

Office Phone: [+90 212 455 5700](tel:+902124555700) Extension: 15730

Email: gul.altun@istanbul.edu.tr

Address: Balabanağa Mah. Ordu Cad. No:6 Laleli Fatih/İSTANBUL İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölüm
E Blok 1. Kat 09

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-0655-6133

Yoksis Researcher ID: 198999

Education Information

- I. Doctorate, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Sanat Tarihi, Turkey 2015 - Continues
- II. Postgraduate, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Sanat Tarihi, Turkey 2011 - 2015
- III. Undergraduate Double Major, Istanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi, Turkey 2008 - 2011
- IV. Undergraduate, Istanbul University, Faculty Of Literature, Sosyoloji, Turkey 2006 - 2010

Foreign Languages

- I. English, C1 Advanced
- II. Italian, B1 Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

- I. Education Management and Planning, Eğitiminin Eğitimi Sertifika Programı, İstanbul Üniversitesi Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2022

Dissertations

- I. Postgraduate, BİR MODERNİTE OLGUSU OLARAK HIZIN SANATTA GÖSTERİMİ, Istanbul University, Faculty of Literature, Sanat Tarihi, 2015

Academic Titles / Tasks

- I. Research Assistant, Istanbul University, Faculty of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, 2014 - Continues

Academic and Administrative Experience

- I. İstanbul Üniversitesi, Faculty of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, 2014 - Continues

Articles Published in Other Journals

I. **Between Fiction and Art History: Portrait of a Lady on Fire**

Altun G. C.

Sanat Tarihi Yıllığı, no.32, pp.1-55, 2022 (ESCI)

Books & Book Chapters

I. **Sanatı Büyük Yapan Nedir? (Çeviri)**

Altun G. C., Yüzgüller S.

Hayalperest Kitap Yayınevi (Yazarlar: Andy Pankhurst, Lucinda Hawksley), İstanbul, 2018

II. **Sanatı Büyük Yapan Nedir**

YÜZGÜLLER S., ALTUN G. C.

Hayalperest Yayınevi, 2018

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **Seeing Rembrandt Through His Studio: A “Unique” Production Space in 17th Century Dutch Art**

Altun G. C.

24. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Nevşehir, Turkey, 7 - 09 October 2020, pp.76-78

II. **Satürn'ün Çocukları: Batı Sanatında Melancholia İmgesi**

ALTUN G. C., Yüzgüller S.

Navisalvia:Dr. Sina Kabaağaç'ı Anma Toplantısı, İstanbul, Turkey, 28 April 2016, pp.41-68

Supported Projects

I. Yüzgüller S., Altun G. C., Tükel U., Özer Pınarbaşı S., Yavuz S., Company, Müzede Sanat Tarihi, 2022 - 2022

Activities in Scientific Journals

I. Sanat Tarihi Yıllığı, Editor, 2014 - Continues

Metrics

Publication: 5

Congress and Symposium Activities

I. NAVISALVIA DR. SİNA KABAAĞAÇ'I ANMA TOPLANTISI, Attendee, İstanbul, Turkey, 2016

Scholarships

I. TÜBİTAK YURT İÇİ DOKTORA BURS PROGRAMI, TUBİTAK, 2016 - Continues

II. TÜBİTAK YURT İÇİ YÜKSEK LİSANS BURS PROGRAMI, TUBİTAK, 2011 - 2013

Coaching Duties

Refereeing Duties
