



Doç.Dr. Furkan ÖZYAZICI

Kişisel Bilgiler

Cep Telefonu: [+90 542 655 7787](tel:+905426557787)

E-posta: fozyazici@istanbul.edu.tr

Diğer E-posta: furkan_ozyazici@hotmail.com

Web: <https://avesis.istanbul.edu.tr/fozyazici>

Posta Adresi: İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Gülsuyu Mahallesi
Fevzi Çakmak Caddesi Sarmaşıklar Sokak No:5 - Maltepe - İstanbul

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-4110-1583

Publons / Web Of Science ResearcherID: AFO-9740-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 253962



Biyografi

Piyano eğitimine Prof. Dr. Nazım Bağirov ile başlayan sanatçı daha sonra İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'ndan Prof. Meral Yapalı'nın öğrencisi olarak mezun olmuş ve Moskova Tchaikovsky Devlet Konservatuvarı'nda Prof. Andrei Diev'in öğrencisi olarak eğitimini sürdürdükten sonra, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Yüksek Lisans ve Doktora çalışmasını (Sanatta Yeterlik) tamamlamıştır.

2006 yılında Kuala Lumpur'da yapılan, "Chopin Society" nin düzenlediği "International Chopin Piano Competition" da Bronz madalya kazanmış ,

2008'de "European Union of Music Competitions for Youth" un düzenlediği "ARS - KOSOVA Music Competition" da birinci olarak "Grand Prix" ödülüne layık görülmüş, Ayrıca "Akil Koci Foundation Special Prize" a layık görülmüş,

2009 'da Roma'da yapılan " 19. International Chopin Piano Competition " da final'e kalmış,

2010'da "American Protege" in New York'ta düzenlediği "Romantic Music Competition" da birinci olmuş,

" 2011 Piano & Strings Competition" da birinci olmuştur.

Bu süre içinde , Emanuel Ax, Vitaly Margulis, Vassily Lobanov , Stephen Kovacevich, Andrei Diev, Michelle Campanella ve Dmitri Alexeev gibi seçkin piyanistlerle çalışmıştır.

Yurt içi ve yurtdışında olmak üzere konserler veren sanatçı, "Fransa'da Türk Mevsimi" Festivali çerçevesinde "Paris Les Invalides-Musée de l'Armée'de solo resital vermiş ,

38. Uluslararası İstanbul Müzik Festivali'nde gerçekleşen Chopin resitalinde yer almış ,

Carneige Hall, Weill Recital Hall'da ve Borusan Müzik Evi'nde solo resitaller vermiştir.

Halen, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Piyano Anasanat Dalı'nda Doçent olarak lisans düzeyinde dersler vermektedir.

Eğitim Bilgileri

2014 - 2019	Sanatta Yeterlik, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik / Piyano, Türkiye
2009 - 2014	Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik / Piyano, Türkiye
2004 - 2009	Lisans, İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik / Piyano, Türkiye

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Sertifika, Kurs ve Eđitimler

2022	İlk Yardım ve Acil Tedavi, Sağlık ve Tıp, İstanbul Tıp Fakültesi ve İlk Yardım Eğitim Merkezi
2021	BİREY VE AİLELER İÇİN AFET BİLİNCİ, Çevre ve Sürdürülebilirlik, İstanbul Üniversitesi
2021	İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ EĞİTİMLERİ, İş Sağlığı ve Güvenliği, İstanbul Üniversitesi
2021	Eđitimde Ölçme-Değerlendirme İlkelerine Uygun Sınav Hazırlama Yöntemleri, Eğitim Yönetimi ve Planlama, İstanbul Üniversitesi
2018	Toplum Ruh Sağlığı" konulu toplantı, Kişisel Gelişim, İstanbul Üniversitesi
2011	Stephen Kovacevich Mastre Class, Mesleki Eğitim, İKSV (İstanbul Kültür Sanat Vakfı)
2008	Vitaly Margulis Master Class, Mesleki Eğitim, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı
2008	Andrei Diev Master Class, Mesleki Eğitim, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı
2007	Marcella Crudeli Master Class, Mesleki Eğitim, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı
2007	Dmitri Alexeev Master Class, Mesleki Eğitim, İş Sanat
2007	Michelle Campanella Master Class, Mesleki Eğitim, İstanbul İtalyan Kültür Merkezi

