

Prof. Hasan AKBULUT

Personal Information

Office Phone: [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Extension: 12755

Email: hasan.akbulut@istanbul.edu.tr

Post Address: İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Kaptan-ı Derya İbrahim Paşa Sokak
Beyazıt Fatih/ İstanbul

Education Information

Doctorate, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Kültür Ve Sanat Bilimleri, Turkey 2000 - 2003

Post Graduate, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler, Güzel Sanatlar Eğitimi, Turkey 1997 - 1999

Under Graduate, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Halk Eğitimi, Turkey 1992 - 1996

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Yaratıcı Yazma, Çağdaş Drama Derneği, 2012

Education Management and Planning, Forum Tiyatrosu, Çağdaş Drama Derneği, 2003

Education Management and Planning, Uluslararası Eğitimde Drama, Çağdaş Drama Derneği, 2001

Other, Müze Pedagojisi, Çağdaş Drama Derneği, 1999

Education Management and Planning, Eğitimde Drama, Çağdaş Drama Derneği, 1998

Education Management and Planning, Eğitimde Drama, Çağdaş Drama Derneği, 1998

Education Management and Planning, Uluslararası 7. Drama Semineri ve Atölyesi, Çağdaş Drama Derneği, 1997

Education Management and Planning, Yaratıcı Drama, Çağdaş Drama Derneği, 1997

Dissertations

Doctorate, 1960-1975 Arası Türk Melodram Filmlerinde Kadının Sunumu, Ankara University, Eğitim Bilimleri Fakültesi,
Kültür Ve Sanat Bilimleri, 2003

Post Graduate, Televizyon Reklamlarında İnanırcılığı Sağlayıcı Öğeler, Ankara University, Sosyal Bilimler, Güzel Sanatlar
Eğitimi, 1997

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Radio, Cinema and Television, Art,
Performing and Visual Arts, Performing Arts, Cinema-TV-Photography

Academic Titles / Tasks

Professor, University of East London, Moving Image Research Centre, Film Studies, 2019 - Continues

Professor, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television and Cinema Department, 2014 - Continues

Professor, Kocaeli University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2011 - 2014

Associate Professor, Kocaeli University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2006 - 2011

Assistant Professor, Kocaeli University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2004 - 2006

Research Assistant PhD, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2003 - 2004
Research Assistant, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri, 2002 - 2003
Research Assistant, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2001 - 2002

Professional Experience

Dean, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2011 - 2013
Head of Department, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2007 - 2013
Head of Department, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2010 - 2012
Vice Dean, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2011 - 2011

Courses

Film Temsil Kültür, Doctorate, 2016 - 2017
Mezuniyet Projesi, Under Graduate, 2016 - 2017
Mezuniyet Projesi, Under Graduate, 2015 - 2016
Film Temsil Kültür, Doctorate, 2014 - 2015, 2015 - 2016
Sinematografi, Under Graduate, 2015 - 2016
Film Çözümlenmeleri, Under Graduate, 2016 - 2017
Sinema ve Kültürel Kimlik, Post Graduate, 2014 - 2015, 2015 - 2016
Sinema Tarihi, Under Graduate, 2014 - 2015
Film Çözümlenmeleri, Under Graduate, 2014 - 2015
Melodramatik İmgelem, Post Graduate, 2014 - 2015, 2015 - 2016
Görsel Kültür Araştırmaları, Doctorate, 2014 - 2015, 2015 - 2016
Dramatik Anlatım, Under Graduate, 2014 - 2015, 2015 - 2016
Mezuniyet Projesi, Under Graduate, 2014 - 2015

