و أخبر به الزوج فقال لم أشعر بها فطلقها و ادعت علمه بذلك صدق الزوج أنه لم يعلم فلا عدة و سقط نصف المهر كذا مق و في **فقط** في كل موضع فسدت الخلوة مع القدرة على الجماع حقيقة تجحب العدة لا لو عجز عنه حقيقة. لا نفقة لمريضة لم تزف الى بيت زوجها ولو زفت فلها النفقه. و عن س لا ولو لم تطق الجماع ولو زفت اليه و هي صحيحة فمرضت في بيته مريضا لا يتحمل الجماع. فلو مرضت بعد دخوله فلها النفقه، لا لو قبله و اعماؤها كثيرا \ [b]270 [b] كمرض ولو بني بها في منزلها ثم مرضت مريضا لا تتحمل<sup>472</sup> الجماع و ذهبت الى بيت زوجها و هي مريضة فلو شاء امسكها و عليه النفقه اوردها الى بيتها ولا نفقهه. وكذا الصبية قالوا إنما تجحب النفقه عليه لامرأة مريضة في بيته و صبية لا تجتمع لو كان يتمكن الزوج من الانتفاع بها مع ذلك المرض بوجهه و إلا فلا نفقهه، مرضت في بيت زوجها بعد دخوله و انتقلت الى دار ابويها قالوا لو امكنها النقل الى بيته بمحفنة و رتقاء و مريضة عن س فلا نفقهه ولو لم يمكنها الانتقال فعليه النفقه. كذا خ وفي مق تجحب النفقه لمحنونه ورتقاء و مريضة عن س ان لم يمكنه جماع المريضة ولم يدخل بها فلا نفقهه مريض كل لسانه فقال له رجل أكون وكيلك في تزويع بنتك فقال نعم لا يصير وكيلًا.

## كتاب الطلاق

طلاق المتعوه لا يقع كمجنون من لا يستقيم كلامه و افعاله الا نادرا والعاقل ضده والمعتوه من يختلط كلامه و افعاله فيكون ذا غالبا و ذاك غالبا فكانا سواء. و قال بعضهم المجنون من يفعل افعالا قبيحة عن قصد والعاقل من يفعلها احيانا عن ظن الصلاح لا عن قصد والمعتوه من يفعلها احيانا عن قصد مع ظهور

<sup>472</sup> ع: يتحمل

وجه الفساد كذا خ. يقول الحقير و قد مر تعريف المعتوه و المجنون في فصل الاحكامات بتفصيل مشبع

فلينظر هناك. صع المتصرو لا يقع طلاقه حال صرعيه طلق امرأة و هو مفيق ثم جن فراجعها في عدتها

بفعل او قول و هو مجنون لا تصح الرجعة كذا أجاب صط حين سئل عنهمما و قال ح تصح الرجعة.

دررغر<sup>473</sup> لا يقع طلاق صبي و مجنون و معتوه و مبرسم و مغمى عليه و نائم. و يقع طلاق مكروه هازل

و ساه و سفيه اي خفيف العقل و سكران و اخرس باشارة المعهودة خ مريضة اختلعت من زوجها بمهراها

ثم ماتت ينظر الى ثلاثة أشياء الى ميراثه منها والى بدل الخلع و الى ثلث مالها فيجب أقلها لا الزبادة كذا

في شحي و في خل في هذه الصورة لو لم يدخل بها سقط نصف المهر بطلاقه والنصف الآخر و صيته و

هو لغير وارث فصح من الثالث. فلو دخل بها فماتت بعد مضي العدة فكل المهر وصية. و يصح من

الثالث اذ الاختلاع تبرع ولو ماتت في العدة. فكذا عن س و م اذ الزوج لم يبق وارثا لرضاه بالفرقة و عند

ح يعطي الأقل من ميراثه و من بدل الخلع و من الثالث اذ اتھما في حق سائر الورثة و لم يتھما في

الأقل<sup>474</sup> طلقها رجعيا في صحته او مرضه ثم ماتت<sup>475</sup> و هي في العدة ورثته. و كذا لو ماتت في العدة

ترثه<sup>476</sup> مات بهذه الجهة او بجهة أخرى خ و ان أباها في صحته ثم مرض و مات في العدة ورثته و ان

مات بعد العدة لم ترث. و الأصل ان أحد الزوجين لو باشر الفرقه بعد تعلق حق الآخر بهاله ورثه الآخر و

إنما يتعلق بالحق. اذا كان غالبا حاله الها لا يمرض او غيره لا يأصل المرض. اذا لأدمي لا يسلم عن المرض

و ليس كله يفضي الى الها لا فلا بد من ضابط فقالوا في مرض الرجل ان يصيغ حتى يصير صاحب فراش

يعجز عن قيامه بصالحة الخارجه و يزداد كل يوم مرضه و في المرأة ان تصيغ صاحبة فراش تعجز عن الصلاة

<sup>473</sup> ع - دررغر.

<sup>474</sup> ع + خ.

<sup>475</sup> ع: مات

<sup>476</sup> ع+ ترثه مات بهذه الجهة او بجهة اخرى. جع من له حكم المرض لو طلقها و مات في العدة ورثها الزوج ورثها الزوج.

قائمة ولا تذهب الى المخرج بلا معين و يعتبر فيها العجز عن المصالح الداخلية. \ [a271] أما من يذهب و يجيء في حوائجه و يحم كل يوم فهو ك صحيح. وكذا مقعد و مفلوج لا يزداد مرضه كل يوم وكذا صاحب جرح ووجع لم يجعله صاحب فراش المسؤول لو طلق امرأته و قد طال و لم يضنه فهو ك صحيح. وأما المقعد والمفلوج قال في كب ان لم يكن قد يها فهو ك مريض ولو قد يها فك صحيح اذا هذه علة مزمنة لا قاتلة و تكلم فيه المشائخ. قال ض لو يرجى برأه بالتداوي فك صحيح والا فكمريض. جع لو طال و صار بحال لا يخاف به الموت فك صحيح وكذا المسؤول و في بعض الحالات لم يبين في كب حد التطاول فبعضهم قدروه بسنة و بعضهم اعتبروا العرف. فما يزيد فيه تطاولا فتطاول و الا فلا. كحم إن أصحابنا قدروه بسنة و قال فيه المقعد والمفلوج لو وهبا في أول ما أصابهم ثم ماتا في أيام قليلة يعتبر من الثالث اذا العلة لم تصر عادة. جع صاحب سل ودق ما لم يصر صاحب فراش فك صحيح اذا الإنسان لا يخلو من مرض فما دام يخرج في حوائج نفسه لا يعد مريضا عادة. جر لو يزداد كل يوم فهو ك مريض ولو ينقص مرة و يزداد أخرى فلو مات بعده بسنة فك صحيح ولو قبل سنة فكمريض. فتكلموا أيضا في رجل عجز عن المصالح الخارجية لا الداخلية قال مشائخ بلخ لو قدر على القيام بمصالحه سواء كانت داخلة أو خارجة فصحيح. وقال مشائخنا لو عجز عن المصالح الخارجية يعتبر مريضا جملة خ و في الخلاصة المريض الذي يعتبر تصرفاته من الثالث اذا صار صاحب فراش لا يطبق القيام الى حاجته و تجوز صلاته قاعدا و يخاف موته أما لو طال مرضه ولا يخاف موته ك مفلوج و مسلوب و زمن و مقعد و يابس الشق فهذا ليس في حكم المريض، الا اذا تغير حاله عن ذلك و مات من ذلك التغير. فما فعل في حالة التغير يعتبر من الثالث. قال الإمام الفضلي مرض الموت ان لا يخرج الى حوائجه بنفسه و في التجريد اعتمد عليه و قال لو خرج من البيت لا يبقى له حكم المرض. و حكي عن شمس الإسلام أن المعتبر في حق الفقيه ان لا يقدر

على الخروج الى المسجد و في السوق ان لا يقدر على الخروج الى الدكان، و في المرأة أن لا تقدر على الخروج الى السطح. قال أبو الليث كونه صاحب فراش ليس بشرط لكونه مريضا مرض الموت بل العبرة للغلبة لو الغالب من هذا المرض الموت فهو مرض الموت و ان كان يخرج من البيت و به كان يفتحي الصدر الشهيد. زيلعي صاحب الفراش هو من يقوم بحوائجه في البيت كما يعتاده الاصحاء ولو قدر على ذلك بتكلف و من يقضيها فيه و هو يشتكي فليس بفار اذ الإنسان قلما يخلوا عن ذلك و قيل المريض من لا يقدر على أداء الصلاة جالسا و قيل من لا يقدر على ان يقوم إلا أن يقمه غيره، و قيل من لا يقدر على المشي إلا أن يهاوي بين اثنين وال الصحيح ان من عجز عن قضاء حوائجه خارج البيت فهو مريض. ولو امكنته القيام بها البيت اذ ليس كل مريض يعجز عن القيام بها فيه كقيام البول و نحوه **فقط** تكلف بعض المتأخرین و قال لو يخطو ثلاثة خطوات بلا معين فک صحيح و إلا فكمريض و هذا ضعيف جدا اذ المريض جدا لا يعجز عن هذا القدر إذا تكلف. خلاصة من \b[271] حبس في السجن ليقتل قصاصا او رجما فک صحيح. فإذا خرج ليقتل فكمريض إذا قتل في تلك الحالة. و من في السفينة فک صحيح فاهاجت الأمواج فكمريض. و من في صف القتال فک صحيح فإذا بارز فكمريض في تلك الحالة. ولو أعيد الى السجن ولم يقتل و رجع عن المبارزة أو سكنت الأمواج فكمريض صار صحبيحا فينفذ تصرفاته من الجميع المال. **فقط** لو هاجت الأمواج و تلاطم و خيف الغرق فكمريض. خ ولو أخذه السبع بفمه أو انكسرت السفينة و بقي على لوح واحد فكمريض ولو طلق امرأته بعد اضطراب السفينة قبل انكسارها لم يكن فارا. **فقط** امرأة حامل يضرها الطلاق فهي كمريض. قال شخ لو أخذها وجع الولادة فكمريض إذا اشرفت على ال�لاك إلا أنه يأخذها الوجع ثم يسكن فذلك لا يعتبر كمرض بعقبه برأه و إنما يعتبر وجع آخره الولادة. إذ المعتبر مرض الموت وما يتصل بالموت. قال **صطف** ذكر م في الأصل مسائل تدل على أن

الشرط خوف الهاك غالبا لا كونه صاحب فراش. خلاصة لو أخذها الطلاق فما فعلت في تلك الحالة يعتبر من الثالث ولو سلمت من ذلك جاز ما صنعت في ذلك جاز ما صنعت في ذلك كله. هي صاحب فراش طلقها ثم صح ثم مرض ثم مات في العدة لم يكن فارا وكله في صحته باباتها فمرض وعجز عن عزله حتى ابانها في مرضه لم ترثه ولو قدر على عزله ترث ط ابانها في مرضه وهم لا يتوارثان فصار بحال يتوارثان ككون أحدهما قنا فعتق او المرأة كتابية فأسلمت لم ترثه ولو ارتدت في عدتها وأسلمت لم ترثه علق طلاقه بمرض نفسه فمات به ترثه. صفار ينبغي ان لا ترثه. قال في مرضه قد كنت ابنتك في صحيتي أو تزوجتك بلا شهود او بیننا رضاع قبل النكاح او تزوجتك في العدة وانكرت المرأة ذلك بانت منه و ترثه لا لو صدقة مريض قال ابنتك في صحيتي و مضت عدتك فصدقته فلها التزوج في الحال. قاضي<sup>477</sup> خان قال لا مراته كانت طلقتك ثلاثة في صحيتي و كذبته المرأة ثم ماتت و هي في العدة ورثته صل مات فقالت قد اباني في مرض موته و انا في العدة الأولى ولي ارثه و قالت الورثة ابانك في صحته فالقول لها الا ان برهن الورثة بخلاف ما لو قالت اسلمت قبل موته و قالت الورثة بعد موته فالقول للورثة ابانها في مرضه فماتت به. و قالت لم تمض عدتي صدقت بيمين ولو طال المدة فلو نكلت لا ترثه امرأة العين او اختارت نفسها في مرض موته لا ترثه. اذا الفرقة من قبلها فكذا في كل فرقه تقع بمعنى من قبلها ولو جاءت الفرقه منها في مرضها او حالة طلقها بردہ يرثها. ط علق طلقها بفعل اجنبی ووجد في مرضه فلو كان الطعليق في مرضه أيضا ترثه لا لو علقه به في صحته. و كذا لو حصل التعليق بفعل سماوي كمجي رأس الشهر لو علقه بفعلها فلو لها منه بد لا ترثه على كل حال ولو لا بد لها منه ترثه إجماعا ولو علقه في مرضه. أما لو علقه في صحته و الشرط في مرضه ترثه عند حس لا عند م. خ وقعت الفرقه بينهما في مرضها ثم ماتت في العدة

---

<sup>477</sup> ع+ مريض.

لو الفرقة طلاق كاختيارها بحسب وعنة و لعان لا يرثها عند ح . و لو ليست \a272] بطلاق كفرقة بخيار بلوغ و عتق و ردتها يرثها. قالت في مرضه طلقني فطلقها ثلاثة فماتت في العدة ترثه. إذ صار مبتدئاً فلا يبطل حقها في الإرث كقولها طلقني رجعوا فابنها. مريض قال لامراته الأمة إذا عنتقت فانت طلاق ثلاثة فحررها مولاها فمات زوجها في العدة ترثه. ولو قال لامراته الأمة انت طلاق ثلاثة غداً او قال لها مولاها انت حرة غداً او بدم المولى ثم الزوج فجاء غداً تطلق و تعتق ولا ترثه ادعت على زوجها المريض انه طلقها ثلاثة فجحد فحلفه القاضي فحلف ثم صدقته و مات ترثه لو صدقته قبل موته لا لو بعده. **صطف سهل** عن امرأة طلقت نفسها في مرض زوجها فبلغه الخبر فأجاز و هو مريض فمات قال ترثه وليس هذا كطلاق بسؤالها. اذ لم ترض بعمل المبطل اذ قولها طلقت نفسى لم يكن مبطلاً بل يتوقف على اجازته. فإذا أجاز في مرضه فكانه إنشاء الطلاق ففر، وسئل عن مريض أكره على التطليق ثم مات قال ترثه إذ الإكراه لا يؤثر في الطلاق بدليل وقوع طلاق المكره ولا رواية لهذا في الكتب. قال و قال بعض الفقهاء ينبغي أن لا ترثه للجبر اذ ذكر أنه لو أكره على قتل مورثه فقتله يرثه لا المكره لو وارثاً ولو لم يوجد منه القتل. قال ضفت بعد ذلك لا ترثه فإني وجدت مسئلة في الفرائض تدل على عدم الإرث. دررغرر مول عجز عن الوظي لمرض به او بها او لصغرها او لترقها او لمسافة اربعة أشهر بينهما ففاته قوله فيت إليها وإن قدر على الجماع في المدة ففيه الوظي **فضع** إنما يعتبر الفيء باللسان في حق المريض حال قيام الزوجية لا بعد البيونة و أما الفيء بجماع فيعتبر بعد البيونة أيضاً مريض إلى ثم مرضت امرأته قبل برأه و بقيت مريضة إلى مضي المدة ففيه بجماع خلافاً لزفر. **صعب** طلقها في المرض فمات بعد العدة فالمشكل من متاع الزوج لو ارثه اذ صارت أجنبية بمضي العدة ولم تبق لها يد. و لومات قبل العدة فالمشكل للمرأة عند ح لأنها ترث فلم تكن أجنبية

فكانه مات قبل الطلاق و في تأجيل العنين سنة لو مرض أحدهما مرضا يعجز عن الجماع عن م لا يكتسب الشهر و ما دونه يكتسب من السنة.

## كتاب العناق

و في ن مريض أقر بعطق قنه أو بأنه تصدق به على فلان فهو من الثالث هداية اعتق في مرضه قنه أو باع او حaba او وهب جاز يعتبر من الثالث قن قال لو ارث مولاه اعتقدني أبوك في الصحة و قال رجل على أبيك ألف درهم فقال صدقتما سعي القن في قيمته عند ح و قالا يعتق بلا سعي. قاضي خان رجل قال لعبدة في مرضه أنت حر لوجه الله فهو باطل ذكر في الكتاب إذا أوصى بأن يخدم عبده جميع ورثته سنة ثم هو حر قال هو جائز.<sup>478</sup> مجمع الفتاوى مريض أعتق عبده و رضي به ورثته قبل موته فالعبد لا يسعى بشيء<sup>479</sup> درر الغرر التدبير مطلق او مقيد فـ الأولى كقوله إذا مت فأنت حر أو أنت حر يوم الموت أو أنت حر عن دبر مني او أنت مدبر أو دبرتك أو أنت حر إن مت الى مئة سنة. و غالب موته قبله فلا برهن ولا يخرج من الملك إلا باعتاق أو كتابة و يستخدم و يستأجر، و بموته يعتق من الثالث و يسعى في ثلثيه إن لم يترك المولى غيره و له وارث و في كلها. لو مولاه مديون و الثاني نحو قوله إن مت في مرضي هذا أو سفري هذا \ [b272] أو نحوهما فأنت حر في باقي القن يوهب و يرهن و يعتق من الثالث إن وجد الشرط. خ قال لقوم معلومين اين بندك كان مرا بندك مهليتك ينبغي لهؤلاء يعتقونكم دبر قنه فذهب عقله فالتدبير على حاله و لو في التدبير معنى الوصية. قال لأمته هذه أم ولدي فلو قاله في صحته تصير أم ولده معها ولدا ولا ولو في مرضه تصير أم ولده و تعتق من كل ماله لومعها ولد والا تعتق من

<sup>478</sup> ع - قاضي خان رجل قال لعبدة في مرضه أنت حر لوجه الله فهو باطل ذكر في الكتاب إذا أوصى بأن يخدم عبده جميع ورثته سنة ثم هو حر قال هو جائز.

<sup>479</sup> ع - مجمع الفتاوى مريض أعتق عبده و رضي به ورثته قبل موته فالعبد لا يسعى بشيء ع + اما.

الثالث. قاضي خان قال في مرضه اعتقلا عنى فلانا بعد موتي إن شاء الله. و قال هو حر بعد موتي إن شاء الله صحي الاستثناء فيما قياسا وفي الاستحسان صحي في الثاني لا الأول.

## كتاب الوقف

و في ن قال إن مت من مرضي هذا فقد وقفت أرضي ثم برع له بيعها وكذا إن مات إذ علقه بالخطر قال ث لو قال إن مت جعلت أرضي هذه وفقاً جاز. ص تعليق الوقف بالشرط جائز. عده قال في مرضه جعلت غلة كرمي وقفها وفي الكرم ثُر صار كقوله وقفت كرمي بما فيه من الغلة. ن وقف ضئيلة على الفقراء ولها بنت محتاجة. فلو وقف في صحته جاز الصرف إليها والي ولدتها ولو في مرضه لم يجز الصرف إليها و يصرف إلى ولدتها. خلاصة وقف المريض وصية فلا يجوز للوارث ويجوز لغيره من الثالث اسعاف في أحکام الأوقاف الوقف في مرض الموت لازم ولكنـه كالوصية في حق نفوذه من الثالث، كالتدبیر المطلق والمضاف الى ما بعد الموت وصية محضة. فإن مات من غير رجوع ينفذ من الثالث. خ الوقف على ثلاثة أوجه فما في صحته فشرط لصحته قبض، و إفراز كالهبة، و ما بعد الموت فلا يشترط لصحته قبض و إفراز لأنـه وصية إلا أنه يعتبر من الثالث. و ما في مرضه فحكمه حكم وقف الصحة ولو يعتبر من الثالث كهبة المريض يعتبر من الثالث و يتشرط فيها ما يتشرط في الهبة من قبض و إفراز كذلك وقف المريض و ذكر الطحاوي إن وقعا ينفذ في المرض كمضاف الى ما بعد الموت. إذ تصرف المريض مرض الموت كمضاف الى ما بعد الموت حتى يعتبر من الثالث. شخ الصحيح ان وقف المرض كوقف الصحة لا يمنع الإرث في قول ولا يلزم كعارية. إلا أن يقول في حياته وبعد مماتي فحينئذ يلزم. لو مؤبداً وقف داره في مرض موته جاز من الثالث. ولو لم يخرج من الثالث و اجازه الورثة جاز ولو لم يجز و أبطل فيما زاد على الثالث فلو أجاز بعضهم لا بعضهم جاز بقدر ما أجيزة و بطل الباقى. إلا أن يظهر للميت مال غير ذلك فينفذ الوقف في

الكل. اسعاف و حكم المال الغائب كحكم المعدوم و قدموه كظهوره. خ و من لم يجزه لو باع نصيبيه قبل أن يظهر للميت مال آخر لا يبطل بيعه و يغنم قيمة ذلك فيشتري بها أرض و يوقف على ذلك الوجه.

مريض وقف داره و عليه دين محيط بماله ينقض الوقف و يباع كما لو شرى دارا وقفها ثم جاء الشفيع فله أخذها بشفعة و ابطال الوقف. اسعاف و ان لم يكن الدين محيطا جاز الوقف في ثلث ما يبقى بعد الدين. ان كان له ورثة و الا ففي \ [a273] كله فإن باعها القاضي بقيمتها للدين ثم ظهر او قدم له مال يخرج الأرض من ثلثه لا يبطل بيعه فيشتري بها أرض بدلا عنها و ان باعها بأكثر من القيمة يشتري بالشمن بدل. خ شهد أحدهما بأنه وقفه في صحته و الآخر أنه وقفه في مرضه قبل أو شهدا بوقف بات الا ان حكم الوقف في المرض نقض ما لا يخرج من الثلث. و بهذا لا تمنع الشهادة كما لو شهد أحدهما انه وقف ثلث أرضه والآخر انه وقف ربعها و ثم تقبل شهادتهما على الأول في قول من يجوز وقف المشاع.

فقط وقف ارضه في مرضه على ولد وولده وله مال. فثلث الأرض وقف على ولد دلده اجازه الورثة او لا، و ثلثاها بين ولد الصلب وولد الولد بالسوية ولو أجاز و أو الا فهما ملك الورثة وقفها في مرضه و هي تخرج من الثلث. فتلف ماله قبل موته فمات و لا مال سواه فشلتها وقف لا ثلثاها. و كذا لو تلف قبل ان يصل الى الورثة بعد موته جاز في ثلثها، وقفها على بعض ورثته. فلو اجيز جاز كوصية لبعض الورثة. ولو لم يجز فلو خرجت من الثلث فهي وقف و إلا فقدر ما يخرج منه وقف ثم يقسم جميع غلة الأرض على ما جاز فيه الوقف. و ما لم يخرج على فرائض الله تعالى ما دام الموقوف عليهم او أحدهم في الأحياء. فلو مات كلهم يصرف حصة الوقف من الغلة الى فقراء لو لم يوص لأحد بعد ورثته. فلو مات أحد من وقف عليهم من الورثة و بقي الآخرون فالميت في حق قسمة الغلة ما دام بقية من وقف عليهم في الأحياء. و يجعل كأنه حي فيهسم له ثم يجعل سهمه ميراثا لورثته الذين لا حصة لهم من الوقف، وقفها في

مرضه و أوصى بوصايةا قسم ثلث ماله بين الوقف وسائل الوصايا بالقيمة فلا هل الوصايا حصتهم فما أصاب قيمة الأرض أخرج من الأرض بذلك القدر فيصير دفعا على من وقف عليهم. قال و لا يكون الوقف المنفذ أولى بخلاف العتق المنفذ فإنه يقدم على عامة الوصايا. اسعاف وقفها على بعض ورثته ثم من بعضهم على المساكين و هي تخرج من الثلث يتوقف وقوفيتها عليهم على اجازة البقية. فإن أجاز و تقسم غلته على الموقوف عليهم على ما شرط لهم ولا تقسم بينهم وبين سائر الورثة على قدر ميراثهم منه وكل من مات منهم عن ورثة ينتقل سهمه الى ورثة ما بقي من الموقوف عليهم أحد حيا. فإذا افترض الموقوف عليهم تكون الغلة للمساكين و حكم ما يبقى عند عدم خروج كلها من ثلث الشركة كحكم خروج كلها. فش تصدق بنفسه في مرضه صدقة ثم أوصى بالثلث يعتبر الجملة من الثلث حتى لو كان ما أعطاه بنفسه قدر الثلث يعتبر هذا ولم تجز وصيته فيما سواه. و كان هذه وصية منفذة فتصح حكمه و تنفيذه أولى ولو زاد المنفذة على الثلث فللورثة استرداد ما زاد او قائما و يضمن القابض لو هالكا ولو اجتمع محاباة وصية لو كانت بشيء معين من العروض تنفذ المحاباة و الوصية من الثلث على السوية لعدم الترجيح. إذ كل منهما تملك عين صورة و معنى قال اوصيت لفلان بهذه بالمائة ثم \b273 قال اوصيت بثلث المال فالوصية باللغة المرسلة تقدم على الوصية بالثلث ولو كان العتق موصى به تقدم المحاباة بالإجماع. فقط وقفت متزلا في مرضها على بناتها ثم بعدهن على اولادهن و أولاد اولادهن أبدا ماتنا سلموا فإذا انقرضوا فللفقراء ثم ماتت منه و تركت بنتين و اختا لأب والأخت لا ترضى بهذا الوقف و لا مال جاز الوقف في الثلث و يقسم الثلثان بين الورثة على سهامهم و لو وقفت الثلث بما خرج من غلته قسم بين الورثة كلهم على سهامهم ما عاشت البنات<sup>481</sup> و إذا ماتا صرفت الغلة الى أولادها كما شرطت

---

<sup>481</sup> ع : بنتان.

الواقفة لا حق للورثة في ذلك. يقول الحقير و في فتاوى قاضي خان<sup>483</sup> بعد قوله والأخت لا ترضى بهذا الوقف لا يخرج المنزل من الثلث جاز الوقف بقدر الثلث و ما زاد عليه يصير ملكا للورثة على سهامهم، و قدر الثلث يصير وفداً مما خرج من غلة المنزل يقسم بين الورثة جميعاً على فرائض الله تعالى. ما عاشت البنتان فإذا ماتتا صرف كل الغلة إلى أولادهما و أولاد أولادهما لا شيء للأخت من ذلك. لأن الوقف في المرض وصية و إذا لم تخز الأخت بطل الوصية للورثة، و تخوز لأولادهم وأولاد أولادهم. غير أن الواقف إنما رضي لأولاد الأولاد بعد موت الورثة فكأنه قال أوصيت الأولاد أولادي بغلة هذا المنزل بعد خمس سنين و ذاك جائز ووصية بالغة للبنتين و ان بطلت فالمنزل وقف على حاله. فإذا جاءت نوبة أولاد الورثة صرفت الغلة إليهم. ولو كانت هذه المرأة قالت على ولدي و وولد ولودي يكون نصيب الولد مصروفاً إلى الورثة. إذا لم تجيز و ذلك الوصية بنصيب الولد جائز. **فصط** قال وهبت عشرين دينار المسجد كذا لا يكون وصية سواء قال في صحته او مرضه ولو سلم إلى المتولي فلو في صحته يكون تمليكاً من كل ماله ولو في مرضه. لو يخرج من الثلث فكذلك ولو لم يخرج فحكمه حكم الوصية . **جف** قال وفدت بيتي على مسجد كذا او لم يزد على هذا ولم يسلمه صاح وصيته فيصح بلا تسليم و هذا استحسان. اسعاف مريض وقف أرضه على قوم و اوصى بوصايا الآخرين والثلث لا يفي بذلك ولم يجزها الورثة يضرب ل أصحاب الوصايا في ثلث التركة بقدر ما أوصى لهم. و يضرب للوقف في الثلث بقيمة الأرض فما أصاب سهم الوصايا منه كان ل أصحابها و ما أصاب قيمة الأرض الموقوفة منه أفرد بقدرها منها و كان وفداً على ما وقف. فإذا كان ثلث التركة خمسة عشر ديناً مثلاً و قيمة الأرض عشرين ديناً والوصية عشرة دنانير<sup>484</sup> يعطى للموصي لهم خمسة و يبقى نصف الأرض وفداً لكون الوقف في المرض كالوصية فيتساويان بخلاف

<sup>482</sup> ع - يقول الحقير و في فتاوى.

<sup>483</sup> ع + زاد.

<sup>484</sup> ع : دينار.

ما لو أعتق في مرض موته او د BRO أو صي بوصايا فإنه يبدأ بالعتق فإن فضل شيء يصرف إلى الوصايا ولا تسقط ولو وقف في مرضه ثم برئ منه صار وقف الصحة فيلزم من كل ماله.

## كتاب البيوع

و في خ مريض عليه دين يحيط بماله لو باع عيناً من ماله من أجنبى بغير سبب لم يجز المحاباة وفاقاً أجازه الورثة او لا فالمشتري يتم القيمة ويفسخ البيع. \ [a274] ولو لا دين عليه جازت بقدر الثالث وصي المديون لو باع تركته للدين بغير سبب صح وهذا من أعجب المسائل ان النائب يملك مالاً يملكه المالك ولو كان هذا مع الوارث لم يجز عند ح أصلاً إلا برضاء الورثة ولو بمثل القيمة وعنددهما جاز ويخير بين فسخ و إتمام لو فيه غبن او محاباة قلت او كثرة و كذلك وصي الميت لو باع من الوارث فهو على هذا الخلاف عند ح لم يجز ولو بقيمة وعنددهما جاز. **جمع المريض** مرض الموت لو باع لوارثه شيئاً بمثل قيمته او أقل او أكثر فبيعه منه باطل ولا يترب على هذا العقد شفعة و قالاً يجوز بمثل القيمة و يصح طلب الشفعة فش ثمن الأدوية يعتبر من كل ماله لو شراها من أجنبى أما لو شراها من وارثه لم يجز ضف نفس البيع من وارثه لم يجز بلا إجازة بقية الورثة وكذلك المحاباة معه لم يجز إلا بها و ذكر على وجه الاستشهاد. الا يرى ان مريضاً لو شرى شيئاً من وارثه بمعانبة الشهود وأعطاه ثمنه جاز لولا محاباة فيه كشراه من أجنبى والوارث بخلاف الأجنبي في الإقرار. اما فيما يثبت عياناً فهما سواء ولم يذكر خلافاً فهذا دل على جواز شراء المريض عند الكل. يقول الحقير في الدلالة نظر لأنه لم يذكر في صورة البيع أيضاً خلافاً مع أنها خلافية كما مر آنفاً على أن عدم ذكر الخلاف لا يستلزم عدم الخلاف حقيقة كما لا يخفى ص المحاباة مع الوارث لم يجز إجازة الورثة أو لا يتم القيمة وهذا مشكل إلا اذا حمل على مريض مديون باع ما قيمته ألف خمسمائة من أجنبى ولا مال سواه فتنفذ المحاباة بقدر الثالث ثم يختار المشتري بين فسخ و إتمام الشلين و

ليس له رد المبيع بخلاف الموهوب له كما يجيء في المبعة خ مريض باع من وارثه شيئاً و أقر بقبض ثمنه قال الإمام الفضلي لو كان الغالب من حاله الضنا و لزوم الفراش و كان قيامه بتتكلف بسبب مرضه لم تجز بيعه عند ح. صل للمريض إبطال حق وارثه عن صورة المال حتى لو باع كل ماله بدرهم يجوز . ص شرى قنا بغبن فاحش بخيار ثلاثة أيام فمرض فأجاز او سكت حتى مضت المدة فالمحاباة من الثالث.

### كتاب الإجارة

و في فض مريض آجر بيته بدون أجر مثله لا يعتبر من الثالث اذ لو ادعاه جاز. ح تبع المريض بالمنافع يعتبر من كل ماله. ص مريض استجار أجيراً و نقد الأجرة للغرماء مشاركته ولو شرى شيئاً و نقد ثمنه فلا يشاركه الغرماء اذ حقهم تعلق با مالية لا بالصورة ومنافع أمواله إذ لا تبقى بعد موته حتى يتصور التعلق عند ذلك ثم يستند كما في الأموال و أما الأجرة فهي عين ماله و قد تعلق بها حقهم فشاركته بخلاف البيع و الشراء إذ فيه نقل حقهم من محل الى محل لا ابطاله فالاجارة كتزوجه امرأة في مرضه و سلم مهرها يكون أسوة للغرماء كذا هنا.

### كتاب الوكالة

و في ح التوكيل بخصوصه لا يلزم بلا حضور الخصم عند ح خلافاً لهما. ثم على قوله قيل رضاه شرط صحته و الصحيح أنه شرط لزومه فلا يلزم بدونه. الا ان يكون موكله مريضاً او على مسیره سفر و المخدرة كمريض هو المختار. و اختار ث قولهما ولم يعين في شيء من الكتب قدر مرض يلزم فقدر ض بزيادة ضعفه \ [b274] لو حمل على أيدي الناس و بعضهم قالوا لو لم يمكنه الحضور بنفسه يلزم توكله و لو أمكنه الحضور بركوب او حمل على أيدي الناس بلا ازيد مرضه هو الصحيح قاضي خان مريض قرب موته فدفع الى رجل دراهم و قال له ادفعها إلى أخي و ابني ثم مات المريض. فأراد الوكيل الدفع اليهما و

قد ظهر على الميت دين و أراد الورثةأخذ المال منه لو كان الدافع قال له ادفعها الى أخي و ابني و لم يذكر غير ذلك لا يحل للوكيل ان يدفع المال الى الورثة. لأن الوكالة بطلت بالموت فبقي المالأمانة في يده و هو كالمودع لو دفع المال الى الورثة بلا أمر القاضي والتركة مستغفرة بدين ضمن. و هذا صحيح إذا كان الوارث من يخاف عليه استهلاك المال أما لو لم يخف منه فلهأخذ الوديعة وقضاء دين الميت من ذلك.

