

Prof.Dr. Gönül ÜZELLİ

Kişisel Bilgiler

E-posta: guzelli@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/guzelli/>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-6120-0546

Yoksis Araştırmacı ID: 53933

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, Türkiye 1990 - 1995

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, Türkiye 1987 - 1990

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, Türkiye 1978 - 1983

Yaptığı Tezler

Doktora, XVIII.- XIX.Yüzyıllarda Rus Resim Sanatı, İstanbul Üniversitesi, Güzel Sanatlar, Sanat Tarihi, 1995

Yüksek Lisans, Bulgaristan Türklerinde Gelenek Görenek ve Giyim Kuşam, İstanbul Üniversitesi, Güzel Sanatlar Bölümü , Sanat Tarihi, 1990

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Sanat Tarihi, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Rus Dili ve Edebiyatı, Sanat, Resim, Sahne ve Görüntü Sanatları, Tiyatro

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Slav Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2015 - Devam Ediyor

Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Slav Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2010 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Slav Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2000 - 2010

Okutman, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Slav Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 1985 - 1992

Akademik İdari Deneyim

İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Slav Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Slav Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2011 - 2014

Yönetilen Tezler

ÜZELLİ G., Kukrınıks'ler Grubunun Yaratıcılığında Anton Pavloviç Çehov'un Lirik Yapıtları, Yüksek Lisans, İ.Kuşaslan(Öğrenci), 2018

ÜZELLİ G., A.N.OSTROVSKİ OYUNLARINDA MOSKOVA YAŞAMI, Doktora, K.Sinem(Öğrenci), 2018
ÜZELLİ G., N.V.Gogol Dramaturjisinde M.Şepkin Etkisi, Yüksek Lisans, İ.Dilara(Öğrenci), 2014
ÜZELLİ G., Rus Ressam N.N. Ge'nin Yapıtlarında İkonografik Çözümlemeler, Yüksek Lisans, E.Mühürçü(Öğrenci), 2014
ÜZELLİ G., Vsevolod Meyerhold'un Rus Tiyatrosuna Getirdiği Yenilikler, Yüksek Lisans, S.Uçar(Öğrenci), 2013
ÜZELLİ G., Rus Gerçekçiliği Bağlamında N.V. Gogol-V.G. Perov Etkileşimi, Yüksek Lisans, K.Sinem(Öğrenci), 2011
ÜZELLİ G., Rus Resim Sanatında Sembolizmin Öncüsü Mihail Aleksandroviç Vrubel Rus Resim Sanatında Sembolizmin Öncüsü Mihail Aleksandroviç Vrubel, Yüksek Lisans, B.Emir(Öğrenci), 2010

Jüri Üyelikleri

Doçentlik Sınavı, Doçentlik Eser İncelemesi, Ankara Üniversitesi , Ağustos, 2018
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Eser İncelemesi, Anadolu Üniversitesi , Aralık, 2017
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Eser İnceleme, Erciyes Üniversitesi , Eylül, 2017
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Kadro Ataması, İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ, Nisan, 2017
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, doçentlik sınav jürisi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Eylül, 2012
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Yard.Doç.Dil Sınavı, Yeditepe Üniversitesi, Temmuz, 2012
Tez Savunma (Yüksek Lisans), tez savunma jürisi, sosyal bilimler enstitüsü yüksek lisans yez savunma, Temmuz, 2012
Doktora Yeterlik Sınavı, YETERLİK SINAVI, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ YETERLİK SINAVI, Haziran, 2012
Tez Savunma (Yüksek Lisans), tez savunma jürisi, sosyal bilimler enstitüsü yüksek lisans tez savunma , Kasım, 2011
Tez Savunma (Yüksek Lisans), yüksek lisans tez savunma, sosyal bilimler enstitüsü yüksek lisans savunma, Eylül, 2011
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, YardDoç.Dil Sınavı, Avrasya Enstitüsü, Mayıs, 2011
Tez Savunma (Yüksek Lisans), tez savunma jürisi, sosyal bilimler enstitüsü yüksek lisans tez savunma, Kasım, 2010
Tez Savunma (Yüksek Lisans), tez savunma jürisi, sosyal bilimler enstitüsü yüksek lisans tez savunma, Kasım, 2010
Tez Savunma (Yüksek Lisans), tez savunma jürisi, sosyal bilimler enstitüsü yüksek lisans savunma, Eylül, 2006
Tez Savunma (Doktora), tez savunma jürisi, sosyal bilimler enstitüsü doktora savunma, Eylül, 2001
Tez Savunma (Doktora), tez savunma jürisi, sosyal bilimler enstitüsü doktora savunma, Eylül, 2000