Advising Theses

AKBULUT H., Televizyon Dizilerinde Suç Ve Cezanın Temsili: "Karadayı Dizisi, Post Graduate, E.Evlioğlu(Student), 2016
AKBULUT H., Bir İletişim Pratiği Olarak Büyünün Dönüşümü, Post Graduate, İ.Güngör(Student), 2013
AKBULUT H., Fotoğraftan sinemaya hareket imgesi stop-motion kukla sineması: Jiri Trnka'nın "The Hand" filminde hareket imgesini okumak, Post Graduate, S.Güneş(Student), 2010
AKBULUT H., Çizgi Filmlerde Çocukluk ve Toplumsal Cinsiyet Temsilleri, Post Graduate, Ş.Kılıç(Student), 2009
AKBULUT H., 2000'li Yıllarda Türk Sinemasında 12 Eylül Temsili, Post Graduate, S.Sarı(Student), 2008
AKBULUT H., Sinemasal Anlam Yaratma Aracı Olarak Özel Efek, Post Graduate, M.Gürer(Student), 2006
AKBULUT H., "Metin Erksan Sineması", Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Anabilim Dalı, Post Graduate, G.Akça(Student), 2005

Jury Memberships

Competition, 4. Atif Yılmaz Kısa Film Yarışması, Mersin Üniversitesi, May, 2015
Award, İLAD En iyi İletişim Araştırması, İletişim Araştırmaları Derneği, April, 2015
Award, İLAD En iyi İletişim Araştırması, İletişim Araştırmaları Derneği, April, 2014
Competition, Deprem Kısa Film Yarışması, Kocaeli Üniversitesi, Kızılay, August, 2009
Competition, Kar Film Yarışması, Atatürk, March, 2008
Competition, 1. Altın Kalemler Kısa Film Senaryo Yarışması, Kocaeli Üniversitesi Senaryo yarışması, June, 2004

Articles Published in Journals That Entered SCI, SSCI and AHCI Indexes

• **Çocukluğun Anımsanışı: Masumiyet Arayışında Uzak/ Yakın Geçmiş Nostaljisi**

Akbulut H., Akar Vural R.

MILLI FOLKLOR, pp.249-262, 2012 (Journal Indexed in SSCI)

Articles Published in Other Journals

• **Cinemasgoing As A Heterogeneous And Multidimensional Strategy: Narratives Of Woman Spectators**

AKBULUT H.

TOJDAC, vol.-, no.4, pp.530-541, 2017 (Journal Indexed in ESCI)

• **Drama in Education as one of the Opportunities of Cross-Cultural Pedagogy**

AKBULUT H.

Drama Research: International Journal of Drama in Education, no.1, pp.1-19, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)

• **Türkiye’de Öğrenci Filmleri Üzerine Bir İnceleme: Öyküler, Tarzlar ve Ödevler**

AKBULUT H.

Doğu Batı, vol.4, pp.9-32, 2016 (Other Refereed National Journals)

• **Kültürlerarası Bir Kentte Kültürlerarası Bir Festival: 4. Mardin Çocuk ve Gençlik Tiyatro Festivali**

AKBULUT H.

Yeni Tiyatro, vol.7, pp.21-24, 2013 (Other Refereed National Journals)

• **Oğuz Hoca İçin**

AKBULUT H.

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, vol.3, pp.126-127, 2012 (Other Refereed National Journals)

• **Journey to Soul of Provinces: Semih Kaplanoğlu’s Film The Egg**

AKBULUT H., Büker S.

GLOBAL MEDIA JOURNAL, vol.3, pp.19-39, 2012 (Refereed Journals of Other Institutions)

• **Bellek Olarak Belgesel Sinema: Son Dönem Türkiye Belgesel Sinemasına Bir Bakış**

AKBULUT H.

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, vol.1, pp.119-124, 2010 (Other Refereed National Journals)

• **Buyrun Kahvaltıya: Semih Kaplanoğlu’nun Yusuf Üçlemesi**

AKBULUT H.

Yeniyazı, pp.40-43, 2010 (National Non-Refereed Journal)

• **Child Play And Toy In Two Generations: Upon A Childhood History**

AKBULUT H., Akar Vural R., Erdal E., Güneş M.

Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.18, pp.1-13, 2009 (National Refreed University Journal)

• **1990’lar Türk Sineması: Evini Arayan Bir Sinema**

AKBULUT H.

Üç Nokta Edebiyat Dergisi, pp.22-25, 2008 (National Non-Refereed Journal)

• **Kadına Melodram Yakışır**

AKBULUT H.

