

Prof. Hasan AKBULUT

Personal Information

Office Phone: +90 212 440 0000 Extension: 12755

Email: hasan.akbulut@istanbul.edu.tr

Address: İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Kaptan-ı Derya İbrahim Paşa Sokak Beyazıt Fatih/ İstanbul

Education Information

Doctorate, Ankara University, Institute Of Educational Sciences, Kültür ve Sanat Bilimleri, Turkey 2000 - 2003

Postgraduate, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler, Güzel Sanatlar Eğitimi, Turkey 1997 - 1999

Undergraduate, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Halk Eğitimi, Turkey 1992 - 1996

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Vocational Course, Psikopatoloji, Sosyal Hizmet Uzmanları Derneği, 2020

Education Management and Planning, Yaratıcı Yazma, Çağdaş Drama Derneği, 2012

Education Management and Planning, Forum Tiyatrosu, Çağdaş Drama Derneği, 2003

Education Management and Planning, Uluslararası Eğitimde Drama, Çağdaş Drama Derneği, 2001

Other, Müze Pedagojisi, Çağdaş Drama Derneği, 1999

Education Management and Planning, Eğitimde Drama, Çağdaş Drama Derneği, 1998

Education Management and Planning, Eğitimde Drama, Çağdaş Drama Derneği, 1998

Education Management and Planning, Uluslararası 7. Drama Semineri ve Atölyesi, Çağdaş Drama Derneği, 1997

Education Management and Planning, Yaratıcı Drama, Çağdaş Drama Derneği, 1997

Dissertations

Doctorate, 1960-1975 Arası Türk Melodram Filmlerinde Kadının Sunumu, Ankara University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Kültür Ve Sanat Bilimleri, 2003

Postgraduate, Televizyon Reklamlarında İnanırcılığı Sağlayıcı Öğeler, Ankara University, Sosyal Bilimler, Güzel Sanatlar Eğitimi, 1997

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Radio, Cinema and Television, Art, Performing and Visual Arts, Performing Arts, Cinema-TV-Photography

Academic Titles / Tasks

Professor, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television and Cinema Department, 2014 - Continues
Researcher, University of East London, Moving Image Research Centre, Film Studies, 2019 - 2020
Professor, Kocaeli University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2011 - 2014
Associate Professor, Kocaeli University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2006 - 2011
Assistant Professor, Kocaeli University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2004 - 2006
Research Assistant PhD, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2003 - 2004
Research Assistant, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri, 2002 - 2003
Research Assistant, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2001 - 2002

Academic and Administrative Experience

Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2011 - 2013
Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2007 - 2013
Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2010 - 2012
Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2011 - 2011

Courses

Film Temsil Kültür, Doctorate, 2016 - 2017
Mezuniyet Projesi, Undergraduate, 2016 - 2017
Mezuniyet Projesi, Undergraduate, 2015 - 2016
Film Temsil Kültür, Doctorate, 2014 - 2015, 2015 - 2016
Sinematografi, Undergraduate, 2015 - 2016
Film Çözümlemeleri, Undergraduate, 2016 - 2017
Sinema ve Kültürel Kimlik, Postgraduate, 2014 - 2015, 2015 - 2016
Sinema Tarihi, Undergraduate, 2014 - 2015
Film Çözümlemeleri, Undergraduate, 2014 - 2015
Melodramatik İmgelem, Postgraduate, 2014 - 2015, 2015 - 2016
Görsel Kültür Araştırmaları, Doctorate, 2014 - 2015, 2015 - 2016
Dramatik Anlatım, Undergraduate, 2014 - 2015, 2015 - 2016
Mezuniyet Projesi, Undergraduate, 2014 - 2015

