

Prof. Hatice Gülden TEZTEL

Personal Information

Email: gulden.teztel@istanbul.edu.tr

Web: <https://www.guldenteztel.com>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-2195-2575

Yoksis Researcher ID: 217101

Biography

Ankara'da doğan Teztel, beş yaşında piyano eğitimine başladı. 1978 yılında girdiği İstanbul Belediye Konservatuvarı yarı zamanlı piyano bölümünde Prof. Ova Sünder'in öğrencisi oldu. Bu dönemde Biret, Margulis ve Zaritskaya'nın masterclass'lerine katıldı. 1990 yılında Robert Kolej'den mezun olan Teztel, aynı yıl *Oberlin Conservatory*'den kazandığı bursla lisans eğitimi için Amerika Birleşik Devletleri'ne gitti ve burada Prof. Lydia Frumkin ile dört yıl çalıştı. Bu yıllarda solo ve oda müziği konserleri verdi, konservatuvarın öğretim programına seçildi ve "Piyano Jürisi Ödülü"nü kazanarak "*Piano Performance*" programından mezun oldu. Yüksek lisans derecesini İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'ndan alan Teztel, İTÜ Dr. Erol Uçer Müzik İleri Araştırmalar Merkezi'nde (MIAM) sürdürdüğü doktorasını 2007 yılında tamamladı. Buradaki eğitimi sırasında Devlet Sanatçısı Ayşegül Sarıca ile çalıştı. 2011 yılında "Doçent," 2017 yılında "Profesör" ünvanı aldı.

Fransa, İngiltere, Almanya, İsviçre, İtalya, Kuveyt ve Ermenistan'da; ayrıca Türkiye'nin birçok şehrinde konserler vermiş olan Teztel, İstanbul Klasik Müzik Festivali, Fransa'da Türk Mevsimi, D-Marin Turgutreis ve Mersin Festivali gibi uluslararası festivallerde yer aldı. Alexander Markov, Albert Markov, Eduard Tadevosyan ve Yair Kless ile sahne aldı; ayrıca Cihat Aşkın ve Bahar Biricik ile birçok resital verdi. "Trio'le" adlı oda müziği grubunun; İstanbul Modern Müzik Topluluğu'nun ve İlgin Aka ile kurduğu Piyano Duo'nun üyesi olarak konserler çaldı. "Trio Avrasya" üyesi olan Teztel'in, Cihat Aşkın ile birlikte yaptığı "Schumann" CD'si, Kalan Müzik etiketiyle 2010 Schumann yılında yayınlandı.

Sahne performansını geliştirme ve performans psikolojisi alanında ders ve seminerler veren Gülden Teztel, halen İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

Education Information

Doctorate, Istanbul Technical University, Dr. Erol Uçer Müzik İleri Araştırmalar Merkezi (Miam), Müzik, Turkey 2002 - 2007

Postgraduate, Istanbul University, Sosyal Bilimler, Müzik/Piyano, Turkey 1995 - 1998

Undergraduate Minor, Oberlin College, Conservatory, Müzikoloji/Müzik Tarihi, United States Of America 1990 - 1994

Undergraduate, Oberlin College, Conservatory, Music/ Piano Performance, United States Of America 1990 - 1994

Foreign Languages

English, C1 Advanced

Dissertations

Doctorate, The Prevalence of Musical Performance Anxiety and Effective Coping Methods: A Study of Turkish Musicians, Istanbul Technical University, Dr. Erol Uçer Müzik İleri Araştırmalar Merkezi (Mıam), Müzik, 2007
Postgraduate, Debussy'nin Piyano Prelüdlere İncelenmesi, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Müzik/Piyano, 1998

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Psychology, Art, Music, Piano and Arp

Academic Titles / Tasks

Professor, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2017 - Continues
Associate Professor, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2016 - 2017
Associate Professor, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2011 - 2016
Other, Istanbul Technical University, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, Yüksek Lisans Programı, 2009 - 2012
Other, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 1995 - 2011

Academic and Administrative Experience

Yükseköğretim Kurulu Üyesi, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2020 - 2021
Yükseköğretim Kurulu Üyesi, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2016 - 2021
Head of Department, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2016 - 2021

Courses

Sahne Performansını Geliştirme, Competence In Art, 2019 - 2020, 2017 - 2018
Eşlik, Undergraduate, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Yardımcı Piyano, Undergraduate, 2019 - 2020
Eşlik, Postgraduate, 2019 - 2020
Korepetisyon, Undergraduate, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Performans Psikolojisi, Undergraduate, 2019 - 2020, 2017 - 2018
Korepetisyon, Competence In Art, 2019 - 2020
Eşlik, Competence In Art, 2016 - 2017, 2014 - 2015
Performans Psikolojisi, Undergraduate, 2015 - 2016
Sahne Psikolojisi, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Sahne Performansını Geliştirme, Competence In Art, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Korepetisyon, Postgraduate, 2013 - 2014