Forum Edebiyat, pp.37-40, 2008 (National Non-Refereed Journal)

• **Metinlerarası Bir Yolculuk: Cennetten Uzakta**

AKBULUT H.

Selçuk İletişim, vol.4, pp.42-57, 2005 (National Refreed University Journal)

• **Modernist Bir ‘Sanat’ Filmleri Yönetmeni: Ingmar Bergman**

AKBULUT H.

Toplumbilim, vol.18, pp.103-112, 2005 (Other Refereed National Journals)

• **Kadın Programlarına Bir Bakış: Kadının Sesi ve Sizin Sesiniz’de Tür, Anlatı ve Format**

AKBULUT H., Baştürk Akça E.

İletişim Araştırmaları, vol.3, pp.41-73, 2005 (National Refreed University Journal)

• **Anlatı ‘Biz’i Nasıl Kurar?: Ararat’ta Anlatı, Anımsama ve Kimlik**

AKBULUT H.

Kültür ve İletişim, vol.8, pp.91-126, 2005 (National Refreed University Journal)

• **Bir Varoluş Sorunsalı: Persona**

AKBULUT H.

Kültür ve İletişim, vol.7, pp.71-100, 2004 (National Refreed University Journal)

- **Türden Türselliğe: Kuramlar Çerçevesinde Tür Sinemasına Bir Bakış**

AKBULUT H.

Kilad, vol.4, pp.9-38, 2003 (National Refreed University Journal)

- **Sinemanın Medeniyet Halleri: Türk Sinemasında Kimlik, Medeniyet ve Modernleşme Temsilleri**

AKBULUT H.

Düşünen Siyaset, vol.17, pp.227-234, 2003 (Other Refereed National Journals)

- **Matrix Filminin Propp ve Greimas Örnekçelerine Göre Çözümlemesi**

AKBULUT H.

Kilad Kocaeli İletişim Fakültesi Araştırma Dergisi, vol.2, pp.65-85, 2002 (National Refreed University Journal)

- **Her Şey Bir Demet Menekşe İçindi**

AKBULUT H.

İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, vol.Yaz, pp.261-269, 2001 (National Refreed University Journal)

- **8. Uluslararası Eğitimde Drama Semineri Ardından**

AKBULUT H.

İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, pp.253-255, 2001 (National Refreed University Journal)

- **6. Drama Seminerleri ve Dönem Sonu Oyunları Festivali**

AKBULUT H.

Eğitimde ve Tiyatroda Yaratıcı Drama, pp.27-28, 1999 (National Non-Refereed Journal)

- **3. Bursa Çocuk ve Gençlik Tiyatroları Festivali'nin Ardından**

AKBULUT H.

Eğitimde ve Tiyatroda Yaratıcı Drama, pp.26, 1999 (National Non-Refereed Journal)

- **Ankara Tiyatro Festivali'nde Yaratıcı Drama Forumu ve Çocuk Tiyatrosu Semineri**

AKBULUT H.

Eğitimde ve Tiyatroda Yaratıcı Drama, pp.27, 1999 (National Non-Refereed Journal)

Book & Book Chapters

- **in: Türk Sinemasına Özgül Bakışlar: Kültür, Tarih, Gelenek**

Akbulut H.

Sinemada Hayalet Bir Tür Ya Da İçtenliğin Melodramatik Temrini, Zuhal Akmeşe, Editor, Doruk Yayınları, Ankara, pp.27-55, 2020

- **in: Sinema: Tarih-Kuram, Eleştiri**

AKBULUT H.

Film Çalışmalarında Türe Yeni Bir Bakış: Çoğul Okuma Alanı Olarak Türü Yeniden Düşünmek, Büker S., Topçu G., Editor, İthaki, İstanbul, pp.309-320, 2019

- **Seçil'in Sinema Kitabı**

AKBULUT H., Öztürk R.

Uçan Süpürge, Ankara, 2018

- **in: Perdeyi Aralamak: Filmlerde Anlatı ve Eleştiri**

AKBULUT H.