Advising Theses

Akbulut H., TÜRK SİNEMASINDA KAYMAKAM VE BELEDİYE BAŞKANI TEMSİLİ, Doctorate, S.İnce(Student), 2021
Akbulut H., Auteur Kuram Perspektifinden Bahman Ghobadi Sineması, Postgraduate, G.Çaylı(Student), 2021
Akbulut H., Yeni Görsel Kültür: Yeni Teknoloji ile Üretilen Görsel Nesnelerin Ontolojisi Üzerine Bir İnceleme, Doctorate, B.Soyuer(Student), 2019
Akbulut H., DİJİTAL ÇAĞDA SİNEMADA OYUNCULUK, Doctorate, S.Vujoshevik(Student), 2019
Akbulut H., GÖRSEL HİKAYE ANLATIMINDA KARAKTER TASARIMININ ANLATISAL BOYUTU, Postgraduate, Ö.Süalp(Student), 2019
Akbulut H., Arjantin ve Türk Sinemasına Polisiye Edebiyat Uyarlamaları: Gözlerindeki Sır ve Son Hafriyat Örnekleri , Postgraduate, S.Kalfaoğlu(Student), 2018
Akbulut H., 2000'Lİ YILLAR TÜRK SİNEMASINDA TEPKİSEL BİR TARZ OLARAK MELODRAM, Doctorate, A.Karlı(Student), 2018
AKBULUT H., Televizyon Dizilerinde Suç Ve Cezanın Temsili: "Karadayı Dizisi, Postgraduate, E.Evlioğlu(Student), 2016
AKBULUT H., Bir İletişim Pratiği Olarak Büyünün Dönüşümü, Postgraduate, İ.Güngör(Student), 2013
AKBULUT H., Fotoğraftan sinemaya hareket imgesi stop-motion kukla sineması: Jiri Trnka'nın "The Hand" filminde

hareket imgesini okumak, Postgraduate, S.Güneş(Student), 2010
AKBULUT H., Çizgi Filmlerde Çocukluk ve Toplumsal Cinsiyet Temsilleri, Postgraduate, Ş.Kılıcı(Student), 2009
AKBULUT H., 2000'li Yıllarda Türk Sinemasında 12 Eylül Temsili, Postgraduate, S.Sarı(Student), 2008
AKBULUT H., Sinemasal Anlam Yaratma Aracı Olarak Özel Efek, Postgraduate, M.Gürer(Student), 2006
AKBULUT H., "Metin Erksan Sineması", Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Anabilim Dalı, Postgraduate, G.Akça(Student), 2005

Jury Memberships

Competition, 4. Atıf Yılmaz Kısa Film Yarışması, Mersin Üniversitesi, May, 2015
Award, İLAD En iyi İletişim Araştırması, İletişim Araştırmaları Derneği, April, 2015
Award, İLAD En iyi İletişim Araştırması, İletişim Araştırmaları Derneği, April, 2014
Competition, Deprem Kısa Film Yarışması, Kocaeli Üniversitesi, Kızılay, August, 2009
Competition, Kar Film Yarışması, Atatürk, March, 2008
Competition, 1. Altın Kalemler Kısa Film Senaryo Yarışması, Kocaeli Üniversitesi Senaryo yarışması, June, 2004

Articles Published in Journals That Entered SCI, SSCI and AHCI Indexes

- I. **Quantitative Analysis of Spoken Discourse Using Memoirs of Old-time Moviegoers**
Caliskan S., Can F., Akbulut H., Ozturk S. R.
JOURNAL OF QUANTITATIVE LINGUISTICS, 2021 (Journal Indexed in SSCI)
- II. **Çocukluğun Anımsanışı: Masumiyet Arayışında Uzak/ Yakın Geçmiş Nostaljisi**
Akbulut H., Akar Vural R.
MILLI FOLKLOR, pp.249-262, 2012 (Journal Indexed in SSCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **The Framing of the Film Motherland in the Context of Film Festivals: Motherland as a Metaphor of Turkey**
Akbulut H.
Ankara Üniversitesi İlef Dergisi, vol.7, no.2, pp.217-246, 2020 (Journal Indexed in ESCI)
- II. **An ethnographic experiences and stories from a spectator research Bir Seyirci Araştırmasından Etnografik Deneyimler ve Hikâyeler**
Akbulut H.
Folklor/Edebiyat, vol.95, no.3, pp.13-34, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- III. **Cinemasgoing As A Heterogeneous And Multidimensional Strategy: Narratives Of Woman Spectators**
AKBULUT H.
TOJDAC, vol.-, no.7, pp.530-541, 2017 (Journal Indexed in ESCI)
- IV. **Drama in Education as one of the Opportunities of Cross-Cultural Pedagogy**
AKBULUT H.
Drama Research: International Journal of Drama in Education, no.8, pp.1-19, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)
- V. **Türkiye'de Öğrenci Filmleri Üzerine Bir İnceleme: Öyküler, Tarzlar ve Ödevler**
AKBULUT H.
Doğu Batı, vol.4, no.75, pp.9-32, 2016 (Other Refereed National Journals)
- VI. **Kültürlerarası Bir Kentte Kültürlerarası Bir Festival: 4. Mardin Çocuk ve Gençlik Tiyatro Festivali**
AKBULUT H.
Yeni Tiyatro, vol.7, no.53, pp.21-24, 2013 (Other Refereed National Journals)