Yaptığı Tezler

2019	Piyano eğitiminin ilk beş yılı için; seçilmiş repertuar ve metotlar ışığında uygulanabilecek pedagojik yöntemler, İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Piyano Anasanat Dalı / Piyano Sanat Dalı, Sanatta Yeterlik
2013	Mussorgsky'nin bir sergiden tablolar isimli eserinin incelenmesi ve Fransız empresyonizmine etkileri , İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik / Piyano, Yüksek Lisans

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Müzik, Piyano ve Arp

Akademik Unvanlar / Görevler

2022 - Devam Ediyor	Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü
2016 - 2022	Araştırma Görevlisi, İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü

Verdiği Dersler

2022 - 2023, 2021 - 2022	PİYANO / ENSTRÜMAN I, Lisans
2022 - 2023	PİYANO / ENSTRÜMAN IV, Lisans

2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021	PİYANO / ENSTRÜMAN VI, Lisans
2021 - 2022, 2020 - 2021	PİYANO / ENSTRÜMAN VII, Lisans
2021 - 2022, 2020 - 2021	PİYANO / ENSTRÜMAN VIII, Lisans
2021 - 2022	PİYANO / ENSTRÜMAN III, Lisans
2020 - 2021	PİYANO / ENSTRÜMAN II, Lisans
2020 - 2021, 2019 - 2020	PİYANO / ENSTRÜMAN V, Lisans

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **EMPRESYONİST BESTECİLERDEN CLAUDE DEBUSSY VE MAURICE RAVEL'İN PİYANO ESERLERİNDEKİ TEKNİKLERİN KARŞILAŞTIRMASI VE İCRACILARA YÖNELİK ÖNERİLER**
Özyazıcı F.
The Journal of Academic Social Science, sa.146, ss.34-42, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **BAŞLANGIÇ PİYANO EĞİTİMİNDE CARL CZERNY VE FERDINAND BEYER'İN EĞİTİMSEL YAKLAŞIMLARINA DAİR İNCELEME VE ÖNERİLER**
Özyazıcı F.
İktisadi Kalkınma ve Sosyal Araştırmalar Dernegi, cilt.8, sa.39, ss.368-375, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **BAROK DÖNEM KLAUSEN TEKNİĞİ VE KLASİK DÖNEM PİYANO TEKNİĞİNE GENEL BİR BAKIŞ**
Özyazıcı F.
Afyon Kocatepe Üniversitesi Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi, cilt.8, sa.15, ss.132-144, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **KULAK EĞİTİMİNDE KROMATİZM**
Özyazıcı F.
Balkan Müzik ve Sanat Dergisi, cilt.1, sa.2, ss.47-62, 2019 (Hakemli Dergi)

Metrikler

Yayın: 4

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

2023	17. Pera Uluslararası Piyano Festivali, Katılımcı, İstanbul, Türkiye
2019	14. Uluslararası Pera Piyano Yarışması, Katılımcı, İstanbul, Türkiye
2019	14. Pera Uluslararası Piyano Festivali, Katılımcı, İstanbul, Türkiye
2018	13. Pera Piyano Yarışması, Katılımcı, İstanbul, Türkiye
2018	Engelsiz Eğitim Sempozyumu, Katılımcı, Ankara, Türkiye
2018	13. Pera Piyano festivali, Katılımcı, İstanbul, Türkiye

Burslar

2009 - 2011	Yurtdışı Lisansüstü Bursu, Vakıf
-------------	----------------------------------

Ödüller

Haziran 2008	Grand Prix, ArsKosova Music Competition
Haziran 2008	Absolut Prize, Ars-Kosova Music Competition