### **كتاب الكفالة**

و في جف مريض كفل عنه بما عليه وارثه بأمره جاز عند سقياسا و عندهما استحسانا. اذ الكفالة للغائب لا تصح عندهما في حال صحته و هما جوز الا ان وارثه يطالب بالدين بلا ضمان وبالضمان أولى، ولو أمر أجنبيا بها فلا رواية فيه ص يصح ض لا صل مريض كفل عن وارثه اوله يبطل جع كفالة المريض تعتبر من الثالث ولو أقر في مرضه أنه كفل في صحته يعتبر من كل ماله. خلاصة كفالة المريض على ثلاثة أوجه في وجه كدين الصحة بأن كفل حال الصحة و علق ذلك بسبب و حصل ذلك في المرض بأن قال ما ذاب لك على فلان في المرض. و في وجه كدين المرض بأن أخير في المرض أني كنت كفلت لفلان في حال الصدق لا يصدق في حق غرماء الصحة والمكفول له مع غرماء المرض. و في الأول مع غرماء الصحة. و في وجه كسائر الوصايا بأن إنشاء الكفالة في مرض مات فيه.

### **كتاب المضاربة**

و في صل مريض دفع الى رجل ألفا على أن ما رزق الله فهو بيننا نصفان فربح ألفا فمات المالك و أجر مثل المضارب أقل من حصته من الربح و على المالك دين محيط، فللمضارب بعض الربح يبدأ به قبل دينه إذ وقع يوم وقع للمضارب ولم يملكه المالك قط. ولا يشبه الربح الشركة ولأن المالك متبرع بمنفعة ماله لا بعين ماله اذ الربح لم يتولد من ماله وله أن يتبرع بمنفعة ماله اذ حق الغرماء والورثة لا يتعلق بالمنافع. و كذا

لو اقرض ماله في مرضه و دينه محيط يصح فلما صح الشرط ملك المضارب ما شرط من الربح كما حصل و حق الغراماء يتعلق بمال المريض لا بمال غيره ولو لم يسم للمضارب شيء فله أجر مثله. يضرب مع الغراماء اذ حصته يجب دينا بسبب لا تهمة فيه. و كذا كل مضاربة فاسدة يجب فيها أجر ولو دفع الصحيح ألفاً مضاربة الى مريض على أن المضارب عشر الربح فربح ألفاً و أجر مثله خمسمائة فمات بمرضه ذلك و عليه دين محيط فله عشر الربح فقط، ولو أقل من أجر مثل عمله اذ تبرع بمنفعة نفسه ولا حجر فيه. فقط مضارب أقر في مرضه بربح ألف فمات بلا بيان لم يضمن اذ لم يقر بوصول المال الى يده ولو أقر بوصوله يؤخذ من تركته لموته مجهاً للامانة

### كتاب المزارعة

و في صل دفع أرضه و بذرها مزارعة بالنصف الى آخر و أجر مثله عمله أقل من ذلك و عليه دين لا يسلم له ما شرط اذ المالك في الزيادة على أجر مثله متبرع بعين ماله اذ \ [a275] الخارج متولد منه بخلاف المضاربة و قد مر آنفاً. مريض دفع أرضه على أن يزرع بذر المزارع على ان له تسعة اعشاره و لرب الأرض عشرة جاز. ولو أجر مثله أقل او أكثر اذ لو اعارها جاز و هذا أولى. و هذا لما مر ان له التبرع بالمنفعة هذا لو وقعت الخصومة بعد إدراك الزرع أما لو مات قبل إدراكه. ينبغي ان يخier المزارع بين أن يستأجر بحصته و بين أن يقلع الزرع كمضي العدة.

### كتاب الهبة

و في ت مريض وهب شيئاً لا يخرج من الثالث يرد الموهوب له ما زاد على الثالث بلا خيار و في البيع يخier كما مر في البيع و تبطل هبته بموجته قبل تسليمها. اذ الهبة في المرض ولو كانت وصية لكنها هبة حقيقة فلا بد من القبض ولم يوجد وهب قنه ولا مال سواه فمات و قد باعه الموهوب له لا ينفسخ بيده بل يضمن

ثلثي قيمة القن للورثة. **قاضي خان** ادعى بعض الورثة عينا من التركة ان المورث وهبها منه في الصحة وقبضتها الورثة. و قال بقية الورثة كان ذلك في المرض فالقول ممن يدعى الهبة في المرض. ولو برهنوا جميعا فالبينة بينة مدعى الهبة في الصحة<sup>485</sup>. مريض وهب شيئا فمات ولم يسلم بطلت هبته لأن هبة المريض هبة حقيقة و ان كانت وصية حتى يعتبر فيها الثالث والثان فلا تتم بلا قبض. و قال أيضا وهب الأجنبية ثم تزوجها لا تصح هبته اذ هبة المريض وصية للوارث باطل. ص وهب داره و مات ولا مال سواه ولم يجزه الورثة فسخت في الثنين و لم تبطل الهبة في ثلثها. و به تبين ان استحقاق الورثة و ثبوت ملكهم يقتصر على حال الموت ولا يستند الى اول المرض. اذ لو استند لتبين ان الهبة وجدت وثلث الدار ملك الورثة و هذا شيوخ يمنع الهبة. قال صاحب جامع الفصولين أقول هذا ينافي ما قالوا أن حقهم يتعلق بماله في مرضه و أيضا لو لا سبق حقهم لما صح نقضهم في الثنين اذ مورثهم تصرف حينئذ في ملكه فلا حق لغيره فيه فكيف ينقض فالحق ان لهم الحق لا الملك و قوله لا يستند الخ ينافي ما مر عنه في كتاب الإجارة من ان حقهم لا يتعلق بمنافع ماله اذ لا يبقى بعد موته حتى يتصور التعليق عند ذلك ثم يستند كما في الأموال الخ اذ قوله كما في الأموال يدل على الاستناد و يمكن بأن يجادل بأفهم قالوا أن لهم تعلق الحق لا الحق في يستند التعليق<sup>486</sup> لا الحق الا يرى الى قوله حتى يتصور التعليق عند ذلك ثم يستند الخ فقط مريض وهب قنا و دينه محيط و لا مال سواه فحرره من وهب له قبل موته جاز لا لو بعد موته و عن س مثله و قال و لا سعاية عليه فتح مريض وهب أمة فوطئها من وهب له فمات الواهب و دينه محيط ترد الهبة و يلزمها العقر قال صاحب جامع الفصولين أقول و قد مر خلافه. يقول الحكير نسي ما قدمت يداه لأنه و ان مر فيه قبل صحيفة نقلأ عن جف أنه لا يلزم العقر لكن ذكر فيه عقيب ذلك. قال ث أفتى جر بعقر عليه و به

<sup>485</sup> ع - ادعى بعض الورثة عينا من التركة ان المورث وهبها منه في الصحة و قبضتها الورثة. و قال بقية الورثة كان ذلك في المرض فالقول ممن يدعى الهبة في المرض. ولو برهنوا جميعا فالبينة بينة مدعى الهبة في الصحة.

<sup>486</sup> ع : تعليق.

نأخذ لأنها مضمونة عليه بالقيمة جف وهب قنا لامرأته فاعتق ثم مات المريض نفذ و يضمن القيمة اذ التمليلك في الابداء صح لكن انقلب وصية بعد ذلك قت و هو المختار. مريض وهب لمريض قنا فحرره و لا مال له سواه فمات الواهب ثم من وهب له فالقnen يسعى في ثلثي قيمته لورثة واهبه و يسعى في ثلثي الثالث الباقى لورثة الموهوب له خ قال الزوج وهبت \b275 [ مهرها في صحتها و قال ورثتها لا بل مرضها قيل يصدق الزوج و قيل يصدق الورثة و اعتمد عليه اذ الحادث يضاف الى أقرب الأوقات و لأنه دين اختلف في سقوطه. يقول الحقير و في جامع الفتاوى لو ادعى الزوج بعد وفاتها أنها كانت ابراته من المهر حال صحتها و برهن الورثة أنها ابراته في مرض موتها فيبينة الصحة أولى و قيل بينة الورثة أولى.<sup>487</sup>

فقط مريضة قالت لزوجها لا مهر لي عليك صح إقرارها سئل صط مريض له على وارثه دين فابراه قال لم يجز ولو قال لم يكن عليه شيء ثم مات جاز اقراره قضاء لا ديانة. مريضة قالت ليس لي على زوجي مهر يبرأ عندنا خلافا للشافعي لأن سبب المهر و هو النكاح مقطوع بخلاف المسألة الأولى لجواز ان يكون عليه دين قاضي خان منع امرأته المريضة عن المصير الى ابويها فقال ان وهبت مهرك بعثتك الى ابويك فقالت افعل ثم قدمها الى الشهود فوهبت بعض مهرها و أوصت بصدقة البعض على الفقراء و غير ذلك فمنعها و لم يعشها الى ابويها قال أبو جعفر الهمة باطلة لأنها بمنزلة المكرهة في الهمة. خ مريضة وهبت مهرها من زوجها ثم ماتت قال جر لو كانت عند الهمة تقوم بحاجتها و ترجع بلا معين لها على القيام صحت هبتها كصحيحة ولو وهبت مريضة مهرها من زوجها و اجازت الورثة قبل موتها لم يجز اذ المعتبر هو اجازة بعد الموت اذ حقهم إنما يثبت بعد الموت قالت لزوجها المريض إن مت من مرضك هذا فأنت بريء من مهرني او في حل منه او فمهري عليك صدقة فالمهمة باطلة لأنها مخاطرة و تعليق. و كذا لو قالت المريضة لزوجها

<sup>487</sup> ع - يقول الحقير و في جامع الفتاوى لو ادعى الزوج بعد وفاتها أنها كانت ابراته من المهر حال صحتها و برهن الورثة أنها ابراته في مرض موتها فيبينة الصحة أولى و قيل بينة الورثة أولى.

إن مت من مرضي هذا فمهرى عليك صدقة او فأنت في حل من مهرى. فماتت فالمهر عليه لأنها مخاطرة فلا تصح. ولو قال الطالب لمديونه إذا مت فأنت بريء من الدين الذي لي عليك جاز و يكون وصية من الطالب للمطلوب. ولو قال إن مت فأنا بريء من ذلك الدين لا يبرأ و هو مخاطرة كقوله إن دخلت الدار فأنت بريء بما عليك لا يبرأ. يقول الحقير وفي القنية قالت المريضة مرض الموت ليس لي على زوجي حق ولا عليه مهر لا قليل ولا كثير ليس لورثتها ان يطلبوا المهر من الزوج و يصبح اقرارها بناء على مسألة ذكراتها في جنایات عصام لو قال المجرح لم تجرحي فلان ثم مات ليس لورثة المجرح ان يدعوا على الجار بهذا السبب فكذا هذا و قال ظهير الدين المرغيناني لا يصح و لو قالت المريضة ليس على زوجي صداق لا يبرأ عندنا و عند الشافعي يبرأ و كذا لو أقرت في المرض بالاستيفاء لا يبرأ<sup>488</sup> قاضي خان رجل قال لمديونه إن لم تقض مالي عليك حتى تموت فأنت في حل فهو باطل لأنه تعليق والبرائة لا تحتمل التعليق ولو قال إذا مت فأنت في حل فهو جائز لأنه وصية. فصطط مريض قال كردن دامدار من بعد از مرک من آزاد کردم او قال بعد از مرک خود آزاد کردم يكون وصية. ولو قال إن مت فأنت بريء أو أنت في حل جاز لأنه وصية. قال وفي الزوجة اذا كانت مريضة يصير وصية ولم يجز الا باجازة الورثة. مريض وهب لامرأة هبة ثم تزوجها ثم ماتت ترد الهبة بخلاف ما لو أقر لامرأة ثم تزوجها ثم مات صح الإقرار لها كذا بس والله أعلم.

### كتاب الإقرار

و في قت عجز عن الكلام بفالج او مرض ثم أشار بشيء او كتبه فهو كأخرس لو طال سنة والمسلول ك صحيح اذا أتى عليه سنة. عده مرض الموت ان لا يخرج إلى حوائج نفسه و عن غير المعتر في حق الفقيه

<sup>488</sup> ع - يقول الحقير وفي القنية قالت المريضة مرض الموت ليس لي على زوجي حق ولا عليه مهر لا قليل ولا كثير ليس لورثتها ان يطلبوا المهر من الزوج و يصبح اقرارها بناء على مسألة ذكراتها في جنایات عصام لو قال المجرح لم تجرحي فلان ثم مات ليس لورثة المجرح ان يدعوا على الجار بهذا السبب فكذا هذا و قال ظهير الدين المرغيناني لا يصح و لو قالت المريضة ليس على زوجي صداق لا يبرأ عندنا و عند الشافعي يبرأ و كذا لو أقرت في المرض بالاستيفاء لا يبرأ.

عجزه عن الخروج الى المسجد و في السوقى عن الخروج الى دكانه و في المرأة عن صعودها الى السطح.

يقول الحقير و قد مر في كتاب الطلاق و ذكر جميع الأقوال في حد مرض الموت. و ذكر ان عدم الخروج

إلى حوائج نفسه هو الحد الصحيح. لكن ذكر في الخلاصة \ [a276] نقلًا عن أبي الليث ان العبرة

العلبة، ان كان الغالب من هذا المرض الموت فهو مرض الموت و ان كان يخرج من البيت قال و به كان

يفتي الصدر الشهيد انتهى. خ الإقرار في المرض وصية. مخي مريض أقر بأرض بيده أنها وقف فهو على

ثلاثة أوجه لو أقر أنه وقفها يعتبر من ثلث ماله كما لو أقر بعتق قنه ولو أقر أنه وقفها غيره فلو صدقة الغير

أو وارثه بعد موته جاز في الكل ولو أقر به مطلقاً فهو من الثلث. اسعاف مريض أقر ان هذه الأرض التي

في يدي وقفها رجل مالك لها على فلان و فلان و على الفقراء والمساكين ثم مات المقر في مرضه. ذلك

يكون وقفها من جميع ماله لذكره في الموقف عليهم أشخاصاً بآياتهم و يكون ثلثاً الغلة للرجلين المعينين و

الثلث الآخر للفقراء والمساكين. لأنه مصدق فيما في يده. و كذا لو قال وقفها رجل على فلان و فلان و

من بعدهما على المساكين و دفعها إلى فإنها تكون وقفها على من سمي ولا حق فيها لورثة المقر لكون المقر

له معيناً. ولو قال دفعها إلى رجل و قال قد وفتها على زيد و عمرو يعطيان من غلتها في كل سنة كذا و

كذا و للمساكين كذا و كذا و للغزو كذا و كذا. و ليس للمقر مال غير تلك الأرض. يكون ثلثاً لها وقفها

على زيد و عمرو و الثلث الآخر ثلاثة لورثته و ثلاثة للغزو و المساكين. لأنه لما أفرد كل من الغلة صار كأنه

أفرد كلاً بإقرار له بوقف على حياله بخلاف المسألة الأولى. ولو أقر بأرض في يده أن رجلاً مالكاً لها وقفها

على الفقراء والمساكين لا تصير وقفها من جميع ماله وإنما تصير وقفها من الثلث فإن خرجت منه كان كلها

وقفاً و لا فبحسابه لأنه لما لم يقر بأنه وقفها على رجل معين صار كأنه هو الذي وقفها في مرضه. و إلى

هذا ذهب الحسن ابن زياد فإنه فرق بين إقراره المعين و بين إقراره لغيره معين فجعل الكل المقر له فيما إذا

كان معينا وفما كان المقر به او ملكا. و جعل له الثلث فقط فيما إذا كان مجهولا والباقي لورثة المقر. ولو أقر بأرض في يده أن رجلا جعلها صدقة موقوفة عليه و على ولده و نسله أبدا ثم من بعدهم على المساكين و أنه دفعها اليه لا تكون وفما عليه و لا على أولاده لكونه أقر بملكيتها للغير و ادعى أنه وفها عليه و على أولاده. فلا يقبل قوله في ذلك و ان لم يكن له منازع معين لكونه أقر بأنها صدقة و الأصل في الصدقة ان تكون للفقراء فقد أقر بها لهم معنى فيحتاج الى اثبات ما ادعاه لنفسه و لأولاده. و أما إقراره به للغير فإنه شهادة منه على الوقف فتقبل بخلاف. ما لو أقر بأرض في يده ان رجلا وهبها له فإذا تكون له لأنه لم يقر بها لأحد. و إذا أقر بأن الأرض التي في يده وفها رجل على جماعة معينين و على الفقراء والمتسكين يكون لكل من عين سهم و للفقراء والمتسكين سهمان على ما رواه م عن ح، و قال الحسن ابن زياد لهما سهم و واحد. عده عليه دين الصحة فأقر في مرضه بدين او عين في يده مضمونة أولا كمضاربة وأمانة وغصب ونحوه يقدم دين الصحة فالفضل يصرف الى غراماء دين المرض. اسعاف أقر بأرض في يده فقال ان مالكا \ [b]276[\\] لها أقر أنها لفلان يجب أن يدفع إليه و ان قال في مرضه ان هذه الدرامون دفعها الى رجل ولم يسمه و قال لي تصدق بها او حج بها يعني لا يصدق الا في مقدار الثلث فقط فإن خرجت من ثلث ماله صرفت فيما قال والا في حسابه وإنما لم يصدق لعدم تعينه المقر له و ان قال دفعها الى رجل و قال هي لفلان فادفعها اليه كان إقراره جائزا و تدفع اليه الدرامون كلها.

مقي<sup>489</sup> أقر في مرض موته بدين و عليه ديون لزمه في مرضه بأسباب معلومة فيؤخر عنها ما أقر به ولو لا دين عليه فالمقر به أولى من الورثة. ولو أقر في مرضه بدين ثم بدين فهما سواء اذا حالات المرض كحالة واحدة وكل دين لزم المريض عمما ملكه و اتلفه و عرف لا بإقرار فهو كدين صحته. اذا عرف وجوبه قطعا

<sup>489</sup> ع : مخي.

فلا يدخل تحت الحجر. و ليس للمريض ان يقضى دين بعض الغرماء دون بعض سواء كان ذلك في المرض او في الصحة. اذ حق الكل تعلق بحاله على اعتبار الموت سواء. و كان ايشار البعض ابطالا لحق الباقي فلم يجز. الا اذا استقرض في مرضه او شرى شيئا بمثيل قيمته ثم قضى القرض او الشمر جاز. اذ ليس بابطاله للحق لحصول بدله و حقهم يتعلق بالمالية بالصورة . مريض أقر بدين ثم بوديعة بعينها تحاصل فيما دينان ولا يقدم الوديعة ولو أقر بوديعة ثم بدين يبدأ بالوديعة ولو أقر بوصية ألف درهم ثم مات و لا يعرف بعينها فهي دين في تركة كدين المقرض و اذا هلك الوديعة بموته مجھلا و هو الإقرار بالدين سواء في كل موضع عرف عين في يد مريض أنه لغيره بشهادة او معاينة يرد عليه لأنه أحق بحاله مريض أقر بلقطة و لا مال سواه و كتبه وارثه قال م لا يصدق فيورث كله و قال س هو من الثالث مريض أقر لرجل ثم قبله المقر له لم يجز لو صاحب فراش إذ أقر في مرض موته ملن لم يجز وصيته له فلم يجز إقراره له كوارثه ولو لم يكن صاحب فراش صح إقراره كما لو أقر لوارثه و هو ليس صاحب فراش كذا بس. و في ص مريض أقر لوارثه بدين فصدقه الورثة قال نعم كفى تصديقهم في حياته بلا حاجة الى تصديق بعد موته **فقط التصرفات المفيدة لاحكامها قبل الموت من المريض هل يعتبر فيها إجازة الورثة قبل الموت لا رواية فيها ن** مريض أقر بعطق رقبة او بأنه تصدق به على فلان فهو من الثالث. جنق مريض أقر لوارثه بدين لم يجز صل مريض له دين على وارثه فأقر بقبضه لم يجز سواء وجب الدين في صحته أولا و على المريض دين أولا. **فضط** لمريض وارثان مات أحدهما فأقر أن لي على الميت كذا و قد قبضته في صحتي صح اذ لا تهمة فيه كما لو أقر لامرأته بمهر مثلها كذا أفتى خ و قيل لا يصح. صح مريض أقر لوارثه بطل إلا أن يصدقه بقيمة الورثة كذا في الكتب و لم يذكر ان تصديقهم في حياته يعتبر أو لا و في الوصية لوارثه يعتبر الإجازة بعد موته لا قبله. يقول الحقير قوله ولم يذكر الخ غير مسلم و كأنه نسي ما قدمت يداه في كتاب الهبة في تعليل مسألة الهبة

نقاً عن خ ان المعتبر هو إجازة الورثة بعد موت مورثهم اذ حقهم انما يثبت بعد موته و فيه \ [a277]

ايضا في كتاب الوصايا يا رجل او صني بجمعه ماله للفقراء او لرجل عينه لا يجوز ذلك الا من الثالث فإن اجازت الورثة في حياة المورث لا تعتبر اجازتهم و كان لهم الرجوع و ان اجازوا بعد موته صحت الاجازة.

صل عفي ولد المجرح عن جار<sup>490</sup> أبيه او ابرأه كانت الجنائية خطأ ولا مال سواه يصح العفو و الابراء

حال حياة المجرح ولو وجب القود للمورث او الديمة لا يجرأته فعفا ورثته في مرضه لم يجز. فقط في

جنائيات عصام قال المجرح لم يجرحي فلان صح إقراره حتى لو مات ليس للورثة على فلان سبيل قال صط

هذا لو كان الجار اجنبيا فلو وارثا لم يصح. مجمع الفتاوى مجرح قال لأوليائه ان زيدا لم يجرحي ولم يقتلني

فمات فبرهن من اولياء على أنه جرمه و قتلته زيد لا يسمع لأن القصاص حق الميت و هو أكذب

شهوده.<sup>491</sup> قنية مجرح قال لم يجرحي فلان ثم مات ليس لوارثه ان يدعى على الجار بهذا السبب.

تاتارخان قال المجرح فلان قتلني و اقام وارثه البينة على رجل آخر أنه قتله لا تقبل بينته قتيل وجد في محله

فادعى أولياوه قتلها على أهل المحله و ادعى قتلها على رجل من غير أهل المحله و أقاموا البينة تسقط الديمة

من أهل المحله انتهى.<sup>492</sup> يقول الحقير و في القنية في مسألة إقرار المجرح و مسألة المجرح على التفصيل إن

كان الجرح معرفا عند القاضي او الناس لم يقبل إقرار المريض. قال شمس الأئمة السرخسي في مسألة

المجرح أنه ليس لورثة أن يدعوا على الجار مطلقا ولم يفصل.<sup>493</sup> في أقر الأجنبي ثم قال هو ابني يثبت

نسبه و يبطل إقراره **فقط** أقر لوارثه بشيء ثم مات فقال المقر له أقر في صحته و قال بقية الورثة لا بل في

<sup>490</sup> ع - جار.

<sup>491</sup> ع - مجمع الفتاوى مجرح قال لأوليائه ان زيدا لم يجرحي و لم يقتلني فمات فبرهن من اولياء على أنه جرمه و قتلته زيد لا يسمع لأن القصاص حق الميت و هو أكذب شهوده.

<sup>492</sup> ع - قنية مجرح قال لم يجرحي فلان ثم مات ليس لوارثه ان يدعى على الجار بهذا السبب.

<sup>493</sup> ع - تاتارخان قال المجرح فلان قتلني و اقام وارثه البينة على رجل آخر أنه قتله لا تقبل بينته قتيل وجد في محله فادعى أولياوه قتلها على أهل المحله و ادعى قتلها على رجل من غير أهل المحله و أقاموا البينة تسقط الديمة من أهل المحله انتهى.

<sup>494</sup> ع - يقول الحقير و في القنية في مسألة إقرار المجرح و مسألة المجرح على التفصيل إن كان الجرح معرفا عند القاضي او الناس لم يقبل إقرار المريض. قال شمس الأئمة السرخسي في مسألة المجرح أنه ليس لورثة أن يدعوا على الجار مطلقا ولم يفصل.

مرضه فالقول للورثة والبينة للمقر له ولو لا بينة له فله تخليف الورثة أقر لأجنبي فمات المقر له ثم مات المريض ووارث الأجنبي المقر له من ورثة المريض لم يجز إقراره في قول س الأول و جاز في قوله الآخر. و هو أقر بقى بيده لأجنبي. و قال هو لفلان وارث المقر لا حق له على قول س الأول و بطل إقرار المريض و على قوله الآخر صح إقراره أقر لوارثه الأجنبي بدين مشترك بطل إقراره عند ح و س تصادقا في الشركة او تكاذبا و قال م للأجنبي بحصته لو أنكرها وارثه و صدق الأجنبي لم يذكر م هذا الفصل و يجوز أن يقال أنه على اختلاف و الصحيح أنه لم يجز على قول م كما هو قولهما جملة. فقط و في شصل مريض أقر بدين لوارثه و غيره ثم برأ فهو كدين صحته لأنه اذا أعقبه برأ فله حكم الصحة الا يرى انه يجوز تبرعاته في مثل هذا المرض لو أوصى لوارثه بطلت وصيته أقر لأخيه و له ابن ثم مات ابن فورثة الأخ لم يجز إقراره لوجود الأخوة يوم أقر ولو أوصى لأجنبية ثم تزوجها فمات لم تجز الوصية لنفذها عند موته و هي ترثه حينئذ ولو أقر لوارثه بدين عليه بينة يصح. يقول الحقير و في الهدایة أقر لأجنبية ثم تزوجها لم يبطل إقراره لها و من طلق زوجته في مرضه ثلاثة ثم أقر لها بدين فلو الدين و من ميراثها منه<sup>495</sup> ن يمرض يومين و يصح ثلاثة او يمرض يوما و يصح يومين فأقر لابنه بدين فلو صح بعده جاز لا لو أقر في مرض الزمه الفراش و اتصل بموته. شصل المعتبر في باب إقرار المريض لوارثه كونه وارثا او غير وارث يوم مات لكن يشترط ان يستمر كون المقر به قائما وقت إقراره و قد كان المقر له وارثا للمقر يوم اقر بان كان سبب الوراثة بينهما قائما وقت اقراره و قد ورث المقر له بالسبب القائم بينهما وقت إقراره لم يكن الإقرار إقرارا للوارث و عن هذا قالوا أن المريض إذا أقر بحال بirth بالبنوة القائمة يوم أقر فلو مات قبل موت المقر او ارتد الأب قبل موت المقر له يصح الإقرار أقر المريض

<sup>495</sup> ع - يقول الحقير و في الهدایة أقر لأجنبية ثم تزوجها لم يبطل إقراره لها و من طلق زوجته في مرضه ثلاثة ثم أقر لها بدين فله الأقل من الدين و من ميراثها منه.

وارثه لم يجز حكاية من كل المال ولا ابتداء من الثالث و إقراره للأجنبي يجوز حكاية و ابتداء. جنف و يعتبر إقرار المريض لغير وارثه يوم موته غير وارث و كذا أقر قن ما دون في مرض مولاه ت أقر المريض لوارثه بدين لم يجز و بوديعة \ [b277] مستهلكة يجوز. ج صورتها أودع أباه ألف درهم في مرض الأب او صحته عند الشهود فلما حضره الموت أقر بإهلاكه صدق اذ لو سكت و مات ولا يدرى ما صنع كانت في ماله فإذا أقر باتفاقه فأولى ولو أقر بتلفها في يده فنكل عن اليمين و مات لم يكن للوارث في ماله شيء الأصل في إقرار المريض بإستيفاء الدين انه إذا أقر بإستيفاء من غيره فلو كان الدين وجب له على أجنبي في صحته جاز إقراره بإستيفائه ولو عليه دين معروف سواء وجب ما أقر بقبضه بدلا عما هو مال كثمن او عما ليس بمال كبدل صلح دم العمد و المهر و نحوه ولو دينا وجب في مرضه و عليه دين معروف او دين وجب بمعاينة الشهود فلو ما أقر بقبضه بدل عما هو مال لم يجز إقراره ولو بدل عما ليس بمال جاز و عليه دين معروف و ذكر فيه لو له عليه ألف درهم قرض أو ثمن فأقر في مرضه ثم مات يصدق و بثله لو باع في مرضه او أقر فمات و لا مال سواه و عليه دين وجب في مرضه و أقر فيه بقبضه فلو لم يكن عليه دين يصدق لا لو عليه دين و على الإطلاق يقضي منه ديونه لو لم يكن شيء آخر او كان ولا يفي فلو قبضت ديونه و بقي شيء على الغريم فهو له لا يؤخذ منه مريض أقر بقبض ثمن معجل هل يصح بلا تصدق بقية الورثة و في فع ما يدل على الجواب اذ قال مريض أقر بقبض ثمن ما باع لوارثه بأمره او بولاية لم يصدق اذ أقر بدين لوارثه الا أن يدعى الهالك لكونه دينا في تركته فلو قال قبضت الثمن و اتلفته يبرأ المشترى ولو أدى لم يرجع و كذا يصدق في قبض ثمن ما باع لغيره من وارثه الا ان يقول ضاع عندي او دفعته الى الآخر. ج دين وجب لمريض على رجل من جنائية على يده او على قنه بعد او خطاء او مهر او نحوه فأقر بقبضه صدق في البراءة لا في أن يوجب به حقا على نفسه او رجوعا في ماله ولو وجب له عليه

من ثمن ما شراه او قيمة قن غصبه في مرضه فهلك عنده لم يصدق في قبضه فلو كان الغصب في صحته و مات القن او ابق في مرضه فقضى له عليه بقيمه فأقر بقبضها صدق ما لم يظهر الابق ولو قضى بقيمه في صحته صدق بقبضها ظهر الابق اولا<sup>496</sup> لو باع في صحته فأقر في مرضه بقبض ثمنه صدق سلم القن اولا دلو باع في مرضه شيئاً بأكثر من قيمته فأقر بقبض ثمنه لم يصدق و قيل للمشتري اذ ثمنه مرة أخرى او انقض البيع عند س و عند م يؤدي قدر قيمته او نقض البيع باع قنا في صحته فأقر في مرضه بقبض ثمنه صدق فيه ثم وجد المشتري فيه عيباً بعد موته فرده بقضاء فسائر الغراماء أحق بتركة الميت الا هذا القن فإن المشتري فيه اسوة لهم الا أن يقول عند الرد لا ارد ه حتى أقبض حقي فيكون أحق بقدر الثمن فيه من الغراماء اذ الميت كان مصدقاً في قبض ثمنه غير مصدق في إيجاب الشركة مع غراماء الصحة ولو أقر المريض في هذه الوجوه كلها بأنه أبراً غيره في صحته من حقه او وهب له شيئاً في صحته وهلك في يده يصدق و كان ذلك وصية له من ثلاثة و هذا ليس بإقرار بقبض. صل مريضة أقرت أنها وهبت مهرها لزوجها في صحتها ينبغي أن لا يصح لأنه وصية للوارث على ما مر فلم يجز إلا أن يصدقها الورثة. فقط مريضة قالت لزوجها لا مهر لي عليك صح إقرارها قال \ [a278] العمادي و قد مر في كتاب الهبة أنه لا يصح. يقول الحقير الذي مر هو الصحة لا عدمها فالعجب انه كيف نسي ما قدمت يداه. قنية قالت في مرض موتها ليس لي على زوجي حق ولا عليه مهر لا قليل ولا كثير فليس لوارثها أن يطلبوا المهر من الزوج.<sup>497</sup> ص مريضة أقرت بقبض مهرها فلو ماتت و هي زوجته او معتمدة لم يجز إقرارها ولو أقر بأنه طلقها قبل دخوله جاز. جع لو منكوبة او معتمدة لم يصدق في حق غراماء الصحة للتهمة الا فيما فضل من غرامائها و يبرأ الزوج من الأقل مما أقرت بقبضه و ميراثه. قاضي خان مريضة أقرت بإستيفاء مهرها إن ماتت منكوبة

---

<sup>496</sup> ع + كذا. <sup>497</sup> ع - قنية قالت في مرض موتها ليس لي على زوجي حق ولا عليه مهر لا قليل ولا كثير فليس لوارثها أن يطلبوا المهر من الزوج.