- VII. **Oğuz Hoca İçin**
AKBULUT H.
sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, vol.3, no.2, pp.126-127, 2012 (Other Refereed National Journals)
- VIII. **Journey to Soul of Provinces: Semih Kaplanoğlu's Film The Egg**
AKBULUT H., Büker S.
GLOBAL MEDIA JOURNAL, vol.3, no.5, pp.19-39, 2012 (Refereed Journals of Other Institutions)
- IX. **Bellek Olarak Belgesel Sinema: Son Dönem Türkiye Belgesel Sinemasına Bir Bakış**
AKBULUT H.
sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, vol.1, no.2, pp.119-124, 2010 (Other Refereed National Journals)
- X. **Buyrun Kahvaltıya: Semih Kaplanoğlu'nun Yusuf Üçlemesi**
AKBULUT H.
Yeniyazı, no.8, pp.40-43, 2010 (National Non-Refereed Journal)
- XI. **Child Play And Toy In Two Generations: Upon A Childhood History**
AKBULUT H., Akar Vural R., Erdal E., Güneş M.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.18, no.2, pp.1-13, 2009 (National Refreed University Journal)
- XII. **Kadına Melodram Yakışır**
AKBULUT H.
Forum Edebiyat, no.2, pp.37-40, 2008 (National Non-Refereed Journal)
- XIII. **1990'lar Türk Sineması: Evini Arayan Bir Sinema**
AKBULUT H.
Üç Nokta Edebiyat Dergisi, pp.22-25, 2008 (National Non-Refereed Journal)
- XIV. **Metinlerarası Bir Yolculuk: Cennetten Uzakta**
AKBULUT H.
Selçuk İletişim, vol.4, pp.42-57, 2005 (National Refreed University Journal)
- XV. **Modernist Bir 'Sanat' Filmleri Yönetmeni: Ingmar Bergman**
AKBULUT H.
Toplumbilim, vol.18, pp.103-112, 2005 (Other Refereed National Journals)
- XVI. **Kadın Programlarına Bir Bakış: Kadının Sesi ve Sizin Sesiniz'de Tür, Anlatı ve Format**
AKBULUT H., Baştürk Akça E.
İletişim Araştırmaları, vol.3, pp.41-73, 2005 (National Refreed University Journal)
- XVII. **Anlatı 'Biz'i Nasıl Kurar?: Ararat'ta Anlatı, Anımsama ve Kimlik**
AKBULUT H.
Kültür ve İletişim, vol.8, pp.91-126, 2005 (National Refreed University Journal)
- XVIII. **Bir Varoluş Sorunsalı: Persona**
AKBULUT H.
Kültür ve İletişim, vol.7, no.1, pp.71-100, 2004 (National Refreed University Journal)
- XIX. **Türden Türselliğe: Kuramlar Çerçevesinde Tür Sinemasına Bir Bakış**
AKBULUT H.
Kilad, vol.4, pp.9-38, 2003 (National Refreed University Journal)
- XX. **Sinemanın Medeniyet Halleri: Türk Sinemasında Kimlik, Medeniyet ve Modernleşme Temsilleri**
AKBULUT H.
Düşünen Siyaset, vol.17, pp.227-234, 2003 (Other Refereed National Journals)
- XXI. **Matrix Filminin Propp ve Greimas Örnekçelerine Göre Çözümlemesi**
AKBULUT H.
Kilad Kocaeli İletişim Fakültesi Araştırma Dergisi, vol.2, pp.65-85, 2002 (National Refreed University Journal)
- XXII. **Her Şey Bir Demet Menekşe İçindi**
AKBULUT H.
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, vol.Yaz, pp.261-269, 2001 (National Refreed University Journal)
- XXIII. **8. Uluslararası Eğitimde Drama Semineri Ardından**
AKBULUT H.
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, pp.253-255, 2001 (National Refreed University Journal)