Yüzündeki Sır: Herkesin Bildiği Sır, Ruken Öztürk, Hasan Akbulut, Editor, Ayrıntı Yayınları, İstanbul, pp.179-199, 2018

- **Belgesel/ Kısa Film/ Video Sanatı**

AKBULUT H.

Doruk Yayınları, İstanbul, 2017

- **in: Belgesel / Kısa Film/ Video Sanatı**

AKBULUT H.

Türkiye'de Öğrenci Filmleri Üzerine Bir İnceleme, Nagihan Çakar Bikiç, Ferhat Özgür, Editor, Doruk Yayınları, İstanbul, pp.141-173, 2017

- **in: Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler 12**

AKBULUT H.

Sinemaya Gitmek ve Seyir Deneyimi: Bir Sözlü Tarih Çalışması, Deniz Bayrakdar, Editor, Bağlam, İstanbul, pp.231-252, 2016

• **in: Directory of World Cinema: Turkey**

AKBULUT H.

Clouds of May, Eylem Atakav, Editor, Intellect, Bristol, pp.156-157, 2013

• **in: Directory of World Cinema: Turkey**

AKBULUT H.

Distant, Eylem Atakav, Editor, Intellect, Bristol, pp.158-159, 2013

• **in: Directory of World Cinema: Turkey**

AKBULUT H.

The Small Town, Eylem Atakav, Editor, Intellect, Bristol, pp.176-178, 2013

• **Yeşilçam'dan Yeni Türk Sinemasına Melodramatik İmgelem**

AKBULUT H.

Hayalperest, İstanbul, 2012

• **in: Medya Ekonomisi ve İşletmeciliği**

AKBULUT H.

Sinemanın Ekonomisi ve İşletmeciliği, Erdal Dağdaş, Editor, Anadolu Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi, Eskişehir, pp.134-161, 2012

• **in: Sinemada Hayat Var: Oğuz Onaran İçin**

AKBULUT H.

Bergman'ın Yaban Çilekleri: Bir Entelektüelin Yaşam Sorgusu, Seçil Büker, Ruken Öztürk, Editor, Deki, Ankara, pp.17-26, 2012

• **in: Sinemada Hayat Var: Oğuz Onaran İçin**

AKBULUT H.

Kara Tahta: Sınırın Hayaletleri, Seçil Büker, Ruken Öztürk, Editor, Deki, Ankara, pp.265-272, 2012

• **in: Türkiye'de Gençlik: Ne Biliyoruz, Ne Bilmiyoruz?,**

AKBULUT H.

Görsel Medya ve Gençlik: Televizyon, Reklam, İnternet, Mehmet Keskin, Editor, Türkiye Çocuk Ve Gençlik Psikiyatrisi Derneği Yayınları, Ankara, pp.275-295, 2012

• **Yumurta: Ruha Yolculuk**

AKBULUT H., Büker S.

Dipnot, Ankara, 2009

• **in: Dijital Oyun Rehberi: Oyun Tasarımı, Türler ve Oyuncu**

AKBULUT H.

Gelenekselden Dijitale, Mekândan Uzama Oyun Kültürü, Mutlu Binark, Günseli Bayraktutan, Işık Barış Fidaner, Editor, Kalkedon, İstanbul, pp.25-81, 2009

• **Kadına Melodram Yakışır: Türk Melodram Filmlerinde Kadın İmgesi**

AKBULUT H.

Bağlam, İstanbul, 2008

• **in: Yoksul: Zeki Ökten**

AKBULUT H.

Zeki Ökten Sinemasında Melodram Kipi: Melodramın Politik Seyri, Ali Karadoğan, Editor, Dipnot, Ankara, pp.155-196, 2007

• **in: Kimlik, Medya ve Temsil**

AKBULUT H.

Ulaşırı Türk Sinemasında Kimlik Arayışları: Fatih Akın ve Yüksel Yavuz Sineması, Emel Baştürk Akca, Editor, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, pp.220-245, 2007

• **in: Kahkaha ve Hüzün: Sadri Alışık**

AKBULUT H.