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Tarihi Felaketten İnsan Varoluşuna Bakış: Pompei'nin Son Günü, K.Bryullov ve A.Puşkin
ÜZELLİ G.
TURKISH STUDIES, sa.13, ss.807-826, 2018 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Last Day Of Pompeii: K. Briullov and A. Pushkin
ÜZELLİ G.
Context, sa.17, ss.59-72, 2018 (Hakemli Dergi)
- II. Poetiçeskoye svoeobraziye Stambulskogo peyzaja v rabotah russkih hudojnikov XIX veka
ÜZELLİ G.
Karadeniz Uluslararası Bilimsel Dergi, cilt.37, sa.37, ss.68-75, 2018 (Hakemli Dergi)
- III. Vasili V.Vereşçagin'in Gözünden 1877-1878 Osmanlı Rus Savaşı
ÜZELLİ G.
Art Sanat, sa.9, ss.215-228, 2018 (Hakemli Dergi)
- IV. Impacts of Westernization on Turkish Painting Osman Hamdi Bey-Vasily Vereschagin
ÜZELLİ G.
Cappadocia Journal of History and Social Sciences, sa.9, ss.197-204, 2017 (Hakemli Dergi)
- V. VLADİMİR PANTEONUNDA YER ALAN PAGAN TANRILAR

- ÜZELLİ G.
ART SANAT, sa.8, ss.181-197, 2017 (Hakemli Dergi)
- VI. **Dva russkih hudojnika emigranta**
ÜZELLİ G.
ART SANAT, cilt.1, ss.548-557, 2016 (Hakemli Dergi)
- VII. **Na puti v izgnaniye: Turetski period russkoy emigratsii načala XX veka v literature v Turtsii**
ÜZELLİ G.
ART SANAT, cilt.1, ss.541-548, 2016 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Rus Resminde Diğerleri Olarak Türk İzleri**
ÜZELLİ G.
Discussion on Turkology, sa.1, ss.29-42, 2014 (Hakemli Dergi)
- IX. **A.P.Çehov v Kontekste Massovoy Kultury Turtsii XX-XXI vekov**
UZELLİ G.
90 Let So Dnya Osnovaniya Doma-Muzeya A.P. Çehova V Yalte, sa.17, ss.134-139, 2012 (Hakemli Dergi)
- X. **Mark Shagal v İstanbul s Jiznyu Stveta Lyubvi(Zapşski s Viystavki v Muzeya Pera**
UZELLİ G.
International Journal of Russian Studies, ss.1-8, 2011 (Hakemli Dergi)
- XI. **Mitolojik İmgelerin Rus Resim Sanatına Yansımaları**
UZELLİ G.
Ataol Behramoğlu Armağan Kitabı, cilt.1, ss.265-274, 2009 (Hakemli Dergi)
- XII. **Otoman Life as ‘Other’ in XVIII. Century Russian Journey Notes and Russian Painting”**
UZELLİ G.
Thirteenth International Congress of Turkish Art, cilt.1, ss.677-683, 2009 (Hakemli Dergi)
- XIII. **I.Petro Döneminde Barok Portre Sanatı**
UZELLİ G.
Sanat Tarihi Dergisi Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları, ss.77-90, 2008 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Ortaçağ Rusya’sında ‘Skomoroh’ların Komedi Konsepti**
UZELLİ G.
İ.Ü.Edebiyat Fakültesi “NAVİSALVIA” Sina Kabağaç’ı Anma Toplantısı, cilt.1, ss.94-105, 2007 (Hakemli Dergi)
- XV. **Ayvazovskiy v Turtsiya”,(Ayvazovskiy Türkiye’de**
UZELLİ G.
Russkaya Emigratsiya, sa.14, ss.66-68, 2006 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Zapadnie Veyaniya v Turetskom İzobrazitelnom İskusstve Osman Hamdi-Vasilii Vereshagin**
UZELLİ G.
Bolgarskaya Rusistika, cilt.1-2, ss.62-68, 2005 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Çehov’un Doğa Anlatımlarının Levitan Resimlerine Yansıması**
UZELLİ G.
İ.Ü.Edebiyat Fakültesi Uluslararası Dilbilim Günleri, sa.14, ss.175-181, 2005 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Ayvazovskiy i Turtsiya**
UZELLİ G.
Slovo v Kulture Sbornik Nauçnih Statey, cilt.C.2, ss.118-122, 2004 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Suştnost novatorstva dramaturgii Çehova**
UZELLİ G.
Dialozi c Çehov 100 Godini Po-Kısno, sa.1, ss.237-244, 2004 (Hakemli Dergi)
- XX. **Bulgaristan Türklerinin Gelenek ve Göreneklerinde Etkileşim**
UZELLİ G.
Kaynak Tarih, Kültür, Edebiyat ve Sanat Dergisi, ss.16-17, 2004 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Gogol Gerçekçiliği ve Rus Resim Sanatındaki Yansımaları**
UZELLİ G.
İ.Ü.Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Yıllığı XVI, sa.16, ss.89-106, 2003 (Hakemli Dergi)
- XXII. **Ayvazovskiy i Turtsiya k 100-letiyu so dnya smerti İ.K.Ayvazovskogo**

