

Assoc. Prof. Gülder EMRE

Personal Information

Office Phone: [+90 212 455 5700](tel:+902124555700) Extension: 15749

Email: gulemre@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/gulemre/>

Address: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü 701 Nolu oda
Beyazıt -İstanbul

Education Information

Doctorate, İstanbul Üniversitesi, Institute of Social Sciences, Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma Ve Onarım Bölümü,
Turkey 2005 - 2010

Postgraduate, İstanbul Üniversitesi, Faculty of Literature, Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma Ve Onarım, Turkey 2003
- 2005

Undergraduate Double Major, İstanbul Üniversitesi, Faculty of Literature, Sanat Tarihi, Turkey 2002 - 2004

Undergraduate, İstanbul Üniversitesi, Faculty of Literature, Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma Ve Onarım Bölümü,
Turkey 1999 - 2003

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Other, Pigment Analizleri, Londra,, 2015

Other, Sanat Eseri Taşımacılığı, Londra, 2015

Education Management and Planning, Doktora Sonrası Araştırma, Cambridge Üniversitesi, 2014

Education Management and Planning, Doktora Sonrası Araştırma, Londra National Galeri, 2014

Other, Resimli Yüzeylerin Temizlenmesinde yeni yöntemler, Londra,, 2014

Other, Kanvas Resimlerde Yama, Hollanda, 2013

Other, Antik Metallerin Metalurjisi, Londra, 2013

Education Management and Planning, Doktora sonrası Araştırma, New York Üniversitesi Konservasyon Enstitüsü, 2011

Other, Kültürel Mirasın Korunmasında Lazer Temizliği,, Yıldız Teknik Üniversitesi, 2010

Dissertations

Postgraduate, Yağlı Boya Tabloların Belgeleme Aşamasında Raman Spektroskopisinin Kullanımı -İstanbul Resim ve Heykel Müzesi Koleksiyonunda Bulunan Nurullah Berk'e ait İki Tablonun İncelenmesi, İstanbul University, Institute Of Social Sciences, 2021

Postgraduate, The evaluation of deteriorations and cleaning methods on historical stone structures on the example of İstanbul University Faculty of Letters from southern external facade, İstanbul University, Institute Of Social Sciences, 2020

Postgraduate, Sinop Balatlar Kilisesi Mezar Buluntusu Tekstillerinin Yapısal Analizleri ve Belgelemesi, İstanbul University, Institute Of Social Sciences, 2019

Postgraduate, Rezan Has Müzesi Urartu Takı Koleksiyonuna Ait Bir Grup Tunç Eserin Bozulmalarının Araştırılması ve Koruma-Onarım Uygulamaları, Istanbul University, Institute Of Social Sciences, 2016
Postgraduate, Yağlı Boya Tablo Koruma ve Onarımında Yüzey Temizliğinin Etkilerinin Araştırılması, Istanbul University, Institute Of Social Sciences, 2014
Doctorate, Yağlı Boya Tabloların Bozulma Nedenleri ve Laboratuar Ortamında Çözüm Önerilerinin Araştırılması, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Koruma, Yenileme Ve Restorasyon Bilim Dalı, 2010
Postgraduate, Yağlı Boya Tablolarda Konservasyon ve Restorasyon Sorunları, Çözüm Önerileri, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma Ve Onarım, 2003

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Archaeology and History of Art, History of Art, Museology, Physics, Interdisciplinary Physics and Related Science and Technology Areas, Materials Science, Chemistry, Analytical Chemistry, Spectroscopical Methods, Inorganic Chemistry, Solid-State Chemistry, Organic Chemistry, Chemistry of Dyes and Pigments, Natural Sciences

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Istanbul University, Faculty Of Literature, Taşınabilir Kültür Varlıkları Ve Onarımı Bölümü, 2011 - Continues
Research Assistant, Istanbul University, Faculty Of Literature, Taşınabilir Kültür Varlıkları Ve Onarımı Bölümü, 2005 - 2011