او معندة لا يصح إقرارها و إلا يصح ولو قالت بدل ذلك لا مهر لي صح إقرارها. خلاصة أقرت بإستيفاء مهرها من زوجها في مرض موتها بعد الطلاق إن كان طلقها بائنا صح انقضت عدتها أولاً ولو رجعوا فلو انقضت عدتها صح و إن لم تنقض لا يصح و في التجريد إن طلقها قبل الدخول وقد أقرت بإستيفاء مهرها من زوجها و هي مريضة ثم ماتت كان ذلك من غرمائها و سقط المهر عن زوجها ولا يضارب الغرماء بنصف المهر و لو مدخلولة و أقرت بإستيفاء ثم طلقها و انقضت عدتها قبل موتها صح إقرارها سواء تزوجها صحيحاً او مريضاً ولو لم تنقض عدتها حتى ماتت و قد طلقها ثانياً و قد أقرت بالإستيفاء فغرماء الصحة أولى حتى يستوفوا حقوقهم ثم ينظر الى الباقي فيحصل للزوج الأقل مما أقرت له بإستيفائه و مما يصيبه من الميراث. خ مريض أبداً وارثه من دين له عليه أصلحة او كفالة بطل و كذا إقراره بقبضه و احتياله به على غيره و جاز إبراء الأجنبي من دين له عليه الا ان يكون الوارث كفيلاً عنه فلا يجوز اذ يبرأ الكفيل ببراءة الأصيل. خ أقر أنه أبداً فلاناً في صحته من دينه لم يجز اذ لا يملك انشائه للحال فكذا الحكاية بخلاف إقراره بقبض اذ يملك انشائه فيملك الإقرار به. يقول الحقير قوله اذ لا يملك انشائه للحال مخالف لما مر آنفاً من قوله جاز إبراء الأجنبي اللهم الا أن يخص عدم القدرة على الانشاء بصورة كون فلان وارثاً وبصورة كون الوارث كفيلاً لفلان الأجنبي ففي اطلاق كلامه نظر او يكون في صحته إبراء المريض أجنبياً عن دين له عليه روایتان ثم أن قوله بخلاف إقراره بقبض الخ يخالفه ما سيأتي بعد صحيفة نقاً عن الخلاصة من قوله لا يصدق في قبض الثمن الا بقدر الثالث فلعل في هذه المسألة أيضاً روایتين او أحد ما في الكتابين سهو و الظاهر ان هذا أصح مما سيأتي والله أعلم. و فيه مرض قن ما دون فأقر بدين او وديعة فمات و ليس عليه دين الصحة جاز إقراره كحر ولو باع و شرى او استجار بمحاباته فهي من كل المال لأن مولاً اذن في البيع المطلق و المال له فصحت محاباته من كل المال و صار كوكيل باع في صحته موكله

و حابي فإنه يجوز خ مريض أقر باخ و صدقه المقر له ثم أنكر المريض قرابتة فأوصى بكل ماله لآخر ولا

وارث له فكل ما له للموصى له و لا شيء للمنظر له بالأخوة اذ رجوعه في حقه صح كرجوع عن الوصية

فلو لم يقض بماله فهو ليت المال **كباقي** أقر باخ وله عمة أو حالة فارثه لها لا لو أقر بولد فصدقه بعد موته

او في حياته جاز ويرثه الا عمه وحالته واعتبار تصديقه لو بالغا لأنه في يد نفسه كما لو أقر بحق

يعتبر تصديقه **جف** أقر أن له ابنا غائبا وله عصبة يتأنى القاضي فيه فلو برهن العصبة أنهم لا يعلمون له

\ [b278] وارثا غيرهم أخذوا الميراث بلا كفيل و فيه اختلاف زفر مع س كاتب قنه في مرضه و أقر

بإستيفاء بدل كتابة في مرضه و على المولى دين لم يجز إقراره مطلقا خلاصة كاتب عده في صحته على

ألف درهم ثم مرض و لا مال سواه و عليه ديون فأقر بإستيفاء الألف يصدق. يقول الحقير الظاهر ان

دليل هذه المسألة هو ما مر ان ما يملك المريض إنشائه للحال يملك الإقرار به و ما لا فلا و لا شك أنه

يملك إنشاء القبض للإيفاء في حال مرضه فكذا يملك الإقرار به **جع** قال لأمراته طلقتك في صحتي و

مضت عدتك و صدقته فأقر لها بدين او أوصى لها الأقل من ذلك و من الإرث عندنا و قال زفر لها

الإقرار او الوصية و إنما لها الأقل عندنا لو مات في العدة واما لو مات بعد العدة فلها ما قال كذا **خ**. و

في غير ما ذكر قول ح<sup>498</sup> واما عند س م فلها ما قال اذا لا عدة فلا **حمة** . يقول الحقير فيكون قوله س

م و زفر واحدا كما لا يخفى. خلاصة رجل أقر في مرض موته بدين لأجنبي جاز ولو أحاط بماله و اذا أقر

بدين ثم بدين في مرضه تحاصا فصل ام وصل ولو أقر بدين ثم بوديعة تحاصا و على العكس فالوديعة أولى

و دين الصحة مقدم على إقراره بدين ووديعة في مرض و لو استقرض في مرض موته او اشتري وعاين

الشهود او غصب فإنه يخاص غرماء الصحة أقر في مرض موته أنه باع عده هذا من فلان في صحته و

<sup>498</sup> ع + للتهمة.

قبض ثمنه و صدقه المشتري فإنه يصدق في البيع لا في قبض الثمن الا بقدر الثالث. يقول الحقير قوله لا في قبض الثمن مخالف لما ذكر فيه أيضاً أن المريض لو أقر بإستيفاء دين الصحة في المرض يصح سواء كان عليه دين صحة اولاً و لعل في المسألة روایتين و الظاهر ان الأصح صحة هذا الإقرار يؤيده ما مر قبل صحيفه نقلأ عن خ من قوله بخلاف إقراره بقبض اذ يملك انشائه فيملك الإقرار به انتهى. و يؤيده أيضاً ما سيأتي بعد صحيفه نقلأ عن قاضيXان أيضاً من قوله فأقر بإستيفائه من المديونون صح إقراره. خلاصة ولو أقر بقبض دين له كان في المرض صدق من الثالث. يقول الحقير و هذا أيضاً مخالف ما في الخلاصة أيضاً من قوله ولو أقر بإستيفاء دين اقرضه في مرضه لا يصح لو عليه دين صحة و الا جاز انتهى. ووجه المخالفة هو ان قوله و الا جاز مقتضاه انه يصدق في المسألة الأولى من كل المال لا من الثالث فقط ولعل في هذه المسألة أيضاً روایتين او أحد قوله سهو و الله أعلم بالصواب قال رجل باع عبداً من وارثه في صحته فأقر بإستيفاء ثمنه في مرضه لا يصح أقر في صحته أن لفلان عنده ألف درهم ثم قال في مرض موته هي هذه الألف بعينها يصدق و يجعل الوديعة أولى من الدين مريض قال لم يكن لي على فلان شيء قط جاز إقراره. ولو كان عليه دين الصحة مريض باع عبداً من أخيه فباعه المشتري من وارث المريض او وبهه صح إذاً كان بعد القبض مريض عليه دين يحيط به أقر أنه اقرض رجلاً ألف درهم ثم قال استوفيتها منه لم يصدق قاضيXان لا يصح إقرار مريض مات فيه بقبضه دينه من وارثه و لا من كفيل وارثه ولو كفل في صحته كان المقبوض في يد الوارث أولاً و كذا الواقع بقبضه من أخيه بترع عن وارثه ولو أقر لغير وارثه ثم خرج من الوراثة بأن أقر لأخ له ثم ولد له ابن ثم مات المريض [a279] **٤** صح إقراره ولو أقر لغير وارثه وقت إقراره ثم صار وارثه بسبب قائم وقت الإقرار بأن أقر لأخ له وله ابن فمات الإبن ثم مات المريض لا يصح إقراره ولو أقر لغير وارث ثم صار وارثاً بسبب حادث بأن أقر لأجنبيه ثم تزوجها ثم مات صح إقراره بخلاف

ما لو وهب لأجنبية ثم تزوجها لا تصح هبته أقر لوارثه وقت إقراره ووقت موته و خرج من أن يكون وارثا فيما بين ذلك بطل إقراره عند س لا عند م و كل رجلا بيع شيء معين فباعه من وارث موكله فمرض موكله و أقر بقبض الشمن من وارثه او أقر ان وكيله قبض الشمن و دفعه اليه لا يصدق و ان كان المريض هو الوكيل و موكله صحيح فأقر الوكيل أنه قبض الشمن من المشتري و جحد الموكيل صدق الوكيل ولو كان المشتري وارث الوكيل و الموكيل مريضان فأقر الوكيل بقبض الشمن لا يصدق اذ مرضه يكفي لبطلان إقراره لوارثه بالقبض فمريضها أولى مريض عليه دين محيط بقبض وديعة او عارية او مضاربة كانت له عند وارثه صح إقراره لأن الوارث لو ادعى رد الأمانة الى مورثه المريض و كذبه المورث يقبل قول الوارث مريض عليه دين محيط و له على آخر دين الصحة فأقر بإستيفائه من المديون صح إقراره. مريض أقر لامرأته بدين المهر صح إقراره الى تمام مهر المثل خلاصة و تحاص المرأة غرماء الصحة. قاضي Khan و إن أقر لها بمهر ألف درهم ثم قامت البينة بعد موته أنها وهبته له في حال حياته هبة صحيحة لا تقبل بينة الهمة اذا كان إقرار الزوج بالمهر في مرضه ثابتًا أقر لوارثه بشيء و مات فاختطف المقر له و بقية الورثة فقال أقر في صحته و قالوا لا بل في مرضه فالقول لهم. فإن برهنا بفيته المقر له أولى و إن لم يبرهن و أراد استحلاف الورثة فله ذلك رجل شرى عبدا في صحته بغير فحش بخيار ثلاثة أيام فمريض فأجاز البيع او سكت فمضت المدة فمات المريض فالمحاباة من الثالث مريض أقر لأجنبي فمات المقر له ثم مات المريض ووارث المقر له من ورثة ع المريض جاز الإقرار عند س و م. يقول الحقير و في الفتاوى الصغرى قال في صحته جميع ما هو داخل منزلي لامرأتي غير ثياب التي على ثم مات فادعى ابنه ان ذلك تركه ابيه قال ابو القاسم ههنا حكم و فتوى أما الحكم اذا ثبت هذا الإقرار وجب القضاء بما كان في الدار يوم الإقرار و أما الفتوى فكل شيء علمت المرأة أنه صار لها بتمليك الزوج إياها ببيع صحيح او هبة او كان ذلك ملكا لها فهـي في

سعة من منعه و الاحتجاج بهذا الإقرار و ما لم يكن ملكا لها لا يصير ملكا لها بهذا الإقرار فيما بينها و

<sup>499</sup> بين الله تعالى و هو تركة.

## كتاب الوصية

و في جنح هبة المريض و صدقته و عتقه ووصيته و محاباته في بيع و اجارة و كتابة و عتق على ما لم يجز

إلا من ثلث ماله و وصية لوارثه و إقراره له بدين و بقبض دينه او من كفيله او من وارثه الذي كفل

عن أجني و إقراره لقن وارثه و مكاتبه و وصية له لم يجز و يعتبر إقراره لغير وارثه يوم موته غير وارث و إقرار

قن ما دون في مرض مولاه و طلاق المريض و ردة المريضة في مرض يموتان فيه فيكونان فارين و يجوز ايماؤه

إلى غير القبلة. خلاصة تبرعات المريض يعتبر من الثلث كهبة و صدقة و عتق و تدبیر و محابة بقدر ما لا

يتغابن الناس فيه و كذا لو أبأ غريم<sup>500</sup> او عفى عن دم العمد يجوز و لا يعتبر من الثلث لأنه ليس بمال ح

تبرع المريض بالمنافع يعتبر من كل ماله. قاضي خان أوصى بجميع ماله للقراء او لرجل بعينه لم يجز الا من

الثلث فإن أجازه الورثة في حياته لا يصح و لهم الرجوع و إن أجاز و بعد موته صحت الإجازة<sup>501</sup> مريض

قيل له أوص بشيء فقال بثلث مالي و لم يزد على هذا<sup>502</sup> ان كان \ [b]279\

باطل بمنزلة قوله هذه الدرهم وقف ولو كان ماله ضياعا تصير وقفا على القراء رجل قال ثلث مالي الله

قال ح الوصية باطلة كما لو قال لعبدك أنت الله لا يعتق و قال م الوصية جائزة و يصرف إلى وجوه البر. و

لو أوصى بثلث ماله للمسجد و عين المسجد او لم يعين فهي باطلة عند أبي يوسف جائزة عند محمد ولو

<sup>499</sup> ع - يقول الحميري و في الفتاوى الصغرى قال في صحته جميع ما هو داخل منزلي لامرأتي غير ثياب التي على ثم مات فادعى ابنه ان ذلك تركة ابيه قال ابو القاسم هنا حكم و فتوى أما الحكم اذا ثبت هذا الإقرار وجب القضاء بما كان في الدار يوم الإقرار و أما الفتوى فكل شيء علمنت المرأة أنه صار لها بتملك الزوج ايها ببيع صحيح او هبة او كان ذلك ملكا لها فهي في سعة من منعه و الاحتجاج بهذا الإقرار و ما لم يكن ملكا لها لا يصير ملكا لها بهذا الإقرار فيما بينها و بين الله تعالى و هو تركة.

<sup>500</sup> او عفى عن دم الخطأ.

<sup>501</sup> ع - أوصى بجميع ماله للقراء او لرجل بعينه لم يجز الا من الثلث فإن أجازه الورثة في حياته لا يصح و لهم الرجوع و إن أجاز و بعد موته صحت الإجازة.

<sup>502</sup> ع + قال البلاخي لو قاله عقيب السؤال يصرف ثلث ماله إلى القراء و ابن سلمة أطلق الجواب و قال يصرف إلى القراء رجل قال ثلث مالي وقف و لم يزد على.

أوصى بأن ينفق ثلثه على المسجد جاز في قولهم.<sup>503</sup> رجل أوصى بوصاية فبلغ ورثته ان اباهم أوصى

بوصايا ولا يعلمون ما أوصى به فقال قد اجزنا ما أوصى به لا تصح إجازتهم وإنما تصح إذا أجاز وابعد

العلم مريض قال الجماعة افعلوا كذا وكذا بعد موتي فإن قبلا صاروا كلهم أوصياء. و ان سكتوا حتى مات

المريض ثم قبل بعضهم فان كان القابل اثنين او اكثر كانوا أوصياء و جاز لهم تنفيذ وصية الميت و إن قبل

واحد من الجماعة يصير هو وصيا أيضا إلا انه لا يجوز له تنفيذ الوصية ما لم يرفع الأمر الى الحاكم فيضم

اليه آخر و يطلق له التصرف بنفسه اذ هو بمنزلة ما لو أوصى الى رحيل فلا ينفرد أحدهما بالتصرف مريض

قال هذا المال لقطة و كذبه الورثة فعند م لا يصدق و عند س يصدق من الثالث. قنية أوصى بداره على

مصالح مسجد معين فهو وصية برقيتها يباع فيها ثم هي وصية بلغتها فلا يباع أوصى بثلث ماله لا يدخل

الدين.<sup>504</sup> مجمع الفتاوى أوصى بأن يكفن في ثوب كذا او يدفن في مكان كذا بطلت الوصية في تعين

ال柩 و مكان القبر ولو أوصى بأن يدفن في مسجد او يغل يده او يقيد رجله فهي باطلة أوصى بأن

يدفن في مقبرة كذا بقرب فلان الزائد يراعي شرطه ان لم يرتكب في التركة مؤنة الحمل أوصى لعبدہ بدراهم

مسماة او بشيء من ماله مسمى لم يجز كما لو وهب له في حال حياته.<sup>505</sup> تجنیس أوصى ان يصلی عليه

فلان بطلت الوصية و في نوادر ابن رستم أنها جائزة و يؤمر فلان ان يصلی عليه والفتوى على الأول.<sup>506</sup>

جع مريض أقر لامرأة او أوصى لها او وهب و قبضت ثم تزوجها ثم مات جاز اقراره لا غير قال لورثته

لفلان علي دين فصدقه يصدق الى ثلث ماله. صع أوصى بوصاية فبراً و عاش سنين ثم مرض فوصاياه

<sup>503</sup> ع - لو أوصى بثلث ماله للمسجد و عين المسجد او لم يعين فهي باطلة عند ابي يوسف جائزة عند محمد ولو أوصى بأن ينفق ثلثه على المسجد جاز في قولهم.

<sup>504</sup> ع - قنية أوصى بداره على مصالح مسجد معين فهو وصية برقيتها يباع فيها ثم هي وصية بلغتها فلا يباع أوصى بثلث ماله لا يدخل الدين.

<sup>505</sup> ع - مجمع الفتاوى أوصى بأن يكفن في ثوب كذا او يدفن في مكان كذا بطلت الوصية في تعين الكفن و مكان القبر ولو أوصى بأن يدفن في مسجد او يغل يده او يقيد رجله فهي باطلة أوصى بأن يدفن في مقبرة كذا بقرب فلان الزائد يراعي شرطه ان لم يرتكب في التركة مؤنة الحمل أوصى لعبدہ بدراهم مسماة او بشيء من ماله مسمى لم يجز كما لو وهب له في حال حياته.

<sup>506</sup> ع - تجنیس أوصى ان يصلی عليه فلان بطلت الوصية و في نوادر ابن رستم أنها جائزة و يؤمر فلان ان يصلی عليه والفتوى على الأول

باقية لو لم يقل ان مت من مرضي هذا فقد اوصيت بکذا او نحوه أما لو قال تبطل وصيته اذ أبري أوصى ثم جن قال م لو أطبق جنونه الى ستة أشهر بطلت وصيته لا لو أفاق قبل ذلك و عن س أنه قدره بشهر و هو قول م أولاً أوصى ثم أخذه الوسوس صار معتها فمكث كذلك زمانا ثم مال قال م بطلت وصيته وهب شيئا لوارثه في مرضه وأوصى له و أمر بتغيفته قال الفضلي كلاهما بطا فلو قال الورثة اجزنا ما أمر به الميت ينصرف الإجازة الى الوصية لأنها مأمورة ولا ينصرف الى الهبة ولو قالوا اجزناما فعله الميت ينصرف إليهم جميعا مريض عجز عن التكلم لضعفه الا أنه عاقل فأشار برأسه بوصية جوزها ابن مقاتل و لم يجوزها أصحابنا و ليس هذا كالآخرس اذ يرجى تكلمه بخلاف الآخرين فلا يجعل اشارته كعباته و قد مر في أحكام الإشارة أن مريضا اعتقل لسانه فقيل له اوصيت بکذا فاومني برأسه أي نعم لم تصح وصيته الى ان يطول الى سنة فيصير كالآخرس مريض دفع الى رجل دراهم و قال أدفعها الى آخر او قال الى ابني و لم يزد عليه فإن المأمور يدفع الى غير ما أمر به كذا عن الدبوسي و عن نصير رجل قال ادفعوا هذه الدرهم او الشياب الى فلان ولم يقل فإنهما له ولا قال هي وصية قال هذا باطل اذ ليس بإقرار ولا وصية قيل له لم لا توصي فقال اوصيت بأن يخرج ثلث مالي فيتصدق بألف على المساكين ولم يزد على هذا حتى مات فإذا ثلثه ألفان قال الصفار لا يتصدق الا بالألف ولو قال اوصيت بأن يخرج ثلث مالي ولم يزد عليه قال يتصدق بكل ثلثه على الفقراء و عن ابن زياد قال اوصيت بثلث مالي و هو ألف لفلان فإذا ثلثه أكثر قال له ثلثه بالغا ما بلغ رجل حضرته الوفاة فقال ان الرجل علي ألفا قال شداد يدفع كل المال الى ورثته ولا يوقف بشيء ولو سماه و قال ليزيد علي ألف درهم ولا يعرف زيد يوقف ألف صحيح \ [a280] قال ما ادعى فلان ابن فلان في المال الذي بيدي فهو صادق فمات قال الصفار لو لم يسبق من فلان دعوى في شيء معلوم لا يلزمـه بهذا القول شيء ولو سبق ذلك فـما ادعاه فهو له قال ت ذكر في كـب قال

لفلان علي حق فصدقه يصدق الى ثلثه ولو قال فهو صادق لا رواية فيه فينبعي أن يكون الجواب كما قال الصفار جريح أوصى ان يعفى من قاتله العايد بطل في قياس قول ح قال اوصيت الى فلان أن يعفو عن جرحي قال م لا يصير وصيا و عن ح فيه روایتان قال لغيره اقض دیوین یصیر وصیه عند ح لأن قضاء الدين من أعمال الوصية فالوصاية تقبل التخصيص لو كانت من الميت و قال م لا يصير وصيا بهذا القدر ما لم يقل اقض دیوین و انفذ وصیتی قال لرفیقه في سفر انت وصیي في ان تستتری لي کفنا و تحمل متاعی الى ورثی فإذا سلمت إليهم فأنت خارج عن الوصية ثم مات و عليه دیون و قد أوصى بوصایا قال ح هو وصی في كل شيء صحيح قال لفلان ألف درهم من ثلثي فهو وصیة و ان لم یذكر الموت مريض قال اوصيت لفلان كذا و لفلان كذا و جعلت ربع داري صدقة لفلان قال م اجيذه على وجه الوصية و لو قال ان مت من مرضي هذا فامتنى لفلانه حرمة و ما بيدها فصدقة عليها قال م أرى ذلك جائزًا على وجه الصدقة ولها ما بيدها يوم موته و عليها البينة أنه بيدها يوم موته عند س مريض قال اعطوا فلانا كذا وصية او قال اعطوه بعد موتي او اعطوه ثلثي جاز اذا الثالث محل الوصية ولو قال الرابع او الخامس او شيئا آخر ماعدا الثالث لم يكن وصية الا ان یذكر الوصية او الموت و عنه مريض قال فيما أوصى تصدق على فلان داري و وهب لفلان قني هذا و جعلت لفلان كذا و كذا من مالي قال أما الصدقة والهبة فلم یجز شيء منها و هو على الصدقة و الهبة فلو قبضه الموهوب له و المتصدق عليه جاز من الثالث و أما قوله فهو وصية لا یشترط فيها القبض و الافزار مريض قال أخرجوا ألفا ولم یزد على هذا حتى مات قال أبو بكر لو قال له في ذكر الوصية جاز و یصرف الى الفقراء ولم یفصل تفصيلا مريض او صحيح كتب بيده كتاب وصيته و قال للشهدود شهدوا بما فيه ولم یقرأ الكتاب عليهم قال جن لم یجز لهم الشهادة في قول المتقدمين كذا س عن ح فلو قرأ عليهم جازت لهم و كذا كتاب الإقرار و قال ح رجل كتب صكا بخطه فيه إقرار

بمال او وصية فقال لك اشهد عليه من غير أن تقرأه او يقرأ عليك ما وسعك ان تشهد و يجب على ان يشهد ان يحتاط فلا يشهد على صك لم يقرأ فلو فعله كان لجهله او قلة دينه و ذلك لا يجوز في الديانات جمله ج و في جف مريض أوصى بأن يعطى من كفارة صلاته لولد ولده و هو لا يرثه يعطي كما أمر و لم يجز عن الكفارة كما لو قال لرجل في حياته اعتقني فني عن كفارة يمبني لم يجز عن الكفارة و يعتق فش أوصى بقضاء دين ابنته لم يجز لارثه بخلاف دين أجنبي قال ثلث مال مرا امسال در اين سقايه يخ آب كند ففعل الوصي في سنة اخرى يصح كما لو قال تصدقوا عني في شعبان فتصدقوا في رمضان \

**[b280]** جاز قال لرجل تمار دار فرزندان مرا زی پس مرک من لا يصیر وصایا ولو قال تعاهد کن فرزندان مرا زی پس من فذلك ولو قال قم بأمرهم يصیر وصایا قاضیخان قالت لزوجها في مرض موته الى من تسلم أولادي فقال الزوج إليك و اسلمك الى الله تعالى قال نصیر تصیر المرأة وصیه للأولاد و کذا مريض قال لآخر تمار دار اين فرزندان مرا زی پس مرک من کان ذلك أيضا خلاصة و کذا لو قال بالعربيه تعهدهم فش يعتبر لتنفيذ الوصية في الثلث القيمة وقت القسمة ت المحاباة مؤخرة عن جميع الوصايا عند س م و عند ح تقدم على الكل لو قدمت أولا فش لو اجتمع المحاباة والوصية بالثلث ترجح المحاباة لثبوتها في عقد لازم و هو البيع ولو كانت الوصية بشيء معين من العروض تنفذ الوصية و المحاباة من الثلث على السوية و ذكر م س مريض اعطى من أعيان ماله بعض ورثته ليكون له بحقه من الميراث بطل جف جعل لاحد ابنيه دارا بنصيبيه على أن لا يكون له بعد موت الأب ميراثا قيل جاز و به أفتى بعضهم و قيل لا محيط أوصى لرجل بآلف و وهب لآخر ألفا و سلم و أعتق عبدا و ثلث ماله لا يفي بالكل يبدأ بالعتق ولو أوصى بالثلث ثم وهب ثم باع و حابا فيه يبدأ بالمحاباة و ان باع و حابا ثم أعتق و ضاق الثلث عنهما يبدأ بالمحاباة عند حوله أعتق ثم حابا فإنهما يتحاصان بالثلث و عندهما يبدأ بالعتق بدأ بالمحاباة او

آخرها.<sup>507</sup> تجريد اجتمعت الوصايا و ضاق الثلث عن الجميع فلو متساوية يبدأ بما قدمه الميت و اذا

اجتمع الحج و الزكاة ففي رواية عن أبي يوسف يقدم الحج و في رواية تقدم الزكاة و يقدمان على الكفارات والكفارة على صدقة الفطر و الفطر على النذر و النذر و الكفارات مقدمة على الأضحية و الواجب يقدم على النافلة. و النافلة يقدم منها على ما بدأ و أما الوصية بالعتق فلو في كفارة فحكمها حكم الكفارات

ولو كان غير واجب فكا النفل.<sup>508</sup> و吉ز الوصية حرام للأغنياء لأن الوصية حق الفقراء فلا يجوز أكله إلا

للقراء<sup>509</sup> مجمع الفتاوى الورثة صغار فترك الوصية أفضل و كذا لو كانوا بالغين فقرأ ولا يستغون بثلثي

التركة و ان كانوا أغنياء و يستغون بالثلثين فالوصية أولى و قدر الاستغناء عن اي حنيفة اذا ترك لكل واحد من الورثة أربعة آلاف درهم دون الوصية و عن الإمام الفضلي عشرة آلاف و في موضع أراد ان

يوصي ينبغي أن يبدأ بالقرابة و ان كانوا أغنياء بالميراث.<sup>510</sup> قاضي Khan أوصى بثلث ماله للمساكين

فاحتاج ورثته و هم كبار فاجتمعوا بأن يجعلوه لأنفسهم او احتاج بعضهم فأرادوا ان يعطوه جاز ان لم يكن

في الورثة صغير او غائب انتهى. و في المتنى أوصى اليه بأن يبيع قه هذا و يتصدق بشمنه على الفقراء

فععله ثم استحق القن و رجع بشمنه على الوصي يرجع الوصي على من تصدق عليه لا على مال الميت

<sup>507</sup> ع - محيط أوصى لرجل بألف و ووهب لآخر ألفا و سلم و أعنق عبدا و ثلث ماله لا يفي بالكل يبدأ بالعتق ولو أوصى بالثلث ثم وهب ثم باع و حابا فيه يبدأ بالمحاباة و ان باع و حابا ثم أعنق و ضاق الثلث عنهم يبدأ بالمحاباة عند حوله أعنق ثم حابا فإنهم يتھاصان بالثلث و عندهما يبدأ بالعتق بدأ بالمحاباة او آخرها.

<sup>508</sup> ع - تجريد اجتمعت الوصايا و ضاق الثلث عن الجميع فلو متساوية يبدأ بما قدمه الميت و اذا اجتمع الحج و الزكاة ففي رواية عن أبي يوسف يقدم الحج و في رواية تقدم الزكاة و يقدمان على الكفارات والكفارة على صدقة الفطر و الفطر على النذر و النذر و الكفارات مقدمة على الأضحية و الواجب يقدم على النافلة. و النافلة يقدم منها على ما بدأ و أما الوصية بالعتق فلو في كفارة فحكمها حكم الكفارات ولو كان غير واجب فكا النفل.

<sup>509</sup> ع - و吉ز الوصية حرام للأغنياء لأن الوصية حق الفقراء فلا يجوز أكله إلا للقراء.

<sup>510</sup> ع - مجمع الفتاوى الورثة صغار فترك الوصية أفضل و كذا لو كانوا بالغين فقرأ ولا يستغون بثلثي التركة و ان كانوا أغنياء و يستغون بالثلثين فالوصية أولى و قدر الاستغناء عن اي حنفة اذا ترك لكل واحد من الورثة أربعة آلاف درهم دون الوصية و عن الإمام الفضلي عشرة آلاف و في موضع أراد ان يوصي ينبغي أن يبدأ بالقرابة و ان كانوا أغنياء بالميراث.

انتهى و في الوجيز الألب و الوصي يرجعان بضمان الاستحقاق في مال الميت كما يرجع الوكيل به على

511 الموكل .

## مسائل التداوي

يقول الحقير في جامع الفصولين روي عن النبي ﷺ أنه داوى وجهه لما جرح وجهه في غزوة أحد بعظم بال

أي عنيق. و روي أنه دواه بقطعة حصير أحرقت . و التوفيق انه عليه السلام دواه مرتين بحما . قال م

دل ذلك على أنه لا بأس بالتداوي. و به نقول و من الناس من يكرهه و يروي آثارا تدل على كراحته.

و نحن نستدل بما رويانا . وبما روي انه عليه السلام قال تدواوا عباد الله فإن الله تعالى لم يخلق داء إلا و

قد خلق له دواء إلا السام و المرم ، السام الموت . و روي أنه عليه السلام كوى سعد ابن معاذ بمشقص

حين رمي يوم الخندق ، فقطع أكحله . و عنه عليه السلام كوى سعد بن زراة و عن عائشة رضي الله

عنها أنها قالت كثرت الأمراض بالنبي عليه السلام قبل موته بخمس سنين . و كنا ندعوا الأطباء للتداوي

و هذا كله دليل<sup>512</sup> على جواز التداوي و لكن ينبغي أن يرى الشفاء من الله تعالى لا من الدواء و هو

تأويل هذه الأخبار و تأويل ما روي من الآثار . اذا رأى الشفاء من الدواء و يعتقد انه لو لم يعالج لم يسلم

و نحن نقول لا يجوز العلاج بمثله . و في جامع الفصولين ايضا و اعلم ان مزيل الضرر ينقسم الى مقطوع

به كماء و خبز لإزالة عطش و جوع و الى مظنون كفصد و شرب مسهل و سائر علاجات الطب با

لأضداد كحرارة ببرودة و نحوها و الى موهوم ككي و رقية فأما المقطوع فليس تركه من التوكيل بل تركه حرام

عند خوف الموت . و أما الموهوم فتركه شرط التوكيل إذ به وصف النبي ﷺ المتوكلين فقال ﷺ أريت

511 - قاضيكان أوصى بثلث ماله للمساكين فاحتاج ورثته و هم كبار فاجتمعوا بأن يجعلوه لأنفسهم او احتاج بعضهم فأرادوا ان يعطوه جاز ان لم يكن في الورثة صغير او غائب انتهى . و في المنقى أوصى اليه بأن يبيع فنه هذا و يتصدق به منه على الفقراء ففعله ثم استحق القن و رجع به منه على الوصي يرجع الوصي على من تصدق عليه لا على مال الميت انتهى و في الوجيز الألب و الوصي يرجعان بضمان الاستحقاق في مال الميت كما يرجع الوكيل به على الموكل .

