

## Asst. Prof. İlkey NİŞANCI

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Extension: 12749

**Fax Phone:** [+90 212 440 0316](tel:+902124400316)

**Email:** [ilkay.nisanci@istanbul.edu.tr](mailto:ilkay.nisanci@istanbul.edu.tr)

**Web:** <http://aves.istanbul.edu.tr/3057/>

**Address:** Kaptanı Derya İbrahim Paşa Sokak 34116 Beyazıt – İstanbul

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-9685-2296

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAE-6192-2020

Yoksis Researcher ID: 175684

### Education Information

Doctorate, Istanbul University, İletişim Fakültesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Ve Sinema, Turkey 2002 - 2009

Postgraduate, Istanbul University, İletişim Fakültesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü, Gazetecilik, Turkey 1999 - 2002

Undergraduate, Istanbul University, Communication Faculty, Radyo-Tv Ve Sinema, Turkey 1993 - 1998

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Doctorate, Kurgunun Türk Sinemasında Tiyatrocular Döneminden Sinemacılar Dönemine Geçişteki Etkisi, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Radyo-Tv Ve Sinema, 2009

Postgraduate, James Bond Filmlerinde Düşman Tanılaması, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Radyo-Tv Ve Sinema, 2002

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Radio, Cinema and Television, Art, Applied Arts

### Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television and Cinema Department, 2018 - Continues

Assistant Professor, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television and Cinema Department, 2012 - 2018

Research Assistant PhD, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television and Cinema Department, 2009 - 2012

Research Assistant, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television and Cinema Department, 2001 - 2009

## Academic and Administrative Experience

İstanbul Üniversitesi, Radyo-Tv Ve Sinema, 2014 - 2015

## Courses

KURGU TASARIMI, Associate Degree, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Cinematography, Associate Degree, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
MEZUNİYET PROJESİ, Associate Degree, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
KURGU TEKNİKLERİ, Associate Degree, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Film Theory, Associate Degree, 2019 - 2020  
Sinemda Ritim, Postgraduate, 2018 - 2019  
Mezuniyet Projesi 2, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013  
Sinematografi 2, Undergraduate, 2014 - 2015  
Kurgu Tasarımı, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013  
Kurgu Teknikleri, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013  
Stüdyo Uygulamaları, Undergraduate, 2013 - 2014  
Sinematografi 1, Undergraduate, 2014 - 2015  
Mezuniyet Projesi 1, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013  
Film Yönetmenliği, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013

## Advising Theses

NİŞANCI İ., PUDOVKIN'IN KURGU KURAMI BAĞLAMINDA LÜTFİ ÖMER AKAD SINEMASI: VURUN KAHPEYE VE KANUN NAMINA FILMLERİNİN KURGUSAL YAPISININ İNCELENMESİ, Postgraduate, M.Aktaş(Student), Continues  
NİŞANCI İ., 'Sinemanın Operaya Sunduğu Olanaklar ve 'SİNE-OPERA' Kavramı Çerçevesinde Üzeyir Hacıbekov Operalarının Sinemaya Uyarlanması.', Doctorate, S.SAFAROV(Student), Continues  
NİŞANCI İ., Türk Televizyon Dizilerinde Ses Miksinin Anlatıma Etkisi: Muhteşem Yüzyıl Örneği, Postgraduate, S.Kökak(Student), 2016  
NİŞANCI İ., Türk Sinematografisinin Dijital Sinemaya Geçiş Sorunlarının İncelenmesi, Postgraduate, F.Çalışkan(Student), 2016

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. Identifying causes of the 2015 Hopa flash flood in NE Turkey and mitigation strategies  
ÇELİK H. E., KURDOĞLU O., İNAN M., Kadioğlu M., Nisancı İ.  
ENVIRONMENTAL MONITORING AND ASSESSMENT, vol.192, no.12, 2020 (SCI-Expanded)
- II. KURGUNUN GÜNCEL SORUNLARI: EISENSTEIN'IN DİKEY KURGUSUNUN EVRİMİ  
NİŞANCI İ.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.41, pp.63-80, 2011 (SCI-Expanded)

## Articles Published in Other Journals

- I. Kış Uykusu' Filminde İç Mekânlarda Aydınlatmanın Anlatı İle İlişkisi  
Çalışkan F., Nişancı İ.  
OPUS TOPLUM ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, vol.17, no.35, pp.2323-2361, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. Up-to-date Problematic of Editing: Evolution of Eisenstein's Vertical Editing  
NİŞANCI İ.