Academic and Administrative Experience

İstanbul Üniversitesi, Müze Ve Kültür Miraslarının Yönetimi Uygulama Ve Araştırma Merkezi, 2014 - Continues
İstanbul Üniversitesi, Faculty of Literature, Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma Ve Onarım, 2013 - Continues

Courses

YAĞLIBOYA TABLOLARDA KORUMA VE ONARIM II, Undergraduate, 2020 - 2021
TUNÇ ESERLERDE KORUMA VE ONARIM II, Undergraduate, 2020 - 2021
YAĞLIBOYA TABLOLARDA İLERİ KONSERVASYON VE RESTORASYON, Postgraduate, 2020 - 2021
YAĞLIBOYA TABLOLARDA KORUMA VE ONARIM I, Undergraduate, 2020 - 2021
YAĞLIBOYA TABLOLARDA YÜZEY TEMİZLİĞİ YÖNTEMLERİ, Undergraduate, 2020 - 2021
ÇEŞİTLİ METAL ESERLERİN KONSERVASYONU, Undergraduate, 2020 - 2021
YAĞLIBOYA TABLO KORUMA YÖNTEMLERİNDE KULLANILAN İLERİ ANALİZ TEKNİKLERİ, Postgraduate, 2020 - 2021
FARKLI BOYA ÇEŞİTLERİ İLE YAPILAN RESİMLERİN BOZULMA VE KORUMA SÜREÇLERİ, Doctorate, 2020 - 2021
YAĞLIBOYA TABLOLARIN YAPIM TEKNOLOJİLERİ, Doctorate, 2020 - 2021
YAĞLIBOYA TABLOLARDA YAMA VE ASTARLAMA YÖNTEMLERİ, Undergraduate, 2019 - 2020
YAĞLIBOYA KORUMA VE ONARIMDA VAKA İNCELEMELERİ, Postgraduate, 2019 - 2020
TEMEL SANAT EĞİTİMİ: DESEN, Undergraduate, 2019 - 2020
Tunç eserlerde koruma-onarım, Undergraduate, 2016 - 2017
Tunç Eserlerde Korozyon Sorunu, Undergraduate, 2014 - 2015
TUNÇ ESERLERDE KORUMA VE ONARIM I, Undergraduate, 2011 - 2012
ORGANİK ESERLERDE KORUMA, Undergraduate, 2011 - 2012
RESİM SANATI TARİHİ, Associate Degree, 2011 - 2012
KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI, Associate Degree, 2011 - 2012

Advising Theses

EMRE G., Ayasofya Müzesinin İkonalarının Konservasyonu, Postgraduate, Ş.KAYA(Student), Continues
EMRE G., Rezzan Has Müzesinde Bulunan Bir Grup Tunç Eserin Bozulmaların Araştırılması ve Koruma-Onarım Çalışmaları, Postgraduate, I.Güneş(Student), 2016
EMRE G., Yağlıboya Tablo Onarımında Yüzey Temizliğinin Etkilerinin Araştırılması, Postgraduate, G.Yaşayan(Student), 2014

Jury Memberships

Post Graduate, Post Graduate, İstanbul Üniversitesi, August, 2020
Doctorate, Doctorate, İstanbul Üniversitesi, November, 2019
Doctorate, Doctorate, İstanbul Üniversitesi, June, 2019
Doctorate, Doctorate, İstanbul Üniversitesi, September, 2017
Doctorate, Doctorate, İstanbul Üniversitesi, April, 2017
Doctorate, Doctorate, İstanbul Üniversitesi, April, 2017
Doctorate, Tez izleme jürisi, Koruma, Yenileme ve Restorasyon Bilim Dalı, October, 2016
Doctorate, Tez savunma jürisi, Koruma, Yenileme ve Restorasyon Bilim Dalı, June, 2015
Doctorate, Tez savunma jürisi, Koruma, Yenileme ve Restorasyon Bilim Dalı, March, 2015
Doctorate, Tez izleme jürisi, Koruma, Yenileme ve Restorasyon Bilim Dalı, October, 2014
Doctorate, Tez izleme jürisi, Koruma, Yenileme ve Restorasyon Bilim Dalı, June, 2012
Doctorate, Tez izleme jürisi, Koruma, Yenileme ve Restorasyon Bilim Dalı, September, 2011

