

## Dr.Öğr.Üyesi Ferah İNCESU

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 212 455 5700](tel:+902124555700) Dahili: 15902

E-posta: [ferah.incesu@istanbul.edu.tr](mailto:ferah.incesu@istanbul.edu.tr)

Web: <http://edebiyat.istanbul.edu.tr/ingilizdili>

Posta Adresi: İÜ, Edebiyat Fakültesi, Ordu Cad. 196. 34459 Fatih

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-9644-0689

Yoksis Araştırmacı ID: 165743

### Biyografi

Ferah İncesu 1995 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı'nda araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü'ne bağlı aynı bilim dalında The Fallen Child: From The Coral Island and Treasure Island to Lord of the Flies başlıklı yüksek lisans tezini 1998'de tamamladı. Aynı bilim dalındaki Tainted Art: The Reflection of the Defective Function of Art in the English Novel After the Second World War başlıklı doktora tezini 2007 yılında bitirdi. 2008 yılından beri aynı anabilim dalında öğretim üyesidir.

### Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri Ve Edebiyatları/İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye  
2001 - 2007

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri Ve Edebiyatları/İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye  
1994 - 1998

### Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Güvenlik, Birey ve Aileler için Afet Bilinci, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Eğitimde Ölçme Değerlendirme İlkelerine Uygun Sınav Hazırlama Yöntemleri, İstanbul Üniversitesi, 2021

Kalite Yönetimi, Süreç Yönetimi, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Motivasyon, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Beden Dili, İstanbul Üniversitesi, 2021

İş Sağlığı ve Güvenliği, İş Sağlığı ve Güvenliği Kavramsal Çerçevesi ve Önemi, İstanbul Üniversitesi, 2021

İş Sağlığı ve Güvenliği, İlk Yardım ve Kazalar, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Temel Mevzuat Eğitimi, İstanbul Üniversitesi, 2021

Diğer, Afet Farkındalık Eğitimi, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Empati Becerisi ve Empatik İletişim, İstanbul Üniversitesi, 2021

İş Sağlığı ve Güvenliği, İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi, İstanbul Üniversitesi, 2021

Finans, Girişimcilik, TÜBİTAK Tüside İstanbul Üniversitesi, 2013

## Yaptığı Tezler

Doktora, Tainted Art: The Reflection of the Defective Function of Art in the English Novel After the Second World War, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri Ve Edebiyatları/İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2007  
Yüksek Lisans, The Fallen Child: From The Coral Island and Treasure Island to Lord of the Flies, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri Ve Edebiyatları/İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 1998

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı

## Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2018 - Devam Ediyor  
Yrd.Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2009 - 2018

## Akademik İdari Deneyim

Akreditasyon, Sürekli Gelişim ve Yenilenme Kurulu Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2021 - Devam Ediyor  
İstanbul Üniversitesi, Ydyo, 2018 - Devam Ediyor  
Bölüm Tanıtım ve Mezunlarla İlişkiler Komisyonu Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2021 - 2022  
İntibak/Muafiyet Komisyonu Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2021 - 2021  
Ylsy burs koordinatörlüğü, İstanbul Üniversitesi, İstanbul Üniversitesi Ylsy Burs Koordinatörlüğü, 2014 - 2021

## Verdiği Dersler

Kültürel Etkinlikler 1, Lisans, 2023 - 2024, 2019 - 2020  
Kısa Öyküde Yönelimler, Doktora, 2023 - 2024  
Uzmanlık Alan Dersi, Doktora, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013  
18.YY. İNGİLİZ YAZINI, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011  
Akademik Yazı, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011  
Öğretmenlik Uygulaması, Lisans, 2023 - 2024  
İngiliz Yazınına Giriş, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Popüler İngiliz Yazını, Lisans, 2023 - 2024  
Edebiyat ve Görsel Anlatılar, Lisans, 2022 - 2023  
Özel Öğretim Yöntemleri, Lisans, 2022 - 2023  
Bilimsel Araştırma Teknikleri ve Yayın Etiği, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
İngiliz Yazınında Öykü, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015  
Kültürel Etkinlikler 4, Lisans, 2020 - 2021

