

## Assoc. Prof. Şennur KAYA

### Personal Information

Office Phone: [+90 212 526 0300](tel:+902125260300)

Email: [kayasen@istanbul.edu.tr](mailto:kayasen@istanbul.edu.tr)

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/kayasen/>

Address: İstanbul Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü, Fatih /İSTANBUL

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-3634-7191

Publons / Web Of Science ResearcherID: M-1214-2017

Yoksis Researcher ID: 262384

### Education Information

Doctorate, Istanbul Technical University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, Turkey 2000 - 2009

Postgraduate, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Sanat Tarihi, Turkey 1997 - 2000

Undergraduate, Istanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi, Turkey 1993 - 1997

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Doctorate, TANZİMAT'TAN CUMHURİYET'E İZMİT KENTİ, Istanbul Technical University, Sanat Tarihi, 2008

Postgraduate, KÜÇÜK VE BÜYÜK KUMLA, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Sanat Tarihi, 2000

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Archaeology and History of Art, History of Art, Art

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Istanbul University, Rektörlük, Bölümler, 2019 - Continues

### Courses

Güzel Sanatlar I, Undergraduate, 2021 - 2022

Güzel Sanatlar I, Undergraduate, 2021 - 2022

Güzel Sanatlar I-II, Undergraduate, 2021 - 2022

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **On-site pXRF analysis of body, glaze and colouring agents of the tiles at the excavation site of Iznik kilns**  
Simsek G., Arlı B. D., Kaya Ş., Colombari P.  
JOURNAL OF THE EUROPEAN CERAMIC SOCIETY, no.6, pp.2199-2209, 2019 (SCI-Expanded)

## Articles Published in Other Journals

- I. **İznik Çini Fırınları Kazısı'nda Bulunan Testi Formları**  
Demirsar Arlı V. B., Kaya Ş., Arlı H.  
Höyük, no.12, pp.185-200, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **TILE DECORATION IN LATE OTTOMAN ARCHITECTURE IN THE CONTEXTS OF BEŞİKTAŞ "KÖYÜÇİ URBAN SITE" EXAMPLES**  
KAYA Ş., ADIGÜZEL H.  
TÜBA-KED Türkiye Bilimler Akademisi Kültür Envanteri Dergisi, no.27, pp.203-222, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **İznik Çini Fırınları Kazısı Buluntularından İnsan Figürlü İki Sgraffito Kâse Parçasının Anadolu Seramik Sanatı ve pXRF Analizleri Kapsamında Değerlendirilmesi**  
Demirsar Arlı V. B., Kaya Ş., Şimşek Franci G.  
Türk Arkeoloji ve Etnografya Dergisi, no.82, pp.57-73, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Portable X-ray Fluorescence (p-XRF) Uncertainty Estimation for Glazed Ceramic Analysis: Case of Iznik Tiles**  
DEMİRSAR ARLI V. B., Franci G. S., KAYA Ş., Arlı H., Colombari P.  
HERITAGE, vol.3, no.4, pp.1302-1329, 2020 (ESCI)
- V. **2018-2019 KAZI SEZONLARINDA İZNIK ÇİNİ FIRINLARI KAZISI'NDA ELE GEÇEN BASKI DEKORLU SERAMİKLERİN VE SEÇİLİ ÖRNEKLER ÜZERİNDEN pXRF CİHAZI İLE YAPILAN ANALİZ SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ**  
Demirsar Arlı V. B., Kaya Ş., Şimşek Franci G.  
Sanat Tarihi Yıllığı, no.29, pp.1-19, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **İznik Çini Fırınları Kazısı'nda Ortaya Çıkarılan Pişmiş Toprak Kalıp Parçalarının Değerlendirilmesi**  
DEMİRSAR ARLI V. B., KAYA Ş.  
SANAT TARİHİ DERGİSİ, vol.27, no.1, pp.35-51, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **XIX. YÜZYILDA İSTANBUL'DA TUĞLA ÜRETİMİ VE ÇOBANÇEŞME TUĞLA FABRİKASI**  
KAYA Ş.  
Asos Journal/Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, no.50, pp.165-188, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **An Evaluation of the Architecture, Cultural and History of the Polonezköy/Adampol Settlement in Istanbul**  
DEMİRSAR ARLI V. B., KAYA Ş.  
Art of the Orient, vol.6, pp.180-200, 2017 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IX. **PRIMITIVE FORMS AND FIGURES IN ÇANAKKALE CERAMICS**  
DEMİRSAR ARLI V. B., KAYA Ş.  
ART-SANAT, pp.147-161, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **İZMİT KENTİNİN İMARİ VE KENTSEL GELİŞİMİ NİKOMEDİA DAN İZMİT E**  
KAYA Ş.  
OSMANLI MECMUASI, no.6, pp.44-48, 2013 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XI. **"Osmanlı İmparatorluğu'nun Geç Döneminde İzmit'te İnşa Edilecek Üç Yapı İçin Hazırlanan Keşif Defterlerinin Yapı Malzemesi Açısından Değerlendirilmesi"**  
KAYA Ş.  
İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Yıllığı, no.21, pp.59-88, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **"Bazı Liman Kentlerindeki Örnekler Işığında Tanzimat Dönemi ve Sonrasında İnşa Edilen Gümrük**