512 ع : دل

الأمم با لموسم فرأيت أمتي قد ملأت السهل و الجبل فأعجبني كثرهم و هيئتهم. فقيل أرضيت قلت  
نعم. قال مع هؤلاء سبعون ألفا يدخلون الجنة بغير حساب. قيل من هم يا رسول الله قال الذين لا  
يكتون و لا يتطهرون و لا يستردون و على رحمهم يتوكلون. وصف المتوكلين بترك كي و طيرة و رقية و  
أقوالها الكي ثم الرقية و أدناها الطيرة. و الأعتماد عليها غاية التعمق في ملاحظة الأسباب. و أما المظنون  
فاستعماله لا ينافي التوكيل و تركه ليس بمحظور. بل قد يكون أفضل من فعله في بعض الأفعال في حق  
بعض الأشخاص . \[a281] و سُئل النبي ﷺ عن الدواء و الرُّقى هل يرد من قدر الله؟ فقال هي من  
قدر الله . و في تداوي النبي ﷺ و أمره بذلك رروا ما هو خارج عن الحصر. و قد صُنف فيه كتاب سُمي  
طب النبي ﷺ. و في الإسرائيлик أن موسى عليه السلام إعتل بعلة فوقوا عليها. فقالوا ان دوائهما معروف  
محرب و إنما نتداوى به فنبرأ. فلو تداوينت به لبرأت. فأبى و لم يزل فأوحى اليه لا أُبرأك حتى تنتداوى بما  
ذكروه فتداوی فبراً فأوحى اليه أردت أن تبطل حكمي با لتوكيل من اودع في العقاقير منافع الاشياء  
غيري. و روی ان قوما شکو الى نبیهم قبح أولادهم فأوحى اليه مرهم أن يعطوا نسائهم الحبالي السفرجل  
فانه يحسن الولد و يفعل ذلك في الشهر الثالث و الرابع اذ فيه يصور الله الولد فتبين بهذا ان مسبب  
الأسباب جلبت قدرته اجري سنته بربط المسببات با لأسباب. و الأدوية أسباب مسخرة لحكم الله تعالى.  
فكما أن الخبز و الماء دواء الجوع و العطش فكذا السكنجين و السقمونيا دواء للصفراء غير أن علاج  
الجوع و العطش با لخبز و الماء. جلي يدركه كل أحد و معالجة الصفراء با لسكنجين و نحوه. خفي يدركه  
بعض الخواص فمن أدركه با لتجربة التحق في حقه با لاول و كل ذلك بتخدير الحق ﷺ. فلا يضر التوكيل  
استعماله مع النظر مسببه با يرى الشفاء منه تعالى لا من الدواء. فان قيل الكي من الأسباب الظاهرة.  
النفع ايضا قلنا ليس كذلك. فإنه ليس كقصد و حجامة و شرب مسهل و نحوها. فإن الكي لو كان

مثلها في الظهور لما خلت البلاد الكثيرة عنها. و إنما هو عادة الاتراك و الاعرب و المندو. فهو من الاسباب المohoمة كالرقية. و ما وقع يعالج با لكي إلا وله دواء يعني عنه ليس فيه احرق مخرب للبنية محدور السراية مع الغنية بخلاف فصد و حجامة فان سرایتها بعيدة و لا يسد مسدها غيرهما و لذا نهي النبي ﷺ عن الكي و الرقى و كل منهما بعيد من التوكيل و روي ان عمران بن الحصين اُعتل فاشار اليه با لكي فا متنع و عزم عليه الامير حتى اكتوى فقال كنت أرى نورا و اسع صوتا و يسلم على الملائكة فلما اكتوته انقطع عني ذلك و تاب الى الله تعالى فرد عليه ما كان يجد من سلام الملائكة و غيره. يقول الحميري من أول قوله اعلم ان مزيل الضرر منقول عن كتاب احياء العلوم لللامام الغزالى رحمه الله منتخبًا مختصًا و فيه تفصيل جليل أزيد من هذا فمن جملته انه قال و ليس من شرط التوكيل ترك المظون بل استعماله كصب الماء على النار لاطفائها و دفع ضررها عن وقوعه في البيت. احياء ان ترك التداوى قد يحمد في بعض الأحوال و يدل على قوة المتوكل و ذلك لا يخالف فعل النبي ﷺ و الذين تدواوا من السلف لا يخسرون ولكن قد ترك التداوى ايضا جماعة من أكابر الصحابة و التابعين و غيرهم و له اسباب الأول أن يكون المريض من المكاففين فيكشف له أنه انتهى أجله و إن الدواء لا ينفعه. الثاني ان يكون مشغولا بخوف عاقبته و اطلاع الله تعالى عليه فينسقه ذلك المرض فلا يتفرغ قلبه للتداوى. الثالث أن يكون مرضه مزمنا و الدواء الذي \b[281] يوصف له موهم النفع فيتركه المتوكل. الرابع ان يقصد بترك التداوى استبقاء المرض لينال ثواب المرض بحسن الصبر على بلاء الله تعالى أو ليجرِّب نفسه في القدرة على الصبر فقد ورد في ثواب الصبر ما يكثُر ذكره. الخامس أن يكون قد سبق له ذنب و هو خائف منها عاجز عن تكفيتها فieri طول المرض مكفرا لها فيترك التداوى قال عليه السلام لا تزال الحمى المليلة بالعبد حتى يمشي على الأرض كالبردة ما عليه خطيئة و في الخنزير حمى يوم كفارة سنة و قال عليه الصلاة

والسلام كفارة الذنوب با لحمى السادس أن يستشعر من نفسه مبادي البطر و الطغيان بطول مدة الصحة فيترك التداوى خوفا من أن يعالجه زوال المرض فيعاوده البطر و الغفلة أو طول الأمل و إذا أرد الله بعده خيرا لم يخله عن التنبية بامراض و مصائب و لذا قيل لا يخلوا المؤمن من علة أو قلة أو ذلة و قد روي أن الله تعالى يقول الفقر سجني و المرض قيدي احبس به من احب من خلقي و قد ورد في الخبر أن الحمى حظ كل مؤمن من النار فلما كثرت فوائد المرض رأى جماعة ترك الحيلة في زوالها اذ رأوا لأنفسهم مزيدا فيها لا من حيث رأوا التداوى نقصانا و كيف يكون نقصانا و قد فعله النبي ﷺ انتهى مختصرا من الاحياء صع و في كب لا بأس بالتمداوى بعظام الدواب إلا عظم خنزير و آدمي فانه يكره بهما و يجوز بعظام غيرهما و لو ميتة فلو ذكيا جاز التداوى بعظامه رطبا و يابسا فانه ظاهر فعظامه يباح الانتفاع به بجميع أنواع الانتفاعات و منها التداوى. و لو ميتا يجوز الانتفاع بعظامه لو يابسا اذ الييس في العظم كدباغ في الجلد من حيث أن يؤمن من فساد العظم بيسبه كما يؤمن من فساد الجلد بدباغته و أما الخنزير فتجسس العين بكل أجزائه. و الانتفاع بالنجس حرام و أما الآدمي فقيل لنجاسته و روي عن م لو صلى و في كمه عظم إنسان لم تجز صلاته. فهذا يدل على نجاسته و الصحيح أنه لكرامته و في الانتفاع بأجزاءه نوع اهانة و أما عظم الكلب فيجوز التداوى به و قيل لا و حكى عن م فيمن سقط سنه فثبت مكانه سن كلب فثبت أنه يجوز و لا يقلع و لو أعاد سنه و ثبت و قوي فلو أمكنه قلعه بلا ضرر يقلع و لو بضرر لا يقلع و يتتجس منه ولا يؤمن أحدا من الناس و المراد بالمروي عن م في المسئلين عظم ابين من الحي فانه نجس بالنص جملة سير و في فتاوى قاضي خان يكره التداوى بكل حرام لقول النبي صلى الله عليه وسلم أن الله تعالى لم يجعل شفائكم فيما حرم عليكم رجل أدخل مرارة في أصبعه للتداوى يكره عند ح لا عند س و هو على الخلاف في شرب بول ما يأكل لحمه للتداوى. و يقول س أخذ الفقيه أبو الليث

و تجوز الحقنة للتداوي للمرأة و غيرها. و كذا الحقنة لاهل الم Hazel إذا فحش و أفضى إلى السل. و يجوز للرجل النظر إلى فرج الرجل للحقنة رجل ظهر به داء فقال له الطبيب عليك الدم فاخرجه فلم يفعل حتى مات لا يكون آثما لأنه لم يتيقن ان شفائه فيه. و لو كان برجله جراحة قالوا يكره له أن يعالجه بعض انسان و خنزير لانه محرم الانتفاع و لو وضع العجين على الجروح ان عرف به الشفاء قالوا لا بأس به لانه دواء و من رعف و لم يسكن دمه فاراد أن يكتب بدمه على جبهته شيئاً من القرآن. قال أبو بكر الاسكاف يجوز. قيل لو كتب با لبول قال لو كان فيه شفاء لا بأس \ [a282] به. قيل لو كتب على جلد ميتة قال إن كان فيه شفاء جاز. و عن أبي نصر معنى قوله عليه السلام لم يجعل شفائكم فيما حرم عليكم إنما قال ذلك في اشياء التي لا تكون شفاء. و أما إذا كان شفاء فلا بأس به. قال الا ترى الى عطشان يحل له شرب الخمر حالة الاضطرار و لا بأس بكى الصبي لداء أصابه. و لا بأس بشق المثانة إذا كانت فيها حصاة و في جراحات محقة و قروح عظيمة و حصاة المثانة و نحوها من العلل إن قيل قد ينجو و قد يموت يعالج و ان قيل لا ينجوا اصلا لا يداوي بل يترك و يباح قطع اليد للأكلة. نهاية و في التهذيب يجوز للعليل شرب البول و الدم و الميتة للتداوي او اجزء طبيب مسلم ان شفائه فيه و لم يجد من المباح ما يقدم مقامه و ان قال الطبيب يتعجل شفائك به فيه وجهان و هل يجوز شرب القليل في الخمر للتداوي فيه وجهان كذا ذكره الا صلي الامام التمتراشي و كذا في الذخيرة و ما قيل ان الاستشفاء بالحرام حرام غير محروم مع اطلاقه و ان الاستشفاء بالحرام إنما لا يجوز اذا لم يعلم ان فيه شفاء اما اذا علم ان فيه شفاء و ليس فيه دواء غيره تجوز الاستشفاء به و معنى قول أبي مسعود لم يجعل شفائكم فيما حرم عليكم يحتمل انه قال ذلك في دواء عرف له و دواء غير المحرم لأنه حينئذ يستغني بالحلال عن الحرام و يجوز ان

يقال تكشف الحرمة عند الحاجة فلا يكون الشفاء بالحرام و انما يكون بالحلال<sup>513</sup> خلاصة بول ما يأكل لحمه يحل شربه للتداوي و غيره عند م و عند س يحل شربه للتداوي و عند ح لا يحل شربه أصلا.

## الفصل الخامس و الثالثون

فيما يمنع عنه الانسان و ما لا يمنع و فيما يجبر عليه و ما لا يجبر و فيما يحل فعله و ما لا يحل ما يحدث في السكة و هي الطريق. صع اراد أن يحدث ظلة في الطريق العامة و هي لا تضر با لعامة فا لصحيح من مذهب ح ان لكل من المسلمين حق المنع و الطرح قال م له حق المنع لا الطرح و قال س ليس له كلامها و لو ضر فلكل منهم حق المنع و الطرح و الرفع و أحداثها في سكة غير نافذة لم يجز بلا إذن أهلها ضراو لا و ذكر طي أن أحداثها على الطريق العامة يباح قبل أن يخاصمه أحد لا بعده و لا يحل الانتفاع و يأثم بتركها قال س م يباح له الانتفاع لو يضرهم مي إني أمنع عن بناء كيف او ظلة على طريق العامة. فلو بني يقلع ضر وإلا فلا. و قال م لو أخرج كيفا و لم يدخله في داره و لا يضر تركه و لو أدخله فيها أمنع عنه و البينة على من يدعى انه من الطريق. و قال م له ظلة في غير السكة النافذة ليس لأهلها هدمها و لو لم يعلم كيف كان أمرها و لو علم أنه بناها على السكة هدمت و لو نافذة هدمت في الوجهين. و قال س يهدم لو يضر وإلا فلا. الأصل ان ما على الطريق العامة لو لم يعرف حاله يجعل حدثا. فللامام رفعه ما في غير النافذة لو لم يعلم حاله يجعل قدحها فلا يرفع. يقول الحقير يعارض هذا الاصل ما سيأتي في تصرفات يتضرر بها الجار ان حد القديم في البناء ان لا يحفظ احد ان وراء هذا الوقت كيف كان ففي كلية

<sup>513</sup> ع - نهاية و في التهذيب يجوز للعليل شرب البول و الدم و المينة للتداوي او اجزء طبيب مسلم ان شفائه فيه و لم يجد من المباح ما يقم مقامه و ان قال الطبيب يتجلل شفائك به فيه وجهان و هل يجوز شرب القليل في الخمر للتداوي فيه وجهان كذا ذكره الا ع م التمر ... و كذا في النخيرة و ما قيل ان الاستئفاء بالحرام حرام غير محروم مع اطلاقه و ان الاستئفاء بالحرام انما لا يجوز اذا لم يعلم ان فيه شفاء اما اذا علم ان فيه شفاء و ليس فيه دواء غيره تحوز الاستئفاء به و معنى قول أبي مسعود لم يجعل شفاؤكم فيما حرم عليكم يحتمل انه قال ذلك في دواء عرف له و دواء غير المحرم لأنه حينئذ يستغني بالحلال عن الحرام و يجوز ان يقال تكشف الحرمة عند الحاجة فلا يكون الشفاء بالحرام و انما يكون بالحلال.

احد الأصلين نظر. و لعل ما ذكرهنا على قول م فقط. كما يشهد بذلك مخالفة قول س و الذي سيأتي مخصوص بما كان في سكة غير نافذة والله أعلم بالصواب. خه قوله غير النافذة تأويله ان يكون دار مشتركة بين قوم أو أرض كذا بنوا فيها مساكن و حجرات و رفعوا بينهم طریقا حتى يكون الطريق ملکا لهم. فأما اذا كانت السكة في الأصل احيطت بان يبنوا دورا و يتركوا هذا الطريق للمرور فحكمه حكم طريق العامة. اذ هذا ملك العامة الا يرى ان لهم ان يدخلوا هذه عند الزحام و كذا هذا التأويل يأتي في جميع الأحكام التي يجيء ذكرها في غير النافذة و حکی عن مح<sup>514</sup> ان يكون فيها قوم يحصون أما لولا يحصي قومها فهي عامة. و حكمها حکم طريق العامة في كل ما مر ند<sup>515</sup> عن م شري دارا لها ظلة على طريق العامة على حائط الدار و حائط الجار فانهدمت الظلة ليس له اعادتها اذ شرها على أن الحق هدمها و لو في غير النافذة فله إعادتها. و لو علم انها محدثة فليس له إعادتها كما في النافذة و لا خيار له في الدار اذ شرها على أن الحق ما مر. قال مبني حائطا على نهر الفرات و اخذ عليه رحى او بني في طريق العامة. \ [b282] فخاصمه أحد ولو من أهل الذمة غير العبد و الصبيان يقضى عليه بخدمه ضر بالعامة أولا و قال ض لا يقضى بخدمه لو لم يضر بالعامة إذ الخصم متعمت حينئذ وجه ما قال م انه عسى يضرهم في المستقبل و ان لم يضرهم في الحال بان يكثر الزحام في الطريق فلا يجد الناس سبيلا إلى الطريق و قال الصفار إنما يلتفت الى خصومته فيما ذكر و نحوه لو لم يكن للخصم مثل ما للمدعى عليه فلو له مثله فلا يلتفت الى خصومته اذ لو أراد دفع الضرر عن العامة بدأ بنفسه فعلم أنه متعمت. و قد نقل عنه جنسه و صورته نهر في سكة غير نافذة، غرس رجل على شطه في فناء داره شجرة. فأراد أحد الشركاء قلعها و في تلك السكة أشجار مثلها و لم يتعرض لغير هذه الشجرة ليس له ذلك لأنه متعمت لا مختصب.

---

<sup>514</sup> ع: مخ، + السكة  
<sup>515</sup> ع: فد.

يتعرض لجميعها هذا لو بني في طريق العامة لنفسه فلو بني في بعض الطريق مسجدا لا يهدم لو لم يضر و عن م لا بأس بان يجعل بعض الطريق مسجدا او بعض المسجد طريقا إذ الحق في الكل للعامة. خلاصة في الأجناس قال هشام قلت لحد ما تقول في رجل له داران أحديهما يمنة والأخرى يسرة وبينهما طريق لل المسلمين. فبني ظلة فوق الطريق عليهما قال قولي ان كان البناء لا يضر بالطريق فلا بأس و ان خاصمه بعد البناء لا أهدمها و ان خاصمه قبل البناء فله منعه زقاق غير نافذ. أراد انسان ان يتخذ طينا ان ترك من الطريق قدر مر للناس و يرفع في الاحيain لا يمنع من ذلك. وكذلك لو أراد ان يتخذ فيها آريا او دكانا. ن قال شداد المثاعب التي في الطريق ليس لأحد رفعها. لأنها شيء فعله الناس و لهم منفعة. و عن جر للمحتسب ان يخاصل في رفع مثاعب الشاخصة الى الطريق. الا يرى أنها لو سقطت فصاحت المار ولو أصابه الطرف الخارج ضمن رب المثلب. لا لو أصابه الطرف الداخل ذكر شيخ الإسلام سكة غير نافذة. أراد واحد من أهلها تحويل بابه. فله ذلك سواء كان بابه في أعلى السكة فجعل في الاسفل. او كان في الأسفل فجعله في الأعلى. قيل علل بان له رفع جداره كله و ان يدخل داره ان شاء من اولها و إن شاء من آخرها. وأجيب عن قولهم ليس له حق المرور وراء بابه بأنه ليس ب صحيح. ألا يرى انه ان أراد يطين جداره الذي وراء بابه فله ذلك ولا يكون ذلك بلا مرور. قال صاحب جامع الفصولين أقول المرور للتطفين لضرورة. و الضرورة مستثنة عن قواعد الشرع. فلا يقياس عليه. و الحاصل أن في المسألة إختلاف الروايات و اختلاف المشايخ و اختيار شيخ الإسلام ان له ذلك مطلقا، و به يفتى. و ذكر شخ ان رب الدار لو أراد ان يفتح بابين او ان يرفع جميع الحاجط فله ذلك، و ذكر صش في مسألة السكة ان رب الدار لو أراد ان يفتح بابا آخر على الجدار أعلى من الباب القديم فله ذلك لا لو أراد ان يفتح بابا أسفل من الباب القديم اذ ليس له حق المرور وراء باب داره. و كذا لو كان سكتين غير نافذتين و لبيت

واحد من أهلها جدار في السكة الأولى و جدار في سكة القصوي و بابه في السكة الأولى ليس له فتح باب في السكة القصوي نص عليه في جع و المذكور فيه زائفة مستطيلة ينشعب منها مثلها فليس لأهل الأولى فتح باب في الأخرى. اذ ليس لهم حق المرور فيها ص لهم فتحه \ [a283] اذ الحائط ملكهم ولكن لأهل الأخرى منعهم من المرور. و هذا اخلاف ظاهر الرواية. فإن م نص انه ليس لهم فتحه و هذا لانه لو فتح يتعدى منعه من المرور في كل آن حتى لو فتح بابا للاستضافة أو الريح ليس لهم منعه قاضيungan له دار في سكة غير نافذة لها باب فأراد ان يفتح لها باب آخر اسفل من بابها اختلفوا فيه. و الصحيح أنه ليس له ذلك ولو أراد أن يفتح بابا آخر أعلى من بابه فله ذلك خلاصة له دار فيها باب أراد فتح باب آخر أسفل من ذلك الباب و السكة غير نافذة له ذلك و ان أبي اهل السكة يقول الحقير هذا مخالف لما صححه قاضيungan . و لعل هذا بناء على إختيار قول شيخ الإسلام كما مر قبل نصف صحيفة صل له دار في سكة لا تنفذ فشرى بجنب داره بيته ظهره في هذه السكة قيل له ان يفتح من ظهره بابا في السكة و قيل لا و لو اراد أن يفتح للبيت بابا في داره ليدخل فيه في داره و يتطرق من داره إلى السكة فله ذلك دار ورثه قوم في سكة لا تنفذ فاقسموها على أن يفتح كل منهم في نصيه ببابا فلهم ذلك ولو أبي أهل السكة بخلاف أراض لرجل لها شرب من نهرمات رجها و اقتسمها ورثته على أن يفتح كل منهم لارضه كوة من النهر ليس لورثتهم في حياته أن يفتح كوة أخرى اذ ربما يزيد على حقه لتفاوت دخول الماء بتفاوت الكوة فكذا لورثته ذلك و لرب الدار في حياته ان يفتح بابا في السكة اذ لا يزيد على حقه اذ مروره من باب واحد و من عشرة أبواب سواء. قال صاحب جامع الفصولين أقول قد مر أنه ليس لرجها أن يفتح بابا اسفل من الباب القديم. يقول الحقير قد ظهر مما مر<sup>516</sup> نقالا عن الخلاصة

---

<sup>516</sup> ع + انفا.

و قبله عن كتب شتى أن المسألة اختلافية فلا يرد الاعتراض با لانتقاد. فتحت باباً بابها في سكة نافذة وكان بابها القديم في سكة لا تنفذ فأراد المشتري فتح بابها القديم فلو أقر أهل السكة بذلك الباب فله فتحه كباقيه لقيامه مقامه. ولو أنكروا حلفوا ولو حلف أحدهم فتحليف الأول يسقط الأيمان عن الباقيين اذ لا فائدة لأنهم لو نكلوا ليس لهم فتحه اذ للحالف الأول منعه فلو نكل الأول فله تحليف غيره ثم فشم فلو نكلوا جملة فلان له ان يفتح ذ شرى حجرة في سكة لا تنفذ و أراد أن يجعلها طرقا حاجته و تصير السكة نافذة يرفع الأمر الى القاضي فلو فيه ضرر فاحش منعه ولو لم يكن فاحشا و استوثق من ذلك الباب ما يدفع الضرر و يقوم مقام الحائط لم يمنع من ذلك عن عن م سكة لا تنفذ شرى في القصوى دارا ظهرها طريق نافذ فأراد جعله طرقا نافذا ليس له ذلك ولو اتخذها خانا ليزيل فيه الناس و جعل له بابين فله ان ينزل من ايهما شاء و ليس لهم ان يتخدوه طريقا خلاصه سكة غير نافذة و هي على الطريق الأعظم ليس لأصحابه ان يبيعوه او يقتسموه فيما بينهم او يسدوه لأن للمرة فيها حقا لأنه اذا اراد ازدحه الناس في طريق الأعظم فلهم ان يدخلوا هذه السكة حتى يمر الزحام زقاق غير نافذ شرى رجل الدار القصوى منه و في ظهرها طريق نافذ فأراد ان يهدئها و يجعلها طريقا نافذا ليس له ذلك و ان أراد جعلها مسجدا فله ذلك و من شاء ان يدخله و يصلى فيه و ليس لهم ان يتخدوها طريقا يمرون فيه و كلما لو اتخذها خانا \ [b283] و جعل لها بابين له ان ينزل فيه من شاء و ليس لهم ان يتخدوها طريقا يمرون فيه لرجل دار ظهرها في سكة لا تنفذ مشتركة بينه وبين غيره اراد ان يفتح بابا ليس له ذلك هو المختار ولو جعلها مسجدا لو الجدار الى الطريق الأعظم جاز و إلا فهو مسجد ضرار رجل له دار و له عليها باب اراد فتح باب آخر أسفل من ذلك الباب و السكة غير نافذة له ذلك و ان ابى أهل السكة ولو شرى بيته من سكة أخرى هي إلى ظهر داره و أراد أن يفتح بابا في داره و يمر في هذه

السكة يفعل ما دام هو ساكناً أما إذا صارت لرجل و البيت الآخر ليس لرب البيت ان يمر في هذه السكة رجل شرى بيته من منزل بحدوده و حقوقه و البائع يمنعه من الدخول و يأمره بفتح الباب الى السكة ان بين البائع له طريقاً ليس له منعه و ان لم يبين اختلف فيه المشايخ و المختار أنه ليس له المنع قت قال ح لاصحاب طريق غير نافذة أن يضعوا فيه الخشب و يربطوا فيه الدواب و يتوضؤوا فيه فلو عطبه أحد با لوضؤ أو الخشب او الدابة لا يضمن و لو حفر فيه أحد من أهل الطريق ويرأ أو بني فعطب به أحد ضمن و يؤخذ بضم البئر و بنقص الحفر خه لكل مالك دار الانتفاع بفنائهما ما ليس لغيره من القاء ثلوج و طين و خشب و ربط دابة على الإطلاق كما ذكره أما بناء دكان و تنور فيجب أن يكون منفصلاً فلو كانت السكة نافذة فله ذلك وإنما فلا إلا باذن كل من أهل السكة كذا جع و في نه عن م ليس لأحد من أهل السكة لا تنفذ حفر بئر لصب ماء ولو اتفقوا عليه كلهم في دورهم وإنما لهم المرور و الجلوس فص لكل من أهل السكة لا تنفذ امساك الدواب على باب داره لا اتخاذ آري على بابه يمسك دوابه هناك اذ سكة لا تنفذ كدار مشتركة و لكل من الشركاء ان يسكن في بعض الدار بقدر نصيبه لا ان يبني فيها و اتخاذ الآراء من جملة البناء و امساك الدواب في بلادنا من السككى اذ الرسم في بلادنا امساك الدواب على الأبواب لو نافذة لكل من أهلها إمساك الدابة على باب داره بشرط السلامة . صل في وسط سكة نافذة مزبلة اراد أحدهم ان يفرغ مزبلة عليها و يتاذى به الجيران فلهم منعه و كذا لكل أحد من العامة منعه فا لاصل ان من أحدهم في طريق نافذه حدثاً يضر بالعامة فلكل منهم منعه و في غير النافذة حق المنع لأهلها

517 ما يتضمن به الجار

<sup>517</sup> ع : تصرفات يتضرر بها ليجار

و في ط له دار في محله عامرة فأراد ان يخرها فله ذلك قياسا لا استحسانا و به أفتى خي وقال صش الفتوى اليوم على القياس رجل هدم بيته ولم بين و جيرانه يتضررون به فلهم حبسه على البناء لو قادرا على البناء كذا فش. و قال صش المختار أنه لا يجبر إذ المرء لا يجبر على بناء ملكه خلاصة رجل اراد هدم داره فيلحق الضرر باهل السكة لأنه يخرب السكة المختار أنه يمنع فلو هدم مع هذا و أنه أضر بالجيران لو يقدر على البناء يجبر على البناء قيل والأصح أنه لا يجبرو لو هدم داره فاخدم دار جاره لا يضمن. صع لرجل شجرة يستظل بها جاره أراد قلعها لا يمنع منه و لو تضرر به جاره إذ رب الشجرة بالقلع يمنعه عن الانتفاع بملكه لملك الساحة أن يبني فيها حماما أو تنورا أو بالوعة او بئر ماء لتصرفه في خالص ملكه

\ [a284] فلا يمنع عنه و لو أضر بجاره حكي عن ح ان رجلا شكى اليه من بئر حفرها جاره في داره فقال أحفر في دارك بقرب تلك البئر بالوعة ففعل فسخت البئر إلا ولي فكبسها رها ألا يرى انه لم يأمر الشاكى بمنع الحافر عن الحفر و إنما هدأه الى الخيلة مجمع الفتاوى و في دعوى المحيط إذ أحفر الرجل في داره بئرا و هو ما يضر بدار جاره فإنه يمنع من ذلك.<sup>518</sup> صع حد القديم في البناء أن لا يحفظ احد ان وراء هذا الوقت كيف كان فيجعل أقصى الوقت الذي يحفظه الناس حد القديم و يتبنى عليه الامر. يقول الحقير و قد مر في أول هذا الفصل ما يخالف هذا الاصل من قوله و الأصل ان ما على الطريق العامة الخ فليتأمل فيما هو الصواب و الله اعلم. ن اخذ داره حظيرة غنم في سكة غير نافذة و يتآذى جيرانه بتن تنورين و لا يامنون على الرعاة ليس لهم منعه في الحكم. ذ اراد ان يبني في داره تنورا للخبز الدائم او رحى للطحون او مدققة للقصارين يمنع عنه لتضرر جيرانه ضررا فاحشا و عن س لو اخذ داره حماما و يتآذى الجيران من خانها فلهم منعه الا ان يكون دخان الحمام مثل دخان الجيران و عن

---

<sup>518</sup> ع - مجمع الفتاوى وفي دعوى المحيط إذ أحفر الرجل في داره بئرا و هو مما يضر بدار جاره فإنه يمنع من ذلك.

بعضهم انه كان<sup>519</sup> إذا استفتي عن بناء تنور في ملكه الخبز في وسط البازار تارة يفتى بأن له ذلك و تارة

يفتى بأن ليس له ذلك **قاضي خان** بيتان كل منهما متسقف بسقف واحد أحدهما لرجل والآخر لرجل

آخر فأراد أحدهما أن يجعل بيته سقفا آخر و به ينتد دخول الضوء و الشمس في بيت صاحبه قالوا ان

كان في القديم كل بيت مسقف واحد كان لصاحبه أن يمنعه عن ذلك و حد القديم أن لا يحفظ اقرانهم

غير ذلك<sup>520</sup>. ساحة بين رجلين اقتسمها فصارت الساحة لأحدهما و البناء للأخر فأراد رب الساحة أن

يجعلها بيته و ينسد به الريح و الشمس على رب البناء في ظاهر الرواية ذلك و ليس لرب البناء أن يمنع و

قال نصير له أن يمنع و الفتوى على ظاهر الرواية وعلى هذا لو اراد ان يبني في الساحة اصطولا او تنورا أو

حماماما فله ذلك. أراد أن يجعل في بيته رحى و ذلك يوهن بناء الجار كان للجار ان يمنعه و كل ما كان من

الجواب في جنس هذه المسائل قول مشايخ بلخ و انه يخالف قول ابي حنيفة فإن عنده من تصرف في ملكه

لا يمنع عنه و ان كان يتضرر جاره به و على قول مشايخ بلخ إذا تصرف في ملكه تضرر جاره بذلك

ضررا بينما دائما كان للجار ان يمنعه.<sup>521</sup> قنية له أن يبني على حائط نفسه ازيد مما كان و ليس لجاره منعه

و ان بلغ عنان السماء.<sup>522</sup> ميسوط صاحب الدار اذا رفع بنائه فانسد الريح و الشمس على جاره أو

نقب جداره أو فتح أبوابا لا يمنعه و ان تضرر به الجار لانه تصرف في ملكه.<sup>523</sup> خلاصة أراد بناء تنور

للخبز الدائم أو رحى للطحون أو مدقة للقصارة لم يجز قال الصدر الشهيد و الفتوى على أنه ان كان الضرر

<sup>519</sup> ع - انه كان

<sup>520</sup> ع - بيتان كل منهما متسقف بسقف واحد أحدهما لرجل والآخر لرجل آخر فأراد أحدهما أن يجعل بيته سقفا آخر و به ينتد دخول الضوء و الشمس في بيت صاحبه قالوا ان كان في القديم كل بيت مسقف واحد كان لصاحبه أن يمنعه عن ذلك و حد القديم أن لا يحفظ اقرانهم غير ذلك

<sup>521</sup> ع - أراد أن يجعل في بيته رحى و ذلك يوهن بناء الجار كان للجار ان يمنعه و كل ما كان من الجواب في جنس هذه المسائل قول مشايخ بلخ و انه يخالف قول ابي حنيفة فإن عنده من تصرف في ملكه لا يمنع عنه و ان كان يتضرر جاره به و على قول مشايخ بلخ إذا تصرف في ملكه تضرر جاره بذلك ضررا بينما دائما كان للجار ان يمنعه

<sup>522</sup> ع - قنية له أن يبني على حائط نفسه ازيد مما كان و ليس لجاره منه و ان بلغ عنان السماء.

<sup>523</sup> ع - ميسوط صاحب الدار اذا رفع بنائه فانسد الريح و الشمس على جاره أو نقب جداره أو فتح أبوابا لا يمنعه و ان تضرر به الجار لانه تصرف في ملكه.

بينما يمنع قال و هذا جواب المشايخ و جواب الرواية لا يمنع و صورتها في الأصل رجل أصابه ساحة في  
 القسمة فأراد أن يبنيها و يرفع بنائهما وأراد الآخر منعه و قال تسد على الريح و الشمس ليس له ان يرفع  
 بنائهما وله ان يتخذ فيها حماما أو تنورا و ان كف عما يؤذى جاره فهو أحسن لكن لا يجبر على ذلك و لو  
 فتح رب البناء في علو بنائهما بابا أو كوة لم يكن لرب الساحة منعه ولرب الساحة ان يبني في ملكه ما يستر  
 مهمبه ولو اتخذ بيترا في ملكه أو كرباسا أو بالوعة فنزع منها حائط جاره لم يضمن و الإمام ظهير الدين كان  
 يفتى بجواب الرواية دار الجارين سطح أحدهما أعلى و يسأله ما وراء على اسفل فأراد رب الأسفل أن يرفع  
 سطحه أو يبني على سفله له ذلك و ليس جاره منعه لكن يطالبه حتى يسأله ما وراء الى طرف الميزان و ان  
 اهدم السفل و هدمه المالك ليس للآخر ان يكلفه با لعمارة لاجل اسالة الماء لكن يبني هو و يمنع  
 صاحبه من الانتفاع .**قاضي Khan** رجل دق في داره شيئاً فسقط منه في دار جاره شيء و تلف كان ضمان  
 ذلك على من دق في داره رجل له هدف في داره فجاوز سهمه من داره فأفسد شيئاً في دار رجل أو قتل  
 نفسها فالضمان و الدية على الرامي يقول قوله يضمن من دق في داره مخالف لما قاله قبل نصف صحيفة  
 من قوله و الفتوى على ظاهر الرواية و الظاهر أنه اختار في هذه المسألة خلاف ظاهر الرواية . \\\  
**[b284]** الذي اختاره جماعة من المشايخ كما يفهم من مجموع ما مر من نحو ورقة و الله اعلم . خلاصة  
 له حائط ووجهه في دار رجل فأراد ان يطين حائطه أو اهدم حائطه ووقع الطين في دار جاره فأراد ان ييل  
 الطين او له مجري ماء في دار جاره فأراد حفره و اصلاحه ولا يمكنه جميع ما ذكر الا بدخوله دار جاره و  
 جاره يمنعه عن الدخول فيها يقال للجار المانع اما ان تتركه حتى يدخل و يصلح او تفعله انت بما لك كذا  
 روی عن م و به اخذ الفقيه أبو الليث قال و في النوازل رجل أراد ان يتخذ بستانًا ليس جاره ان يمنعه من  
 ذلك ان كانت الأرض صلبة لا يتعدى ضرر الماء الى جداره و لو رخوة يتعدى الى جداره فله منعه و

على هذا اذا جعل دكانه طاحونة او جعلها للقصارة او أراد أن يبني حماما او اصطبلا. ن أراد ان يتخد خراسا في بيته و يضر ذلك بجاره ضررا بينما بأن علم ان دور ان الرحي او ريحه يوهن بناء جاره يمنع عنه و الحاصل ان القياس في جنس هذه المسائل ان من تصرف في خالص ملكه لا يمنع منه ولو أضر بغیره لكن ترك القياس في محل يضر بغیره ضررا بينما و قيل بامنع وبهأخذ كثيرمن مشائخنا و عليه الفتوى داران متلازقان جعل رب أحدهما في داره اصطبلا و كان في القديم مسكننا و فيه ضرر برب الأخرى قال الصفار لو كان وجوه الدواب الى الجار لا يمنع ولو حوافرها اليه يمنع ثم لو خربت دواب الاصطبل جدار الجار بحوافرها قيل لا يضمن رب الدار اذ لم يباشر اذ لا ينتقل فعل الدواب اليه لانه جباراي هدر فلو ضمن فاما يضمن با دخال الدواب في اصطبل من حيث التسبب الى التخريب الا انه لم يتعد في هذا التسبب اذ أدخلها في ملكه و التسبب إنما يوجب الضمان عند التعدي. كف اصابه في القسمة بناء والآخر ساحة لابناء فيها ففتح ذو البناء في جدار علوه كوة ليس لذى الساحة منعه اذ تصرف في ملكه ولم يتلف ملك غيره و منفعته ولا ان له رفع كل جداره فالكوة اولى شرى بيتا سطحه و سطح جاره يستويان فاخذ جاره ليتخد ستة بين السطحين لا يجبر عليه اذ لا يجبر المالك على بناء في ملكه ولو أراد منعه عن الصعود حتى يتخد ستة<sup>524</sup> فلو يقع بصره في دار جاره اذا صعد فله منعه اذ فيه ضرر زائد ولو لا يقع بصره عليهم لو كانوا في الدار لكن يقع بصره عليهم<sup>525</sup> لو كانوا على السطح لا يمنع اذا استويا في الضرر لانه ان كان يقع بصره عليهم يقع بصرهم ايضا عليه في السطح. فتح و على قياس ما تقدم ذكره و هو فتح مالك البناء الكوة الخ ينبغي ان يقال هنا ليس له منعه عن الصعود ولو يقع بصره في دار جاره الا يرى ان م لم يجعل لذى الساحة المنع عن الكوة مع ان بصر ذي الكوة يقع في الساحة. قال

<sup>524</sup> ع - حتى يتخد ستة .