Kültürel Etkinlikler 2, Lisans, 2019 - 2020

Kültürel Etkinlikler 3, Lisans, 2020 - 2021

METİNLERLE İNGİLİZCE DİL ÇALIŞMALARI II, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011

METİNLERLE İNGİLİZCE DİL ÇALIŞMALARI I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011

İngiliz Öyküsünde Çağdaş Yönelimler, Doktora, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Seminer, Doktora, 2018 - 2019

Mesleki İngilizce, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Seminer, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016

İngilizce Kompozisyon, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011

YAZIN KURAMLARINA GİRİŞ, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011

## Yönetilen Tezler

İncesu F., Postmodern and Self Mythology, Yüksek Lisans, Z.Adalan(Öğrenci), Devam Ediyor

İncesu F., Orhan Pamuk's İstanbul and Peter Ackroyd's London: A Chronotopic Comparison, Doktora, H.Altıntaş(Öğrenci), Devam Ediyor

İncesu F., Double Female Otherisation, Yüksek Lisans, E.Yağmur(Öğrenci), Devam Ediyor

İncesu F., Comic Books as a Literary Genre, Yüksek Lisans, B.Aslan(Öğrenci), Devam Ediyor

İncesu F., Female Travelers as Displaced Women in Henry James' Fiction, Doktora, G.Sevdeğer(Öğrenci), 2021

İNCESU F., THE TRANSCENDENTAL EXPERIENCE IN JOHN DONNE'S POETRY, Yüksek Lisans, C.Çiprut(Öğrenci), 2020

İNCESU F., DOSTOEVSKY'S USE OF THE OTHER IN SEARCH OF THE SELF, Doktora, İ.Balık(Öğrenci), 2019

İNCESU F., POSTMODERN NARRATIVE TECHNIQUE IN BRIEFING FOR A DESCENT INTO HELL AND THE WHITE HOTEL: THE FUNCTION OF SCIENCE AND LITERATURE ON SELF-REALIZATION, Yüksek Lisans, S.Çalmaz(Öğrenci), 2019

İNCESU F., Betrayal And Paranoia in John Le Carré's Espionage Fiction: Tinker Tailor Soldier Spy, Our Game and The Constant Gardener, Yüksek Lisans, G.Gül(Öğrenci), 2019

İNCESU F., Representation of the Victorian Era in Postmodern English Novels: The French Lieutenant's Woman and Ever After, Yüksek Lisans, M.Tek(Öğrenci), 2018

İNCESU F., Teachings of Cosmic Unity through Vertical Journeys in The Magus and Briefing for a Descent into Hell (The Magus ve Briefing for a Descent into Hell'de Dikey Yönlü Seyahatler Aracılığıyla Evrensel Birliktelik Öğretileri), Yüksek Lisans, G.Çağan(Öğrenci), 2016

İNCESU F., Victims More Than Villains: Children in Ian McEwan's Novels, Doktora, M.Sayım(Öğrenci), 2014

İNCESU F., The Female Construction of the Self in Oranges are not the Only Fruit and White Teeth, Yüksek Lisans, T.Alkış(Öğrenci), 2014

İNCESU F., "Don't you really know?": Handling of Violence in Three Modern British Plays, Doktora, N.Balcı(Öğrenci), 2013

İNCESU F., Narcissistic Personality Disorders in the 19th-Century English Novel (Frankenstein, Wuthering Heights and The Mill on the Floss), Yüksek Lisans, N.Gönen(Öğrenci), 2011

## Jüri Üyelikleri

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Aralık, 2023

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2023

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2023

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2023

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2023

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran,

2022

Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Mayıs, 2022

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Aralık, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Aralık, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Aralık, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Aralık, 2019

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Aralık, 2019

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Aralık, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Eylül, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Ağustos, 2019

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İstanbul Üniversitesi, Temmuz, 2019