Advising Theses

TEZTEL H. G., Trombon Çalımında Dudak Pozisyonu ve Ağzılığın Önemi, Postgraduate, B.Gülen(Student), Continues
TEZTEL H. G., K.Karayev, A. Rzayev ve S. Aleskerov'un Keman ve Piyano Sonatlarının Yapısal, Yorumsal ve Piyano Eşliği Açısından Azerbaycan Oda Müziği Repertuarına Katkıları, Competence In Art, Z.Alieva(Student), 2017
TEZTEL H. G., Yalçın Tura'nın Keman Sonatının Yapısal ve Teknik Açısından İncelenmesi, Postgraduate, Y.Budak(Student), 2016

Jury Memberships

Doctorate, Pınar Tezişçi Doktora Tez Savunma Jürisi, İstanbul Teknik Üniversitesi, June, 2018
Post Graduate, Can Özhan Yüksek Lisans Tez Jürisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, March, 2018
Doctorate, Deniz Kaya Doktora Bitirme Jürisi, İstanbul Teknik Üniversitesi, November, 2015
Post Graduate, Nazlı Kabasakal Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi, April, 2012
Post Graduate, Ece Sheriff Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi, April, 2012

Articles Published in Other Journals

- I. **Psikolojide Akış Kuramı ve Müzik İcrası Bağlamında Değerlendirilmesi**
TEZTEL H. G.
Konservatoryum, vol.3, no.2, pp.1-17, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Müzik İcrasında Performansı Geliştirici Psikolojik Yöntemler**
TEZTEL H. G.
Orkestra, no.428, pp.11-19, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Sahne Heyecanının Türk Müzisyenler Arasındaki Yaygınlığı ve Çözüm Yöntemleri**
TEZTEL H. G., Aşkın C.
itü dergisi/b Sosyal Bilimler, vol.4, no.2, pp.3-10, 2007 (Peer-Reviewed Journal)

Scientific Refereeing

Project Supported by Higher Education Institutions, BAP Research Project, Bursa Uludağ University, Turkey, December 2020
Konservatoryum, National Scientific Refreed Journal, November 2017

Metrics

Publication: 3

Congress and Symposium Activities

Türkiye'de Caz Eğitimi ve Öğretimi, Attendee, İstanbul, Turkey, 2019

Artworks

Teztel H. G., Yüksel N., Dijital Yayın: Keman ve Piyano için "The Bosphorus", Other Musical Types, Commentary Music, September 2020
Teztel H. G., Yayınlanmış Audio CD "Schumann", Other Musical Types, Commentary Music, June 2010
Teztel H. G., Yayınlanmış Audio CD "İstanbul Superband Plays Ömer Göksele", Other Musical Types, Commentary Music, May 2007

Artistic Activity

TEZTEL H. G., Prof. Dr. Hatice Güliden Teztel Korepetisyon, Eşlik ve Yardımcı Piyano Öğrencileri Konseri, Instrumental Performance, May 2019

TEZTEL H. G., Trio Avrasya Oda Müziği Konseri, Instrumental Performance, March 2019

TEZTEL H. G., İstanbul Filarmoni Derneği Konserleri: A. Kirmanoğlu- G. Teztel Klarnet-Piyano Resitali, Instrumental Performance, May 2018

TEZTEL H. G., Bahar Biricik Gülden Teztel Keman-Piyano Resitali, Instrumental Performance, March 2018

TEZTEL H. G., Trio Avrasya Oda Müziği Konseri, Instrumental Performance, December 2017

TEZTEL H. G., İstanbul Filarmoni Derneği Konserleri- B. Biricik- G. Teztel keman-piyano resitali, Instrumental Performance, May 2017

TEZTEL H. G., Bahar Biricik-Gülden Teztel keman-piyano resitali, Instrumental Performance, April 2017

TEZTEL H. G., Trio Avrasya Oda Müziği Konseri, Instrumental Performance, March 2017

TEZTEL H. G., Milli Reasürans'ta Parlayan Yıldızlar- Yiğit Karataş keman-piyano resitali, Instrumental Performance, February 2017

TEZTEL H. G., Cihat Aşkın-Gülden Teztel Keman-Piyano Resitali, Instrumental Performance, October 2016

TEZTEL H. G., Nilgün Yüksel-Gülden Teztel keman-piyano resitali, Instrumental Performance, July 2016