<sup>525</sup> ع - لو كانوا في الدار لكن يقع بصره عليهم.

صاحب جامع الفصولين أقول يمكن ان تكون مسألة الكوة على ظاهر الرواية و هو القياس و مسألة الصعود على غيرالظاهر فيجوز ان يكون جواب كل منهما جوابا في الاخرى و يمكن الفرق بأن الوقوع البصر في مسألة الصعود اكثرا ذ السطح اكشف فانضرر فالحش يمنع بخلاف الكوة فافتقد. فتث في داره شجرة فرضا دباع أغصانها فالمشتري إذا ارتقاها يطلع على عورات الجار يرفع إلى القاضي حتى يمنعه منه. قال صش في قت المختار ان المشتري يخبرهم وقت الارتفاع مرة او مرتين ليستروا انفسهم اذ هذا جمع بين الحقين \ [a285] و لو لم يفعل فرفع إلى القاضي ولو رأى القاضي المنع فله ذلك فعل قياس فتح الكوة ينبغي ان لا يكون للجار ولاية الرافعه ولا للقاضي المنع كذا ذ. قال صاحب جامع الفصولين

أقول قد مر ان امثاله على غير ظاهر الرواية

بعض ما يجبر عليه و ما لا يجبر و بعض ما يرجع فيه على صاحبه و ما لا يرجع

صح جاز الجبر على الانفاق في قن و زرع و دابة مشتركة اذ حق كل من الشركين قائم فيها و هذا الحق يفوت يترك الانفاق من جهة صاحبه فيصير الممتنع عن الانفاق مفوتا حقا قائما فيجبر. كخط اقتسموا دارا بينهما فقال أحدهما نبني حاجزا بيننا لا يلزم الآخر اجابته ولو يؤدي أحدهما الآخر و يطلع عليه فيحال لم يجز الاطلاع فللقاضي أمرهما ببناء الحاجز و ينفق كل منهما بحسبه يفعله القاضي على وجه المصلحة قاضي خان دار أو بيت بين رجلين اخدم فبناء أحدهما لا يرجع على شريكه اذ الدار تحتمل القسمة فإذا أمكنه القسمة يكون متبرعا في البناء و كذا البيت اذا كان كبيرا يتحمل القسمة وكذا الحمام اذا خرب كله و صار ساحة و البئر اذا امتلئت من الطين فله ان يطالب شريكه بالبناء فإذا لا يطالبه و اصلاحها و افرغها فهو متبرع و اصل هذا النوع ان كل من يجبر على ان يفعل مع صاحبه فإذا فعل أحدهما

فهو متبرع و ان لم يجبر ففعل لا يكون متبرعا فعلى هذا نهر بين رجلين كراه احدهما أو سفينة تخرقت و يخاف منها الغرق أو حمام خرب منه شيء قليل أو اقر عبد بين اثنين انه جنى جنائية فقداه أحدهما في هذا كله يجبر الشريك ان يفعل معه فإذا فعل احدهما فهو متبرع قت رحى ماء بينهما في بيت لهم فخررت كلها حتى صارت صحراء لم يجبر الشريك على العمارة و تقسم الأرض بينهما ولو قائمة بينائهما و أدواتها الا انه ذهب شيء منها يجبر الشريك على العمارة مع الآخر ولو معسرا قيل لشريكه انفق انت لو شئت فيكون نصفه دينا لشريك و كذا الحمام لو صار صحراء يقسم الأرض بينهما ولو تلف شيء منه يجبر الآبي على عمارته. ن عن م في حمام بينهما اهدم بيت منه او احتاج الى قدر او مرمدة و اي أحدهما لا يجبر و يقال للآخر ان شئت فابنه وخذ من غلته نفقتك ثم يستويان فيه. يقول الحقير قوله لا يجبر مخالف لما مر نقلا عن<sup>526</sup> قاضي خان انه لو خرب من الحمام شيء قليل يجبر و الظاهر ان المسألة اختلافية فليتأمل فيما هو الصواب خلاصة في التجريد في البئر المشتركة و الدوّلاب المشترك يجبر كل واحد منهما على عمارته و في الخلاصة ايضا دار بين صغيرين لكل منهما وصي فاخدمت الدار و اي أحدهما العمارة فالوصي يرفع الامر الى القاضي حتى يجبر على العمارة زرع مشترك بين اثنين اي أحدهما ان يسوقه يجبر عليه قال و في أدب القاضي من الفتاوى لا يجبر ولكن يقال له اسقه ثم ارجع في حصة شريكه بنصف ما انفقت ط عن المتأخرین لو اي احد الشريكين في الحمام فالقاضي يخرج الحمام من ايديهما و يؤجرها من بعمره فیأخذ نفقةه من اجرته اهدم دارهما او بيتهما فبني أحدهما لم يرجع على شريكه بشيء وكذا حمام و بئر ماء اما الدار و البيت فلان رهما يقدر على القسمة و البناء في نصيه لو كان البيت كبيرا يحتمل القسمة و اما الحمام اراد به ان يصير صحراء اذ يمكنه القسمة حينئذ و أما البئر فلم يرد اهدامه \

---

<sup>526</sup> ع : من.

[b285] و انا اراد ان يصير فيه حما اي طين اسود لخصولها باستقائهم فايلزمهمما ازالتها فلو طالب

شريكه به يجبر فله طريق هو المطالبة فصار يتركها متبرعا. قال صاحب جامع الفضولين أقول سياطي في فصل الحيطان في مسائل الحائط المشترك نقا عن ضد<sup>527</sup> ان ذا الحمولة لو بني الحائط يرجع لانه مضطر اذ لا يتوصل الى حقه الا به فكذا البئر مع ان الشريك يجبر هناك لوطوله فينبغي ان يتحد حكمها ويكون لكل من المتبرع والرجوع وجه في كل منهما نظرا الى الدليلين و التحقيق ان الاضطرار يثبت فيما لا يجبر صاحبه لا فيما يجبر كما سياطي بعد ورقة تقريبا فينبغي ان يدور التبرع والرجوع على الجبر وعدمه وفaca وخلافا و قوة و ضعفا ففيما لا يجبر شريكه وفaca و فيما يفتى با لجبر ينبعي ان يفتى با لتبرع لو فعله بلا أمر قال وهذا يخلصك عن التحرير بما وقع في هذا الباب من الاضطراب و يرشدك الى الصواب.

مخلص عن محمد رحمه الله في حانوت بين شريكين اتفق احدهما في مرمرة بغیر اذن شريكه لا يكون متطوعا<sup>528</sup> فض طاحونة لهما اتفق احدهما في مرمتها بلا اذن الآخر لم يكن متبرعا اذ لا يتوصل الى الانتفاع بنصيب نفسه الا به. قال صاحب جامع الفضولين أقول ينبعي ان يكون هذا اعلى تفصيل قدمته آنفا و سهل الفضل عن طاحونة او حمام لهما استأجر نصيب كل منهما رجل فانفاق احد المستأجرين في المرمرة باذن مؤجره هل يرجع على مؤجره قال لا يرجع ثم قال يحتمل ان يقال المستأجر يقوم مقام مؤجره فيما اتفق فيرجع على مؤجره و هو شريكه و يحتمل ان يقال المستأجر إنما يرجع على مؤجره بالامر وامره إنما يجوز عل نفسه لا على غيره فالمستأجر متبرع في نصيب شريكه فلا يرجع على احد. قال صاحب جامع الفضولين أقول لو رم المؤجر بنفسه فلو كان الرجوع على شريكه ينبغي أن يرجع المستأجر على مؤجره وهو على شريكه لصحة الامر اذ امر بماله فعله فكانه رم بنفسه فلا معنى لقوله و أمره إنما يجوز

<sup>527</sup> ع : ضد .  
<sup>528</sup> ع - مخلص عن محمد رحمه الله في حانوت بين شريكين اتفق احدهما في مرمرة بغیر اذن شريكه لا يكون متطوعا.

الخ ولو لم يكن له الرجوع اذا رم بنفسه فلم يجز أمره على شريكه فلا رجوع فلا يفيد قوله يقوم مقام مؤجره والحاصل ان أحد الاحتمالين باطل الا ان يكون قولان في رجوع المؤجر لو رم بنفسه والظاهر ان فيه قولين ما يظهر مما تقدم ولو رمه المؤجر بنفسه يتأدى فيه ما مر في تفصيل المطالبة وتركها و الحضور و الغيبة و أمر القاضي و عدمه فينبغي أن يكون رجوعه على التفصيل و الله اعلم. قال س في حمام هما هدمه أحدهما فغاب فبني الآخر فالمadam لو شاء ضمن للباني قيمة ما كسر و نصف قيمة ما بني و يكون الحمام بينهما ولو شاء غرم نصف قيمة ما كسر و قال له اهدم بناك حتى نقسم الارض بيننا و كذا حائط و دار من كل بناء بين اثنين وأما لو لم يبنه الحاضر حتى عاد المadam هل للحاضر اجباره على البناء مر في فصل الضمانات و يأتي شيء منه في حكم علو و سفل. ط حائط هما هدمه أحدهما يجبر على البناء اذا تلف محلا تعلق به حق الغير فيجبر على اعادته. مجمع الفتاوى رجل وضع جذوعه على حائط جاره باذن الجار او حفر سردايا في داره باذن جاره ثم باع الجار داره و طلب المشتري ان يرفع جذوعه و سردايه كان للمشتري ذلك الا اذا كان شرط في ذلك البيع بقاء الجنوبي والسرداب تحت الدار فحينئذ لا يكون للمشتري ان يطالبه برفع ذلك لأنه إذا شرط ذلك صار كأنه شرط لنفسه والوارث في بناء منزلة المشتري الا ان للوارث ان يأمر برفع البناء والسرداب على كل حال.<sup>529</sup> قاضيXان دار ان لرجل مسیل ماء سطح أهدهما على الآخر فباع التي عليه المسیل بكل حق هو لها ثم باع الدار الأخرى من رجل آخر فأراد المشتري الأول ان يمنع المشتري الثاني عن اسالة الماء على سطحه ذكر في الأصل ان له ذلك الآن يذكر

---

<sup>529</sup> ع - مجمع الفتاوى رجل وضع جذوعه على حائط جاره باذن الجار او حفر سردايا في داره باذن جاره ثم باع الجار داره و طلب المشتري ان يرفع جذوعه و سردايه كان للمشتري ذلك الا اذا كان شرط في ذلك البيع بقاء الجنوبي والسرداب تحت الدار فحينئذ لا يكون للمشتري ان يطالبه برفع ذلك لأنه إذا شرط ذلك صار كأنه شرط لنفسه والوارث في بناء منزلة المشتري الا ان للوارث ان يأمر برفع البناء والسرداب على كل حال.

البائع وقت البيع الاول انه مسيل الماء التي لم يبع يكون في الدار التي باعها.<sup>530</sup> برازية في النوازل له داران

مسيل أحديهما على سطح الأخرى فباع التي عليها المسيل بكل حق له فيها ثم باع الأخرى من آخر

فأراد المشتري الأول أن يمنع المشتري الثاني من اسالة الماء على سطحه ليس له ذلك الا ان يكون اشترط

عليه وقت البيع اني لم ابع منك مسيل الماء في التي بعت و فيه ايضا له داران متلا ضfan أحديهما عامرة

والآخر خربة فباع الخربة و كان مصب العامرة و مطرح ثلجهما الخربة فاراد المشتري المنع قال الفقيه أبو

بكر ان استثنى البائع لنفسه مسيل الماء في الخربة جاز وله طرح الثالث لا عدم الصرف و قال الفقيه أبو

لليث ان كان له ميزاب و مسيل بسطوحة الى هذا الجانب و عرف قدمه فمسيله على حاله و ان لم يشترط

و كذا لو كان مسيل سطوحة الى دار رجل و له فيها ميزاب قديم فليس لصاحب الدار منعه في

الاستحسان و به نأخذ و اما أصحابنا فأخذوا بالقياس وقالوا ليس له ذلك الا ان يبرهن ان له حق

المسيل ولو شهدوا انهم رأوا بسيل الماء فليس هذه بشهادة ولو شهد انه يسيل ماء المطر ولو شهدوا انه

يسيل ماء المطر فهو ماء المطر ولو شهدوا انه يسيل ماء دائم لل موضوع و الغسل و المطر جاز و ان لم يبينوا

فالقول لرب الدار و ان لم يكن له بينة يتحلف صاحب الدار و يحكم بالنكول.<sup>531</sup> يقول الحقير و سيأتي

ما يجبر عليه و ما لا يجبر عليه وما يرجع مما يتعلق بالحائط في مسائل الحائط المشترك من فصل الحيطان

.فلينظر ثم.

<sup>530</sup> ع - قاضيكان دار ان لرجل مسيل ماء سطح أحدهما على الآخر فباع التي عليه المسيل بكل حق هو لها ثم باع الدار الأخرى من رجل آخر فأراد المشتري الأول أن يمنع المشتري الثاني عن اسالة الماء على سطحه ذكر في الأصل ان له ذلك الان يذكر البائع الاول انه مسيل الماء التي لم يبع يكون في الدار التي باعها.

<sup>531</sup> ع - برازية في النوازل له داران مسيل أحديهما على سطح الأخرى فباع التي عليها المسيل بكل حق له فيها ثم باع الأخرى من آخر فأراد المشتري الأول أن يمنع المشتري الثاني من اسالة الماء على سطحه ليس له ذلك الا ان يكون اشترط عليه وقت البيع اني لم ابع منك مسيل الماء في التي بعت و فيه ايضا له داران متلا ضfan أحديهما عامرة والآخر خربة فباع الخربة و كان مصب العامرة و مطرح ثلجهما الخربة فاراد المشتري المنع قال الفقيه أبو بكر ان استثنى البائع لنفسه مسيل الماء في الخربة جاز وله طرح الثالث لا عدم الصرف و قال الفقيه أبو لليث ان كان له ميزاب و مسيل بسطوحة الى هذا الجانب و عرف قدمه فمسيله على حاله و ان لم يشترط و كذا لو كان مسيل سطوحة الى دار رجل و له فيها ميزاب فليس لصاحب الدار منعه في الاستحسان و به نأخذ و اما أصحابنا فأخذوا بالقياس وقالوا ليس له ذلك الا ان يبرهن ان له حق المسيل ولو شهدوا انهم رأوا بسيل الماء فليس هذه بشهادة ولو شهد انه يسيل ماء المطر ولو شهدوا انه يسيل ماء المطر فهو لماء المطر ولو شهدوا انه يسيل ماء دائم لل موضوع و الغسل و المطر جاز و ان لم يبينوا فالقول لرب الدار و ان لم يكن له بينة يتحلف صاحب الدار و يحكم بالنكول.

## مسائل علو و سفل

هذا الفصل يشتمل على أنواع الأول ان ذا السفل لو أراد هدم سفله يمنع لتعلق حق ذي العلو به و هو حق قراره و قد يمنع المالك عن التصرف في ملكه \ [a286] لو لغيره فيه حق كرهن. و الثاني تصرفه فيه كفتح باب او كوة او ادخال جذع لم يكن قبله فيمنع عنه عند ح مطلقا الا برضاء الآخر لا عندهما فيما لا يضر بذى العلو و كذا تصرف ذى العلو في علوه ببناء او وضع جذع او كنيف هو على الخلاف ولو اراد ذوا السفل ان يبني في بقعة لا يضر بالعلو فله ذلك بلا رضاء ذى العلو ولو يضره فكذا عند ح اذ ليس لدى العلو حق في بقعة السفل فهما كجارين وعندما يمنع الا برضاه اذ له حق في بقعة السفل اذ وقوام العلو بالسفل و قوام السفل بالبقعة فلذى العلو حق في البقعة بهذا الوجه بخلاف الجارين كذا صل.

و قال پز اختلاف فيه قال ض<sup>532</sup> قوله المذكور مطلقا فعلى هذا الاختلاف انه يملك اذا لم يضر ولو اشكال لا يملك ولو لم يضر يملك .قاضي خان علو له سفل للآخر قال ح ليس لدى العلو ان المختار انه لو اشكال لا يملك ولو لم يضر يملك .قاضي خان علو له سفل للآخر قال ح ليس لدى العلو او يتذرع فيه الا برضاء ذى السفل و قالا له ذلك اذا لم يضر بالسفل والمختار للفتوى انه اذا اضر بالسفل يمنع و ان لم يضر لا يمنع و عند الأشكال يمنع صع الثالث لو هدم ذو السفل سفله وذو العلو علوه اجبر ذو السفل على بناء سفله اذ فوت عليه حقا الحق با ملك كاما فوت عليه ملكا. الرابع لو انحدم السفل بلا هدمه لا يجبر على البناء و يقال الذي العلو ليس لك طريق الى حقلك سوى ان تبني السفل بنفسك لو شئت فلو بناء فله ان يمنع ذا السفل حتى يؤذى قيمة البناء الى ذى العلو. خلاصة ذكر الخصاف انه يرجع بما اتفق. صع ذو العلو مضطر في بناء السفل حضر صاحبه او غاب اذ القاضي

<sup>532</sup> ع بص.

لا يجبر حاضرا فلا يأمر غيره بالبناء عليه غالبا فاضطر والمضرر ليس بمتىدع قال و هذا ما مر الوعد بذلك قبل ورقة. قاضي خان علو لرجل و سفل للآخر فانهما فبني رب العلو السفل بغير أمره ان بناء بغير امر القاضي يكون متىدع لا يرجع بشيء الا اذا كان في موضع ليس فيه قاض و قال في محل آخر من فتواه ايضا علو و سفل انهمما فبني رب العلو السفل فله أن يرجع على رب السفل و ان قال رب السفل لا حاجة لي في السفل. يقول الحمير بين كلاميه منافاة و الظاهر ان قوله الثاني أصح و يؤيده ما مر قبل خمسة أسطر نقلأ عن الخصاف<sup>533</sup> والله اعلم. صع جاز الجبر على الانفاق في زرع و قن و دابة مشتركة ولم يجز جبر ذي السفل على البناء اذ حق كل من الشريكين قائم في القن و غيره و هذا الحق يفوت بترك الانفاق من جهة صاحبه فيصير الممتنع عن النفقه متلها حقا قائما فيجبر و اما حق ذي العلو بعد الاندام فائت اذ حقه قرار العلو على السفل لم يقييا فدو السفل بترك بنائه لا يتلف حقا قائما الذي العلو بل يكون بالبناء مكتسبا له حقا قائما ولا يجبر انسان على مثله. قال صاحب جامع الفصولين أقول سبأتي في حكم الثاني من مسألة الحائط المشترك انه لو انحدم فلو عرصته عريضة قيل لا يجبر و قيل يجبر وهو الاشبه اذ بتركه يتضرر شريكه الم فعلى هذا القول ينبغي ان يجبر على البناء لما سبأتي هناك والله اعلم. قال قال فرق بينه وبين بيت مشترك انحدم فبني أحدهما بلا اذن شريكه فانه لا يرجع اذ يمكن قسمة العرصة ثم البناء في نصيبيه خاصة حتى لو كانت الساحة الصغيرة بحيث \b286] لو قسمت لا يمكنه البناء في نصيبيه فلا يكون متىدع اذ لا يجبر شريكه ولا يمكنه القسمة لعدم احتمالها فلا سبيل الى احياء حقه الا ان يبني وكان مضطرا لذى العلو ثلاثة نفر لرجل سفل والآخر علو والآخر على العلو علو فانهم الكل فقال كل منهم لصاحب السفل لك و العلو لي فهذا اعلى ثلاثة اوجه. أما ان يكون لو أحد منهم بينة او لاثنين او

---

<sup>533</sup> عـ نقلأ عن الخصاف.

لابينة أصلا ففي الوجه الآخر يحلف كل منهم لصاحبه لأنه ادعى عليه ما لو اقر به لزمه فاذا انكر يحلف ثم تكلموا في كيفية الحلف فقال صاحب الحيطان يحلف كل منهم على انه لا يجب عليك بناء هذا السفل الذي يجب لهذا بناء علوه عليه وقال غيره من اصحابنا يحلف ان هذا الارض ليست بملك لك ولا يجب عليك بناؤها لانه لو حلف كما قال صاحب الحيطان ربما يتأنى انه لا يجب عليه البناء يعني لا يجبر فيكون بارا في يمينه وبه يفتى فاذا حلفوا يقال لكل منهم لو شئت ان تبني السفل و تبني عليه ما ادعى من العلو و تمنع صاحبك من الانتفاع به الى ان يدفع ما انفق فافعل و ان شئت فدع و في الوجه الأول يقضي بيضة و في الثاني يقضي بيتهما و يقضي بالعلو بحصته الأرض بينهما نصفان و يجوز ان يسمع البينة على ان هذه الدار ملك المدعي عليه و ان العلو حق المدعي جمله ط. قال صاحب جامع الفصولين أقول الأولى ان يحلف ان هذه الارض ليست بملك لك و ليس لك بناؤها اذ له ان يبني و ليس عليه ذلك لما مر ولو اكتفى بأن هذه الأرض ليست بملك لك بلا تعرض لوجوب البناء بحصول الغرض و الله اعلم او يحلف بما في جغ احمد سفل و علو و كل منهما يقول السفل لك فابنه لا بني عليه يحلف كل منهما بالله ماله قبلك حق بناء العلو على سفلك. قاضيكان له علو فهومن او تصدع فاشهد عليه أهل السفل ثم سقط العلو و اتلف شيئا لاهل السفل ضمن أهل العلو له سفل و الآخر علو وهي الكل فاشهد عليهمما ثم سقط العلو و قتل انسانا ضمن ذو العلو لان العلو غير مدفوع بل سقط بنفسه فصح الاشهاد فيه على صاحبه فما هلك بالعلو يضمن صاحبه.

## الشجر والنهر

و في فتح باع ضيعة و للبائع اشجار في ضيعة أخرى بجنب هذه الضيعة أغصانها متولدة في المبيعة فللمسطري ان يأخذن تفريغ المبيعة من أغصان المتولدة فيها و كذا لو ورثها و في جنبها ضيعة كذلك لانه كموره فله تفريغ ضياعته من تلك الأغصان فكذا وارثه. ند وقعت شجرة في نصيب احد المتقاسمين أغصانها متولدة الى نصيب الآخر يجير صاحبها على قطع الأغصان في رواية عن م وعنه يترك كذلك وفي كتاب الصلح خرج شعب نخلة الى جاره فللحجار قطعها لتفريغ هوائه قالوا هذا على وجهين فلو امكن تفريغه بشد الشعب على نخلته او تفريغ بعضه بشد بعضها فله أن يأخذ رب النخلة بالشد لا بالقطع فيما امكن تفريغه بشده و اما مالا يمكن تفريغه الا بقطعته فالاولى ان يستأذن ربه فيقطع بنفسه او ياذن له به ولو أبي يرفع الى القاضي فيجير على القطع ولو لم يفعل الجار كذلك ولكن قطعها بنفسه ابتدأ فلو قطع من محل ليس محل آخر اعلى منه او اسفل أفع في حق المالك لم يضمن ولو كان القطع من محل آخر أفع منه ضمن جمله خه قال صاحب جامع الفصولين أقول لو كان القطع من محل آخر أفع ينبغي أن يضمن لو جعل معه التفريغ و الا ينبغي ان لا يضمن والله اعلم. مخ يقطعه في \ [ a287 ] ملك نفسه اذ ليس له ان يدخل بستان جاره ليقطعه قال مشائخنا انا يكون له القطع من جانب نفسه لو كان ضرورة مثل ضرر القطع من جانب صاحبه أما لو كان قطعه من جانب صاحبه أقل ضررا ليس له قطعه فيرجع الى القاضي ليأمره فيقطعه فلو أبي بعث القاضي من يقطعه من جانب رب الشجرة ثم في محل لا يضمن لو قطعه بنفسه لا يرجع على رب الشجر بما انفق في مؤنة القطع اذ لم يرفع الى القاضي ليأمره مع إمكانه فكان متبرعا. شصل قال م له نهر في ارض رجل فدخل أرضه ليصلاح نهره فلرب الأرض منعه و إنما يمضي رب النهر في بطن النهر ليصلاحه كذا كتب قال ض هذا قول ح اذ لا حريم للنهر عنده و قال ض هذا قول الكل الا ان موضوع المسألة ان رب النهر باع مسننة من رب الأرض وبقي النهر لنفسه و هذا

بخلاف المور الى الفراة في أرض رجل فإن للناس ان يمروا اليه في ارضه بلا اذنه لأن فيه ضرر الخاص لدفع ضرر العام وهو جائز وأما في مسألة النهر ففيتضرر الخاص لدفع ضرر الخاص فلم يجز. قاضي خان له نهر في أرض رجل ولا يمكنه المور في بطن النهر قال ابن سلمة يقال رب الأرض أما ان تدعه ان يدخل الأرض و يصلح ملك نفسه او تصلحه انت قال الفقيه أبو الليث بهذا نأخذ وكذلك في مسألة الحائط. صل شرى ارضا بجنب أرضه و شرب المشترأة من جانب اخر ليس له سوق الماء من أرضه القديم إلى المشترأة ولو كان يسوق الماء أولا في خالص ملكه لانه يستعمل مجرى الماء لاتصال اوله بآخره وليس للمشترأة شرب من هذا النهر أما لو جمع الماء في الارض القديمة ثم ساقه منها الى المشترأة جاز لأنه مستعمل لارضه للمجرى المشتركة. صع أراد سقي يقوله الكثيرة من نهر رجل و خاف رب النهر تخريب المسنة فله منعه اذا الانتفاع بالماء مباح بشرط ان لا يضركدا اختاره ث في فتاواه. ط نهر لقوم تجري في بستان رجل فلرب البستان ان يغرس على حافته اذا لا ضرر لارياب النهر فيه حتى لو تضرروا بأن يضيق نهرهم به يمنع ولو غرس يؤمر بقلعه الا ان يوسع النهر من الطرف الآخر بقدر ما ضاق على وجه لا يتواتف في حق أرياب النهر فحينئذ لا يمنع ولو غرس على النهر العام لمنفعة المسلمين له ذلك أمام اجرى نهر القوم في بلدتهم لأجل الشفة فلا هيل البلد اتخاذ البستانين عليه ولو لم يضر باهل الشفة لا لو ضر بأن لا يصل الماء الى أهل الاسفل<sup>534</sup> ولا يكفيهم مي سالت مُهَمَّا عن نهر قوم بنيت عليه قرية ليشرب منها أهلها و دوابهم و غرس عليه اشجارهم الا انه ليس لهم حق في اصل النهر فأriاب النهر تحويله عن تلك القرية وفيه خرابها قال لهم ذلك و عن س لو ان اعرابا قدمو الكوفة و ارادوا ان يمتاروا هنا و يضر ذلك باهلها امنعهم عن ذلك الا يرى ان اهل البلدة يمنعون عن الشراء للحركة.<sup>535</sup> يقول الحقير الحكرة بضم الحاء اسم من الاحتكر

<sup>534</sup> ع او يصل.

<sup>535</sup> ع اي احتكار.

فهذا اولى قال شجر التوت لو كان في المسجد فلا بأس أكل توتة و لم يجز أخذ ورقه. سئل الصفار عن اشجار على جانب نهرهما و يدعىها كل منهما قال لو عرف غارسها فهي له و الا فما في محل ملك لاحدهما خاصة فهو له و ما في محل مشترك فهو بينهما والأصل ان الشجر إنما يستحق بالغرس او بملكية التالة او بالارض. جع له شجر على جانب نهر عام فنبت من عروقها اشجار في الجانب الآخر من النهر و لرجل من ذلك الجانب كرم و بين كرمته و النهر طريق العامة فادعا فلو عرف انه من عروقه \

**[b287]** فهو له إلا فلو عرف له غارس فهو له و الا فهو رب الارض و الأصل أن الشجر لو لم يعرف غارسه ولا مالك التالة يحكم بالأرض فض نبت شجر او زرع في ارضه و لم يزرعه أحد فهو رب الارض لتولده من ارضه و كان جزؤها فيكون لربها. فع اكار رفع برا فتناثرت حباته في الأرض فنبت لزرع و سقاها الاكار حتى استحصد فهو بينهما على شرطهما ولو بنت و سقى رب الارض فكله له و ضمن للأكار نصيه من الحبات لو لها قيمة و لو سقاها اجنبى فلا شيء له و الزرع بين الاكار و رب الارض. فتح شجر في ارضه نبت من عروقه في ارض آخر فلو سقاها رب الأرض و ابنته فهو له ولو نبت بنفسه فهو رب الشجر لوصدقه رب الأرض انه من عروق شجره ولو كذبه صدق. قال صاحب جامع<sup>537</sup> أقول مر انه لو عرف انه نبت من عروقه فهو رب الشجر بلا تفصيل السقي. نه قال سئلت مُحَمَّداً عن شجرة في دار نبت من عروقها أخرى في دار جاره قال لك ان تقلعها اذا نبتت من شجرتك. قال صاحب جامع الفصولين أقول هذا أعلى اطلاقه يقتضي عدم التفصيل ايضا. فتح نواة او خوخة وقعت في كرم آخر فنبت منها شجرة فهي رب الارض اذا لا قيمة للنواة و كذا الخوخة اذا نبت بعد زوال لحمها غرس شجرا في مسجد فهو مسجد لانه كبناء في المسجد ولو غرسه في ارض موقوفة على رباط فلو غارسه يلي تعاهد

---

<sup>536</sup> ع - يقول الحقير الحكرة بضم الحاء اسم من الاحتقار.  
<sup>537</sup> الفصولين.

هذه الأرض فالشجرة للوقف اذ هذا من جملة التعاہد فيكون غرساً للوقف ظاهراً ولو لم يل تعاہدها فھي له و لو غرسه في طریق العامة فالشجرة للغارس اذ ليس له ولاية جعلها للعامة وكذا لو غرس على نهر العامة او على حوض القرية فھي له. فسد فلو قطعها فنبت من عروقها أشجار فھي له اذ نبت من ملکه. فتح جعل ارضه مقبرة وفيها أشجار فلورشه قطعها اذ محل الأشجار لم يصر وفقاً لانه مشغول وكذا لو جعل داره مقبرة فمحل البناء لا يدخل فيه ما من قطع من دار رجل شجرته بلا أمره فربما محير لو شاء تركها على القاطع و ضمنه قيمتها قائمة بان تقوم الدار معها و بدونها فيضمن الفضل ولو شاء امسكها و ضمنه قيمتها بأن تقوم الدار معها و بدونها فا لفضل قيمة الشجرة ثم ينظر اليها والتي قيمة الشجرة مقطوعة فلو انقصت قيمته ضمنه و الا فلا. من قلع شجرة من بستان رجل ولو من داره فاتلفها لزمه نقصان الدار و البستان. جع اكار غرس في ارض الدافع بامرها فلو الغرس للدافع فله الشجر ولو للعامل و قد قال له اغرسه لي فكذلك وللأكار عليه قيمة غرسه و لو قال اغرسه و لم يقل لي فغرس بغرسه من عنده فهو لغارسه لرب الأرض اقلاله قبل الربيع ولو قلع تالة رجل و غرسها و ربها فھي للغارس بقيمتها يوم قلعه.

## التصرف في المشترك

في شصل دارا بينهما فلكل منهما ان يضع فيها متاعه و يربط فيها دابته قت ارض او كرم بين حاضر و غائب او بين بالغ و يتيم فالحاضر او البالغ يرفع الامر الى القاضي ولو لم يرفع ففي الأرض يزرع بحصته و يطيب له ذلك و يقوم على الكرم فيبيع ثره و يأخذ حصته و يوقف حصة الغائب و يسع ذلك و اذا قدم الغائب ضمنه القيمة او اجاز البيع و ذكر في موضع آخر عن م لو اخذ الشريك نصبيه من الثمر و

اكله جاز وبيع نصيب الغائب و يحفظ و لو حضر صاحبه يخier كما مر ولو لم يحضر فهو كلقطة قال ث هذا استحسان و به نأخذ قال ولو ادى الخراج كان متبرعا و ذكر م في صل \ [a288] غاب احد شريك الدار فأراد الحاضر ان يسكنها رجلا و يؤجرها لا ينبغي ان يفعل ذلك ديانة اذ التصرف في ملك الغير حرام حقا لله تعالى وللمالك و لا يمنع قضاة اذ الانسان لا يمنع عن تصرف فيما بيده لو لم ينزعه احد ولو آجر و أخذ الاجر يرد على شريكه قدر نصيه لو قدر و الا يتصدق لتمكن الخبر فيه لحق شريكه فكان كغاصب اجر يتصدق و با لاجر او يرده على المالك و اما نصيه فيطيب له اذ لا خبر فيه هذا لو اسكن غيره اما لو سكن بنفسه ليس له ذلك ديانة قياسا وله ذلك استحسانا اذ له ان يسكنها بلا اذن شريكه حال حضوره اذ يتذر عليه الاستيدان في كل مرة على هذا امر الدور فيما بين الناس فكان له ان يسكن حال غيبته بخلاف اسكنان غيره اذ ليس له ذلك حال حضرته بلا اذنه فكذا في حال غيبته. عده دار بينهما غير مقصومة غاب احدهما وسع للحاضر ان يسكن بقدر حصته و يسكن الدار كلها و كذا خادم بينهما غاب احدهما فللحاضر ان يستخدمه بحصته و في الدواب لا يركبها الحاضر لتفاوت الناس في الركوب لا السكنى و الا استخدام فيتضرر الغائب برکوبها لا بعما. عن م للحاضر ان يسكن الدار لو خاف خراها ولو لم يسكنها و عن ح ليس للحاضر في الأرض ان يزرع بقدر نصيه و في الدار له ان يسكنها. نو ان له ذلك في الوجهين فلو سكن الدار أحد شريكين بغية الآخر لا يلزم الاجرة ولو اعدت للاستغلال والأصل ان الدار المشتركة في حق السكنى و توابعه يجعل كملك لكل الشريكين على الكمال اذ لو لم يجعل كذلك يمنع كل منهما عن دخول و قعود و وضع امتعة فيتعطل عليهما منافع ملکهما وهو لم يجز فصار ساكنا في ملك نفسه فكيف يلزم الأجر. قاضي خان أرض بين رجلين روی عن ح انه ليس لأحدهما ان يزرع فيه قد رحصته و في دار مشتركة ليس له أن يسكنه و روی عن م ان له ذلك

في الوجهين و في دار مشتركة غاب احد صاحبيها فللاخر ان يسكن كل الدار بقدر حصته و في رواية له ان يسكن من الدار قدر حصته ولو خاف ان تخرب الدار بترك السكنى فله ان يسكن كل الدار. يقول الحقير وبعض مسائل هذا النوع مر في فصل الضمانات في الانتفاع بمشترك.