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2019

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2019

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2019

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Mayıs, 2019

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Mayıs, 2018

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **Ian McEwan'ın Kefaret Romanında Postmodern Yapı, Özdönüşümsellik ve Sanatın Kötücüllüğü**  
İNCESU F.  
Roman Kahramanları, sa.37, ss.51-62, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- II. **Chatterton Romanında Kişisel Tarih Arayışı**  
İNCESU F.  
Dilbilim (Tahsin Yücel'e Armağan), cilt.2, sa.30, ss.63-74, 2016 (Hakemli Dergi)
- III. **The Great Fire of London'da Ölüm Metaforu: Toplumsal Buhran ve Sanat Yapmanın Sıkıntıları**  
İNCESU F.  
Litera (Özel Ölüm Sayısı) 2010, cilt.23, sa.2, ss.47-80, 2012 (Hakemli Dergi)
- IV. **Variable Temporality: Different Time Structures in 'The Wandering Rocks'**  
İNCESU F.  
Litera, cilt.21, sa.2, ss.11-40, 2009 (ESCI)
- V. **Contradiction and Fragility in and Between One and Many: Nature in The Moonstone and The Hound of the Baskervilles**  
İNCESU F.  
Litera, sa.17, ss.25-42, 2005 (ESCI)

- VI. **A Bitter Warning of Evil in Romance: Antonio in The Tempest**  
İNCESU F.  
Litera, sa.13, ss.109-119, 1998 (ESCI)
- VII. **Dissociation from Victorian Conventions: The Captivating Human Element in Wuthering Heights**  
İNCESU F.  
Litera, sa.12, ss.39-53, 1998 (ESCI)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Victims more than Villains: Images of the Child in McEwan's Novels**  
İncesu F. (Editör)  
Akademisyen Kitabevi A. Ş. , Ankara, 2022
- II. **"Elmas Tozu"ndaki Son Işık**  
İNCESU F.  
Navisalvia Sina Kabağaç'ı Anma Toplantısı 2018: Işık ve Karanlık, Cennet Bengü, Editör, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, ss.59-75, 2019
- III. **Capabilities and Qualities of the Genre in Revelation: Trauma in "The Demon Lover"**  
İNCESU F.  
Literature, Narrative and Trauma, Atilla Aylın, Waterman David, Sanz Mingo Carlos A., Editör, Ege Ege Üniversitesi, İzmir, ss.213-224, 2019
- IV. **Gece**  
İNCESU F.  
Kadınlar Öykülerini Yazıyor, -, Editör, Eğitim Sen Yayınları, İstanbul, ss.49-61, 2018
- V. **Kötücül Sanatçının Mekanı Doğa-Kent: Edith Nesbit'in "Man-Size in Marble" Öyküsünde Taşra**  
İNCESU F.  
Doğa ve Kent, Akgün Buket, Editör, İstanbul Üniversite Yayınları, İstanbul, ss.33-46, 2017
- VI. **Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Kimlik (12-13 Mart 2009)**  
İncesu F. (Editör)  
İstanbul University, İstanbul, 2015
- VII. **Hotel du Lac'ta Sürgün**  
İNCESU F.  
Navisalvia Sina Kabağaç'ı Anma Toplantısı 2014: sürgün, Erçelik Pelin A., Editör, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, ss.126-138, 2015
- VIII. **Iris Murdoch'un Tekboynuz Romanında Kimlik İşlevi: Tanım ve Yitimdeki Kayıp**  
İNCESU F.  
Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Kimlik, İncesu Ferah, Editör, İstanbul Üniversitesi Yayınları, İstanbul, ss.153-168, 2015
- IX. **Âdet Olduğu Üzere: Riders to the Sea**  
İNCESU F.  
Navisalvia Sina Kabağaç'ı Anma Toplantısı 2013: toplumlar-âdetler-törenler, Cennet Bengü, Editör, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, ss.118-131, 2015
- X. **3rd International Akşit Göktürk Conference: Humour in Literature (11-12 October 2012)**  
İncesu F. (Editör)  
Diltra, İstanbul, 2014
- XI. **The Child in "Sredni Vashtar" as a Metaphor of the Resistant Artist**  
İNCESU F.  
8th International IDEA Conference: "Studies In English", Mull Çiğdem P., Kömür Şevki, Editör, Muğla Sıtkı Koçman University Press, Muğla, ss.94-104, 2014
- XII. **Humour in "Sredni Vashtar": Faint and Dark**  
İNCESU F.