- XXIV. **6. Drama Seminerleri ve Dönem Sonu Oyunları Festivali**
AKBULUT H.
Eğitimde ve Tiyatroda Yaratıcı Drama, pp.27-28, 1999 (National Non-Refereed Journal)
- XXV. **3. Bursa Çocuk ve Gençlik Tiyatroları Festivali'nin Ardından**
AKBULUT H.
Eğitimde ve Tiyatroda Yaratıcı Drama, pp.26, 1999 (National Non-Refereed Journal)
- XXVI. **Ankara Tiyatro Festivali'nde Yaratıcı Drama Forumu ve Çocuk Tiyatrosu Semineri**
AKBULUT H.
Eğitimde ve Tiyatroda Yaratıcı Drama, no.2, pp.27, 1999 (National Non-Refereed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Kültürel ve Toplumsal Bir Pratik Olarak Sinemaya Gitmek Araştırmasından Etnografik Deneyimler ve Hikâyeler**
Akbulut H.
in: Sinema, Seyir ve Seyirci, Aydan Özsoy, Editor, Literatürk, Konya, pp.117-141, 2020
- II. **Sinemada Hayalet Bir Tür Ya Da İçtenliğin Melodramatik Temrini**
Akbulut H.
in: Türk Sinemasına Özgül Bakışlar: Kültür, Tarih, Gelenek, Zuhul Akmeşe, Editor, Doruk Yayınları, Ankara, pp.27-55, 2020
- III. **Film Çalışmalarında Türe Yeni Bir Bakış: Çoğul Okuma Alanı Olarak Türü Yeniden Düşünmek**
AKBULUT H.
in: Sinema: Tarih-Kuram, Eleştiri, Büker S., Topçu G., Editor, İthaki, İstanbul, pp.309-320, 2019
- IV. **Seçil'in Sinema Kitabı**
AKBULUT H., Öztürk R.
Uçan Süpürge, Ankara, 2018
- V. **Yüzündeki Sır: Herkesin Bildiği Sır**
AKBULUT H.
in: Perdeyi Aralamak: Filmlerde Anlatı ve Eleştiri, Ruken Öztürk, Hasan Akbulut, Editor, Ayrıntı Yayınları, İstanbul, pp.179-199, 2018
- VI. **Belgesel/ Kısa Film/ Video Sanatı**
AKBULUT H.
Doruk Yayınları, İstanbul, 2017
- VII. **Türkiye'de Öğrenci Filmleri Üzerine Bir İnceleme**
AKBULUT H.
in: Belgesel / Kısa Film/ Video Sanatı, Nagihan Çakar Bikiç, Ferhat Özgür, Editor, Doruk Yayınları, İstanbul, pp.141-173, 2017
- VIII. **Sinemaya Gitmek ve Seyir Deneyimi: Bir Sözlü Tarih Çalışması**
AKBULUT H.
in: Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler 12, Deniz Bayrakdar, Editor, Bağlam, İstanbul, pp.231-252, 2016
- IX. **Clouds of May**
AKBULUT H.
in: Directory of World Cinema: Turkey, Eylem Atakav, Editor, Intellect, Bristol, pp.156-157, 2013
- X. **Distant**
AKBULUT H.
in: Directory of World Cinema: Turkey, Eylem Atakav, Editor, Intellect, Bristol, pp.158-159, 2013
- XI. **The Small Town**
AKBULUT H.
in: Directory of World Cinema: Turkey, Eylem Atakav, Editor, Intellect, Bristol, pp.176-178, 2013
- XII. **Yeşilçam'dan Yeni Türk Sinemasına Melodramatik İmgelem**

