

Asst. Prof. Mustafa Kaan SAĞ

Personal Information

Email: kaansag@istanbul.edu.tr

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-7463-811X

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAC-8857-2020

Yoksis Researcher ID: 151161

Education Information

Doctorate, Istanbul Technical University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Tarihi Programı, Turkey 2011 - 2017

Postgraduate, Istanbul Technical University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Tarihi Programı, Turkey 2009 - 2011

Undergraduate, Istanbul Technical University, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Turkey 2002 - 2008

Dissertations

Doctorate, Osmanlı Başkenti İstanbul'da Britanya Kökenli Misyonerlik Okulları ve İskoç Bir Yapı Ustası: Nicholson Burness, Istanbul Technical University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Tarihi Programı, 2017

Postgraduate, Antik Dönem Su Kenarı Sarayları, Istanbul Technical University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Tarihi Programı, 2011

Research Areas

Architecture, History of Architecture and Restoration, History of Architecture, Engineering and Technology

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Istanbul University, Faculty of Architecture, İç Mimarlık Bölümü, 2019 - Continues

Assistant Professor, Kadir Has University, Faculty Of Art And Design, Department Of Interior Architecture And Environmental Design, 2017 - 2019

Research Assistant, Istanbul Technical University, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2010 - 2017

Other, University of Oxford, Faculty Of Oriental Studies, Faculty Of Oriental Studies, 2014 - 2015

Academic and Administrative Experience

Deputy Head of Department, Istanbul University, Faculty of Architecture, İç Mimarlık Bölümü, 2019 - Continues

Jury Memberships

Post Graduate, Post Graduate, İstanbul Teknik Üniversitesi, February, 2022

Post Graduate, Post Graduate, İstanbul Teknik Üniversitesi, February, 2022

Post Graduate, Post Graduate, Yeditepe Üniversitesi, July, 2021

Doctoral Examination, Doctoral Examination, İstanbul Teknik Üniversitesi, August, 2020

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Öğretim Görevlisi Alımı, İstanbul Üniversitesi , October, 2019

Post Graduate, Post Graduate, İstanbul Teknik Üniversitesi, October, 2019

Post Graduate, Post Graduate, İstanbul Teknik Üniversitesi, June, 2019

Doctoral Examination, Doctoral Examination, İstanbul Teknik Üniversitesi, December, 2018

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Edirne Hıdırlık Hill [Maqam of Khızr]: Formation and Destruction of a Syncretic Cult Center**
Keskin M. Ç., Sağ M. K.
Milli Folklor, vol.17, no.133, pp.222-233, 2022 (AHCI)
- II. **Edirne Hıdırlık Hill [Maqam of Khızr]: Formation and Destruction of a Syncretic Cult Center EDİRNE HİDIRLIK TEPESİ [HIZIR MAKAMI]: SENKRETİK BİR KÜLT MERKEZİ'NİN OLUŞUMU VE ORTADAN KALDIRILMASI**
KESKİN M. Ç., SAĞ M. K.
Milli Folklor, vol.133, pp.222-233, 2022 (AHCI)
- III. **An English Missionary Society in Adrianople: Evangelicalism, Millennialism and the Jews**
SAĞ M. K.
BELLETEN, vol.83, no.296, pp.309-342, 2019 (AHCI)
- IV. **Edirne'de Bir İngiliz Misyonerlik Cemiyeti: Evangelikalizm, Milenyalizm ve Yahudiler**
SAĞ M. K.
BELLETEN, vol.83, pp.309-334, 2019 (AHCI)
- V. **Londra Yahudiler Cemiyeti İstanbul Misyonu ve Hasköy İngiliz Okulu**
SAĞ M. K.
BELLETEN, vol.79, pp.627-657, 2015 (AHCI)
- VI. **London Jews Society Istanbul Mission and Haskoy British School**
SAĞ M. K.
BELLETEN, vol.79, no.285, pp.627-667, 2015 (AHCI)
- VII. **The Scutari Monument in Istanbul: the introduction of Victorian monumental language to Ottoman society**
SAĞ M. K.
SCULPTURE JOURNAL, vol.23, no.3, pp.279-292, 2014 (AHCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **The Traces of the Ceiling Decoration at Yıldız Hamidiye Mosque: Azure Painting with Gilded Stars**
Yıldız Hamidiye Camii Tavan Süslemesinin İzleri: Gök Mavisi Üzerine Altın Renginde Yıldızlı Kalem İşî Bezeme
SAĞ M. K.
Osmanlı Medeniyeti Araştırmaları Dergisi, vol.2024, no.22, pp.150-168, 2024 (Scopus)
- II. **Fashionable Ceiling Decoration Found at Places of Worship in Istanbul during the Sultan II. Abdülhamid Period: Azure Painting with Gilded Stars II. Abdülhamid Dönemi İstanbul İbadethanelerinde Bir Tavan Süslemesi Modası: Gök Mavisi Üzerine Altın Renginde Yıldızlı Kalemîşi Bezeme**
SAĞ M. K.
Sanat Tarihi Yilligi, no.33, pp.219-239, 2024 (ESCI)
- III. **THE GRAVESTONE SCULPTORS AND THE MAKER'S MARKS AT THE HAYDARPASA BRITISH CEMETERY**
SAĞ M. K., KESKİN M. Ç.