- UZELLİ G.
Obrazovaniye v Regionah Rosii SNG, ss.69-71, 2003 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **I.Petro Döneminin Sonuna Kadar Rusya'da Dansın Tarihsel Geçmişi ve Gelişimi**
UZELLİ G.
Sanat, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, sa.5, ss.55-65, 2003 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **Russko-Turetskie Vzaimosvyazi v Oblasti İzobrazitelnogo İskusstva v Svete Russko- Turetskih Otnoşeniy**
UZELLİ G.
Obrazovaniye v Regionah Rosii SNG, ss.66-68, 2001 (Hakemli Dergi)
- XXV. **Rus Kültür Tarihinde Dansın Kaynakları ve Gelişimi**
UZELLİ G.
TOBAV Sanat, sa.8, ss.10-15, 1999 (Hakemli Dergi)
- XXVI. **Ölümünün Yirminci Yılında Ressam Ahmet Uzelli**
UZELLİ G.
Antik-Dekor, sa.45, ss.94-98, 1998 (Hakemli Dergi)
- XXVII. **19.Yüzyılda Türkiye'yi Konu Alan Rus Ressamlar**
UZELLİ G.
Sanatsal Mozaik, sa.45, ss.56-61, 1997 (Hakemli Dergi)
- XXVIII. **Tarihsel Süreç İçinde Osmanlı-Rus İlişkilerinde Resmin Yeri**
UZELLİ G.
Antik-Dekor, sa.44, ss.76-82, 1997 (Hakemli Dergi)
- XXIX. **Bulgaristan Türklerinin Sosyo-Kültürel Yapısı**
UZELLİ G.
Sesler, ss.316-317, 1997 (Hakemli Dergi)
- XXX. **Bulgaristan Türklerinin Giyimlerinde Etkileşim**
UZELLİ G.
Tuna Dergisi, cilt.1, ss.101-0, 1997 (Hakemli Dergi)
- XXXI. **1917'ye Kadar Rus Tiyatrosuna Genel Bir Bakış**
UZELLİ G.
TOBAV SANAT, sa.2, ss.60-62, 1996 (Hakemli Dergi)
- XXXII. **XVIII.Yüzyılda Rus Kültürü ve Edebiyatı**
UZELLİ G.
A.Ü.TÖMER, Edebiyat Dergisi, sa.1, ss.28-34, 1996 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Bulgaristan Türklerinde Kültürel Yaşam**
ÜZELLİ G., MUHURCIŞI Y.
Çantay, İstanbul, 2018
- II. **Rus Mitolojisinde Pagan Tanrılar**
ÜZELLİ G.
Lap Lambert Academic Publishing, Düsseldorf, 2017
- III. **Impacts of Westernization on Turkish Painting**§§Osman Hamdi Bey- Vasiliy Vereshchagin
ÜZELLİ G.
Recent Developments in Arts, Bialas.Z Aslan H., Editör, Www.E-Bwn.Com, Frankfurt, ss.107-115, 2017
- IV. **Slav Mitolojisi İnanışlar ve Söylenceler**
Üzelli G.
Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2016
- V. **Tiyatro Yazarı Olarak Aleksandr Sergeyeviç Puşkin**
ÜZELLİ G.