Articles Published in Journals That Entered SCI, SSCI and AHCI Indexes

- I. **Pigment analyses of a portrait and paint box of Turkish artist Feyhaman Duran (1886-1970): The EDXRF, FT-IR and micro Raman spectroscopic studies**
Akyuz S., Akyuz T., Emre G., Gulec A., Basaran S.
SPECTROCHIMICA ACTA PART A-MOLECULAR AND BIOMOLECULAR SPECTROSCOPY, vol.89, pp.74-81, 2012
(Journal Indexed in SCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **Proposal for the Pre-Restoration Documentation Work and Repair of the Chandeliers and Wall Lights of Istanbul University Rectorate Central Building**
Ozsait-Kocabas I., Emre G.
ART-SANAT, vol.13, pp.335-360, 2020 (Journal Indexed in ESCI)
- II. **Türk Ressam Feyhaman Duran İmzalı Fatih Sultan Mehmet Portesinin Pigment Ve Bağlayıcı Analizi**
EMRE G., Ersan Eruş Ö. H. , Ersan Eruş Ö. H.
Journal of Turkish Studies, vol.10, pp.429-448, 2015 (International Refereed University Journal)
- III. **Yağlıboya Tabloların Koruma Ve Onarımında Kullanılan Yapıştırıcılar**
EMRE G.
Restorasyon ve Konservasyon Çalışmaları, no.18, pp.63-72, 2015 (Other Refereed National Journals)
- IV. **Eski Çağlarda Anadolu'da Bakır ve Kalay Teknolojisinin Tarihsel Gelişimi**
EMRE G.
Kimya ve Sanayi Dergisi, vol.1, pp.27-41, 2015 (Other Refereed National Journals)
- V. **Ressam Feyhaman Duran İmzalı "İsmet İnönü" portresinde Bozulmanın İncelenmesi**
EMRE G., AKYUZ S., AKYUZ T.

Kimya ve Sanayi Dergisi, vol.1, pp.33-48, 2015 (Other Refereed National Journals)

- VI. **Le portrait de Hasan Ali Yücel peint par Feyhaman Duran**
EMRE G.
Synergies Turquie, vol.7, pp.63-69, 2014 (International Refereed University Journal)
- VII. **Un portrait de Femme de Feyhaman Duran**
EMRE G., AKYUZ S., AKYUZ T.
Synergies Turquie, vol.4, pp.79-83, 2011 (International Refereed University Journal)
- VIII. **Sultanahmet Büyük Saray Kazıları Kalıntıları Harç Sıva Analizleri**
EMRE G., GÜLEÇ A.
Restorasyon, Konservasyon Çalışmaları, no.2, pp.50-60, 2009 (Other Refereed National Journals)
- IX. **Yağlıboya Tabloda Koruma: Genel Bir Bakış**
EMRE G.
Restorasyon, Konservasyon Çalışmaları, no.3, pp.74-77, 2009 (Other Refereed National Journals)