Haziran 2008

First Place Winner, American Protege International Competition of Romantic Music

Aralık 2006

Bronze Prize Winner, 2nd Asean International Chopin Piano Competition

Sanatsal Etkinlik

Mayıs 2023	Özyazıcı F., Doç. Furkan Özyazıcı Lisans Öğrencileri Konseri
Mayıs 2023	Özyazıcı F., FURKAN ÖZYAZICI ÖĞRENCİLERİ PİYANO KONSERİ
Ekim 2022	Özyazıcı F., İ.Ü.D.K. Piyano Anasanat Dalı Konseri
Mayıs 2022	Özyazıcı F., Prof. Bahar Yücelen, Arş. Gör. Furkan Özyazıcı Öğrencileri Piyano Sınıfı Konseri
Mayıs 2022	Özyazıcı F., Furkan Özyazıcı Öğrencileri Konseri
Mart 2022	Özyazıcı F., Furkan Özyazıcı Piyano Resitali - İstanbul Üniversitesi
Mart 2022	Özyazıcı F., Hoş Atölye - Solo Eserler
Şubat 2022	Özyazıcı F., İstanbul Akademi Senfoni Orkestrası / Konçerto Konseri
Şubat 2022	Özyazıcı F., Obua & Piyano Konseri İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Oda Müziği Etkinlikleri
Şubat 2022	Özyazıcı F., Trio & Duo Konseri / İstanbul Üniversitesi Oda Müziği Etkinlikleri
Ocak 2022	Özyazıcı F., İstanbul Üniversitesi Oda Müziği Etkinlikleri / Lied Akşamı / Piyano & Şan Resitali
Ocak 2022	Özyazıcı F., Akademi Trio / İstanbul Üniversitesi Oda Müziği Etkinlikleri
Mayıs 2019	Özyazıcı F., İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Stüdyo Çalışması
Nisan 2019	Özyazıcı F., Arş. Gör. Furkan Özyazıcı ve Öğrencileri Aynı Sahnede
Mart 2019	Özyazıcı F., Furkan Özyazıcı Öğrencileri Bahar Konseri
Şubat 2019	Özyazıcı F., Piyano Resitali
Şubat 2019	Özyazıcı F., Piyano Resitali
Ocak 2019	Özyazıcı F., Furkan Özyazıcı Sınıf Konseri
Haziran 2018	Özyazıcı F., Özyazıcı B., Genç Piyanistler Sahnede Yaz Konseri
Haziran 2018	Özyazıcı F., Özyazıcı B., Arsu Sahne Piyano Dinletisi
Nisan 2018	Özyazıcı F., Özyazıcı B., Beril Özyazıcı, Furkan Özyazıcı Öğrencileri Piyano Konseri
Haziran 2017	Özyazıcı F., Piyano Dinletisi
Haziran 2017	Özyazıcı F., Piyano Dinletisi
Haziran 2016	Özyazıcı F., Sınıf Konseri
Mayıs 2012	Özyazıcı F., Prof. Nazım Bağirov Anma Konseri
Ocak 2012	Özyazıcı F., Furkan Özyazıcı Piyano Resitali
Kasım 2010	Özyazıcı F., Carnegie Hall Winners Recital Program / New York
Haziran 2010	Özyazıcı F., İstanbul Müzik Festivali / Chopin Romantizmi Piyano Konseri
Mart 2010	Özyazıcı F., Piano Recital in Des Invalides Palace / Paris
Ekim 2009	Özyazıcı F., Turkish and Kosova Artists for Kamerfest
Haziran 2008	Özyazıcı F., Finale Concert of Winners
Mayıs 2007	Özyazıcı F., İşSanat / Saint Saens Carnival of the Animals
Nisan 2007	Özyazıcı F., Musica Viva / Macedonia
Mart 2007	Özyazıcı F., Saint Saens / Hayvanlar Karnavalı
Aralık 2006	Özyazıcı F., Winners Recital - 2nd Asean International Chopin Piano Competition Winners Recital
Mayıs 2005	Özyazıcı F., İ.Ü.D.K Piyano Konseri
Şubat 2005	Özyazıcı F., Işık Üniversitesi - Piyano Konseri
Aralık 2003	Özyazıcı F., Furkan Özyazıcı Piyano Dinletisi

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

2019 - 2019

Kurumsal Temsil, Pera Güzel Sanatlar Lisesi, Türkiye, İstanbul, 2019 - 2019

2018 - 2018

Kurumsal Temsil, Pera Güzel Sanatlar Lisesi, Türkiye, İstanbul, 2018 - 2018

2017 - 2017

Kurumsal Temsil, Pera Güzel Sanatlar Lisesi, Türkiye, İstanbul, 2017 - 2017