SANAT TARİHİ DERGİSİ-JOURNAL OF ART HISTORY, vol.29, no.1, pp.229-251, 2020 (ESCI)

- IV. **A Forgotten Roman Mausoleum In Darende, Malatya: The Architectural Features and Conservation Issues of the Ozan Monument**
SAĞ M. K., Eyupgiller K. K.
ART-SANAT, vol.14, pp.385-412, 2020 (ESCI)
- V. **Haydarpaşa İngiliz Mezarlığı ve Kırım Savaşı Anıtı**
SAĞ M. K.
Toplumsal Tarih, pp.12-16, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Yok Olmaya Yüz Tutmuş Bir Bizans Başyapıtı: Bukoleon Sahil Sarayı**
SAĞ M. K.
Toplumsal Tarih, pp.12-15, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **The British Post Office in the Ottoman Capital: A transition through a turbulent period**
SAĞ M. K.
A/Z ITU Journal of the Faculty of Architecture, vol.12, pp.103-117, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Osmanlı Başkenti İstanbul'da Britanyalı Misyonerler ve Nicholson Burness**
Sağ M. K.
Libra , İstanbul, 2024
- II. **Erken Osmanlı Mimarlığında Yabancı Aktörler**
Keskin M. Ç., Sağ M. K.
in: Osmanlı Devleti Hızmetinde Yabancılar, Yunus Emre Tekinsoy, Murat Hanılçe, Editor, Selenge Yayınları, İstanbul, pp.141-156, 2020
- III. **Ancient Waterfront Palaces: A Case Study of the Great Palace at Amarna**
SAĞ M. K.
in: Riverine Architecture and Rivers, Adler G., Guerci M., Editor, Routledge, London/New York , Londra, pp.29-38, 2019
- IV. **Osmanlı Başkenti İstanbul'da Britanya Kökenli Yahudi Misyonu Merkezleri**
SAĞ M. K.
in: Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Türkiye'de Misyonerler ve Faaliyetleri, Tekinsoy Y., Hanılçe M., Editor, Kitabevi Yayınları, İstanbul, pp.225-261, 2018
- V. **Haydarpaşa İngiliz Mezarlığı**
SAĞ M. K.
in: Geç Osmanlı Döneminde Sanat Mimarlık ve Kültür Karşılaşmaları, Çelik G. , Editor, Türkiye Şs Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, pp.93-117, 2016
- VI. **İrlandalı Seyyah Robert Walsh'ın Geç Dönem Osmanlı Mimarlığına Dair Gözlemleri**
SAĞ M. K.
in: Sanat Tarihi Defterleri 15, Ögel S., Editor, Ege Yayınları, İstanbul, pp.23-31, 2012
- VII. **Squibb İlaç Fabrikası**
SAĞ M. K.
in: Hayalet Yapılar/ Ghost Buildings, Saner T., Kozar C., Editor, Pattu, İstanbul, pp.156-167, 2011

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Edirne İngiliz Okulu'nun Mimarisi ve Lokasyonu Üzerine Bir Araştırma**
Sağ M. K.
4. Edirne Araştırmaları Sempozyumu "Edirne'de Mekan", Edirne, Turkey, 16 - 17 May 2024
- II. **Fatih Dönemi İstanbul Mescitlerinin Cephe Özellikleri**

Sağ M. K.