TEZTEL H. G., Özüm Şemis-Gülden Teztel Viyola Piyano Resitali, Instrumental Performance, May 2016

TEZTEL H. G., Quator Avrasya Konseri, Instrumental Performance, March 2016

TEZTEL H. G., Gülsin Onay Piyano Günleri/ Trio Avrasya Konseri, Instrumental Performance, December 2015

TEZTEL H. G., Trio Avrasya Oda Müziği Konseri, Instrumental Performance, October 2015

TEZTEL H. G., Cihat Aşkın Gülden Teztel Keman Piyano Resitali, Instrumental Performance, October 2015

TEZTEL H. G., Cihat Aşkın Gülden Teztel Keman Piyano Resitali, Instrumental Performance, June 2015

TEZTEL H. G., Ani İnci Beste Modiri Viyola Sınıfı Konseri, Instrumental Performance, May 2015

TEZTEL H. G., B.Biricik Keman Sınıfı Konseri, Instrumental Performance, May 2015

TEZTEL H. G., Minyatürler Programı, Instrumental Performance, December 2014

TEZTEL H. G., Trio Avrasya Oda Müziği Konseri, Instrumental Performance, December 2014

TEZTEL H. G., B.Biricik Keman Sınıfı Konseri, Instrumental Performance, May 2014

TEZTEL H. G., B.Biricik Keman Sınıfı Konseri, Instrumental Performance, May 2014

TEZTEL H. G., Çocuklar ve Gençlerle Müziğe Yolculuk, Instrumental Performance, April 2014

TEZTEL H. G., B.Tıknaz Modiri Viyola Sınıfı Konseri, Instrumental Performance, April 2014

TEZTEL H. G., B.Biricik Keman Sınıfı Konseri, Instrumental Performance, January 2014

TEZTEL H. G., İÜDK Öğrenci Konseri, Instrumental Performance, December 2013

TEZTEL H. G., B.Biricik Keman Sınıfı Konseri, Instrumental Performance, June 2013

TEZTEL H. G., A.Teztel Trombon Sınıfı Konseri, Instrumental Performance, May 2013

TEZTEL H. G., A.İnci ve B. Tıknaz Modiri Viyola Öğrencileri Konseri, Instrumental Performance, May 2013

TEZTEL H. G., B.Biricik Keman Sınıfı Konseri, Instrumental Performance, May 2013

TEZTEL H. G., İ.Ü.D.K. Viyola Bölümü Konseri, Instrumental Performance, May 2013

TEZTEL H. G., Reich: The Father of Minimalist Music, Instrumental Performance, April 2013

TEZTEL H. G., Trio Avrasya Oda Müziği Konseri, Instrumental Performance, April 2013

TEZTEL H. G., B.Biricik-G.Teztel Keman-Piyano Resitali, Instrumental Performance, April 2013

TEZTEL H. G., Reyent Bölükbaşı Anısına Konser, Instrumental Performance, January 2013

TEZTEL H. G., B.Biricik Keman Sınıfı Konseri, Instrumental Performance, January 2013

TEZTEL H. G., Trio'le Oda Müziği Konseri, Instrumental Performance, January 2013

TEZTEL H. G., Üflemeli Ve Vurmalı Çalgılar A.S.D. Konseri, Instrumental Performance, December 2012

TEZTEL H. G., Bahar Biricik/ Gülden Teztel Keman-Piyano Resitali, Instrumental Performance, December 2012

TEZTEL H. G., Bahar Biricik/ Gülden Teztel Keman-Piyano Resitali, Instrumental Performance, December 2012

TEZTEL H. G., B.Biricik Keman Sınıfı Konseri, Instrumental Performance, May 2012

TEZTEL H. G., Ç.Altaş- E. Akkaya- S. Ulucan Sınıf Konseri, Instrumental Performance, May 2012

TEZTEL H. G., Yaylı Çalgılar A.S.D. Konseri, Instrumental Performance, May 2012

TEZTEL H. G., Yaylı Çalgılar A.S.D. Konseri, Instrumental Performance, April 2012

TEZTEL H. G., Yaylı Çalgılar A.S.D. Konseri, Instrumental Performance, April 2012

TEZTEL H. G., Bahar Biricik/ Gülden Teztel Keman-Piyano Resitali, Instrumental Performance, April 2012

TEZTEL H. G., Cihat Aşkın/Gülden Teztel Keman-Piyano Resitali, Instrumental Performance, February 2012

TEZTEL H. G., Bahar Biricik/ Gülden Teztel Keman-Piyano Resitali, Instrumental Performance, February 2012

TEZTEL H. G., B.Biricik Keman Sınıfı Konseri, Instrumental Performance, January 2012