- AKBULUT H.
Hayalperest, İstanbul, 2012
- XIII. **Sinemanın Ekonomisi ve İşletmeciliği**
AKBULUT H.
in: Medya Ekonomisi ve İşletmeciliği, Erdal Dağdaş, Editor, Anadolu Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi, Eskişehir, pp.134-161, 2012
- XIV. **Bergman'ın Yaban Çilekleri: Bir Entelektüelin Yaşam Sorgusu**
AKBULUT H.
in: Sinemada Hayat Var: Oğuz Onaran İçin, Seçil Büker, Ruken Öztürk, Editor, Deki, Ankara, pp.17-26, 2012
- XV. **Kara Tahta: Sınırın Hayaletleri**
AKBULUT H.
in: Sinemada Hayat Var: Oğuz Onaran İçin, Seçil Büker, Ruken Öztürk, Editor, Deki, Ankara, pp.265-272, 2012
- XVI. **Görsel Medya ve Gençlik: Televizyon, Reklam, İnternet**
AKBULUT H.
in: Türkiye'de Gençlik: Ne Biliyoruz, Ne Bilmiyoruz?., Mehmet Keskin, Editor, Türkiye Çocuk Ve Gençlik Psikiyatrisi Derneği Yayınları, Ankara, pp.275-295, 2012
- XVII. **Yumurta: Ruha Yolculuk**
AKBULUT H., Büker S.
Dipnot, Ankara, 2009
- XVIII. **Gelenekselden Dijitale, Mekândan Uzama Oyun Kültürü**
AKBULUT H.
in: Dijital Oyun Rehberi: Oyun Tasarımı, Türler ve Oyuncu, Mutlu Binark, Günseli Bayraktutan, Işık Barış Fidaner, Editor, Kalkedon, İstanbul, pp.25-81, 2009
- XIX. **Kadına Melodram Yakışır: Türk Melodram Filmlerinde Kadın İmgesi**
AKBULUT H.
Bağlam, İstanbul, 2008
- XX. **Zeki Ökten Sinemasında Melodram Kipi: Melodramın Politik Seyri**
AKBULUT H.
in: Yoksul: Zeki Ökten, Ali Karadoğan, Editor, Dipnot, Ankara, pp.155-196, 2007
- XXI. **Uluslararası Türk Sinemasında Kimlik Arayışları: Fatih Akın ve Yüksel Yavuz Sineması**
AKBULUT H.
in: Kimlik, Medya ve Temsil, Emel Baştürk Akca, Editor, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, pp.220-245, 2007
- XXII. **Gelinlik Kızlar'ın Göstermecî Oyuncusu: Yola Getirilen Kadınlar"**
AKBULUT H.
in: Kahkaha ve Hüzün: Sadri Alışık, Kurtuluş Özyazıcı, Editor, Dost Kitabevi Yayınları, Ankara, pp.85-98, 2006
- XXIII. **Koza'dan Uzak'a Bir Yönetmen: Nuri Bilge Ceylan**
AKBULUT H.
in: Türk Sinemasında Yönetmenler. Biyografya 6., Ayşeül Yaraman, Editor, Bağlam, İstanbul, pp.17-49, 2006
- XXIV. **Nuri Bilge Ceylan Sinemasını Okumak: Anlatı, Zaman, Mekân**
AKBULUT H.
Bağlam, İstanbul, 2005
- XXV. **Doğa-Kültür Karşıtlığı: Kasaba Filmine Yapısalcı Bir Yaklaşım**
AKBULUT H.
in: Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler 4, Deniz Bayraktar, Editor, Bağlam, İstanbul, pp.267-283, 2004

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Bir Zamanlar Sinemaya Giderdik!: Yok Olan Belgeler ve Yaşayan Bellek**
AKBULUT H., Kaya A.
1. Uluslararası Ephemera Sempozyumu, Ankara, Turkey, 25 - 27 April 2018, pp.53