Gelinlik Kızlar'ın Göstermecii Oyuncusu: Yola Getirilen Kadınlar", Kurtuluş Özyazıcı, Editor, Dost Kitabevi Yayınları, Ankara, pp.85-98, 2006

• **in: Türk Sinemasında Yönetmenler. Biyografya 6.**

AKBULUT H.

Koza'dan Uzak'a Bir Yönetmen: Nuri Bilge Ceylan, Ayşeül Yaraman, Editor, Bağlam, İstanbul, pp.17-49, 2006

• **Nuri Bilge Ceylan Sinemasını Okumak: Anlatı, Zaman, Mekân**

AKBULUT H.

Bağlam, İstanbul, 2005

• **Doğa-Kültür Karşıtlığı: Kasaba Filmine Yapısalcı Bir Yaklaşım**

AKBULUT H.

in: Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler 4, Deniz Bayrakdar, Editor, Bağlam, İstanbul, pp.267-283, 2004

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

• **Bir Zamanlar Sinemaya Giderdik!: Yok Olan Belgeler ve Yaşayan Bellek**

AKBULUT H., Kaya A.

1. Uluslararası Ephemera Sempozyumu, Ankara, Turkey, 25 - 27 April 2018, pp.53

• **Sahada Seyirciyle Çalışmak: Etnografik Deneyimler ve Hikâyeler**

AKBULUT H.

15. Ulusal Sosyal Bilimler Kongresi, Ankara, Turkey, 29 November - 01 December 2017, pp.163

• **Deneyimden Hikâyeye: Sinemaya Gitmenin Çoğul Anlamı**

AKBULUT H.

IV. International Atina Art and Art Education Symposium / IV. Uluslararası Atina Sanat ve Sanat Eğitimi Sempozyumu, Atina, Greece, 15 - 18 June 2017, pp.10

• **Cinemagoing Narrative of Woman Spectators**

AKBULUT H.

IARSP Berlin International Social Sciences and Humanities Conference, Berlin, Germany, 18 - 21 May 2017, pp.200

• **Shoot It Like A Photo Of A Decorating Magazine: Visualizing The Private Space Of Kuştepe Residents**

AKBULUT H., Madenoğlu D. N.

Contemphoto 6, İstanbul, Turkey, 27 - 28 May 2016, pp.71-86

• **Türkiye Belgesel Sinemasının Sınırları: Tür ve Kimlik**

AKBULUT H.

Belgesel Sinema Sempozyumu: Sınırlar, Sınırlılıklar., İstanbul, Turkey, 04 May 2016 - 06 May 2015, vol.1, pp.1

• **Sinemada Kadının Temsili**

AKBULUT H.

ICWOR 2015, Sakarya, Turkey, 12 - 13 December 2015, vol.1, no.1, pp.1

• **Sinemada Zorunlu Göç ve Yeni Yaşam Kurma: Ararat**

AKBULUT H.

Sinemada Ruhsal Travma Kongresi, İstanbul, Turkey, 6 - 08 March 2015, vol.1, pp.1

• **Sinemaya Gitmek ve Seyir Deneyimi: Bir Sözlü Tarih Çalışması**

AKBULUT H.

Türkiye Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı XV: Sinema ve Seyirci, İstanbul, Turkey, 8 - 10 May 2014, vol.12, pp.231-252

• **Eğitimde Farklılıklarla Birlikte Yaşamak**

AKBULUT H.

4. Temel Eğitim Sempozyumu: Eğitimde Farklılıklara Saygı ve Uygulamaları, İstanbul, Turkey, 7 - 08 December 2013, vol.1, pp.1-8

• **Görsel Medyada Şiddetin Temsili**

AKBULUT H.

48. Ulusal Psikiyatri Kongresi, Bursa, Turkey, 9 - 13 October 2012, vol.1, pp.1

• **Sinemada Temsiller ve Gerçeklik**

AKBULUT H.

Kamusal Eğitim Sempozyumu, Ankara, Turkey, 5 - 07 October 2012, pp.1

• **Yaşamboyu Medya Okuryazarlığı: Kavramlar, Deneyimler ve Yaklaşımlar**

AKBULUT H.