3rd International Akşit Göktürk Conference: Humour in Literature, İncesu Ferah, Editör, Diltra International Translation Services, İstanbul, ss.91-103, 2014

XIII. **E.M. Forster'in "Siren'in Öyküsü"nde Gizem, Kehanet ve Büyü**

İNCESU F.

Navisalvia Sina Kabağaçaç'ı Anma Toplantısı 2012: gizem-kehanet-büyü, Cennet Bengü, Editör, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, ss.86-97, 2013

XIV. **The Negation of the Heroic Figure in The Great Fire of London**

İNCESU F.

Batı Edebiyatında Kahraman, Şeyda İnceoğlu, Editör, Pamukale Üniversitesi Yayınları, Denizli, ss.167-74, 2010

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

I. **Blur on Gender and Its Relevancies in Symons' Poem "White Heliotrope"**

İNCESU F.

International Conference on Knowledge and Politics in Gender and Women's Studies, Ankara, Türkiye, 9 - 11 Ekim 2015, ss.419-428

II. **Narrative as Metafiction in Anita Brookner's Hotel du Lac**

İNCESU F.

In Medias Res: Uses of Narrative in English Language Studies., Lefkoşa, Kıbrıs (Kktc), 26 - 27 Eylül 2013, cilt.1, sa.1, ss.1

## **Diğer Yayınlar**

I. **"Sonny'nin Blues Ezgileri." James Baldwin. Amerikan Edebiyatı Öykü Antolojisi.**

İNCESU F.

Diğer, ss.396-420, 2003

## **Desteklenen Projeler**

İNCESU F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 2013 IDEA Konferans bildirisi, 2013 - 2013

## **Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler**

International Akşit Göktürk Conference, Özel Sayı Editörü, 2012 - Devam Ediyor

International Akşit Göktürk Conference , Özel Sayı Editörü, 2011 - Devam Ediyor

Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı, Editör, 2009 - Devam Ediyor

## **Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler**

IDEA, Üye, 2006 - 2011, Türkiye

## **Bilimsel Hakemlikler**

Dokuz Eylül Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2023

Dokuz Eylül Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2023

İmgelem Dergisi, Diğer İndekslerde Taranan Dergi, Ağustos 2021

Litera: Dil, Edebiyat ve Kùltür Araştırmaları Dergisi, ESCI Kapsamındaki Dergi, Mart 2020  
Litera: Dil, Edebiyat ve Kùltür Araştırmaları Dergisi, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ekim 2019  
Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2019  
Litera: Journal of Language, Literature and Culture Studies, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2018  
Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2017  
Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2017

## **Metrikler**

Yayın: 24

## **Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri**

Navisalvia Sina Kabağağ'ı Anma Toplantısı 2018: Işık ve Karanlık, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2018  
16th International Cultural Studies Symposium, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2017  
International Conference on Knowledge and Politics in Gender and Women's Studies, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2015  
Navisalvia Sina Kabağağ'ı Anma Toplantısı 2014: Sürgün-Exilium, Katılımcı, İstanbul Üniversitesi/İstanbul, Türkiye, 2014  
Spekülatif Kurgu Konferansı: Doğa ve Kent, Katılımcı, İstanbul Üniversitesi/İstanbul, Türkiye, 2014  
8th International IDEA Conference: Studies in English, Katılımcı, Muğla Sıtkı Koçman University/Muğla, Türkiye, 2014  
In Medias Res: Uses of Narrative in English Language Studies, Katılımcı, Yakın Doğu Üniversitesi /Lefkoşa, Kıbrıs (Kktc), 2013  
Navisalvia 2013: Dr. Sina Kabağağ'ı Anma Toplantısı, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2013  
The 3rd International Akşit Göktürk Conference, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2012  
Navisalvia 2012: Dr. Sina Kabağağ'ı Anma Toplantısı, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2012  
BAKEA, Katılımcı, Denizli, Türkiye, 2009  
Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2009  
Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2003  
The International Literature Anti-Conference, Katılımcı, Constanta, Romanya, 2000

## **Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri**

Kurumsal Tanıtım, İstanbul Üniversitesi, Türkiye, İstanbul, 2021 - 2021