- II. **Sahada Seyirciyle Çalışmak: Etnografik Deneyimler ve Hikâyeler**
AKBULUT H.
15. Ulusal Sosyal Bilimler Kongresi, Ankara, Turkey, 29 November - 01 December 2017, pp.163
- III. **Deneyimden Hikâyeye: Sinemaya Gitmenin Çoğul Anlamı**
AKBULUT H.
IV. International Atina Art and Art Education Symposium / IV. Uluslararası Atina Sanat ve Sanat Eğitimi Sempozyumu, Atina, Greece, 15 - 18 June 2017, pp.10
- IV. **Cinemoing Narrative of Woman Spectators**
AKBULUT H.
IARSP Berlin International Social Sciences and Humanities Conference, Berlin, Germany, 18 - 21 May 2017, pp.200
- V. **Shoot It Like A Photo Of A Decorating Magazine: Visualizing The Private Space Of Kuştepe Residents**
AKBULUT H., Madenoğlu D. N.
Contemphoto 6, İstanbul, Turkey, 27 - 28 May 2016, pp.71-86
- VI. **Türkiye Belgesel Sinemasının Sınırları: Tür ve Kimlik**
AKBULUT H.
Belgesel Sinema Sempozyumu: Sınırlar, Sınırlılıklar., İstanbul, Turkey, 04 May 2016 - 06 May 2015, vol.1, pp.1
- VII. **Sinemada Kadının Temsili**
AKBULUT H.
ICWOR 2015, Sakarya, Turkey, 12 - 13 December 2015, vol.1, no.1, pp.1
- VIII. **Sinemada Zorunlu Göç ve Yeni Yaşam Kurma: Ararat**
AKBULUT H.
Sinemada Ruhsal Travma Kongresi, İstanbul, Turkey, 6 - 08 March 2015, vol.1, pp.1
- IX. **Sinemaya Gitmek ve Seyir Deneyimi: Bir Sözlü Tarih Çalışması**
AKBULUT H.
Türkiye Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı XV: Sinema ve Seyirci, İstanbul, Turkey, 8 - 10 May 2014, vol.12, pp.231-252
- X. **Eğitimde Farklılıklarla Birlikte Yaşamak**
AKBULUT H.
4. Temel Eğitim Sempozyumu: Eğitimde Farklılıklara Saygı ve Uygulamaları, İstanbul, Turkey, 7 - 08 December 2013, vol.1, pp.1-8
- XI. **Görsel Medyada Şiddetin Temsili**
AKBULUT H.
48. Ulusal Psikiyatri Kongresi, Bursa, Turkey, 9 - 13 October 2012, vol.1, pp.1
- XII. **Sinemada Temsiller ve Gerçeklik**
AKBULUT H.
Kamusal Eğitim Sempozyumu, Ankara, Turkey, 5 - 07 October 2012, pp.1
- XIII. **Yaşamboyu Medya Okuryazarlığı: Kavramlar, Deneyimler ve Yaklaşımlar**
AKBULUT H.
Medya Okuryazarlığı Çalıştayı, Ankara, Turkey, 30 June - 01 July 2012, pp.1-10
- XIV. **Kadınların Televizyon İzleme Pratikleri Ve Kadın Programlarının Alınlanması**
AKBULUT H., Baştürk Akça E.
1. Uluslararası Teknoloji Bağımlılığı Kongresi, İstanbul, Turkey, 7 - 08 April 2012, vol.1, no.1, pp.1
- XV. **Journey to the Soul of the Province",**
AKBULUT H., Büker S.
ECREA 2010 - 3rd European Communication Conference, Hamburg, Germany, 12 - 15 October 2010, vol.1, no.1, pp.1
- XVI. **Citizenship Practices Of Women In Turkey And The Role Of The Media In Civic Education**
AKBULUT H., Baştürk Akça E., Akar Vural R.
Citizenship education: Democracy, Culture, Socialization, Media, Aalborg, Denmark, 15 - 17 September 2010, vol.1, no.1, pp.1-12
- XVII. **Görsel Medya ve Gençlik: Televizyon, Reklam, İnternet**

AKBULUT H.