Medya Okuryazarlığı Çalıştayı, Ankara, Turkey, 30 June - 01 July 2012, pp.1-10

- **Kadınların Televizyon İzleme Pratikleri Ve Kadın Programlarının Alınlanması**
AKBULUT H., Baştürk Akça E.
1. Uluslararası Teknoloji Bağımlılığı Kongresi, İstanbul, Turkey, 7 - 08 April 2012, vol.1, no.1, pp.1
- **Journey to the Soul of the Province”,**
AKBULUT H., Büker S.
ECREA 2010 - 3rd European Communication Conference, Hamburg, Germany, 12 - 15 October 2010, vol.1, no.1, pp.1
- **Citizenship Practices Of Women In Turkey And The Role Of The Media In Civic Education**
AKBULUT H., Baştürk Akça E., Akar Vural R.
Citizenship education: Democracy, Culture, Socialization, Media, Aalborg, Denmark, 15 - 17 September 2010, vol.1, no.1, pp.1-12
- **Görsel Medya ve Gençlik: Televizyon, Reklam, İnternet**
AKBULUT H.
13. Ulusal Ergen Günleri Sempozyumu, Aydın, Turkey, 13 - 15 November 2008, pp.275-295
- **İletişim Eğitiminin Bir Parçası Olarak Medya Okuryazarlığı**
AKBULUT H., Baştürk Akça E.
II. Uluslararası Duygusal Zeka Ve İletişim Sempozyumu: Duygusal Okuryazarlıktan Medya Okuryazarlığına, İzmir, Turkey, 9 - 10 October 2008, vol.1, pp.480-493
- **Ulusşarı Türk Sinemasında Kimlik Temsilleri: Fatih Akın ve Yüksel Yavuz Sineması**
AKBULUT H.
4. Türkiye Kültür Araştırmaları Kongresi, İstanbul, Turkey, 14 - 17 September 2007, pp.1
- **Child Play and Toy in two Generations: “Upon a Childhood History**
AKBULUT H., Erdal E., Güneş M., Akar Vural R.
Change and Resistance: An International Conference on Social Transformations and Education, Gdansk, Poland, 13 - 15 June 2007, vol.1, no.1, pp.1
- **There is a letter from Yeşilçam: Gönderilmemiş Mektuplar**
AKBULUT H.
”, 4th International Symposium Communication in the Millennium, Eskişehir, Turkey, 14 - 16 June 2006, vol.1, pp.308-320
- **Aşk Mabudesi ve Kadın**
AKBULUT H.
2. Ulusal Türk(iye) Kültürleri Kongresi’, Van, Turkey, 3 - 05 September 2003, pp.1
- **Doğa-Kültür Karşılığı: Kasaba Filmine Yapısal Bir Yaklaşım**
AKBULUT H.
4. Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı, İstanbul, Turkey, 1 - 03 July 2002, vol.4, pp.267-283

Other Publications

- **Bugünün Yeni Türkiye Sineması’nda Geçmiş Anımsamak**
AKBULUT H.
Other, pp.25-27, 2018

Supported Projects

AKBULUT H., TUBITAK Project, Toplumsal ve Kültürel Bir Pratik Olarak Sinemaya Gitmek: Türkiye’de Seyirci Deneyimleri Üzerine Bir Sözlü Tarih Çalışması, 2015 - 2018
AKBULUT H., TUBITAK Project, Katılımcı Yurttaşlığın Bir Parçası Olarak Medya Okuryazarlığı, 2009 - 2011
AKBULUT H., TUBITAK Project, İki Kuşakta Oyun ve Oyuncak Kültürü, 2007 - 2008
AKBULUT H., EU Supported Other Project, 4. Yaşlılarda Üreme Sağlığı ve Sosyal Destek Projesi, 2006 - 2007