## الفصل السادس و الثالثون

في مسائل الحيطان. صل الحائط المتنازع فيه لا يخلو اما ان يتصل بيناهما او بناء أحدهما أولا يتصل أصلا ولكن بين داريهما والاتصال نوعان اتصال تربيع و اتصال مجاورة و ملاذقة ولا يخلو من ان يكون لهما عليه جذوع وللاخر هرادي او ليس له شيء أو لهما هرادي او لاحدهما فقط اولا يكون لهما عليه شيء فلو لم يتصل بيناهما ولهما عليه شيء من جذوع و غيره يقتضي به بينهما. صع اذا استويا في الدعوى ولا ينزعهما احد فليس أحدهما اولى من الآخر و معنى القضاء بينهما انه لو عرف كونه في يدهما يقضي بينهما قضاء ترك و لو لم يعرف و قد ادعى كل منهما انه ملكه و في يده يجعل في يدهما اذ لا منازع لهما لا انه يقضى بينهما و هذا كدار ادعاه رجالن كل منهما انه ملك و في يده يتراك في يدهما لو عرف كونه بيدهما و الا يجعل في يدهما لا انه يقضى بينهما و كذا لو لاحدهما هرادي او بواري ولا شيء للآخر عليه يقضى بينهما اذ بوضع المradi لا يثبت على الحائط استعمال اذ الحائط انا يبني \ [b288] للتسييف و ذلك بوضع الجذوع عليه لا بوضع المradi و البواري اذ التسييف عليهما بلا جذوع لا يمكن وهم يوضعان لاستظلal و الحائط لا يبني للاستظلal. دردغر المradi خشبات توضع على الجذوع و يلقى عليها التراب. صع ولو لأحدهما جذوع ولا شيء للآخر عليه يقضى به لرب الجذوع لانه مستعملة و للآخر مجرد يد بلا استعمال و اليد المستعملة أولى و جعل الاستعمال مرجحا اذا استويا يدا اذ في

الاستعمال زيادة دليل على الصدق من جنس اليد فيصلح مرجحا اذا الاستعمال يغاير اليد لانه انتفاع بعد ثبوت اليد فكان جنسا مغايرا لليد وكذا لو كان للآخر هرادي لما من ان الهرادي ليس با استعمال للحائط فوجوده كعدمه ولو لاحدهما جذع واحد و للآخر هرادي او لا شيء له لم يذكر م في ظاهر الرواية. وقد قيل لا يقضى به له اذ الحائط لا يبني لوضع جذع واحد وعن م انه لرب الجذع اذ له مع اليد نوع استعمال اذ وضعه استعمال حتى قضى لرب الجذوع فيكون واحدهما استعمال للحائط بقدرها وليس للآخر ذلك وقد يبني الحائط لوضع جذع واحد لو كان البيت صغيرا و هذا كله لو لم يتصل الحائط بيناهما فلو اتصل اتصال تربيع او ملازقة فيقضى به بينهما نصفان اذا استويا ولو اتصل أحدهما تربيع والآخر ملازقة فذو التربيع أولى لان له مع الاتصال نوع استعمال ولذي الملازقة مجرد اتصال فالاستعمال مع الاتصال أولى فصار كراكب دابة مع المتعلق بليجامها و تفسير اتصال التربيع اذا كان الجدار من مدر او أجر ان يكون انصاف لбин الحائط المتنازع فيه داخلة في انصاف لбин حائطه و انصاف لбин حائطه داخلة في المتنازع فيه ولو من خشب فالتربيع تركيب خشبات أحدهما في الأخرى و أما لو نقب و ادخل فيه لم يكن تربيعا. دررغر اتصال الملازقة هوان يلزق أحد الطرفين بالآخر. صع ولو اتصل باحدهما ملازقة او تربيعا وليس للآخر اتصال ولا جذوع يقضى الذي الاتصال فلا اشكال في التربيع. فكذا الملازقة اذا استويا في الاتصال بالأرض المملوكة ولاحدهما زيادة اتصال تغایر الاول وهو الاتصال بالبناء فيترجح على الآخر. وكذا لو اتصل بأحدهما ولاخر هرادي يقضى الذي الاتصال ولو لأحدهما تربيع والآخر جذوع فلو التربيع في طرف الحائط فذو التربيع أولى عند عامة المشائخ. فرجح الاتصال على الجذوع ولو لكل منهما يد استعمال اذا لا ستعمال بالتربيع و هو البناء يسبق على الاستعمال بجذوع وهو وضعها الا انه لا يرفع جذوع الآخر بخلاف ما لو برهن ذو التربيع ان الحائط له اذ حينئذ يرفع جذوع الآخر. اذ البينة حجة مطلقا

تصلح للدفع والاستحقاق على الغير و أما التربيع فنوع ظاهر و الثابت به ثابت بنوع ظاهر والظاهر يصلح للدفع لا لابطال حق الجندو ع ولو كان التربيع في الطرف و أحد قيل هو أولى و قيل الجندو ع ولو في أعلى حائط نزع فيه عود مركب على عود و هو على حائط أحدهما فقط والآخر عليه جندو ع فايهمما أولى اختلف فيه. والجندو ع أولى من اتصال ملازقة اذا رب الجندو مستعمل للحائط و الآخر مجرد اتصال ولو لاحدهما عشر خشبات عليه الآخر ثلث فهو بينهما نصفان اذا استويا في استعمال بني الحائط لاجله لأنه بني للتسقيف وما يحصل بالعشرة يحصل بما دونه الى الثالث فاستويا يدا غاية ما في الباب ان لذى العشرة زيادة استعمال الا ان الجنس واحد ولا يثبت \ [a289] الترجيح بكثرته هذا ظاهر الرواية. و عن ح انه رجع عنه و قال لكل منهما ما تحت خشباه اذا ما تحتها في يده و صاحبه خارج فيه وصدق ذو اليد و الباقى بينهما لاستواهما فيه و عن س أنه رجع وقال الحائط كله لرب العشرة اذا يد استعماله أولى ولا يؤمر الآخر برفع الجندو لما مر و الصحيح هو ظاهر الرواية. لما مر ولو لاحدهما عليه خشبة واحدة و الآخر ثلاثة او أكثر فهو بينهما قياسا لا استحسانا اذا وضع الواحدة ولو حجة في هذا الباب الا انه حجة ناقصة اذا الحائط اغا يبني للتسقيف وهو لا يحصل بواحدة الا نادرا ونقصت بهذا الوجه و الناقصة لا تظهر بمقابلة الكاملة ثم اذا لم يكن بينهما استحسانا قيل هو لرب العشرة ولا يؤمر الآخر برفع الجندو و قيل لكل منهما ما تحت خسبته وعن س أنه بينهما على احد عشر سهما بعدد الجندو اعتبارا للاستعمال و اليد على الحائط فيقسم على عددها وجه القول الثاني ان يد كل منهما ثابتة على ما تحت جذعه فهو له كما في دار واحدة فيها أحد عشر منزللا عشرتها في يده وواحدة في يد آخر تنازعا في الدار ولكل منهما ما في يده كذلك هنا و أما ما بين الخشباث فقيل هو على أحد عشر سهما و قيل بينهما نصفان لاستواهما فيه الا يرى ان في مسألة دار فيها منازل تكون الساحة بينهما نصفان كذلك هنا و وجه القول الاول ان وضع

الواحدة حجة ناقصة فلا تظهر بمقابلة الكاملة ولو لاحدهما خشباتان والآخر خشباث قيل هما كثلاث اذ يمكن التسقيف بحما و قيل كواحدة اذ لا يمكن التسقيف بحما الا نادرا تنازعا في خص او حائط بين دار بحما ولا بینة والقمحط والوجه او الطاقات او انصاف اللبن الى أحدهما. قال ح هو بينهما اذ الانسان كما يجعل المذكور الى جانبه في ملكه الخاص يجعله الى جانبه في المشترك ايضا اذا تولى العمل فلا يصح حجة و قالا هو من المذكور الى جانبه في ملكه الخاص يجعله الى جانبه اذ الظاهر شهد له لأن الانسان يزين وجه جداره الى نفسه لا الى جاره وكذا القمحط لانه وقت العقد يقوم على سطحه فيجعل القمحط اليه. جع جذوع أحدهما في احد النصفين و جذوع الآخر في النصف الآخر فلكل منهما ما عليه وما بقي فهو بينهما والجذوع أولى من السترة فالحائط لرب الجذوع وكذا السترة لو تنازعا فيها ولو توافقا انها للآخر لا يرفع الا اذا برهن سباقط له روس جذوعه على حائط دار الآخر وليس لرب الدار عليه شيء فتنازعا في الحائط فهو لرب الدار الا رواية عن م انه لرب السباقط ولو اتفقا ان الحائط لرب الدار قيل له رفع السباقط. و قيل لو برهن فله رفعه اجماعا فلو هدماه ثم بنياه فله وضع الجذوع وفاما ولو جذوع أحدهما اسفل و جذوع الآخر أعلى بطقة وتنازعا في الحائط فهو لرب الاسفل لسبق يده ولا يرفع جذوع الا على ولو أراد رب الاعلى ان يسفل جذوعه فلو لا يضر بالحائط فله ذلك والا فلا ولو هدماه ثم بنياه فله ذلك اجماعا. ص حائط بينهما ليس لاحدهما عليه شيء والآخر جذوع في اعلاه فأراد ان يسفلها فله ذلك لانه أقل ضررا ولو أراد ان يرفعها من السفل الى الاعلى ليس له ذلك فلو لكل واحد جذوع فالذى السفل رفعها بحذاء رب الاعلى لو لم يضر بالحائط ولو أراد أحدهما نزع جذوعه من الحائط فله ذلك لو لم يضر بالحائط ذ سئل أبو بكر عن جدار بينهما لهما عليه حمولة وحمولة أحدهما \ [b289] اسفل فله رفعها ووضعها بإزاء حمولة الآخر ولو حمولة أحدهما في وسط الجدار وحمولة الآخر في أعلى فأراد رب الوسط

وضع حمولته في أعلى الجدار لو الجدار من أسفله إلى أعلى بينهما ولا يتضرر به رب الأعلى فله ذلك فص<sup>538</sup> نقضا بجدرهما فاردا أحدهما ان يبنيه أطول مما كان فله ذلك الا ان يكون خارجا عن الرسم اذ اسفل الحائط مشترك الا يرى انه لو أراد أحدهما البناء لا يمنعه الآخر وكذا لو اراد في هواء مشترك ليس لشريكه منعه و قال السعدي له منعه لانه تصرف في المشترك فلا بد من رضاء شريكه. وكذا عن م في قت صورته حائط بينهما قدر قامة فأراد أحد الشريكين ان يزيد طوله وأبي الآخر فله منعه.

### وضع خشب على المشترك

لو لا أحدهما عليه خشبة فللاخر وضع مثله اذا استويا في أصل الملك فيستويان في الانتفاع من الحائط من حيث وضع الخشب عليه اذ يبني للتسقيف وليس للأخر ان يرفع بيته من خشب شريكه لتضرر شريكه بخدم بنائه وإنما له الانتفاع بملكه لا اضرار غيره قالوا هذا لو احمل الحائط مثل ذلك الخشب لو وضع عليه فلو علم انه لا يتحمل يؤمر شريكه برفع بعض الخشب حتى يبقى ما يتحمل الحائط مثله اذ رب الخشب لو وضعه بلا اذن شريكه فغاصب ولو باذنه فالآخر معير نصيبه من الحائط وللمعير ان يتزد العارية ويه افتى. شخ وسائل أبو بكر عن هذه المسألة فقال لو كانت حمولة هذا الشريك محدثة للأخر وضع حمولته وعن ت انه لم يفصل بين حديث و قديم وقال الا يرى ان اصحابنا قالوا لو جذوع أحدهما أكثر فللاخران يزيد في جذوعه لو يتحمله الحائط ولم يفصلوا بين حديث و قديم ولو لا خشب عليه فلا حدهما ان يضع عليه خسبا وللاخر وضع مثله لا منعه ولو لهما عليه خشب و اراد أحدهما ان يزيد خسبا على خشب الآخر او يتخذ عليه سترة او يفتح كوة او بابا فللاخر منعه لانه تصرف في المشترك فلا بد من اذن شريكه

<sup>538</sup> ع : فظوا.

لكن القياس ترك ثم لضرورة انا لو معناه عن وضع الخشب بلا اذن شريكه ربما لا يأذن له فيتغطى عليه منفعة الحائط و هذه الضرورة منعدمة في المسائل التي عدت فافترقا

### حائط مشترك اخدم او هدم او خيف اخدماته

صع اخدم حائط بينهما فبقي أحدهما فهو على وجهين عليه حمولة اولا والأحكام ثلاثة احدهما طلب أحدهما قسمة عرصه الحائط و ابى الآخر ثانينها أراد أحدهما ان يبني و ابى الآخر ثالثها لو بناء بلا اذن شريكه هل يرجع عليه بشيء اما الوجه الثاني وهو عدم الحمولة ففي الحكم الاول و هو طلب أحدهما القسمة و اباء الآخر فقد ذكر انه يجبر و به اخذ. ض اما لو لم يكن عرصه الحائط عريضة بحيث لو قسمت يصيب كلا منهما شيء لا يمكنه ان يبني فيه ظاهر لتعنته في طلب القسمة وأما لو عريضة بحيث يصيب كلا منهما ما يمكن البناء فيه فلان القاضي لو قسم يقع بينهما و ربما يخرج في قرعة كلا منهما ما يلي دار شريكه فلا ينتفع به فلا تقع القسمة مفيدة و اليه اشار م فيما روى عنه اخدم حائط بينهما فقال أحدهما أقسم وقال الآخر ابني قال لا اقسم بينهما اذ ربما يصيب كلا منهما ما يلي دار شريكه وبعض المشائخ قالوا لو كان لا يرى القسمة إلا باقراع فلا يقسم لها مر و اما لو يراها بلا اقراع فيقسمه لو العرضة عريضة على وجه مر و يجعل \ [a290] نصيب كل منهما مما يلي داره تتمينا للمنفعة عليهما و قال ض لو عريضة فالقاضي يجبر إلا ابى على كل حال و به يفتى. اذ العرضة لو عريضة على مر فطالب لقسمة طلب بها تتميم المنفعة عليه يجبر شريكه عليه كدار و ارض و عن س يجبر الابي على قسمة حائط بينهما وذكر الجبر بلا فصل بين العريضة و غيرها. والحكم الثاني أراد أحدهما ان يبني ابتدأ بلا طلب القسمة و ابى الآخر ولو عريضة كما مر لا يجبر على البناء في ملك شريكه إلا اذا تضرر شريكه ولا ضرر

هنا ولو غير عريضة قيل لا يجبر و قيل يجبر و هو الا شبه اذ بتركه يتضرر شريكه. يقول الحقير سياطي في آخر مسائل هذا المبحث نقاً عن الخلاصة اذ الفتوى على انه يجبر لو لا يمكن البناء بعد القسمة انتهى. والحكم الثالث لو بناء أحدهما هل يرجع على شريكه بشيء قيل لا يرجع مطلقاً و قيل لو عريضة على ما مر لا يرجع لانه غير مضطر فيه. قت لاحدهما ان يمتنع من البناء اذ له ان يقاسم أرض الحائط نصفين ولو بني أحدهما لا يرجع على شريكه اذ ليس له اخذه بالبناء الوجه الاول لو كان عليه حمولة بأن كان عليه جنوع وطلب أحدهما لو كما عليه جنوع طلب أحدهما قسمة عرصه الحائط فلو قسمت بلا رضاء أحدهما يسقط حقه عما حصل لشريكه بلا رضا و انه لم يجز و اذا أراد أحدهما البناء و أبي الآخر قال ض لا يجبر لو عريضة. و ذكر شيخ الإسلام أنه يجبر بلا تفصيل و ذكر شيخ انه لا يجبر بلا تفصيل وبه يفتى اذ في عدم الجبر تعطيل حق شريكه اذ له حق وضع الجنوع على جميع الحائط ولو بني أحدهما بلا اذن شريكه قيل لو عريضة كما مر لا يرجع و يكون متبرعاً و قيل ليس متبرعاً وكذا عن م هو الصحيح اذ للبني حق وضع الجنوع على جميع الحائط ولا يتوصل اليه الا بناء جميع الحائط و كان مضطراً في البناء فلا تبرع كما لو كان غير عريضة فبناء أحدهما قال صاحب جامع الفصولين أقول مر ان الفتوى على ان شريكه يجبر على البناء ولا اضطرار فيما يجبر فينبغي ان يكون الفتوى على أنه متبرع والله اعلم. يقول الحقير قوله ينبغي لا ينبغي اذ الذي مر ان الفتوى عليه انما هو مسألة الجبر الابي من القسمة لا جبر الابي عن البناء و الكلام فيه فقياسه مع الفارق و العجب انه كيف نسي ما قدمت يداه في نحو نصف صحيفة.<sup>539</sup> صد احمد حائطهما و عليه جنوع لأحدهما فطلب رب الجنوع بنائه من شريكه لا يجبر عليه و يقال لهم ان شئتما اقتسما أرض الحائط ولو شاء رب الجنوع البناء و اراد الآخر القسمة يقسم بينهما

<sup>539</sup> ع - يقول الحقير قوله ينبغي لا ينبغي اذ الذي مر ان الفتوى عليه انما هو مسألة الجبر الابي من القسمة لا جبر الابي عن البناء و الكلام فيه فقياسه مع الفارق و العجب انه كيف نسي ما قدمت يداه في نحو نصف صحيفة.

نصفان الوجه الثاني من هذا الوجه لو لأحدهما حمولة فطلب هو القسمة و أبي الآخر يجبر الابي لو عريضة كما مر هو الصحيح و به يفتى. ولو اراد ذو الحمولة البناء فابي الآخر فالصحيح انه يجبر الابي لما مر فيما لهما عليه حمولة ولو بنى ذو الحمولة فحكمه حكم ما لهما عليه حمولة فالصحيح أنه يرجع لما مر ثم انه مضطر ولو بناء الآخر و عرصة الحاجط عريضة كما مر فهو متبرع اذ لم يضطر في البناء اذ لا يجبر به حقا لنفسه ثم في كل محل لم يكن الباقي متبرعا كما له أو لهما عليه حمولة فللباقي منع صاحبه من الانتفاع الى ان يرد عليه ما اتفق او قيمة البناء على ما اختلقو فيه كما سيجيئ فلو قال صاحبه أنا لا اتفق بالمبني قبل لا يرجع الباقي وقيل يرجع شحي رب العلو يرجع على رب السفل بقيمة السفل مبنيا لا بما أتفق فص يرجع بما اتفق في السفل و أما في الحاجط المشترك فيرجع بنصف ما اتفق و استحسن بعض المؤخرين فقالوا لو بنى بأمر القاضي رجع بما أتفق ولو بنى بلا أمر القاضي رجع بقيمة البناء بلا خلاف ولو بنى بأمر القاضي لأحدهما لبناءه و أبي جاره ان يبني لا يجبر \b290] قال ث هو القياس و هو قول علمائنا و قال بعضهم لا بد من بناء يكون سترا بينهما و به نأخذ و إنما قال أصحابنا انه لا يجبر لأنهم كانوا في زمن الصلاح و أما في زماننا فلا بد من حاجز بينهما خلاصة حاجط بين اثنين سقط و لأحدهما نسوة و بنات فطلب من جاره ان يبني و أبي جاره لا يجبر قال الفقيه لا بد من بناء يكون سترا بينهما اذ الزمان الأول كان زمان الصلاح أما الآن ففسد الزمان قال القاضي الإمام لا يجبر على العمارة غير أن القاضي يأمرها بالحاجز الساتر حسبة. قاضي خان و ينبغي ان يكون الجواب على التفصيل لو كان أصل جدار يتحمل القسمة يمكن لكل واحد منهم ان يبني في نصيبيه ستة لا يجبر الابي على البناء ولو لا يتحمل القسمة على هذا الوجه يؤمر الابي بالبناء جص اندم جدار بينهما و أحددهما غائب فبناء الحاضر في ملكه من خشب و بقى موضع الحاجط على حاله فقدم الغائب فأراد ان يبني على طرف الحاجط مما يليه جاره و يجعل ساحة

الحائط الى ملكه ليس له ذلك و لو اراد ان يبني حائطا غلظه كالاول او يبني ادق منه في وسط الاس و يدع الفضل من اسه مما يلي ملكه فله ذلك جدار بينهما ولكل منهما عليه حمولة فوهب الحائط فأراد أحدهما رفعه ليصلحه و أبي الآخر ينبغي ان يقول مريد الصلاح للآخر أرفع حمولتك باسطوانات و عمد و يعلمه انه يريد رفعه في وقت كذاو اشهد على ذلك فلو فعله و الا فله رفع الجدار فلو سقط حمولته لم يضمن ن قال أبو بكر في جدار بينهما و بيت أحدهما أسفل و بيت الآخر أعلى قدر ذراع او ذراعين فانهدم فقال ذو الاعلى الذي السفل أبن الى حد اسي ثم بنى جميعا ليس له ذلك بل ببنيانه جميعا من اسفله الى اعلاه. قال ث ولو بيت أحدهما أسفل بأربعة أذرع او نحوها قدر ما يمكن ان يتخد بيته فاصلاحه على ذي السفل حتى ينتهي الى محل البيت الآخر لأنه كحائطين سفل و علو و قيل ببنيان الكل. قال أبو القاسم في حائط بينهما عليه لأحدهما غرفة وللآخر سقف بيته فهدمما الحائط من اسفله و رفعا أعلاه باساطين ثم اتفقا حتى بنيا فلما بلغ البناء موضع سقف هذا ابي رب السقف ان يبني بعده لا يجبر ان ينفق فيما جاوزه. و قال حائط بينهما انهدم جانب منه ظهر أنه ذو طاقتين متلاصقين فأراد أحدهما رفع جداره وزعم ان الجدارباقي يكفي للآخر ستة بينهما وزعم الآخر ان جداره لو بقى ذا طاق يهوي وينهدم فلو سبق منهدم اقراراًن الحائط بينهما قبل أن يتبين أنه حائطان فكلاهما بينهما و ليس لأنحدما ان يحدث في ذلك شيئاً إلا بإذن الآخر ولو أقر ان كل حائط لصاحبه فلكل منهدمما ان يحدث فيه ما أحب قاضيكان حائط بين رجلين انهدم فبناء أحدهما عند غيبة شريكه قال أبو القاسم ان بناء بنقض الحائط الاول فهو متبرع ولا يكون له ان يمنع شريكه من الحمل عليه و ان بناء بلبن او خشب من قبل نفسه فليس للشريك ان يحمل على الحائط حتى يؤدي نصف قيمة الحائط أراد أحدهما نقض جدار مشترك و أبي الآخر فقال صاحبه أنا أضمن لك كل شيء ينهدم لك من بيتك و ضمن ثم نقض الجدار بإذن

شريكه فانخدم من منزل المضمون له شيء لا يلزمه ضمان ذلك و هو \ [a291] منزلة ما لو قال رجل آخر ضمنت لك ما يملك من مالك لا يلزمه شيء. خلاصة حائط بين اثنين لهما عليه خشب فبني أحدهما للباني ان يمنع الآخر من وضع الخشب على الحائط حتى يعطيه نصف البناء مبنيا وفي القضية حائط بين اثنين أراد أحدهما نقضه و ابى الآخر لو بحال لا يخاف سقوطه لا يجبر ولو يخاف فعن الفضلي انه يجبر فانخدموا و أراد أحدهما ان يبني و ابى الآخر لو اس الحائط عريض يمكنه بناء حائطه في نصبيه بعد القسمة لا يجبر الشريك ولو لم يكن يجبر و عليه الفتوى و تفسير الجبر أنه ان لم يوافقه الشريك فهو ينفق على العمارة ويرجع على الشريك بنصف ما أنفق لو اس الحائط لا يقبل القسمة وفي فتاوى الفضلي لو هدماه و ابى أحدهما عن البناء يجبر ولو انخدم لا يجبر ولكن يمنع من الانتفاع به ما لم يستوف نصف ما أنفق فيه منه ان فعل ذلك بقضاء القاضي ولو بغير قضاء فنصف قيمة البناء و ان انخدم او خيف وقوعه فهدم أحدهما لا يجبر الآخر على البناء ولو كان الحائط صحيحا فهدمه أحدهما بإذن الآخر لا شك أنه يجبر المادم على البناء ان أراد الآخر البناء كما لو هدماه و عن ابى سلمة لو لهما عليه حمولة و انخدم و ابى الآخر العمارة فبني أحدهما يمنع الآخر من وضع الحمولة حتى يؤدي نصف ما أنفق و ان لم يكن عليه حمولة لا يجبر على العمارة ولا يرجع بشيء لانه منزلة السترة و هذا كله اذا أنفق في العمارة بغير اذن صاحبه فلو بإذنه او بأمر الحكم يرجع عليه بنصف ما أنفق و في البناء المشترك لو لاحدهما غائب فهدم الآخر بإذن القاضي او بلا إذنه لكن بني بإذن القاضي فهو كاذن شريكه لو حاضرا فيرجع عليه بما أنفق لو حضر. قاضيكان على حائطه جذوع شاخصة في دار جاره فأراد رب الدار قطع رؤس الجذوع قالوا ان امكن البناء عليها لطولها فليس للجار قطعها وليس لرب الجذوع ان يبني عليها شيئا و لو لم يمكن البناء عليها لقصرها فللجار قطعها اذ لا فائدة لربها وللجار ضرر في ذلك

## ما يعمه ذكر الحائط في المباعات و غيرها

و في طح لم يدخل في شراء حائط أرضه بلا ذكر عند س لانه اسم لما حوط به المكان فلم يتناول ما تحت البناء كذا ط ثم قال و أما الأساس فهو يدخل قال الدامغاني الظاهر من مذهب س أنه يدخل لاتصاله بملكه و هو من جملة الحائط بخلاف أرضه خه يدخل أرضه في بيع و قسمة و اقرار بحائط ولم ينسب هذا القول الى أحد مي الحائط بغير أرضه لا يسمى حائطا جق اقر بحائط دخل أصله و كذا اسطوانة و نخلة و كرم و بستان سئل ثم فقيل لو اقر بحائط دخل ارضه لا لو اقر بناء فما الفرق قال جري العرف بناء في أرض غيره اجازة او عارية او غصبا و لم يجز العرف بناء حائط في ملك الغير فلزمت فيه لا في البناء شرى بنصف حائط بأرضه جاز و شارك بايه ولو شراه بغير أرضه أفتى هب<sup>540</sup> بجوازه و افتى ض بفساده اذ الشراء يقع على هدمه فيطلب المشتري البائع بخدمه فيتضمر البائع فيما لم يبعه و هو النصف الآخر فصار كبيع جذع في سقف و كبيع نصف الزرع ط ينبغي ان يجوز هذا الشراء اذ لا يقع على هدمه لدخول أرضه فلا يتضرر بايه و شاركه المشتري كشائه بأرضه. قال صاحب جامع الفصولين أقول ينبغي أن يفصل بأنه لو شرى النصف بأرضه \b291 او شراه و لم يذكر ارضه ينبغي ان يجوز للدخول الا على ما مر من مذهب س ولو باع و قيد بأنه بلا ارضه ينبغي ان لا يجوز و الظاهر أن اختلافهم وقع في هذا القسم الثالث كما يدل عليه ظاهر قوله شراه بغير أرضه و يدل عليه استدلال من لا يجوزه بأنه يقع على الهدم الأعلى ما مر من مذهب س فما ذكر في ط ليس محل الإختلاف ولكن يمكن التوفيق بين القولين بأن من اجازه أراد القسم الثاني و من لم يجز أراد الثالث و يحتمل ان يكون هو من قال بما مر من مذهب س فيتحقق الخلاف و الله اعلم. اختلعت على حائط بعينه و لم يقل بأرضه لم يدخل أرضه. قال صخش هذا

<sup>540</sup> gibi nüshalarda da bu rumuz verilmiştir. Ancak rumuz fihristinde bunun açılımı bulunmamaktadır. *Câmi'u'l-fusûleyn*'de bunun yerine "dâd" rumuzu vardır.

قول س و أما على قول م فيدخل ولو صالح على هذا الحائط من الدعوى و لم يقل بأرضه دخل بنائه لا أرضه كذا **كحط** قال **صش** بعضهم قالوا تأويل المسألة اذا صالح على حائط لم يتناوله الدعوى أما لو صالح على حائط لم يتناوله الدعوى اما لو صالح على حائط تناوله بان ادعى دارا و صالح على حائط منها فله الحائط بأرضه لأنه اسقاط للحق عما زاد على الحائط فيستحق الحائط بأرضه بحكم قديم الملك و قال بعضهم المسألة مجرة على اطلاقها سفل له و علو لآخر فجذوع السفل و هرادي و بواريه و طينه لرب السفل غير ان لرب العلو حق السكنى عليه كذا طخ. ولو تنازعا في سقف السفل و في حائط فوق السقف فلا ذكر لهذا عن المتقدمين و اختلف فيه المتأخرن فقيل الحائط الذي السفل كا لسقف و قيل لا يقتضي له بالحائط كذا ط. و في طظه دخل في بيت الحائط أرضه لا في بيع البناء بلا ذكر لأن اسم الحائط مشتق من الحياة و هي اما تفع بالقائم لا المنقوض ولا قيام له الا بأرض فكانه ذكر الأرض اقتضاء و اما البناء فكما يطلق على القائم يطلق على المنقوض فلا تصير لارض مذكورة بذكر البناء. طخ سوى بين حائط و بناء و قال لا يدخل الأرض فيهما و يؤمر بنقض الحائط كبناء وضع جذوعا على حائط رجل بإذنه و حفر سردايا تحت داره بإذنه فباع الدار به فللمشتري رفع الجذوع و السردايا اذا شرط في البيع بقاوتها فيصير كأنه شرط بنفسه والوارث في هذا كمشتري الا انه للوارث رفعها على كل حال كذا ح سكن دارا بعارية فبني فيها بلا أمر مالكه او قال له ابن لنفسك ثم باع الدار بحقوقها يؤمر الساكن بنقض بنائه ولا خيار للمشتري لو علم و الا اخذ الدار بحصته و كذا لو بني الساكن سابطا على حائط هذه الدار و على حائط أخرى لرب هذه الدار فشرى الساكن دارا يسكنه وغيره الآخر فلهذا الغير رفع السابط من حائط داره و اذا رفع لا يرجع الساكن على بايعه بشيء. يقول الحميري في القاموس ان السابط هو سقيفة بين دارين تحتها طريق.