Prof. Dr. Altan Aykut'a Armağan Rus Dili ve Edebiyatının İzinde, Kaşoğlu, Ayla, Editör, Çeviri Bilim Kitabevi, İstanbul, ss.409-427, 2016

- VI. **Slav Mitleri İnanışları Söylenceleri**
ÜZELLİ G.
Çantay, İstanbul, 2015
- VII. **Poetiçeskiye svoeobraziye Stambulskogo peyzaja v rabotah russkih hudojnikov XIX veka**
ÜZELLİ G.
Russki yazık i litaratura v prostranstve mirovoy kultury, Verbitskaya L.A., Editör, Mapriyal, Peterburg, ss.563-570, 2015
- VIII. **I.Petro Döneminde Barok Portre Sanatı**
ÜZELLİ G.
Nurhan Atasoy'a Armağan Kitabı, Tanman M.B., Editör, Lale, İstanbul, ss.423-436, 2014
- IX. **Jenskiy Simvol "Samovida " v Bolgarskoy Mifologii**
ÜZELLİ G.
Aktualniye voprosiy izuçeniya duhovnoy kultury v kontekste dialoga sivilizatsii:Rossiya-Zapad-Vostok, Farisenkova L.V., Editör, Remder, Moskova-Yaroslav, ss.179-0, 2014
- X. **A.P.Çehov v Kontekste Massovoy Kultury Turtsii**
UZELLİ G.
Evropa Çete Çehov, Domanskiy, Y. V., Editör, Kril İ Medotiy İzdatelstvo, Veliko Tırnovo, ss.370-376, 2012
- XI. **İbrahim Safiev (Safi) Yişço odin sled rossiyskogo izobrazitelnogo iskusstva v Turtsii**
UZELLİ G.
Dialog Kultur: Rossiya-Zapad-Vostok, Prohonov, Editör, Moskova Devlet Puşkin Rus Dili Entitüsü, Moskva-Yaroslav, ss.124-128, 2012
- XII. **N. İ. Kalmikov. esho odna poçt zabıtaya stranitsa russkogo iskusstva v Turtsii**
UZELLİ G.
XII Kiril ve Metodi Okumaları, Prohorov, Editör, Moskova Devlet Puşkin Rus Dili Entitüsü, Moskva-Yaroslav, ss.212-217, 2011
- XIII. **Mark Şagal v Ctambule", 'Ruskkiy yazık i literatura vo vremeni i prostransve**
UZELLİ G.
XII.Kongress MejdunarodnoyAssotsiasii prepodavateley russkogo yazıka i literature, Verbitskoy, L.A., Editör, Shanghai Foreign Language Education Press, Shangay, ss.708-714, 2011
- XIV. **Sravnitelno-tipologiçeskiy podhod k izuçeniyu tvorçestva L. N. Tolstogo i N. N. Ge**
UZELLİ G.
Russkiy yazık i literatura v mejdunarodnom obrazovatelnom prostranstve: sovremennoe sostayanie i perspektivi, Tirado, Rafael, Editör, Universidad De Granada Fakultad De Traduccion E Enterpretacion, Iı Mejdunarodnaya Konferentsiya, Granada, ss.990-995, 2010
- XV. **Stambul v izobrajenii Russkih hudojnikov XIX veka**
UZELLİ G.
Dialog Kultur: Rossiya-Zapad-Vostok, Prohorov, Editör, Moskova Devlet Puşkin Rus Dili Entitüsü, Moskova, ss.186-194, 2010
- XVI. **Dialog Kultur: Rossiya-Zapad-Vostok**
UZELLİ G.
Odnı şkola i tri vzglyada na vostok" (Jan-Leon Jerom, V.V.Vereşçagin i Osman Hayri Bey), Prohorov, Editör, Moskova Devlet Puşkin Rus Dili Entitüsü, Moskva- Yaroslavl, ss.329-334, 2009
- XVII. **Lev Tolstoy'un Etik Arayışları**
PETROÇENKO V., ÜZELLİ G.
L. N. Tolstoy'un Yazınsal Mirası, -, Editör, Çantay, İstanbul, ss.201-211, 2008
- XVIII. **Peyzajniye tekstiy Russkoy literaturiy v vizualnoy perspektive propodavaniya**
ÜZELLİ G.
XI Kongress Mapryal Mir Russkogo Slova i Russkoye Slovo v mire, Farisenkova L.V., Editör, Heron Press, Sofya, ss.512-522, 2007