Activities in Scientific Journals

Social Sciences Research Journal, Committee Member, 2017 - Continues
ifade , Advisory Committee Member, 2016 - Continues
İleti-ş-im, Advisory Committee Member, 2015 - Continues
Medeniyet Sanat, Advisory Committee Member, 2015 - Continues
ilef dergi, Publication Committee Member, 2014 - Continues
İleti-ş-im, Advisory Committee Member, 2011 - Continues
sinecine: sinema araştırmaları dergisi, Publication Committee Member, 2010 - Continues
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Advisory Committee Member, 2010 - Continues
Folklor ve Edebiyat, Advisory Committee Member, 2016 - 2017
sinecine, Editor, 2013 - 2014
Arel İletişim, Advisory Committee Member, 2012 - 2014
KOSBED: Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Publication Committee Member, 2012 - 2013
Kilad: Kocaeli Üniversitesi İletişim Fakültesi Araştırma Dergisi, Editor, 2004 - 2005

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

ECREA, Member, 2010 - Continues
İletişim Araştırmaları Derneği İLAD, Member, 2002 - Continues
Çağdaş Drama Derneği, Member, 1996 - Continues

Scientific Consultations

Uçan Süpürge Kadın Filmleri Fesrivali, Other, Istanbul University, Communication faculty, Radyo Televizyon Ve Sinema, Turkey, 2018 - Continues
Dünya Kitle İletişimi Araştırma Vakfı, Other, Istanbul University, Communication faculty, Radyo Televizyon Ve Sinema, Turkey, 2017 - 2017

Invited Congress and Symposium Activities

Desperate men of New Turkish Cinema, Attendee, London, United Kingdom, 2019
Bellekte Göç İmgeleri, Attendee, İstanbul, Turkey, 2018
Vesikalı Yarım Üzerine, Attendee, İstanbul, Turkey, 2018
Sinemada Elli Yıl: Seçil Bükler Paneli, Attendee, Ankara, Turkey, 2018
Belleklerdeki Sinema, Attendee, Ankara, Turkey, 2017
Melodramatik İmgelem, Attendee, Ankara, Turkey, 2013
İzleyicilerde Sinema Anlatıları, Attendee, İstanbul, Turkey, 2012
Nuri Bilge Ceylan Sineması, Attendee, Turkey, 2011
Kadınlar Kadın Programlarını Nasıl İziyor?: Bir Alımlama Çalışması, Attendee, Turkey, 2010
Nuri Bilge Ceylan Sineması, Attendee, Çanakkale, Turkey, 2010
Suç, Vicdan ve Sıkıntı: Nuri Bilge Ceylan Sineması, Attendee, Antalya, Turkey, 2010
Sinemada Taşra, Attendee, Kocaeli, Turkey, 2010
Medya Kirliliđi ve Topluma Etkileri, Attendee, Kocaeli, Turkey, 2009
Kendine Ait Bir Oda, Attendee, Turkey, 2008
Öğrencilik Halleri, Attendee, Ankara, Turkey, 2008
Türk Melodram Sinemasında Kadının Sunumu, Attendee, Kayseri, Turkey, 2008
Gelenekselden Sanala Oyun Kültürü, Attendee, Ankara, Turkey, 2007
Gündelik Yaşam ve Toplumsal Hareketler, Attendee, Kocaeli, Turkey, 2006
Nuri Bilge Ceylan Sineması ve Uzak Filmi, Attendee, Turkey, 2006
Nuri Bilge Ceylan Sineması, Attendee, Turkey, 2006
Sözlü Tarih, Attendee, Ankara, Turkey, 2004
Matrix Filminin Propp ve Greimas Örnekçeleri Açısından Çözümlemesi, Attendee, Turkey, 2003

Toplum Eđitiminde Drama, Attendee, Kocaeli, Turkey, 2000

Scholarships

The reception of Turkish Art Fims in a Global Context: Cinema Experience of Turkish immigrants living in London, TUBITAK, 2019 - Continues

Awards

AKBULUT H., Kitle İletişimi Ödülü, sinecinecine: sinema araştırmaları dergisi, 29. Ankara Uluslararası Film Festivali, April 2018

AKBULUT H., En İyi Sinema Kitabı, Anadolu Üniversitesi Sinema Kùltürüne Katkı, March 2007

Visual Activities

AKBULUT H., Documentary, 2017 - 2017

AKBULUT H., Documentary, 2017 - 2017