## مسائل في الحائط المائل

و في صع القياس في حائط مائل ان لا يضمن ربه اذ لم يحدث حدثا في غير ملكه ولم يكن مثله من فعله و ضمن استحسانا بعد اشهاد و توانيه في نقضه. ث و في الحقيقة الشرط هو الطلب لا الاشهاد لكنه شرط حتى لو جحد الطلب يبرهن و شرط صحة التقديم ان يكون على من له ولاية حتى لو تقدم الى من يسكن الدار باجارة او عارية او برهن فلم ينقض فوق الحائط المائل لم يضمن أحد اذ المالك لم يتقدم اليه و السكان لا يصح التقديم إليهم و يصح التقدم من المالك و الساكن باجارة او عارية لعود الضرر اليه. ض التقديم و الاشهاد ان يقول ذو الحق ان حائطي مائل او خوف فانقضه ليلا يتلف شيئا بوقوعه قال م هو ان يقول اشهدوا اني تقدمت الى هذا الرجل في هدم حائطه هذا فلو تلف شيء \ [ a292 ] بوقوعه بعده فلو كان في طلب من ينقضه لا يضمن اذ لم يقصر ولو ترك اصلا ضمن خ الإشهاد انما يصح عنمن يضره وقوعه لا من لا يضره حتى لو مال الى دار رجل فرب الدار هو الذي يتضرر بوقوعه فيصبح الاشهاد منه لا من غيره ولو مال الى الطريق الاعظم فيصبح من كل أحد ح الا ان القن والصبي يحتاجان الى اذن المولى والولي قاضي Khan و يعتبر القدرة على التفريغ من وقت الاشهاد الى وقت السقوط من غير زوال القدرة فيما بين ذلك و صورة الإشهاد على مائل الى الطريق ان يقول واحد من الناس ان حائطي هذا مائل او مخوف او متتصدع فاهدمه ولو مائلا الى ملك الغير يقول له ذلك رب الدار و شرط وجوب الضمان على رب الحائط المطالبة بالاصلاح التفريغ ولا يشترط الاشهاد حتى لو طلب<sup>541</sup> بالتفريغ ولم يفعل مع قدرته عليه ضمن ولو قيل له ان حائطي مائل ينبغي لك ان تخدمه كان ذلك مشورة لا طلبا و اشهادا و تصح المطالبة بالتفريغ عند القاضي و عند غيره اولم يكن هناك أحد. صع مائل اشهد عليه وقع

<sup>541</sup> طلوب: ع

على حائط جاره فهدمه ضمن والجار لو شاء ضمنه الحائط وترك عليه نقضه ولو شاء أخذ النقض وضمنه النقصان. قت حائط مال الى دار رجل فاشهد عليه ثم اخره او ابراه صح فلا يضمن ما تلف بوقوعه بعده ولو وقع بعد الاجل ضمن و في هذه الصورة لا ينفعه تأخير القاضي ولو مال الى الطريق الاعظم لا ينفعه تأخير أحد من حاكم و غيره اذ الحق ليس للقاضي ثم بعده لو تلف بوقوعه شيء غير من آخر ضمن بلا شك و كذا يضمن لمن اخره اذ تأخيره لم يقع موقعه اذ هذا الحق يعتبر في شركة خاصة لا عامة مائل لا يخاف عليه في الطريق واما يخاف في ملك رجل فاشهد عليه المالك فوقع في الطريق لم يضمن رب الحائط اذ لم يشهد عليه على هذا الوجه حائط صبي اشهد على أبيه او وصيه فوق ضمن لا أبوه ووصيه سواء فرط في النقض اولم يفرط اذ الاشهاد عليها كالاشهاد على الصبي و هو بالغ فلو بلغ او مات وصيه بعد اشهاد عليهما بطل ذلك الاشهاد فلو تلف شيء بوقوعه بعد هدر. قاضي خان لان ولايتهما انقطعت بالبلوغ. جف وقف دارا على فقراء و دفعها الى رجل فاشهد على الوكيل فوقع يرجع على عاقلة الواقف. خ يثبت الطلب بشهادة رجلين او رجل او امر اثنين وبكتاب قاض الى قاض جن رب الحائط بعد الاشهاد بطل اذ لم يبق له ولاية الاصلاح بعد جنونه. فلوفاق لا يعود الا باشهاد جديد اشهد عليه ثم رده حائط لهم بارث او غيره اشهد على بعضهم لا يضمن هذا البعض قياسا اذ أحد الشركاء لا يملكون نقضه و يضمن حصته استحسانا من تمكنه من ان يطلب من شركائه ليجتمعوا على هدمه. اشهد عليه فوق و نفرت عنه دابة رجل فقتلتها رجلا لا يضمن رب الحائط الا ان وقع عليه فقتله. ن حائط له بعضه مائل الى الطريق وبعضه مائل الى الدار قوم فاشهد عليهم اهل الدار و غيرهم فوق ضمن اذ الحائط واحد فصح اشهاد غيرهم فيما مال الى الطريق فإذا صح في البعض صح في الكل و اما الاشهاد من اهل الدار

فصح فيما مال الى دارهم والى الطريق لما مر ولا نهم من جملة العامة قاضي خان باع حائطه المائل بعد ما اشهد عليه بري من الضمان \ [b292] لانه لا يقدر على هدمه بعد بيعه بخلاف اشرع كنيف او جناح او مizarب او وضع خشبة في الطريق ثم باع الدار او الخشبة ثم تلف به انسان ضمن اذ ثم مجرد اخراج كنيف و نحوه جنابة فلا يبطل بالبيع ولو كان مائل رهنا فاشهد على المرتمن ثم سقط فتلف به شيء كان هدر اذ المرتمن لا يملك الاصلاح والمرمة ولو اشهد على الراهن بدل المرتمن ضمن الراهن اذ هو يملك ذلك بان يقضي دينه ويسترد الرهن له حائط مال الى دار قوم فاشهد عليه القوم او أحدهم فسقط و اتلف شيئا لهم او لغيرهم ضمن وكذا حائط أعلاه لرجل و اسفله لآخر حائط بعضه صحيح وبعضه واه فاشهد عليه فسقط كالهما و قتلا انسانا ضمن المالك ولو كان طويلا وهي بعضه ولم يه بعضه ضمن ما اصاب الواهي لا ما اصاب الذي لم يه لان الحائط حينئذ يكون منزلة حائطين أحدهما صحيح والآخر واه فالاشهاد يصح في الواهي لا في الصحيح حائطان أحدهما مائل والآخر صحيح فاشهد على المائل فلم يسقط المائل و سقط الصحيح و اتلف شيئا كان هدر اشهد على مائل له الى الطريق فسقط على انسان فقتله ثم عشر رجل بنقض الحائط فعطب و عشر رجل بالقتيل و عطب فضمان القتيل الاول و ضمان الهايكل بالنقض على رب الحائط و ضمان الهايكل بالقتيل الاول لا يكون على رب الحائط لان رفع القتيل على اولياء القتيل و رفع النقض على رب الحائط ولو اخرج جناحا او كنيفا الى الطريق فسقط فاتلف انسانا فعشر رجل بنقض الجناح و رجل بالقتيل فعطاها فضمانهما على رب الجناح والكنيف لان اخراجهما مباشرة للجناية فيجعل كأنه القى عليهما و من القى شيئا في الطريق ضمن ما هلك به و ان لم يملك رقبته له حائط فسقط قبل الاشهاد ثم اشهد عليه في رفع نقشه عن الطريق فلم يرفع فعشر به انسان او دابة فعطب ضمن مائل اشهد علي ربه ثم سقط على حائط رجل فهدمه ثم عشر رجل بنقض الحائط الاول و رجل

بنقض الثاني فعطاها الضمان الحائط الثاني على رب الحائط الأول و هو مخير بين ان يضممه قيمة الحائط و يترك النقض او يأخذ النقض ولا شيء له و يكون النقض لصاحبه فمن عشر بنقض الحائط الثاني قدمه هدر لأن نقض الحائط الثاني ملك صاحبه لا يملك صاحب الأول رفعه ولو أخرج الأول جناحا ضمن الأول من عشر الثاني و عطب و ان لم يملك رفعه ولو كان الحائط الثاني ملك رب الحائط الأول ضمن رب الحائط ما عشر الثاني اذا يملك رفعه عن الطريق.

## الفصل السابع والثلاثون

في معرفة مسمى الاسامي. ذ حلف لا يدخل كورة كذا و رستاق كذا فدخل في ارضها يحيث و قيل الكورة اسم للعمران ايضا و اختلف في بخارا و الفتوى في زماننا على انه اسم للعمران. و شام للولاية و كذا خراسان ولو حلف على واحد من هذه المواقع ان لا يدخلها فدخل قرية من قراها حنث و كذا فرغانة و سغد و تركستان اسم للولاية ولو حلف لا يدخل بلخ او قرية كذا فهو على العمran. شج سواد سواد سمرقند غير سمرقند و سواد مرو و كذا الكوفة و سواد الري من الري و هذا كله بحسب العرف. قاضي خان حلف لا يدخل بلخ فهو على المصر دون القرى و كذا لو استاجر دابة الى بلخ ولو حلف لا يدخل مدينة بلخ فاليمين على المدينة و ربيتها لان الريض يعد من المدينة فان \ [a293] أراد المدينة خاصة فهو على ما نوي ما لو حلف لا يدخل قرية كذا فدخل براضي القرية لا يحيث و يكون اليمين على عمرانها و كذا لو حلف لا يشرب في قرية كذا فشرب في كرومها و ضياعها لا يحيث الا ان تكون الكروم و الضياع في العمran و كذا لو حلف لا يدخل بلدة كذا يكون اليمين على العمran لان البلدة اسم لها هو داخل الريض ولو حلف لا ادخل كورة الري ففي ظاهر الرواية ربي يتناول المدينة والنواحي و عن م انه اسم

للمدينة خاصة حتى لو استاجر دابة الى الري ولم يذكر المدينة ولا رستاقا بعينه ففي ظاهر الرواية تفسد الاجارة قال م و اما سمرقند او زجند اسم للمدينة خاصة و سعد و فرغانة و فارس اسم للمصار والقرى و بخارا اسم للبلدة و نواحيها. صع قال اوصيت له بشيء من مال او بقليل او بيسير من مال نقص عن النصف اذ الشيء و اليسيير في العرف يستعملان استعمال القليل والقلة و الكثرة يعرفان بالمقابلة فلو اعطي نصفا لم يكن الموصي به قليلا بمقابلة الباقي بخلاف ما دون النصف و كذا لو قال لفلان علي شيء من مال الا ان في الاقرار الخيار للمقر و في الوصية لورثة الموصي ولو لم يكن له ورثة فالخيار الى السلطان يعطي ما شاء دون النصف. **قاضي خان** قال وقفت من هذه الارض شيئا ولم يسم بطل اذ الشيء يتناول القليل و الكثيرو لو بين بعد ذلك ربما يبين قليلا لا يوقف عادة. صع ولو قال في الوصية او الاقرار جزء من مال يجوز النصف لا الزيادة اذ الجزء يطلق على النصف ولا يقال لثلثي المال جزء من ثلاثة بل جزء ان من ثلاثة فاعلى ما يقع عليه اسم الجزء النصف ولا غایة لاقل مسماه فيعطي المقر و ورثة الموصي ما شاؤا الى النصف ولو اقر او صى بطائفة من ماله فالطائفة اسم للبعض من الجملة و قد يقل و قد يكثرا. فالبيان الى المقر والموصي ولو ماتا بين ورثهما ولو لا وارث بين السلطان و البعض كالطائفة اذ يستعملان في العرف على السواء. ولو اوصى بثياب البز فهو ثياب القطن والكتان قالوا هذا على عرف الكوفة اذ البز في عرفهم يقع عليها لا على ثياب الديجاج و بائعها لا يسمى بزار فانصرف مطلق الوصية الى ثياب قطن وكتان و اما في عرفنا لا يطلق البز على ثوب قطن وكتان بل على ثياب دجاج و ثياب متخذة من البريسم و بائع هذه الأشياء يسمى بزار فينصرف مطلق الوصية الى هذا الثياب. أوصى بثوب فهو على ما يلبس عادة و ثوب حرير و قطن وكتان و خز وكساء و صوف في ذلك سواء لانه اسم لما يلبس عادة و كل ما يلبسه الناس عادة يدخل تحت الوصية والمسح و البساط و الستر لا يدخل لأنها مما لا

يلبس عادة و كذا لا يدخل قلنسوة عمامة لأنهما مما لا تلبس و لذا يقال لم تعمم و تقلس و لا يقال لبس و لذا لم يجزيا عن الكفاره. يقول الحقير فيه اشكال اذ يقال لبس على رأسه العمامة و القلنسوة و الله اعلم.

و قال مشائخنا قول م في العمامة انها لا تجيز في كفاره اليمين محمول على عمائم العرب فان عمائهم فصار ولا تزيد على ثلاثة اذرع بحيث لا يجيء منها ثوب كامل و اما عمائم زماننا فتزيد على ثوب كامل فتجزى عن الكفاره فعلى هذا يجب ان تدخل العمامة في الوصية ولو اوصى بمتاعه فقد ذكر م في باب التنفيذ ان الامير لو قال من اصاب المtau دون الآنية فهو له فمن أصاب ثيابا او قميصا او ستور او بساطا او فراشا او مرافق فكله له اذ المtau في العرف يقع على \b293 [b] ما يلبسه الناس و ي sist بهذه الصفة ولو اوانی نحاس فليس له ذلك كذا ذكر م و اختلف المشايخ في التخريج قيل إنما لا يدخل هذه الاشياء لاستثناء الاولاني فيدخل عند عدم الاستثناء اذ المtau اسم لما يتمتع به قال الله تعالى ومتاعا للمقوين. سمي النار متاعا للسافرين لتمتعهم بها و يتمتع بالاولاني كما يتمتع بفرش و قيل إنما لم تدخل لأن اسم المtau لا يقع على الاولاني و قد ذكر م في سير ان الاولاني تدخل في المtau و الحاصل ان عند استثناء الاولاني من المtau لا يدخل الاولاني في الوصية و عند عدم الاستثناء يكون فيه اختلاف المشائخ. ابن الهمام العروض جمع عرض بفتحتين حطام الدنيا كذا في المغرب والصحاح و في الصحاح والعرض بسكون الراء الم tau و كل شيء سوى الدرهم و الدنانير و قال ابو عبيدة العروض الامتعة التي لا يدخلها كيل وزن و لا يكون حيوانا و عقارا. صع ولو اوصى بدارته يدخل فيها فرس و بغل و حمار لا بقر و جاموس استحسانا. و القياس أنه يدخل اذ الدابة اسم لما يدب على الارض ووجه الاستحسان أنه يطلق على الثلاثة المذكورة لا غيرها. فيعتبر العرف الا في بلد دواب أهلها جاموس وبقر و بغير ايها يركبون و يسمونها دوابا فحينئذ يدخل هذه الاشياء في الوصية اذ المخصص هو العرف لم يوجد ولو لجزره يدخل الشاة لا

جزور و بقر اذ الجزور اسم لما عد لجزر و ذبح و الجزر القطع و ما اعد لذلك انما هي الشاة و أما البعير و البقر فيصلحان لعمل آخر و الجزور يتناول البعير يركب اولا ولا يتناول البقر والشاة يقول الحميري في القاموس الجزور البعير او خاص بالناقة وما يذبح من الشاة انتهى<sup>542</sup>. قال و اسم الجمل و البعير جنس يقع على ذكر و انثى و الناقة على الانثى فقط والبقر والبقرة على ذكر و انثى لانه اسم جنس و الماء فيها للافراد دون التأنيث كذا ذ. والثور يقع على ذكر لا انثى ولو بقرة لا يدخل الجاموس في العرف ولو كان نوعا منه حتى يكمل به نصاب البقر في الزكاة اذ مطلق الكلام فيما بين الناس ينصرف الى المتعارف و اسم الجمل و البعير يقع على البختي والنحيب و هوان يكون أبوه عربيا أمها غيره والبلغة يقع على ذكر وانثى والماء للافراد لا التأنيث يقال بغل وببلغة كجوز و جوزة وببيض و بيضة كذا سير. و في مي البقرة والبلغة والبعيرة للانثى يقول الحميري فيه نظر لأن قوله ان البقر تشابه علينا بعد قوله ان تذبحوا بقرة دليل على جواز اطلاق البقرة على الذكر ايضا كما لا يخفى فالصواب ما مر آنفا ان البقر والبقرة يطلقان على ذكر وانثى. في أمر بشراء بغل لا يلزم الانثى ولو بشراء بغلة لا يلزم الذكر وكذا البقر و البقرة و يقع الشاة على ذكر وانثى لانه اسم جنس والكبش خاص بالذكر من العنم كالتي sis للذكر من المعز و يقع الدجاجة على الأنثى لا الذكر و بعكسها الديك و يقع الحمار على ذكر وأنثى لأنه اسم جنس والاتان و الحمارة للانثى والخيل اسم جنس يتناول ذكرا و انثى و عربيا و غيره والبر دون لا يتناول العربي قياسا و استحسانا. يقول الحميري وهو المسمى باللغة الفارسية والتركية باركير قال والفرس لو ذكر مطلقا لا يتناول العربي قياسا واستحسانا. ولو حلف لا يركب فرسا فركب برذونا او قال الامير من قتل قتيلا فله فرس من الغنيمة فالقاتل يستحق فرسا منها لا برذونا أما لو ذكر الفرس مضافا الى شخص فيعم عربيا و برذونا حتى لو قال الامير

---

<sup>542</sup> ع - لجزره يدخل الشاة لا جزور و بقر اذ الجزور اسم لما عد لجزر و ذبح و الجزر القطع و ما اعد لذلك انما هي الشاة و أما البعير و البقر فيصلحان لعمل آخر و الجزور يتناول البعير يركب اولا ولا يتناول البقر والشاة يقول الحميري في القاموس الجزور البعير او خاص بالناقة وما يذبح من الشاة انتهى.

من قتل قتيلاً فله فرسه فقتل رجلاً على برازون او برازونة فله ذلك استحساناً الا يرى انه لو عين القتيل و قال من قتل هذا الفارس فله فرسه والمشار إليه على برازون فقتله غاز فله برازونه وهذا لأن الإضافة كإشارة لتعريف المشار إليه وصفته تلغوا فكذا تلغوا في المضاف قلنا الفرس هو الخيل العربي والبرazon هو الخيل العجمي<sup>543</sup> ولو قال من قتل فارساً فله كذلك قتله \ [a294] كافراً على بغير او بغل او حمار فلا شيء له اذ علق الاستحقاق بقتل فارس وراكب هذا لا يسمى فارساً ولو قتل رجلاً على برازون او فرس ذكر او اثنى فله ذلك إذا ركب البرazon يسمى فارساً كراكب العربي. يقول الحميري في القاموس الفرس الذكر والأثنى والخيل جماعة إلا فراس لا واحد له او واحدة خايل<sup>544</sup>. زيلعي المحرم من حرم نكاحه على التأييد بسبب او رضاع او مصاهرة سواء كان مسلماً او كافراً الا ان يكون مجوسيماً او منافقاً لا يؤمن من الفتنة او صبياً مجنوناً لعدم حصول المقصود و هو الصيانة للمرأة. وجيز للمسلم والكافر والحر والعبد في ذلك سواء. كنفر ذو الرحم هو كل قريب ليس بذوي سهم ولا عصبة. زيلعي العصبة نوعان نسبية و سلبية فالنسبية ثلاثة أنواع عصبة بنفسه وهو كل ذكر لا يدخل في نسبة إلى الميت اثنى وهم أربعة أصناف جزء الميت وأصله و جزء أبيه وجزء جده وعصبة بغيره وهي كل اثنى فرضها النصف والثلثان يصرن عصبة باخوتهن وعصبة مع غيره وهو كل اثنى تصير عصبة مع اثنى أخرى كبنات مع أخوات والعصبة السلبية مولى العتقة اسعاف رجل وقف شيئاً على عياله يدخل فيه كل من كان في نفقة وان لم يكن ذا رحم محرم منه ولو قال على اهلي قال أصحابنا في القياس تكون الغلة لزوجته خاصة ولكن يستحسن ان تكون لكل من يعول في منزله من الأحرار دون العبيد. درغرور اقارب الانسان وقرباؤه وذوا قرابته وذؤوا انسابه محظوظاً فصاعداً من ذوي رحمة الأقرب فالاقرب سوى الوالدين اذ لا يطلق عليهم اسم القريب ومن سمي والده قريباً كان عاقاً اذ

<sup>543</sup> ع - قلنا الفرس هو الخيل العربي والبرazon هو الخيل العجمي

<sup>544</sup> ع - يقول الحميري في القاموس الفرس الذكر والأثنى والخيل جماعة إلا فراس لا واحد له او واحدة خايل

القريب في العرف من يتقرب اليه غيره بواسطة الغير و تقرب الوالد والولد بنفسهما لا بغيرهما و يدخل فيه الجد والجدة وولد الولد في ظاهر الرواية لما ذكر و جيرانه ملاصقوه عند ح وهو القياس وفي الاستحسان وهو قولهما هو من يسكن محله الموصي و يجمعهم مسجد محله اذ الكل يسمى جيرانا عرفا. يقول الحمير ويؤيد قولهما قول النبي ﷺ أربعون دارا جارا والله أعلم. قال و اصحابه كل ذي رحم محرم من امرأته واختاته زوج كل ذات رحم محرم منه كرواج بنات واحسوات و عمات و حالات وكذا كل ذي رحم محرم من ازواج هؤلاء قيل هذا في عرفهم واما في عرفنا فلا يتناول الا ازواج المحارم و يستوي فيه الحر والعبد والأقرب والا بعد اذ اللفظ يحتمل الكل وأهله امرأته اذ هي المراد به لغة و عرفا قال تعالى اذ قال لأهله أي امرأته ويقال تأهل فلان أي تزوج. يقول الحمير في التفسير الأول نظر لان كلمة امكثوا الواقعة في قوله تعالى اذ قال لاهله امكثوا دليل قاطع بأن ليس المراد امرأته فقط كما لا يخفى قال و عندهما من كان في عياله ونفقته اعتبارا للعرف قال تعالى فنجيناه وأهله الا امرأته والمراد من كان في عياله و آل الرجل أهل بيته اذ الأل القبيلة التي تنسب اليها فيدخل فيه كل من ينسب اليه من قبل آبائه إلى أقصى أب له في الإسلام الأقرب والا بعد والذكر والأنثى والمسلم والكافر والصغير والكبير وأبوه وجده منهم لأن الأب أصل البيت وكذا الجد و جنسه أهل بيته دون امه اذ الانسان يتجلس بأبيه بخلاف قرائبه حيث يكون من جانب الأب والأم وأهل بيته وجنسيها \ [b]294 [b] لا يتناول ولدها إلا إذا كان من قوم ابيها وبنوا فلان يختص بذكورهم إلا اذا كان اسم قبيلة او فخذ فيتناول الإناث و مولى العتقة والمولاة و حلفائهم. هداية الفقير من له ادنى شيء والمسكين من لا شيء له وهذا مروي عن أبي حنيفة وقد قيل على العكس والكل وجه وهو صنفان انتهى. يقول يعني ان الفقير صنف واحد و المسكين صنف واحد وليس كلاهما صنف واحدا. قاضي خان الفقير عند ح من ليس له نصاب وعنه ما يكفيه ولا يسأل الناس والمسكين من لا يجد قوتا و

يُسأل الناس. خلاصة أول الشهر قبل أن يمضي نصفه وعن س لو قال لا أكلم فلانا آخر يوم من أول الشهر و أول يوم من آخر شهر يتناول الخامس<sup>545</sup> والسادس عشر ولو قال لا أكلمك الى بعيد فهو أكثر شهر و سريعا على شهر غير يوم ولو قال لاقضين حق فلان عاجلا على أقل من شهر و آجل على أكثر من شهر و في فوائد شمس الإسلام قوله اين چند روز على الشهر. وفي مجموع النوازل على أقل من شهر لأن هذه الكلمة يراد بها التعجيل ولأجل خلاف العاجل وقدره أصحابنا بشهر وذلك أدنى الآجال في السلم وغرة الشهر على الليلة الاولى واليوم الأول من الشهر في العرف وفي اللغة عبارة عن ثلاثة أيام ولو نوى الساعة التي يهل فيها صبح. والسلخ عبارة عن اليوم التاسع والعشرين عرفا و في اللغة ثلاثة أيام من آخر الشهر أولها الثامن والعشرون. والغدأة من طلوع الفجر الثاني إلى ما قبل الزوال والضحاعة من حين تبييض الشمس إلى ان تزول والمساء ينوي لأنه مساء ان أحدهما بعد الزوال والآخر بعد غروب الشمس. يقول الحقير قوله والغدأة الخ الظاهر ان هذا عند الفقهاء خاصة لا عند أهل اللغة لأن المولى الشهير بكمال باشا زاده قال في تعبيره مفتاح أول اليوم هو الفجر وبعد الصباح ثم الغدأة ثم البكرة ثم الضحى ثم الضحوة ثم الهجيرة ثم الظهر ثم الرواح ثم المساء ثم العصر ثم الأصيل ثم العشاء الأول ثم العشاء الأخير و ذلك عند مغيب الشفق انتهى. خلاصة والسحور بعد ذهاب ثلثي الليل وصلة الظهر هو وقت الظهر كله و قوله عند طلوع الشمس او حين تطلع هو من حين تطلع الى ان تبيض و أيام البيض الثالث عشر و الرابع عشر والخامس عشر من الشهر. والشتاء عن محمد في غير رواية الأصول ان كان عندهم حساب يعرفون به الشتاء والصيف فهو على حسابهم والا فالشتاء ما يشتتد فيه البرد على الدوام والصيف ما يشتتد فيه الحر على الدوام والربيع ما ينكسر فيه البرد على الدوام والخريف ما ينكسر فيه الحر على الدوام ومن مشائخنا

---

545 ع + عشر.

من قال الشتاء ما يحتاج الناس فيه الى شعین الى حرق الوقود ولبس المخشو والصيف ما يتغنى فيه عنهم والربيع والخريف ما يستغنى فيه عن أحد هما. قاضي خان وقال بعضهم الصيف ما يكون على الاشجار أوراق وثمار والشتاء مالا يكون عليها أوراق وثمار والخريف مالا يبقى فيها الشمار وتبقى الأوراق والربيع ما تخرج الأوراق لا الشمار وهذا أقرب الأقاويل الى الضبط والإحاطة قلما يختلف باختلاف البلدان الا انه يتقدم في البعض ويتأخر في البعض. خلاصة والنيروز على نيزو المسلمين دون المحسوس والمراد به النيروز الخليفة حلف لا يكلمه \ [a295] الى قدوم الحاج فقدم واحد من الحاج انتهت اليمين وعلى هذا جنس هذه المسألة كوقت حصاد ونحوه في المتنقى لو حلف لا اكلمك قريبا من سنة لا يكلمه ستة أشهر و يوما انتهي.

فائدة يقول الحمير من ازمان مشهورة التي تذكر في الأيمان ونحوها يوم المهرجان وهو على ما في بعض الكتب الأدبية<sup>546</sup> بكسر الميم اول يوم من الخريف فيه ظفرا فريدون بالضحاك وحبسه في جبل ونباؤند فاتخذت طائفه العجم ذلك اليوم يوم عيد ثم اشتهر هذا اليوم بين العرب أيضا انتهي. درغرر حين و زمان بلا نية ستة أشهر نكرا او عرفا إذ الحين يراد به الزمان القليل قال الله تعالى<sup>547</sup> فسبحان الله حين تمسون الآية وقد يراد به أربعون سنة قال الله تعالى هل أتى على الإنسان حين من الدهر وقد يراد به ستة أشهر قال تعالى توبي أكلها كل حين فسره ابن عباس بستة أشهر وهذا أوسط فينصرف إليه والزمان يستعمل استعمال الحين ويقع بالنسبة فيما ما نوى لانه حقيقة كلامه ودهر لم يدر قال ح الدهر منكرا لا أدرى ما هو أي بأي يقدر وعند س م نصف سنة كحين و زمان والدهر معروفا يراد به الأبد عرفا مختارات وابو حنيفة لم يقطع جواب مسائل معدودة فقال لا أدرى ما الدهر ومحل أطفال المشركين واذا بالختنى من الفرجين معا اذ كرام أئمـة والملائكة أفضل أئمـة الأنبياء و متى يصير الكلب معلما وحكم سور الحمار

---

<sup>546</sup> ع + ان المهرجان.  
<sup>547</sup> ع + سبحانه.

ومتى يطيب لحم المجالة وتوقفه في هذه المسائل مع جلاله قدره وعلو مرتبته في العلم وغاية ورעה في الزهد حيث توقف ولم يستغل بالجواب عند عدم الدليل نوع علم قال الله تعالى ولا تقف ماليس لك به علم قيل ومسألة الجد من هذا القبيل فانه توقف فيه لاختلاف الصحابة رضه ولذا كره بعض العلماء المتورعين الفتيا والكلام في الجد. ابن الهمام و توقف ابي حنيفة في الدهر و نحوه دليل فقهه و دينه و سقوط اعتباره نفسه رحمنا الله به و قد نظم جملة ما توقف فيه فقال من قال لا أدرى لما لم يدره، فقد اقتدى في الفقه بالنعمان، في الدهر والختنى كذلك جوابه، و محل أطفال وقت ختان. يقول الحقير ظهر بهذا النظم وبما ذكر قبله نقالا عن مختارات النوازل لصاحب المداية أنه مجموع ما توقف فيه ابى حنيفة تسع مسائل و الله اعلم.

هداية حلف لا يكلمه أيام فهو على ثلاثة أيام ولو حلف لا يكلمه الأيام فهو على عشرة أيام عند ح وقالا على أيام الأسبوع ولو حلف لا يكلمه الشهور فهو على عشرة أشهر عنده و عندهما على اثنى عشر شهرا ولو قال لعبدة ان خدمتني أيام كثيرة فأنت حر فهي عشرة أيام عند ح وقالا سبعة أيام. فائدة يقول الحقير في بعض الكتب الأدبية الوليمة طعام العرس الاعذار طعام الختان والخرس طعام الولادة والوكيرة طعام البناء والنفيعة طعام القدوم من السفر وكل طعام صنع لدعوة فهو مأدبة و مأدبة بضم الدال وفتحها. بزيارة الصبي يسمى غلاما الى تسع عشر سنة ثم شابا الى أربع وثلاثين سنة ثم كهلا الى أحد وخمسين ثمشيخا الى آخر عمره لغة و في الشع يسمى غلاما الى البلوغ وبعد شابا وفتى وعن س أن الشاب من خمسة عشر الى ثلاثين ما لم يغلب عليه الشمط أي الشبب والكهل من ثلاثين الى خمسين الا ان يغلب عليه الشمط قبل ذلك والكهل من ثلاثين الى آخر عمره والشيخ فيما زاد على خمسين وعن س الكهل من ثلاثين الى أربعين والشيخ الرائد على خمسين و ان لم يشب وان زاد على أربعين و شبيه أكثر فشيخ وان سواده أكثر فلا وعن م الغلام أقل من خمسة عشر والشاب والفتى فوقه والكهل \ [b295]

من أربعين الى ستين إلا ان يغلبه الشيب فيكون شيخا وان لم يبلغ خمسين إلا أنه لا يكون كهلا حتى يبلغ أربعين ولا شيخا حتى يتجاوز الأربعين.اللباب وهو اسم تفسير ابن عادل قيل الولد في بطن امه يسمى جنينا لاجتنانه في الرحم أي اختفائه فإذا ولد فهو صبي وإذا فطم من الرضاع فغلاما الى سبع سنين ثم يافع الى عشر ثم خزور الى خمس عشر سنة ثم قمد الى خمس وعشرين ثم عطنطن الى ثلاثين ثم صمل الى أربعين ثم كهل الى خمسين وقيل الى ستين ثم يشيخ الى ثمانين ثم يصير بعد ذلك هما و في محل آخر منه أول الكهولة ثلاثون و قيل اثنان و ثلاثون و قيل ثلث و ثلاثون و قيل أربعون و اخرها خمسون وقيل ستون و يدخل في الشيخوخة. و قيل هو في البطن جنين فإذا ولد فوليد فإذا لم يستتم الاسبوع فصديع وما دام يرضع فرضيع ثم فطيم عند الفطام وإذا لم يرضع فمحوش فإذا دب وغا فدراح فإذا اسقطت رواضعه فمثغر فإذا جاوز العشرة فمتزرع وناشئ فإذا راهق الحلم فيافع و مراهق فإذا احتمل فخور والغلام يطلق عليه في جميع أحواله بعد الولادة فإذا أخضر شاربه وسال عذاره فباق فإذا التحق فقى و شارح فإذا كملت لحيته فتجمع ثم هو من الثلاثين الى الأربعين شاب و من الأربعين الى الستين كهل. قال لأهل اللغة عبارات مختلفة في ذلك وهذه أشهرها. يقول الحميري في بعض الكتب الأدب الولد في بطن امه جنين فإذا ولد فهو منفوس وامه نفسياء فإذا خرج رأسه قبل رجليه فهو وجيه وان خرجت رجلاه قبل رأسه فهو تين وذلك مذموم فيعد الولادة يسمى طفلا ورضيعا. فإذا ارتفع شيئا واكل فهو جفر والأئشى جفرة. فإذا فطم فهو فطيم ورضيع فإذا قوي وخدم فهو حزور فإذا ارتفع فوق ذلك فيافع فإذا قارب الحلم فمراهم فإذا بلغ فمحتمل وحال فإذا بقل وجهه فطار يقال طر وجهه و طر شاربه فإذا جاوز وقت النكاح ولم يتزوج فعانس فإذا اجتمع وتم فكهل فإذا رأى البياض فاشيب واسنم فإذا استبان فيه السن فشيخ فإذا ارتفع عن ذلك فمسن فإذا ارتفع عنه فقحه فإذا قارب الخطو فالراف فإذا زاد على ذلك فهرم وهم فإذا ذهب عقله من

الكبير فهو خرف قال واما المرأة فهي ما دامت صغيرة فهي جارية فإذا كعب ثديها أي استدار في صدرها فهي كاعب فإذا ارتفع ثديها فهي ناھد فإذا قاربت الحيض فهي معصرة فإذا بلغت العشرين ولم تتزوج فهي عانس و ما دامت المرأة بکرا لم تتزوج فهي عاتق فإذا تزوجت فهي ثيب فإذا بلغت ثلاثين او فوقها فهي شهله فإذا جاوزت الأربعين فهي عوان ونصف فإذا عجزت وفيها بقية من شباب فهي حيزوب انتهی . وفي الحديث الأربعين لا بن البخاري الإنسان يكون نطفة ثم علقة ثم مضعة ثم عظما و لحما ثم جنينا ثم رضيعا ثم فطيميا ثم يافعا ثم ناشيا ثم متعرعا ثم حزورا ثم مراهقا ثم محتملا ثم بالغا ثم امرد ثم طارا ثم باقلاء مسيطرها ثم مطرخما ثم صملا ثم ملتحيا ثم مستويا ثم مصعدا ثم مجتمعا والشاب يجمع كل ذلك ثم ملهموا ثم كهلا ثم اشطب ثم شيخا ثم اشيب ثم حوقلا ثم ضغناة ثم هما ثم هرما ثم مختضا ثم ميتا.