Fatih Dönemi'nde İstanbul'un İmarı ve Mimarlık Ortamı Sempozyumu (26 Mayıs 2021) , İstanbul, Turkey, 26 May 2021, pp.61-64

- III. **Evangelicalism, Millennialism and the Church of Scotland Jewish Mission in the Ottoman Capital Istanbul**
SAĞ M. K.
The British Association for Jewish Studies Conference Theories and Histories: Jewish Studies Across Disciplines, Durham, United Kingdom, 09 July 2018 - 10 July 2019, pp.59
- IV. **The Jewish Cemetery in Edirne as a Cultural Landscape**
Ataş Z., Yıldırım Okta B., SAĞ M. K.
SUDEP 16, International Sustainable Development on Economy and Planning Conference, İstanbul, Turkey, 1 - 02 July 2016, pp.112-119
- V. **Evangelicalism in the Victorian Age: British Missionary Schools in the Ottoman Capital**
SAĞ M. K.
HISTART '15/ III. History of Art Conference, İstanbul, Turkey, 9 - 10 October 2015, pp.81
- VI. **The Fortifications of Larisa (Buruncuk) Reconsidered**
Saner T., SAĞ M. K., Denктаş E.
Focus on Fortifications: New Research on Fortifications in the Ancient Mediterranean and the Near East, Atina, Greece, 6 - 09 December 2012, pp.159-171
- VII. **A Late 18th century Surgical Station (Cerrah Dükkanı) for Dock Workers at the Ottoman Imperial Shipyard in Istanbul**
Altıntaş A., SAĞ M. K.
Seapower, Technology and Trade Studies in Turkish Maritime History/ First International Congress of Eurasian Maritime History, İstanbul, Turkey, 5 - 08 November 2012, pp.517-524
- VIII. **Aeolian-Style Polygonal Masonry in Larisa [Buruncuk] and its Regional Context**
Saner T., SAĞ M. K.
4th International Congress on Construction History/ Nuts and Bolts of Construction History, Paris, France, 3 - 07 July 2012, vol.2, pp.427-434
- IX. **Ancient Waterfront Palaces: A Case Study of the Triconch Palace in Butrint**
SAĞ M. K.
First International Conference on Architecture and Urban Design, Tiran, Albania, 19 - 21 April 2012, pp.413-424
- X. **II. Bayezid Türbesi'nde Neobarok Bezemeler ve Geleneksel Yorumlar**
KESKİN M. Ç., SAĞ M. K.
1. Türkiye Mimarlık Tarihi Kongresi, Architectural History Conference/ Turkey 1, Ankara, Turkey, 20 - 22 October 2010, pp.111-119
- XI. **Olası bir Seyfi Arkan Tasarımı: Kadıköy Vergi Dairesi Üzerine Bir Kimlik Analizi**
KESKİN M. Ç., SAĞ M. K.
1. Türkiye Mimarlık Tarihi Kongresi, Architectural History Conference/ Turkey 1, Ankara, Turkey, 20 - 22 October 2010, pp.62

Activities in Scientific Journals

TÜBA-KED, Assistant Editor/Section Editor, 2011 - 2011

Scientific Refereeing

ART-SANAT, Journal Indexed in ESCI, April 2022

ART-SANAT, Journal Indexed in ESCI, December 2020

Osmanlı Bilimi Araştırmaları, Other Indexed Journal, August 2020

A/Z ITUJFA, Other Indexed Journal, July 2020

A/Z ITUJFA, Other Indexed Journal, May 2019

Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, February 2019

A/Z ITUJFA, Other Indexed Journal, May 2018

Metrics

Publication: 32

Citation (WoS): 2

Citation (Scopus): 2

H-Index (WoS): 1

H-Index (Scopus): 1

Scholarships

Program on Resilience Engineering for Energy and Urban Systems, University, 2017 - 2017

Awards

SAĞ M. K., Tübitak Yayın Teřvik, Tübitak, October 2019

SAĞ M. K., Tübitak Yayın Teřvik, Tübitak, November 2015

SAĞ M. K., Yayın Teřvik, İstanbul Teknik Üniversitesi, September 2015

Non Academic Experience

Oxford Üniversitesi DoĐu Bilimleri Fakültesi

Business Establishment Private, Kreatif Mimarlık

Kreatif Mimarlık

Wulf und Partner