Books & Book Chapters

- I. **Kültürel Mirasın Korunması (e-kitap)**
EMRE G.
İstanbul Üniversitesi, İstanbul, 2017
- II. **The Importance Of Surface-Cleaning In The Conservation And Restoration Of Oil Paintings**
EMRE G., Yaşayan G., ÜNSALAN O., YILMAZ A.
in: New Researches New Ideas on Social Science, Sarıtaş E., Editor, Trafford Publishing , Texas, pp.303-346, 2017
- III. **Resim Sanatı Tarihi (e-kitap)**
EMRE G.
İstanbul Üniversitesi, İstanbul, 2016
- IV. **The History and Development of copper and Tin Technology in Anatolia**
EMRE G.
in: Interdisciplinary studies in Turkey, Sarıtaş E., Editor, Trafford Publishing , Texas, pp.235-238, 2016
- V. **The Examination of Yavuz Sultan Selim's Portrait by a Turkish Artist Feyhaman Duran by Visible (VIS), Infrared (IR) Radiations and Energy Dispersive X-Ray Fluorescence Spectrometer**
EMRE G., AKYUZ S., AKYUZ T.
in: Interdisciplinary Research on The Works of Art, Olszwska-Swietlik, J., Arszynska, M.J., Szmelter- Fausek, Bozena, Editor, Uniwersytetu Mikolaja Kopernika, Torun, pp.349-370, 2012
- VI. **Enez (Ainos) 2008 Yılı Kazısı, Onarım-Koruma Çalışmaları**
Başaran S., ÇAKAN F. B. , EMRE G., Kurap G., Karwize S., YILMAZ R.
in: 31. Kazı Sonuçları Toplantısı 2. Cilt, Dönmez H., Editor, T.C. Kültür Ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları Ve Müzeler Genel Müdürlüğü Yay, Ankara, pp.117-143, 2009

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **The painting materials and Techniques of Artists Feyhaman Duran**
EMRE G., Ersan Eruş Ö. H.
The 44th American Institute for Conservation of Historic and Artistic Works (AIC) Annual Meeting, Montreal, Canada, 13 - 17 May 2016, pp.50
- II. **Documantation in the Preservation-Conservation of Oil Paintings: Examples of Practices used on Turkish Paintings**
EMRE G., ÜNSALAN O.
International Conferance of Restorers, Tiflis, Georgia, 23 - 26 September 2013, pp.110-114
- III. **Documentation In The Preservation and Conservation of Oil Paintings and Examples of Practices on**

Turkish Paintings

EMRE G., ÜNSALAN O.

International Conference of Restorers, Tiflis, Georgia, 23 - 26 September 2013, pp.110-114

IV. The History of Tin and Bronze in Anatolia

EMRE G.

The Historical Metallurgy Society 50th Anniversary Conference, Londra, United Kingdom, 14 - 16 June 2013, pp.5

V. Pollutant identification on the walls of "Valence Aqueduct" (Bozdoğan Kemeri, İstanbul) by portable handheld Raman, SEM-EDX, Far-infrared and Mid-infrared techniques.

ÜNSALAN O., BÖLÜKBAŞI YALÇINKAYA O., YILMAZ A., BÖLÜKBAŞI YALÇINKAYA O., EMRE G.

International Turkish Congress on Molecular Spectroscopy, İstanbul, Turkey, 11 - 15 June 2013, pp.4

VI. Far-infrared, Mid-infrared, Raman and SEM-EDX investigations on pigments from palette of old paintings by Feyhaman Duran and comparison with organic pigments

ÜNSALAN O., EMRE G., YILMAZ A., Yaşayan G.

International Turkish Congress on Molecular Spectroscopy, İstanbul, Turkey, 11 - 15 June 2013, pp.3

VII. The Examination of A Portrait By Turkish Artist Feyhaman Duran (1886-1970) By Visible (Vis), Ultraviolet (Uv), Infrared (Ir), X-Ray Radiations And Energy Dispersive X-Ray Florescence Spectrometer."

EMRE G.

Canadian Association for Conservation of Cultural Property, 39 Annual Conference, Sait Johns, Canada, 13 - 17 May 2013, pp.10

VIII. " The Examination of Yavuz Sultan Selim's Portrait by a Turkish Artist Feyhaman Duran by Visible (VIS), Infrared (IR) Radiations and Energy Dispersive X-Ray Fluorescence Spectrometer

EMRE G., AKYUZ S., AKYUZ T., GÜLEÇ A.