- XIX. Mir russkogo slova i russkoye slovo v mire**
UZELLİ G.
Peyzajnie teksti russkoy literaturı v vizualnoy perspektive prepodavaniya (çerez prizmu hudojnikov-peyzajistov vtoroy polovini), Petrovoy K., Editör, Heron Pres, Sofya, ss.512-522, 2007
- XX. Edebiyat, Resim ve Günlük Yaşamda İnterior**
UZELLİ G.
Osobennosti izobrajeniya Turetskogo interiera v Russkoy jivopisi, Çavdarova D., Editör, Episkop Konstantin Preslavski Şumnu Üniversitesi, Sumen, ss.245-0, 2007
- XXI. "Osmanskiyat obraz v dnevnitsite na ruskite piteşestvenici i v ruskoto izobrazitelno izkustvo ot XVIII – XIX vek**
İNANIR E., UZELLİ G.
Tranziciite vo istoriyata i kulturata, Çepreganov T., Editör, Sak – Stiltjack Books Limited, Skopje, ss.523-533, 2006
- XXII. I.Petro Döneminde Sanat**
ÜZELLİ G.
Çantay, İstanbul, 2004
- XXIII. Suşnost novatorstva dramaturgii Çehova**
UZELLİ G.
Dialozi c Çehov 100 Godini Pokisno, Dimitrov L., Editör, Fakel, Sofya, ss.237-244, 2004
- XXIV. XVIII. XIX.YÜZYILLARDA RUS RESİM SANATI**
ÜZELLİ G.
Çantay, İstanbul, 2002

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. İzuchuvane na makedonskiot jazik vo neslovenska sredina, vo funkcija na interkulturno povrzuvane pomegu R. Turcija i R. Makedonija**
Üzelli G.
Makedon Dili, Edebiyatı ve Kültürü Uluslararası Semineri, Ohrid, Makedonya, 23 - 24 Ağustos 2019, ss.231-242
- II. Kultot na Samodivata vo Bulgarskata poeziya i slikarstvo**
ÜZELLİ G.
Yazik i kulturata- sostojbi i prezentatsii, Üsküp, Makedonya, 6 - 07 Kasım 2018, ss.329-340
- III. TÜRK RESİM SANATINDA BATILILAŞMA OSMAN HAMDİ BEY-VASİLİY VERAŞAGİN**
ÜZELLİ G.
XLEUROPEN CONFERENCE ON SOCAL AND BEHAVİORAL SCIENCES, Roma, İtalya, 1 - 04 Eylül 2016, ss.107-115
- IV. Ottoman Life as ‘Other’ in XVIII. Century Russian Journey Notes and Russian Painting**
İNANIR E., UZELLİ G.
13. İnternational Congress of Turkish Art, Macaristan, 1 - 04 Nisan 2011, ss.667-677
- V. Lidya Krassa Arzumanova’nın Türk Balesine Katkıları**
UZELLİ G.
Atatürk’ten Soğuk Savaş Dönemine Türk-Rus İlişkileri, Türkiye, 1 - 04 Ocak 2011, ss.189-207
- VI. Otoman Life as ‘Other’ in XVIII. Century Russian Journey Notes and Russian Painting**
UZELLİ G.
Thirteenth International Congress of Turkish Art, Hungarian National Museum, Macaristan, 1 - 04 Eylül 2009, ss.677-683
- VII. XIX. Yüzyıl Rus Resminde İstanbul Betimlemeleri**
UZELLİ G.
6. Uluslar arası Türk Kültürü, Türkiye, 1 - 04 Eylül 2009, cilt.V, ss.2603-2622
- VIII. Puti turetsko-rossiyskogo vzaimopoznaniya”(Karşılıklı İletişim Bağlamında Rus-Türk İlişkileri)**
UZELLİ G.
Fenomen tvorçeskoy liçnosti v kulture, Fatyuşçenkovskie çteniya, Materialı III mejdunarodnoy konferentsii, Rusya,