13. Ulusal Ergen Günleri Sempozyumu, Aydın, Turkey, 13 - 15 November 2008, pp.275-295

XVIII. İletişim Eğitiminin Bir Parçası Olarak Medya Okuryazarlığı

AKBULUT H., Baştürk Akça E.

II. Uluslararası Duygusal Zeka Ve İletişim Sempozyumu: Duygusal Okuryazarlıktan Medya Okuryazarlığına, İzmir, Turkey, 9 - 10 October 2008, vol.1, pp.480-493

XIX. Uluslararası Türk Sinemasında Kimlik Temsilleri: Fatih Akın ve Yüksel Yavuz Sineması

AKBULUT H.

4. Türkiye Kültür Araştırmaları Kongresi, İstanbul, Turkey, 14 - 17 September 2007, pp.1

XX. Child Play and Toy in two Generations: "Upon a Childhood History

AKBULUT H., Erdal E., Güneş M., Akar Vural R.

Change and Resistance: An International Conference on Social Transformations and Education, Gdansk, Poland, 13 - 15 June 2007, vol.1, no.1, pp.1

XXI. There is a letter from Yeşilçam: Gönderilmemiş Mektuplar

AKBULUT H.

", 4th International Symposium Communication in the Millennium, Eskişehir, Turkey, 14 - 16 June 2006, vol.1, pp.308-320

XXII. Aşk Mabudesi ve Kadın

AKBULUT H.

2. Ulusal Türk(İye) Kültürleri Kongresi', Van, Turkey, 3 - 05 September 2003, pp.1

XXIII. Doğa-Kültür Karşıtlığı: Kasaba Filmine Yapısalcı Bir Yaklaşım

AKBULUT H.

4. Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı, İstanbul, Turkey, 1 - 03 July 2002, vol.4, pp.267-283

Other Publications

I. Yeni Sinefili

Akbulut H.

Presentation, pp.177-189, 2021

II. Bugünün Yeni Türkiye Sineması'nda Geçmiş Anımsamak

AKBULUT H.

Other, pp.25-27, 2018

Supported Projects

AKBULUT H., TUBITAK Project, Toplumsal ve Kültürel Bir Pratik Olarak Sinemaya Gitmek: Türkiye'de Seyirci Deneyimleri Üzerine Bir Sözlü Tarih Çalışması, 2015 - 2018

AKBULUT H., TUBITAK Project, Katılımcı Yurttaşlığın Bir Parçası Olarak Medya Okuryazarlığı, 2009 - 2011

AKBULUT H., TUBITAK Project, İki Kuşakta Oyun ve Oyuncak Kültürü, 2007 - 2008

AKBULUT H., EU Supported Other Project, 4. Yaşlılarda Üreme Sağlığı ve Sosyal Destek Projesi, 2006 - 2007

Activities in Scientific Journals

sinecine: film araştırmaları dergisi, Editor, 2020 - Continues

Social Sciences Research Journal, Committee Member, 2017 - Continues

ifade , Advisory Committee Member, 2016 - Continues

İleti-ş-im, Advisory Committee Member, 2015 - Continues

Medeniyet Sanat, Advisory Committee Member, 2015 - Continues

ilef dergi, Publication Committee Member, 2014 - Continues
İleti-ş-im, Advisory Committee Member, 2011 - Continues
sinecine: sinema araştırmaları dergisi, Publication Committee Member, 2010 - Continues
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Advisory Committee Member, 2010 - Continues
Folklor ve Edebiyat, Advisory Committee Member, 2016 - 2017
sinecine, Editor, 2013 - 2014
Arel İletişim, Advisory Committee Member, 2012 - 2014
KOSBED: Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Publication Committee Member, 2012 - 2013
Kilad: Kocaeli Üniversitesi İletişim Fakültesi Araştırma Dergisi, Editor, 2004 - 2005

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

ECREA, Member, 2010 - Continues
İletişim Araştırmaları Derneği İLAD, Member, 2002 - Continues
Çağdaş Drama Derneği, Member, 1996 - Continues

