

Gürkan Ortakale

Biyografi

Erzurum doğumlu olan sanatçımız,ilk,orta ve lise tahsilini Erzurum'da tamamladı.Erzurum Radyosu ve İstanbul Radyosu Türk Halk Müziği Ses sanatçısı Lütfü ORTAKALE'NİN oğludur.Küçük yaştan itibaren bağlamaya ilgi duyması nedeni ile 1991 yılında girdiği İstanbul Teknik Üniversitesi Devlet Konservatuvarı çalgı yapım bölümünü 1998 yılında bitirdi.

1996-1998 yılları arasında profesyonel "Luthier" olarak kendi atölyesinde çalıştı.O günlerde yaptığı enstrümanlar(Keman,viyola,çello,tanbur vb) halen çeşitli icracılar tarafından kullanılmaktadır.Konservatuvarında Cafer AÇIN,S.Yücel AÇIN,Erol AKTI,Doğan DİKMEN,Mustafa UZUNOĞLU,Emel ŞENOCAK gibi çok değerli hocalarla çalıştı. 2000-2001 yılında tamamladığı Askerlik görevinden sonra İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarında T.H.M. Araştırma görevlisi ve bağlama sanatçısı olarak çalışmaya başladı. Bu kurumda çok değerli T.H.M Şefi Adnan ATAMAN hocayla çalıştı. 2003-2006 yılları arasında İ.Ü Devlet Konservatuvarı Müzikoloji Bölümü'n de Yüksek Lisansını yaptı.

İ.Ü.Dev.Konservatuvarı Türk Halk Müziği Korusuyla 2000-2001 yılları arasın Almanya'nın çeşitli şehirlerinde konserler verdi.

Yurt içi ve yurt dışında bağlaması ve sesi ile çeşitli konserlerde görev aldı.
Leman Sam ile altı yıl konser performansında bulundu.

Müjdat Gezen Sanat Merkezinde 2 yıl Bağlama eğitimi verdi.

Müjdat Gezen Sanat Merkezi T.H.M korosunda 3 yıl repetitor olarak çalışmalar yaptı
Yeditepe Üniversitesi T.H.M. korosunda repetitor ve sanat yönetmeni olarak çalışmalar yaptı.

Büyük Kulüp T.H.M. korosunda repetitor ve sanat yönetmeni olarak çalıştı.
Mevlâna Eğitim ve Kültür Derneği T.H.M. korosunda repetitor ve sanat yönetmeni olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Fenerbahçe Gönüllüleri Thm korosunda repetitör ve sanat yönetmeni olarak çalışmalar yaptı.
Ulugöl Sanat Evi Türk Halk Müziği korosunda repetitör ve sanat yönetmeni olarak çalışmalarını sürdürmektedir.
Özyeğin Üniversitesi Türk Halk Müziği korosunda repetitör ve sanat yönetmeni olarak çalıştı
Sanat Yönetmenliğini yaptığı Dragos Musiki Derneği Türk Halk Müziği Korusuyla Almanya Düsseldorf Badbentheim 'da 11 Ekim 2012 yapılan konser,Hopa,Gürcistan,Makedonya konserler yaptı.
Sanat yönetmenliğini ve repetitörlüğünü yaptığı tüm Türk Halk Müziği korolarında İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sanatçı Öğretim Görevlisi ve Şef Muavini olarak görev yapan Birsen Geçikli ile çalışmaya devam etmektedir.
Beyrut'ta 27 Temmuz 2014 tarihinde yapılan etkinlikte Naathan olarak görev yaptı.
Erkek Tasavvuf Topluluğuyla birlikte İsviçre,İsveç,Ukrayna, Katar,Lübnan,Bulgaristan'da konserler verdi
Ayrıca Mevlâna Eğitim ve Kültür Derneği yönetim kurulu üyesi olup Erkek Tasavvuf Topluluğunda Naathan ve Hanende olarak görev yaptı.
Kendi projeleri olan"Yedi Tepe Yedi Dil"konserini Maltepe Belediyesi-Beşiktaş Belediyesi-Üsküdar Belediyesi adına,ayrıca Galatasaray Su Ada'da sanat yönetmeni olarak icra etti.

Kendi projeleri olan "Toprak Uğrunda Ölen Varsa Vatandır" adlı programı Türkan Saylan Kültür Merkezinde,Şile Kültür Merkezi'nde,Bakırköy Yunus Emre Kültür Merkezi Müşfik Kenter Sahnesi'de sanat yönetmeni olarak icra etti.Çeşitli müzik dallarında,çeşitli sanatçı ve grupların stüdyo kayıtlarında bağlamasıyla eşlik etmiş ve müzik yönetmenliği yapmıştır.Türk Halk Müziğinin geleneksel çalım teknikleri doğrultusunda çalışmaları devam etmekte bu bunların gelecek nesillere aktarılmasında çeşitli konser ve stüdyo kayıtları yapmaktadır.

2020 yılından itibaren T.C İstanbul Üniversitesi Beşiktaş İtri Lisesi'nde Türk Halk Müziği Repertuar,Türk Halk Müziği Teori,Koro ve Bağlama derslerine girmektedir bu görevi halen devam etmektedir.Ayrıca Türkü formunda besteleri bulunmaktadır. Sanatçının "Üryan Geldim "isimli bir albümü bulunmaktadır.