1 - 04 Ocak 2009, ss.523-533

- IX. **ʔsmanskiyut bit vo dnevnitsite na ruskite patepicitsi i vo ruskata likovna umetnost od XVIII-XIX vek**
UZELLİ G.
Tranziciite vo istoriyata i kulturata, İnstitut za nacionalna istoriya, Makedonya, 1 - 04 Ağustos 2008, sa.1, ss.523-533
- X. **Russkaya kultura XVIII v i evropeyskie hudojestvennie teçeniya v kontekste drevnegreçeskoy i rimskoy mifologii**
UZELLİ G.
Uluslararası Eğitim Alanında Rus Dili ve Edebiyatı: Günümüzdeki Durumu ve Geleceği, İspanya, 1 - 04 Eylül 2007, ss.1145-1155
- XI. **XI Kongress MAPRYAL Mir russkogo slova i russkoye slovo v mire**
UZELLİ G.
Drevnegreçeskaya mifologiya prelomlenii russkim izobrazitelnim iskusstvom” (Eski Yunan Mitolojisinin Rus Resim Sanatına Yansımaları), Rusya, 1 - 04 Ocak 2007, ss.386-394
- XII. **Ayvazovskiy v Turtsiya**
UZELLİ G.
Russkaya Emigratsiya, Rusya, 1 - 04 Eylül 2006, cilt.1, ss.283-290
- XIII. **A.P.Çehov i Levitan tipologiya peyzajnih assotsiatsii**
UZELLİ G.
İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Uluslararası Çehov’dan Sonraki Yüzyıl, İstanbul, Türkiye, 1 - 04 Haziran 2004, ss.123-145

Desteklenen Projeler

MUHURCİŞİ Y., KORBEK K., ÜZELLİ G., Diğer Uluslararası Fon Programları, Urbani kulturniy i dentiteti- Skopje i Istanbul, 2019 - 2019

ÜZELLİ G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Slav Mitolojisinde Tanrıçalar, 2012 - 2015

ÜZELLİ G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Rus Resim Sanatında ʔöteki? Olarak Türk İzleri, 2012 - 2012

ÜZELLİ G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Türkiye’de Yaşamış Neredeyse Unutulmuş Bir Rus Ressam:Naci Kalmıkoğlu, 2011 - 2011

ÜZELLİ G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sravnitelno-tipologičeskiy podhod k izuçeniyu tvorçestva L.N.Tolstogo i N.N. Ge, 2010 - 2010

ÜZELLİ G., Diğer Uluslararası Fon Programları, Odnà škola tri vzglada na vostok, 2009 - 2009

ÜZELLİ G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Odnà škola Tri Vzglyada Na Vostok (Bir Ekol Doğuya Üç Bakış), 2009 - 2009

ÜZELLİ G., Diğer Uluslararası Fon Programları, Russkaya kultura XVIII veka i evropeyskie hudojestvenniye teçeniye v kontekste drevnegreçeskoy i rimskoy mifologi, 2007 - 2007

ÜZELLİ G., Diğer Uluslararası Fon Programları, Ayvazovski v Turtsiya, 2005 - 2005

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Slav Dilleri ve Edebiyatları Bölümü Makedon Dili ve Edebiyatı, Başkan, 2011 - Devam Ediyor

İ.Ü. Avrasya Enstitüsü Doğu Avrupa ve Balkan Ülkeleri Bölgeleri Anabilim Dalı, Üye, 2006 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

ART SANAT , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2018

Capaddocia Journal of History and Social Sciences (CAHIJ), Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2017

Capaddocia Journal of History and Social Sciences (CAHIJ), Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2017

ART SANAT , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2017
ART SANAT , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2017
Avid Avrasya İncelemeleri Dergisi, SCI Kapsamındaki Dergi, Eylül 2012
İdil Sanat ve Dil Dergisi, SCI Kapsamındaki Dergi, Mayıs 2012
Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Art Sanat Dergisi, SCI Kapsamındaki Dergi, Mayıs 2012
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, SCI Kapsamındaki Dergi, Nisan 2012

Metrikler

Yayın: 70

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Language and culturecurrent situation and challenges, Katılımcı, Skopje, Makedonya, 2018
Başarı ve Zaaflarıyla Çağdaş Türkoloji, Katılımcı, Varşova, Polonya, 2012
XII Kiril ve Metodi Okumaları, Katılımcı, Moskova, Rusya, 2012