Scientific Refereeing

Galatasaray Üniversitesi İleti-ş-im, Other Indexed Journal, November 2020
KÜLTÜR VE İLETİŞİM, National Scientific Refreed Journal, October 2020
moment dergi, Other Indexed Journal, September 2020
sinecine: film araştırmaları dergisi, Other Indexed Journal, September 2020
connectist, Journal Indexed in ESCI, March 2020
ilef dergisi, Journal Indexed in ESCI, February 2020
sinefilozofi, Other Indexed Journal, February 2020
Opus: toplumsal arařtırmalar dergisi, Other Indexed Journal, January 2019
Eurasian Journal of Anthropology, Other Indexed Journal, February 2018

Scientific Consultations

Uçan Süpürge Kadın Filmleri Fesrivali, Other, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television and Cinema Department, Turkey, 2018 - Continues
Dünya Kitle İletişimi Araştırma Vakfı, Other, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television and Cinema Department, Turkey, 2017 - 2017

Edit Congress and Symposium Activities

Desperate men of New Turkish Cinema, Attendee, London, United Kingdom, 2019
Bellekte Göç İmgeleri, Attendee, İstanbul, Turkey, 2018
Vesikalı Yarım Üzerine, Attendee, İstanbul, Turkey, 2018
Sinemada Elli Yıl: Seçil Bükler Paneli, Attendee, Ankara, Turkey, 2018
Belleklerdeki Sinema, Attendee, Ankara, Turkey, 2017
Melodramatik İmgelem, Attendee, Ankara, Turkey, 2013
İzleyicilerde Sinema Anlatıları, Attendee, İstanbul, Turkey, 2012
Nuri Bilge Ceylan Sineması, Attendee, Turkey, 2011
Kadınlar Kadın Programlarını Nasıl İzliyor?: Bir Alımlama Çalışması, Attendee, Turkey, 2010
Nuri Bilge Ceylan Sineması, Attendee, Çanakkale, Turkey, 2010
Suç, Vicdan ve Sıkıntı: Nuri Bilge Ceylan Sineması, Attendee, Antalya, Turkey, 2010

Sinemada Taşra, Attendee, Kocaeli, Turkey, 2010
Medya Kirliliği ve Topluma Etkileri, Attendee, Kocaeli, Turkey, 2009
Öğrencilik Halleri, Attendee, Ankara, Turkey, 2008
Kendine Ait Bir Oda, Attendee, Turkey, 2008
Türk Melodram Sinemasında Kadının Sunumu, Attendee, Kayseri, Turkey, 2008
Gelenekselden Sanala Oyun Kültürü, Attendee, Ankara, Turkey, 2007
Gündelik Yaşam ve Toplumsal Hareketler, Attendee, Kocaeli, Turkey, 2006
Nuri Bilge Ceylan Sineması ve Uzak Filmi, Attendee, Turkey, 2006
Nuri Bilge Ceylan Sineması, Attendee, Turkey, 2006
Sözlü Tarih, Attendee, Ankara, Turkey, 2004
Matrix Filminin Propp ve Greimas Örnekçeleri Açısından Çözümlemesi, Attendee, Turkey, 2003
Toplum Eğitiminde Drama, Attendee, Kocaeli, Turkey, 2000

Scholarships

The reception of Turkish Art Fims in a Global Context: Cinema Experience of Turkish immigrants living in London, TUBITAK, 2019 - 2020

Awards

AKBULUT H., Kitle İletişimi Ödülü, sinecinecine: sinema araştırmaları dergisi, 29. Ankara Uluslararası Film Festivali, April 2018
AKBULUT H., En İyi Sinema Kitabı, Anadolu Üniversitesi Sinema Kültürüne Katkı, March 2007

Visual Activities

AKBULUT H., Documentary, 2017 - 2017
AKBULUT H., Documentary, 2017 - 2017

Artistic Activity

AKBULUT H., Bir Zamanlar Sinemaya Gitmek, Group Exhibition, May 2017
AKBULUT H., Belleklerdeki Sinema: Seyircinin Sergisi, Group Exhibition, April 2017