



EMRE VEYSEL ŞENER

ARŞ.GÖR.

E-posta : emre.sener@istanbul.edu.tr

İş Telefonu : +90 212 455 5700 Dahili: 15749

Adres : İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Balabanağa

Mah. Ordu Cad. No:6 Laleli 34134 Fatih-İstanbul

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-2345-7399

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAC-6877-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 305524



Öğrenim Bilgisi

Doktora 2020 - Devam Ediyor	İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Edebiyat Fakültesi Bölümü, Türkiye
Yüksek Lisans 2017 - 2020	İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Edebiyat Fakültesi Bölümü, Türkiye
Lisans 2014 - 2018	İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma Ve Onarım Bölümü, Türkiye
Lisans 2009 - 2013	İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Tarih, Türkiye

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Kurs, Nükleer ve Analitik Tekniklerle Kültür Varlıklarının Tanımlanması ve Radyasyon Teknolojisiyle Korunması Kursu, (TENMAK) Türkiye Enerji, Nükleer ve Maden Araştırma Kurumu-Nükleer Enerji Araştırma Enstitüsü, 2023
Eğitim Yönetimi ve Planlama, Planlamadan Değerlendirmeye Uzaktan Eğitim: Öğrenme ve Öğretme Süreci, İstanbul Üniversitesi Açık ve Uzaktan Eğitim Fakültesi, 2020
Eğitim Yönetimi ve Planlama, Eğiticinin Eğitimi, İstanbul Üniversitesi Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2019
Mesleki Eğitim, Geleneksel Taş Atölyesi, Vakıf Kültür Varlıklarını Koruma Uygulama ve Araştırma Merkezi-LONCA KURAM, 2019
Eğitim Yönetimi ve Planlama, Arkeolojik Varlıkların Korunması ve Kurtarılması, Koç Üniversitesi, 2019
Eğitim Yönetimi ve Planlama, Pedagojik Formasyon Eğitimi, Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi, 2015

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Tarihi Taş Yapılarda Görülen Bozulmalar ve Temizlik Yöntemlerinin İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Güney Dış Cephesi Örneği Üzerinden Değerlendirilmesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Taşınabilir Kültür Varlıkları ve Onarımı Bölümü, 2020

Desteklenen Projeler

1. Uğuryol D., Kırmızı B., Uğuryol M. F., TÜBİTAK Projesi, Yıldız Sarayı Şehzade Köşkleri Bahçesindeki Grottoların Yapım Teknikleri Ve Malzeme Özelliklerinin Belirlenmesi, 2021 - 2023
2. EMRE G., ŞENER E. V., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Tarihi Taş Yapılarda Görülen Bozulmalar ve Temizlik Yöntemlerinin İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Güney Dış Cephesi Örneği Üzerinden Değerlendirilmesi, 2019 - 2020

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **Conservation of Calligraphy by Calligrapher Hayrettin Bey Hattat Hayrettin Bey'e ait Hat Levhanın Koruma ve Onarım Çalışmaları**
EMRE G., Şener E. V., Ersan Eruş H. Ö., Çetinkaya S., Kartal S.
Art-Sanat Dergisi, sa.21, ss.323-358, 2024 (ESCI)

Kitap & Kitap Bölümleri

1. **Bezmialem Valide Sultan Koleksiyonu'na Ait Hat Levhaların Konservasyonu**
Emre G., Görmezoğlu Z., Şener E. V., Çetinkaya Ermez S., Kartal S.
Bezmialem Vakıf Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2023

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Tarihi Taş Yapılarda Görülen Bozulmalar ve Temizlik Yöntemlerinin İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Güney Dış Cephesi Örneği Üzerinden Değerlendirilmesi**
Şener E. V.
İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeolojik Kazı ve Araştırmalar Toplantısı-19, İstanbul, Türkiye, 13 - 15 Nisan 2022, ss.1
2. **Tarihi Taş Yapılarda Görülen Bozulmalar Ve Temizlik Yöntemlerinin İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Güney Dış Cephesi Örneği Üzerinden Değerlendirilmesi**
Şener E. V.
II. ULUSLARARASI KONSERVASYON VE RESTORASYON ÖĞRENCİLERİ SEMPOZYUMU / II. INTERNATIONAL CONSERVATION AND RESTORATION STUDENTS SYMPOSIUM, Ankara, Türkiye, 11 - 13 Mart 2021, Ankara, Türkiye, 11 - 13 Mart 2021, ss.103-104

Sanatsal Etkinlik

Şener E. V., İstanbul Geleneksel Sanat ve Zanaat Atölyeleri, Karma Sergi, Ekim 2019

Metrikler

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

II. Uluslararası Konservasyon ve Restorasyon Öğrencileri Sempozyumu, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2021

Konservasyon Atölyesi, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2019

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Tarih, Eskiçağ Tarihi, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Arkeoloji, Mimarlık, Mimarlık Tarihi ve Restorasyon, Restorasyon, Mühendislik ve Teknoloji