Technology and Technique in Research on the Works of Art international Conference, Nicolaus Copernicus University, Torun, Poland, 22 - 26 November 2010, pp.24

IX. Pigment Analysis of a Portrait Dated 1883, of an Unknown Painter, by Polarizing Energy Dispersive X-Ray Fluorescence Spectrometry

EMRE G., AKYUZ T., AKYUZ S., BASARAN S., GÜLEÇ A.

2th Balkan Symposium on Archaeometry, İstanbul kültür üniversitesi, İstanbul, Turkey, 25 - 29 October 2010, pp.6

X. Enez (Ainos) 2008 Yılı Kazısı, Onarım-Koruma Çalışmaları

BASARAN S., EMRE G., KURAP G., KARWIESE S., YILMAZ R.

31. KAZI SONUÇLARI TOPLANTISI, İstanbul, Turkey, 25 - 29 May 2009, vol.2, pp.117-144

XI. Enez (AİNOS) 2008 YILI Kazısı, Onarım- Koruma Çalışmaları

Başaran S., ÇAKAN F. B. , Emre G., Kurap G., Karwiese S., YILMAZ R.

31. KAZI SONUÇLARI TOPLANTISI, Denizli, Turkey, 25 - 29 May 2009, vol.2. Cilt, pp.117-144

XII. Pigment Analysis of Portrait by Turkish Artist Feyhaman Duran (1886-1970): FTIR, Micro Raman and EDXRF Studies"

AKYUZ S., AKYUZ T., EMRE G., GÜLEÇ A., BASARAN S.

5th International Conference on Advanced Vibrational Spectroscopy, Merborne, Australia, 11 May - 15 April 2009, pp.8

XIII. Pigment Analysis of Atatürk Portrait of Painter Feyhaman Duran by Energy Dspersive X-ray Fluorescence Spectrometry

EMRE G., AKYUZ T., BASARAN S., GÜLEÇ A.

İ.T.Ü Chemical Physics Conference VIII, İstanbul, Turkey, 14 - 17 April 2008, pp.12

XIV. The Mortar Analysis of Byzantium and Ottoman Period Ruins at Sultanahmet,İstanbul

GÜLEÇ A., EMRE G.

Internatioanal Congress on Spetroscopic Methods for Conservation of Cultural Heritage İstanbul Kültür Üniversitesi, İstanbul, Turkey, 24 September - 29 April 2007, pp.6

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

The Historical of Metallurgy Society, Member, 2013 - Continues

American Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, Member, 2012 - Continues

Canadian Association for Conservation of Cultural Property,, Member, 2013 - 2014, Canada

Edit Congress and Symposium Activities

Feyhaman Duran İmzalı Atatürk Portesindeki Bozulmaların İncelenmesi. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeolojik Kazı ve Yüzey Araştırmaları Toplantısı -10, Attendee, Turkey, 2010

İÜ. Edebiyat Fakültesi Dış Cephe Temizlik Önerileri. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeolojik Kazı ve Yüzey Araştırmaları Toplantısı -8,, Attendee, Turkey, 2008

Yangından Kurtarılan Feyhaman Duran'a ait "Yavuz Sultan Selim portresi'nin" Konservasyon Aşamaları. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeolojik Kazı ve Yüzey Araştırmaları Toplantısı-7, Attendee, İstanbul, Turkey, 2007

İmzasız "Natürmort" Yağlıboya Tablonun Restorasyon ve Konservasyon Aşamaları". İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeolojik Kazı ve Yüzey Araştırmaları Toplantısı-6, Attendee, Turkey, 2006

Citations

Total Citations (WOS):24

h-index (WOS):1

Artistic Activity

EMRE G., Selim Turan: Tez-Antitez-Sentez, Others, May 2017

EMRE G., İki Dünya arasında: Feyhaman Duran, Others, February 2017

EMRE G., Geçmişten Günümüze Eczacılık Tarihi, Others, April 2016

EMRE G., II. Bayezid Türk Hamam Kültürü Müzesi kurulması ve etnografik hamam eserlerinin sergilenmesi, Others, May 2015