### الفصل الثامن والثلاثون

في المترفات في حرية الأصل وفيما يثبت ضمنا \ [a296] لا قصدا وفي إفساد البيع بعد صحته و صحته بعد إفساده و فيما يحكم فيه الحال . في جامع الفصولين أعلم أن الأصل في دار الإسلام هو الحرية . فمن ادعى أنه حر الأصل فله القول بلا حاجة إلى بينة . لكن لو ادعى أحد عليه الرق وبرهن فالآن تقبل بنيته على حرية الأصل دفعا لبينة الرق . والناس أحجار بلا بينة إلا في أربعة . أحدها القذف بأن ادعى المقدوف أنه حر و طلب حد القذف و قال قاذفه هو قن وليس له علي حد فإنه لا يجد القاذف حتى يبرهن المقدوف على حريته لأنه حر في الظاهر وهو دار الإسلام والظاهر يصلح حجة لدفع الاستحقاق لا للاستحقاق فلو ادعى عليه الرق و ادعى حرية الأصل صدق في الحرية لتمسكه بالظاهر فصلاح لدفع الاستحقاق . و عن هذا قلنا من بيده دار صدق انه داره في دفعه الاستحقاق أما لو طلب الشفعة فجحد المشتري ملكية الدار لا يقبل قوله حتى يبرهن أنها له وكذا لو سقط حائط داره المائل بعد الإشهاد فقال ذو

اليد أنا ساكن لا مالك صدق هو لا مدعى الضمان عليه ما لم يبرهن انه ملكه وكذا لوادعى القاذف بعد ظهور حرية المقدوف أني عبد و علي حد العبيد صدق ويحد أربعين إلا إذا برهن فيحد ثمانين. والثانية ادعى القاطع أن المقطوع طرفه قن ولا قود علي وادعى الآخر أنه حر لم يصدق الا ببيبة او علم الحاكم بحريته ولو برهن على عتق قبل ولو غاب المولى لقيام على خصم حاضر فينفذ على الغائب حتى لو حضر لا يعاد البيبة. الثالثة ادعى المشهود عليه أن المشهود عبيد لم يصدقوا في الحرية الا ببيبة. الرابعة ادعى الجاني أنه حر والارش على عاقلته وقالت العاقلة هو قن لم يصدق الجاني الا ببيبة. فشن القن لو انقاد للبيع لا يقبل قوله أني حر الأصل بلا ببيبة و تفسير الانقياد أن ينقاد للتسليم الى المشتري يعني إذا سلمه الى المشتري لا يأبى بل يسكت أما السكوت عند البيع فلم يكن انقياداً اذا البيع لم يقوم به بل يقوم باعاقده وقد مر في أحکام السكوت انه لو بيع وسكت ثم قال بعد العلم أنا حر لا يقبل. ادعى حرية الأصل صدق مع اليمين لكن لا يمكن للمشتري ان يرجع بشمنه ما لم يصره مقتضايا عليه وطريقه أن يدعى المولى أنه قنه وأقر لي برق و برهن على اقراره ثم القن يبرهن انه حر الاصل قن ادعى ان مولاي اعتقني فأقام ببيبة فقبل ان يقضى أمر القن برق على نفسه ثم برهن على الاعتقاد يسمع اذا الناقض فيه لا يمنع اذا حرية الأصل مما يخفى فكذا التحرير يخفى اذا المولى يستبد به. كافي صبي في يد رجل اقر بالرق صح اقراره حتى لو ادعى بعده حرية الاصل لا تقبل و دعواه لانه ظهر رقه حيث اقر برقه و فلم ينقض يده الثابتة ظاهرا حجة.<sup>548</sup> محيط ادعت في يد رجل انها حرية الاصل و انكرت اقرارها بالرق و قال ذو اليه انها اقرت بالرق فالقول لها و يقضى بحريتها.<sup>549</sup> فوائد مجهول النسب لو بيع و هو ساكت فهو اقرار منه بالرق حتى لو ادعى بحريته بعد ذلك لا يصح و زاد في مختصر الطحاوي وقيل له قم مع

<sup>548</sup> ع - كافي صبي في يد رجل اقر بالرق صح اقراره حتى لو ادعى بعده حرية الاصل لا تقبل و دعواه لانه ظهر رقه حيث اقر برقه و يد صاحب الملك دليل الملك فلم ينقض يده الثابتة ظاهرا حجة.

<sup>549</sup> ع - محيط ادعت في يد رجل انها حرية الاصل و انكرت اقرارها بالرق و قال ذو اليه انها اقرت بالرق فالقول لها و يقضى بحريتها.

مولاك فقام يكون اقرارا حتى لو ادعى الحرية بعد ذلك لا يسمع دعواه و كذا اذا اجره او وبه او زوجه او تصدقه و ادعى الحرية لا يقبل دعواه.<sup>550</sup> صل ادعى أنها امته فانكرت فصالحت على مائة جاز فكأنها أدت بدل العتق على مال فلو برهنت على تحريرها ترجع بالمائة و صلحها لم يكن تناقضا إذ لها ان تقول أني لم أعلم بالعتق حين صاحت. صع ادعى انه حر الاصل ثم ادعى انه اعتقني لا يقبل لانه انكر الملك على نفسه في جميع الازمان ثم بدعي العتق اقر بالملك على نفسه في بعض الازمان.<sup>551</sup> فش ادعى عتقا ثم ادعى حرية الأصل يسمع اذ الحرية لا تقبل النقض والتناقض إنما يمنع ما قبل النقض. ادعى أني كنت عبدك وحررتني فبرهن المدعى عليه أنك ادعيت قبل هذا أني كنت ملك أبيك و حررتني أبوك لم يكن تناضا. ادعى الورثة على غلام انك كنت ملك ابينا الى يوم موته فبرهن القن اني كنت ملك فلان آخر و حررتني تقبل بيته اذ ملكه شرط عتقه فيتتصب خصما عن الغائب في اثبات الملك له والاعتقاق فإذا قضى به ثم برهن آخر أنك قني لا يقبل اذ ذلك \b296] القضاء قضاء على كافة الناس اذ فيه صيرورته اهلا للشهادة والقضاء وهو يثبت في حق الناس فيتتصب هذا المدعى خصما عن الناس كافة فكأنهم حضروا فبرهن عليهم. ادعى حرية الأصل ولم يذكر اسم امه ولا اسم اب الأم جاز لجواز ان يكون حر الأصل و يكون الأم ريقا بأن استولد أبوه جاريته. و كذا لو قالت امرأة لرجل تزوجني فاني حرة فتزوجت ثم ولدت ثم ظهر أنها جارية الغير فالأم ريق والولد حر بقيمتها. ولا يرجع اذ الرجوع يعتمد المعاوضة ولم يوجد. قيل يكون الولد حرا من زوجين قرين بلا تحرير ووصية وصورته ان يكون للحر ولد وهو قن لا جنبي

<sup>550</sup> ع - فوائد مجہول النسب لو بيع و هو ساكت فهو اقرار منه بالرق حتى لو ادعى بحرية بعد ذلك لا يصح و زاد في مختصر الطحاوي وقيل له قم مع مولاك فقام يكون اقرارا حتى لو ادعى الحرية بعد ذلك لا يسمع دعواه و كذا اذا اجره او وبه او زوجه او تصدقه و ادعى الحرية لا يقبل دعواه

<sup>551</sup> ع - صع ادعى انه حر الاصل ثم ادعى انه اعتقني لا يقبل لانه انكر الملك على نفسه في جميع الازمان ثم بدعي العتق اقر بالملك على نفسه في بعض الازمان.

فزوج الأب أمة من ولد له برضاء مولاه فولدت الأمة ولدا فهو حر لأنه ولد ولد المولى. يقول الحميري

وبعض مسائل دعوى العتق و دعوى الحرية مرت في فصل ما يسمع فيه الشهادة بلا دعوى فلينظر هناك.

ما يثبت ضمنا و حكما ولا يثبت قصدا<sup>552</sup>

صع<sup>553</sup> فمن ذلك قن لهما اعتقه أحدهما وهو مoser فلو شرى المعتق نصيب الساكت لم يجوز ولا يتمكن

الساكن من نقل ملكه الى أحد لكن لو أدى المعتق الضمان الى الساكت ملك نصيه. و منه غصب قنا

فأبقى من يده و ضمنه المالك ملكه الغاصب ولو شراه قصدا لم يجوز. و منه فضولي زوج امرأة برضها ثم

الزوج وكله بعده بأن يزوجه امرأة فقال نقضت ذلك النكاح لم ينتقض ولو لم ينقضه قوله ولكن زوجه إيه

بعد ذلك انتقض النكاح الأول. و منه شرى كبير عينا وأمر المشتري البائع بقبضه للمشتري لم يصح ولو

دفع اليه غرارة وأمره ان يكيله فيها صح إذ البائع لا يصلح أن يكون وكيلا للمشتري في القبض قصدا

ويصلح ضمنا و حكما لأجل الغرارة. و منه شرى ما لم يره فوكيل وكيلا يقبضه فقال الوكيل قد اسقطت

ال الخيار اعني خيار الرؤية لم يسقط خيار الموكيل ولو قبضه الوكيل وهو يراه سقط خيار رؤية موكله عند ح

خلافا لهما. و قريب من هذا الجنس من لا يجوز اجازته ابتداء و يجوز انتهاء. و منه ان القاضي لو

استخلف مع ان الامام لم يbole الاستخلاف لم يجوز و مع هذا لو حكم خليفته و هو يصلح للقضاء و اجاز

القاضي أحکامه يجوز. و منه ان وكيل البيع لا يملك التوکيل به و يملك اجازة بيع باعه الفضولي ووجهه أنه

اذا اجاز يحيط علمه بما أتى خليفته ووكيله كذلك فتكون اجازته انتهاء عن بصيرة بخلاف اجازته ابتداء.

و منه القاضي لو قضى في كل اسبوع يومين بأن كان له ولاية القضاء في يومين في كل أسبوع لا غير فقضى

في أيام لم تكن له ولاية القضاء فإذا جاء نوبته أحجاز ما قضى جازت إجازته.

<sup>552</sup> ع : ما يثبت ضمنا لا قصدا.

<sup>553</sup> ع : ذكر في جامع الفصولين.

## إفساد بيع بعد صحته و تصحيحه بعد إفساده

ح<sup>554</sup> تصرف و تقادبها فتفرقا ثم زاد أحدهما شيئاً او حط عنه و قبل الآخر فسد البيع عند ح و قال س

بطل الحط والزيادة و صح العقد الأول و قال م بطل الزيادة لا الحط كهبة مبتدئة. فصطف الشرط الفاسد

لو الحق بعد العقد هل يتحقق بأصل العقد قيل يتحقق و قيل لا وهو الصحيح. عده ذكر م أنه يتحقق

بأصل العقد عند ح شرط في البيع فابطاله بعده لو كان المفسد في صلب العقد صح الحذف في المجلس لا

بعده. وكذا بيع جذع في سقف لو سلمه في المجلس جاز بيعه. \ [a297] هـ بخلاف ما لو باع درهما

بدرهمين ثم حط الدرهم يعني لم يجز. وقد مر في أوائل فصل التصرفات الفاسدة مسائل من هذا الجنس

فلينظر ثمة فإنها مهمة. فقط ابطال المشتري الأجل الفاسد وفقد الثمن في المجلس او بعده جاز البيع عندنا

استحسانا. وقال زفر والشافعي لم يجز كنكاح بلا شهود لا ينقلب صحيحاً باشهاد وعندنا. إنما يصح

الاسقاط قبل مجئ الأجل وإنما يصح اسقاطه من له الأجل وهو المشتري ولا ينقلب صحيحاً باسقاط

البائع. هـ من له الأجل يستبدل باسقاطه لأنه خالص حقه. فشين استاجر أرضاً وشرط تأجيل الاجرة إلى

الحصاد والدياس يفسد العقد كما في البيع فان الرواية محفوظة انه لو باع مطلقاً ثم اجل الثمن الى حصاد و

دباس لا يفسد البيع و يصح الأجل ولو تباعاً مطلقاً ثم شرطاً الوفاء أو تواضعاً على شرط الوفاء ثم تباعاً

خالياً عن هذا الشرط فقد مررت المسئلان في فصل أحكام البيع الوفاء.

ما يحكم فيه الحال

ع : خ.<sup>554</sup>

قال شخ يستدل بالحال على صدق المقال فعلى هذا لو قال لأمرأته إذا حضرت فأنت طالق فادعات أنها حائض منذ خمسة أيام بعد يمينه وهي كذلك في الحال صدقت إذا أخبرت بوجوب حال هي فيها فصدقت ولو ظاهرة فادعات أنها حاضت فطهرت بعد اليمين لم صدق اذا اخبرت بوجوب حال لم تكن هي فيه و هذا كما لو قال لأمرأته قد كنت راجعتك امس فلو قال<sup>555</sup> في العدة لا يصدق. كذا هذا كذا البيع لو أخبر بالبيع قبل العزل صدق لا بعده اذا يملك إنشاته قبل عزله لا بعده. وكذا المولى لو أخبر بفترة مدة الاياء صدق لا بعد مضيها. والأصل في كل ما ذكر ما مر من الاستدلال بالحال و منها ان الأب لو أنفق من مال ولده الغائب على نفسه فحضر ولده و ادعى أن أباه كان موسرا وقت الانفاق وأنكر الأب ينظر لو هو معسر حال الخصومة صدق الأب و إلا فلا. وان برها على دعواهما يقبل بينة الابن لأنه يثبت أمرا عارضا كذا في خ. قال صاحب جامع الفصولين أقول الحال ظاهر والظاهر يصلح للدفع لا للاستحقاق و هنا يحتاج الى بيان الاستحقاق إذ سبب الضمان و هو اتلاف مال الغير ثابت بيقين فلا يعارضه اليقين مثله فيثبت الاستحقاق بيئنة لا بظاهر فينبغي ان يضمن البيئنة فإن قيل هنا يدفع الضمان فصلح له الظاهر يقال هذا رفع لا دفع اذا سبب الضمان تقرر فلا يرتفع بظاهر فلو رد بأن الأخذ مع اليسار هو الموجب للضمان هنا لا مطلق الأخذ فالمتقرر هو الأخذ لا اليسار فلم يثبت سبب الضمان فالظاهر يصلح لدفع استحقاقه فله وجه. ظله و منها لو اختلف رب طاحونة مع مستأجره في انقطاع الماء يحكم الحال فلو جاريا وقت النزاع صدق رجها ولو منقطعا صدق المستأجر. و منها تکاري دابة يوما الى الليل و قال لرجها انفلتت مني فلم أجدها الى الليل و كذبه رجها يحكم الحال فقط و منها له نهر في أرض أخرى أو ميزاب في دار آخر فاختل فانكر رب الأرض او الدار ثبوت حقه صدق و على المدعى بينة أن له حق

---

<sup>555</sup> + هي في العدة صدق اذا اخبر بما يملك الا ابتداء فيملك الخبر فلو لم تكن.

المسيل إلا إذا كان الماء جاريا وقت الخصومة أو علم انه كان يجري قبل ذلك فحيئنذا يصدق رب الماء.

فتش ميزاب اشرع الى الطريق الأعظم لا يعرف حاله فادعى انه محدث فيقلع فقال رب الميزاب هو قديم لو

كان الماء سائلا يوم الخصومة \ [b297] ترك لكن يحلف بالله وهو محدث بغير حق ولو لم يكن سائلا

يومها فلا بد من بينة على أنه مسيله أو كان بيده أية كذلك فمات و هو كذلك فوره أو شراه بذلك

المسيل. قال صاحب جامع الفصولين أقول لو علم أنه كان يجري قبل ذلك ينبغي ان يصدق رب الميزاب

كسيلاخا يومها كما مر في النهر. ضل رأي ميزاب نصب إلى دار آخر فلو اختلفا في حال جريان الماء صدق

رب الميزاب وإلا فلا بد عليه من بينة وقال بعضهم يترك على حاله او قد يدعا وحد القديم ان لا يحفظ أقرانه

وراء هذا الوقت كيف كان فيجعل اقصى وقت يحفظه الناس حد القديم. صش هذا في غاية الحسن كذا

ص. يقول الحقير وقد مر في أول الفصل الخامس و الثلاثين ما يخالف هذا الأصل من قولهم والأصل أن

ما على طريق العامة الخ فلينظر هناك و ليتأمل فيما هو الصواب والله أعلم. صع و منها ما ذكر في فقط

سئل م عن نهر عظيم لأهل قرى لا يحصون سكره من هو في أعلى النهر عن الاسفلين و قالوا هو لنا و

قال الأسفلون هو لنا كله ولا حق لكم فيه. قال لو كان النهر يجري الى الاسفلين يوم الخصومة أو علم أنه

كان يجري اليهم فيما مضى أو برهن الأسفلون انه كان يجري اليهم والاعلون هم الذين سكروه عنهم لا

يمنع عن الاسفلين و يؤمر الاعلون بإزالة السكر عنهم. قال مشائخنا هذه المسألة تدل على ان الشهادة

على اليد المنقضية صحيحة و منها باع الأب ملك ابنه الصغير فادعى بعد بلوغه أن بيع الأب وقع بغبن

فأحش و ان قيمته كانت يوم باعه مائة. و قد باعه منك بخمسين فرد علي ملكي و قال المشتري لأجل

قيمته خمسين يحكم الحال لو لم تكن المدة قدر ما يتبدل فيه الأسعار ولو مدة يتبدل فيها الأسعار صدق

المشتري ولو برهنا ببينة المثبت للزيادة أولى. و منها استجار أرضا فاختلفا في صحة و فساد بحكم الشرط

صدق مدعى الصحة و قيل يحكم الحال يصدق المستأجر لو فارغة في الحال ولا يصدق المؤجر كما في انقطاع ماء الطاحونة. و قال خ ينبغي ان يصدق منكر الشغل قاضي Khan آجر أرضا ثم اختلفا فقال المستأجر استأجرتها و هي فارغة و قال رب الأرض كانت مشغولة مزروعة قال إمام الفضلي القول لرب الأرض لأنه منكر للاجارة أصلا بخلاف متباعين اختلفا في صحة و فساد بحكم الشرط اذا فيه القول لمدعي الصحة و قال الإمام السعدي في الإجارة يحكم الحال لو الأرض فارغة فالقول لمدعي الفراغ وقت العقد ولو مشغولة فالقول لرب الأرض كما في مسألة الطاحونة اذا اختلفا في جريان الماء و انقطاعه و ينبغي ان يكون القول المنكر الشغل لأن في صحة اجارة المشغول روایتان وال الصحيح أنه جائزة و يؤمر بالتفريغ و التسلیم.

## الفصل التاسع و الثلاثون

في خلل المحاضر و السجلات. صع ورد محضر فيه دعوى رجل زعم أنه وصي صبي من جهة أبيه دينا لذلك الصبي على رجل فرد المحضر بعلة انه لم يذكر فيه ان الدين لهذا الصبي باي سبب ولا بد من بيانه اذ الدين لو كان موروثا و للميته وارث اخر يصير الدين لهذا الصبي بالقسمة و قسمة الدين باطلة والشهود لم يشهدوا بموت الأب والايصاء الى هذا المدعى فلابد من ] ادعى \ a298 [ مائة درهم من ثمن مبيع قبض ثم قال فعليه اداء مائة درهم الى فقال مرا هيج دادني نيسنت باين سبب كه دعوى مي كند فدعوه صحیحة وجوابه في حق اداء المائة في الحال صحیح أما جوابه في حق أصل الدين فلا يصح لأنه لم يقل هذا الدين ليس علي و يجوز ان يكون الدين عليه ولا يجب أداؤه في الحال لأن كان مؤجلا فلم يكن خصما في أصل الدين فلو برهن على إثبات أصل الدين عليه لا يقبل سجل ادعى على الوكيل محدودا

بالشراء من رجل معروف فأجاب الوكيل موكلاً مراً از خریدن این مدعی خبر نیست و این محدود را با این سردی نیست فبرهن المدعی على دعواه قضي بالشراء فقيل خلل ظاهر لأن هذا الجواب غير كاف لاقامة البينة عليه لإثبات الملك بأنه لم يتعرض لانكار ملك المدعى بإثبات ملك موكله فلا ينتصب خصماً محضر دعوى ولاء العناقة ادعى ان الميت معتق والدي فلان كان حرره والدي وارثه اذ لا وارث له غيري قيل يصح الدعوى وقيل يفسد و هو الصحيح لأنه لم يقل في دعواه و هو يملكه والتحرير من غير الملك باطل وكذا لوادعي رجل رقا على قن فبرهن القن أنه حرره فلان وهو يملكه تقبل بينة العتق. يقول الحquier في كل فالمتأتتين نظر اذ سيأتي بعد ورقة نacula عن طشه أنه لو ذكر في الصكوك و قبض هذه الدار ولم يقل فارغة عما يمنع القبض يجوز اذ المطلق ينصرف الى الكامل انتهی. وجهه النظر ظاهر لمن تدبر.<sup>556</sup> فش محضر دعوى الوكيل فلا بد ان يبين أنه يثبت وكالته عنده و هو يومئذ كان قاضياً ولا بد ان يقول يثبت ببينة او بإقرار اذ مختلف الحال بين ثبوتها ببينة او بإقرار لأنها لو ثبت باقراره لا يلزم الموكل وإنما يلزم الوكيل وذكر فيه ايضاً أنه وكله في الدعاوى والخصومات ولم يذكر في جميع الدعاوى والالف واللام فيما للجنس لدخولهما على اسم الجمع فكانتا للجنس والحكم فيها ان يتناول الأدنى مع احتمال الأعلى فيتناول خصومة واحدة وأنها مجهرة فلا بد من بيانها أو يقول في جميع الدعاوى والخصومات قال ويكتب اسم المدعى و المدعى عليه ونسبهما لا محالة فلو لم يعلم نسب أحدهما فيكتب محمد بن عبد الله لا يكتفي به و ان تتحقققت الضرورة. خلاصة و يكتب اسم المدعى والمدعى عليه و نسبهما لا محالة فلو لم يعرفوا اسم جدهم فكتباً محمد بن عبد الله لا يكتفي به و ان لم يمكن الوقوف

---

<sup>556</sup> ع - محضر دعوى ولاء العناقة ادعى ان الميت معتق والدي فلان كان حرره والدي وارثه اذ لا وارث له غيري قيل يصح الدعوى و هو الصحيح لأنه لم يقل في دعواه و هو يملكه والتحرير من غير الملك باطل وكذا لوادعي رجل رقا على قن فبرهن القن أنه حرره فلان يقضى المدعى الملك ولو قالت شهود القن حرره فلان وهو يملكه تقبل بينة العتق. يقول الحquier في كل فالمتأتتين نظر اذ سيأتي بعد ورقة نacula عن طشه أنه لو ذكر في الصكوك و قبض هذه الدار ولم يقل فارغة عما يمنع القبض يجوز اذ المطلق ينصرف الى الكامل انتهی. وجهه النظر ظاهر لمن تدبر.

عليه تحقق الضرورة. فش و في المعتق لو كتب مُحَمَّد بن عبد الله فلو علم القاضي ان الكاتب أعطاه هذا الاسم لا يكتفي به ولا بد من قرينته أخرى ويدرك المعتق و غيره. خلاصة و في نظم الزند و يسمى و يحتاج إلى تاريخ اليوم والشهر في المعاشر السجلات وكذا المجلس وذكر الشاهدين بالعدالة و يذكر اسمهما ونسبهما وجعل كل ذي حجة على حجة اذا كانت له و خمس من السجلات لا يجعل القاضي كل ذي حجة على حجة النسب والحكم بشهادة القابلة و فسخ النكاح بالعنزة و فسخ البيع بالاباق و تنسيق الشاهد. صع سجل فيه خلل من وجوه أحدها ذكر مجلس القضاء ولم يقل بين يدي الثاني أنه قال ثبتت الوكالة ولم يذكر أنها ثبتت بمشاهدة أو ببينة فلو بمشاهدة يجب ان يذكر وعلم القاضي الموكيل والوكيل باسمهما ونسبهما الثالث أنه قال وحكمت بصحة هذا الوقف وهذا ليس بقضاء في محله اذ الوقف صحيح جائز وفaca و إنما الخلاف في اللزوم وذكر جلال الدين أنه يكتب في سجل الحكم بنكول و حكمت على هذا بهذا المال للمدعى بعد نكوله عن اليمين بالله اذ النكول بغير الله كطلاق و عتق لا يوجد القضاء ولا يكون اقرار او لا بد ان يذكر أيضا ونكل عن اليمين التي عرض عليه القاضي بطلب المدعى اذ النكول عن تحريف غير القاضي بلا طلب المدعى لا يعتبر يقول الحقير قوله ولا بد ان يذكر أيضا الخ الظاهر ان اللزوم في هذه المسألة وفي أمثلها لزوم احتياط و أولوية لا لزوم الوجوب لما سيأتي قريبا من ظظه ان **b298** المطلق ينصرف الى الكامل والله أعلم. قال و في محضر دعوى الدار اذا كان له صك الشراء وقد تغيرت حدودها من وقت الشراء الى وقت الخصومة يكتب بعد الفراغ من الدعوى عند قوله فواجب على هذا تسليم الدار إليه و قد تغير بعض حدودها او واحد من حدودها فصار الكرم الذي لفلان بن فلان يوم الشراء لفلان ابن فلان وهذا في كل صك من بيع واجارة و غيرهما كذا طحـم و اذا الحق كلمة ان شاء الله في اخره فإنه يأتي على جميع ما تقدم عند ح و تحفظ هذه الدقيقة لا محالة و في البيع لو ضمن

الدُّرُكُ غَيْرُ الْبَاعِ لَا بَدَ ان يكتب قبول المشتري في مجلس القضاء اذ الضمان للغائب يصح عند س لا عند ح م و اذا ضمن البائع الدُّرُكُ فَلَا حاجةٌ إلَى قبول المشتري اذ البائع ضامن عندنا سواء ضمن أولاً و إنما يكتب ضمان البائع للدُّرُكُ تحرزاً عن قول من يقول انه لا يلزم بلا ضمان نم عرض علي محضر كتب فيه ملكه تمليكاً صحيحاً ولم يذكر انه ملكه بعوض او بلا عوض قال اجبت أنه لا يصح الدعوى طحم اكتفى في مثل هذا في قوله وهبت له هبة صحيحة و قبضها ولكن ما افاد. نم أجود و أقرب الى الاحتياط و في محضر دعوى الوقف لو كتب وقفها فلان و سلمها الى المتولي و لم يذكر حال كون هذه فارغة هل يوجب خللاً لم يذكره مُحَمَّدٌ في صك الوقف و كان الخصاف والطحاوي يكتبهان و هي فارغة لأن شغل الدار يمنع جواز الصدقة الموقوفة على قول من يجعل التسليم الى المتولي شرطاً فلَا بَدَ من ذكره تحرزاً عنه كذا في ظقه و فيه لو ذكر في الصكوك والمحاضر وقبض هذه الدار ولم يقل فارغة عما يمنع القبض يجوز اذ المطلق ينصرف الى الكامل ولا قبض مع ما يمنع والا وثق ان يكتبه قال و يذكر للقبض تاريخاً في الاجارة اذ الاجارة إنما تجحب بالقبض في الاجارة و في محضر دعوى الوصي لو كتب و هو الوصي في تركه أيتام من جهة الحكم و لم يذكر التركة والأيتام هل كانت في ولاية القاضي فهذا خلل عند بعضهم. و في محضر دعوى الوقف بالاذن الحكمي لا بَدَ ان يذكر و هو المأذون من جهتي هذه الدعوى اذ لم يكن لهذا الوقف متول من جهة الحكم ولا من جهة أحد في هذه الدعوى وهذا شيء لا بَدَ منه لانه اذا كان للوقف متول من جهة الواقف او من غيره من القضاة لا يملك القاضي حالاً نصب متول آخر بلا سبب موجب لذلك وهو ظهور خيانة الأول او شيء آخر يوجب عزله فعلى هذا في وصي نصبه القاضي لا بَدَ ان يذكر وهو المأذون من جهتي بالخصوصية إذا لم يكون وصي من جهة الميت. فش ادعى أنه رفع من غلات أرض موقوفة وقفها فلان و تصدق بها بحدودها و مرفقها على ان يصرف غلاتها و ارتفاعها بعد عمارتها و اداء نوابها

و مؤنها التي لا بد لها منها الى اولاد الواقف و الى اولاد اولاده أبدا ما تناسلوا بطننا بعد بطن الذكر مثل حظ الاثنين وقا صحيحا مؤبدا و جعل آخرها الى فقراء المسلمين و موضع هذه الضيعة الموقوفة بقرية فلان بمرو و ان هذا الذي حضر مستحق غلات هذا الوقف لانه ابن بنت الواقف المذكور فيه و ان هذا الذي حضر معه رفع من غلات هذه الضيعة كذا فوجب عليه تسليم حصته اليه وهي هذا و في الحضر خلل من وجوه أحده [a299] أنه إذا وقفها على أولاده و أولاد أولاده هل يدخل فيه اولاد البنات فيه روایتان و الفتوى على انهم لا يدخلون يقول الحقير قوله لا يدخلون محل نظر وال الصحيح انهم يدخلون كما يدل عليه ما مر في فصل دعوى الوقف نقا عن قاضي خان و في هذا الباب تفصيل ذكرها العالمة الشهير بكمال پاشازاده في رسالة مستقلة والله أعلم. قال والثاني أن حق الداعى للمتولى لا للمستحق و إنما لهأخذ الغلة فلا تسمع دعواه. والثالث أنه لم يذكر أن البر الذى في يده زرعه بنفسه بحكم الغصب أو بحكم المزارعة ولو غصب ارض الوقف وزرع في رواية الأصل ان جميع الزرع له فلا يكون لأحد حق الخصومة فيه ولو زرع بحكم المزارعة فلا بد ان يبين وجهه لأنه يجوز أنه ذكر فيه شرط مفسد فيكون كل الزرع له. الرابع ان يبين جميع المستحقين لينظر أنه هل يخصه هذا القدر المدعى أولا. الخامس أنه قال وفي ذمته البر مثله و إنما يكون في ذمته اذا اتلفه ولم يذكر أنه اتلفه ولو اتلفه بمرو فخاصمه في بخارا و سعر البر و بخارا أقل أو أكثر فهو خير بين ثلاثة أشياء على ما تقدم فلا بد ان يبين قيمة كل الموضعين خلاصة محضرا ادعى فلان أنه قبض منه كذا درهما بغير حق و استهلكه فواجب عليه اداء مثل هذه الدراما لو توجد و الا فقيمتها يوم القبض. والخلل أنه ذكر أنه قبضها بغير حق ولم يذكر أنه استهلكها بغير حق او بغير أمر صاحبها و يحتمل ان المالك رضي بقبض صاحبها. قال الإمام خواهرزاده الغاصب إذا غصب شيئا ورضي المالك بقبضه و هو قبض للحفظ برئ من الضمان. و في جامع الكبير هذا إذا

قبض للحفظ أما اذا انتفع الغاصب ثم اجاز المالك حفظه لا يبرأ عن الضمان ثم المدعى إذا ذكر القبض بلا حق ولم يذكر الاستهلاك ينبغي ان يطلب أولاً عن تلك الدرهم إذا كان المدعى عليه منكر القبض بلا حق. لأنها لو قائمة يجب عليه تسليم عينها فإن عجز يسلم القيمة والصواب ان يطالب المدعى عليه باحضارها ان كانت لقييم البينة عليها محضرا هل السكة ادعوا على ورثة متول المسجد كذا من دراهم الموقف والخلل ان اندعوى إنما تسمع من المتولي لا من غيره. محضر في دعوى الف دينار بسبب استهلاك اعيان بسمارقند والخلل أنه لم يبين قيمتها في محل الاستهلاك وقد يكون بين البدلين تفاوت الثاني أنه لم يبين الأعيان وقد يكون قيمياً وقد يكون مثلياً وهو لم يعلم بذلك ولا بد ان يبين حتى ينظر أنه مثلي أو قيمي. محضر في دعوى الإرث من غير ذكر الجر و هذا ظاهر و خلل آخر أنه لم يبين الإرث أنه من ابيه أو من أمه وبيانه لازم و أنه قال في المحضر محدود ملك فلان بود وجودي تا روز مرک وفلان را میراث ماند ولا بد أن يقول میراث این محدود را. قال الإمام النسفي كتبت جر الميراث وبالغت فيه غير أني كتبت و ترك ميراثاً فافتى أستادي أنه غير صحيح و قال الكتب و تركه ميراثاً قال و هذا ليس بخلل اذ المسألة في الاقضية أنه لو ادعى الإرث و قال كان هذا ملك أبي الى وقت موته أو في يده الى وقت موته لا حاجة الى ذكر الجر فيحمل هذا على ان الشهود قالوا ملك والده مات و تركه ميراثاً كما في قوله تعالى وله موته يكتفي بقول \ [b]299 مات و ترك ميراثاً ولا حاجة الى قوله و تركه ميراثاً كما في قوله تعالى وله نصف ما ترك محضر كتب فيه جري الحكم من فلان القاضي باستحقاق الفرس. والخلل فيه أنه لم يذكر أن الاستحقاق بأي سبب بملك مطلق أو بملك سبب والحكم مختلف و كذا لم يذكر أن البينة قامت على الإقرار أو الدعوى و ذكر فيه ان المسحق عليه رجع على بائعه قبل القاضي فلان ولم يذكر الرجوع بقضاء الجواز أن الرجوع كان عند القاضي لكن بالتراضي و ذكر في آخره أن أبا البائع فلان هو المستحق أقر أن

هذا المشار إليه ملك ابنه فلان لا دعوى له فيه ثم أن المستحق فلانا أبا البائع الأول في استحقاق هذا الفرس بعد ما صدر عنه الإقرار بمظل فواجب عليه رد هذا الفرس إلى الذي حضر معه و ترك التعرض له فالخلل ان الدفع غير صحيح إذ لم يذكر في الإقرار تاريخا قبل البياعات كلها و عند الإطلاق ينصرف إلى أقرب الأوقات والإقرار حجة قاصرة لا يوجب الملك في زمان سابق فلم يظهر عدم بطلان البياعات الكل من الخلاصة.