## Books & Book Chapters

- I. **A Structural Analysis Approach to Vertical Image Editing in Documentary Film After Digital Transformation: Kamilet**  
Nişancı İ.  
in: Digital Transformation in Media & Society, Ayşen Akkor Gül,Yıldız Dilek Ertürk,Paul Elmer, Editor, IU PRESS, İstanbul, pp.45-62, 2020
- II. **Teoride ve Pratikte Sinemada Kurgu**  
NİŞANCI İ.  
Doruk Yayınları, İstanbul, 2018
- III. **Sanat Tutkusu / Şöhret Sevdası: Fame**  
NİŞANCI İ.  
in: Sihirli Ayna Yeniden Çevrim Film İncelemeleri, Pasin G., Editor, Derin Yayınları, İstanbul, pp.45-60, 2011

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Belgesel Filmde Ekonomi, Ekoloji Çatışmasının Yansımalar: "İklim Değişikliği ve Biz" ve "25 Litre" Örnekleri**  
Nişancı İ.  
Uluslararası Sinema ve Gençlik Kongresi, Eskişehir, Turkey, 3 - 04 December 2020, pp.25
- II. **Research and Evaluations on The Kavak HPS (Hydroelectric Power Staton) Project in the Framework of Social Ecology**  
Nişancı İ., Arda Ö.  
5. Kent Araştırmaları Kongresi (Conference on Urban Studies), Ankara, Turkey, 7 - 09 October 2020, pp.37-38
- III. **Krishnamurti'nin Hakikat Düşünceleri Doğrultusunda Sinemada Hakikatin İmkani Ve İmkansızlığı**  
Nişancı İ.  
1. Ulusal Sinema ve Felsefe Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 23 - 25 November 2018, pp.26-27
- IV. **Türkiye'de Dijital Video Renk Düzenlemede Estetik Sorunlar**  
Nişancı İ.  
Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, Gaziantep, Turkey, 4 - 06 April 2019, pp.207

## Expert Reports

- I. **11. Asliye Ticaret Mahkemesi-Uzun metrajlı bir film çekiminde yaşanan teknik aksaklıklar üzerine sinematografi raporu**  
NİŞANCI İ.  
TC İstanbul Adliyesi, pp.15, İstanbul, 2017
- II. **11. Asliye Ticaret Mahkemesi-Uzun metrajlı bir film çekiminde yaşanan teknik aksaklıklar üzerine sinematografi raporu**  
NİŞANCI İ.  
TC İstanbul Adliyesi, pp.15, İstanbul, 2017

## Supported Projects

NİŞANCI İ., Project Supported by Higher Education Institutions, Çift Kişilikli bir Yaşam Biçimi: Türkiye'de Rock Müzisyeni olmak, 2012 - 2015

## **Scientific Refereeing**

SİNECİNE: SİNEMA ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, September 2021

OPUS Uluslararası Toplum Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, November 2020

CONNECTIST-ISTANBUL UNIVERSITY JOURNAL OF COMMUNICATION SCIENCES, Other Indexed Journal, June 2020

## **Metrics**

Publication: 13

## **Awards**

Nişancı İ., YILIN SİNEMA KİTABI ÖDÜLÜ, Eskişehir Uluslararası Film Festivali, December 2018

## **Artworks**

NİŞANCI İ., ELA grubu - SENİNDİR HAYAT, Esen Müzik, Besteci, söz yazarı ve düzenleyen, Other Musical Types, Original Works, May 2017

## **Visual Activities**

NİŞANCI İ., Short Film, 2017 - 2017

NİŞANCI İ., Documentary, 2013 - 2014