### **Binalarının Mimari Özellikleri”**

KAYA Ş.

İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, no.4, pp.73-92, 2010 (Peer-Reviewed Journal)

- XIII. **Roma İmparatorluk Çağı'na Kadar Anadolu kentlerinin Fiziki yapısı Üzerine**  
Kaya Ş.  
Bibliothec, no.7, pp.10-11, 2009 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **015-2017 Kazı Dönemlerinde İznik Çini Fırınları Kazısı'nda Ele Geçen Baskı ve Kalıp Baskı Tekniğinde Dekorlu Seramikler**  
DEMİRSAR ARLI V. B., KAYA Ş., EROL Ö., Arlı H.  
Akdeniz Sanat Dergisi, vol.13, pp.182-192, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **İzmit teki Azınlık Yapıları**  
KOLAY F. İ., KAYA Ş.  
İTÜ DERGİSİ /b Sosyal Bilimler, vol.5, no.1, pp.31-42, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Yenişehir Sinan Paşa Camii Çinileri Minaresi ve Osmanlı Mimarisindeki Diğer Çinili Minareler Hakkında**  
YAZICI METİN N., KAYA Ş.  
MSGSÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Dergisi,, no.5, pp.181-196, 2006 (Peer-Reviewed Journal)

### **Books & Book Chapters**

- I. **Mould-Decorated Filter Jugs Unearthed During the İznik Tile Kilns Excavation**  
Demirsar Arlı V. B., Kaya Ş., Erol Ö., Arlı H.  
in: Thrace through the Ages: Pottery as Evidence for Commerce and Culture from Prehistoric Times to the Islamic Period, Zeynep Koçel Erdem, Reyhan Şahin, Editor, Archaeopress Publishing Ltd, Oxford, pp.362-372, 2023
- II. **İznik Çini Fırınları Kazısı'nda Ele Geçen Aydınlatma Gereçleri**  
Demirsar Arlı V. B., Kaya Ş., Erol Ö.  
in: XI. Congress AIECM3 on Medieval and Modern Period Mediterranean Ceramic, Filiz Yenişehirlioğlu, Editor, Koç Üniversite Yayınları, Ankara, pp.431-435, 2018
- III. **Osmanlı Belgelerinde Kocaeli**  
KAYA Ş.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi, Kocaeli, 2017
- IV. **Osmanlı Belgelerinde Arnavutköy**  
KAYA Ş.  
Arnavutköy Kaymakamlığı, İstanbul, 2013
- V. **Osmanlı Belgelerinde Çerkezköy / Çerkezköy in Ottoman Documents**  
KAYA Ş.  
Çerkezköy Belediyesi Yayınları, Tekirdağ, 2013
- VI. **-“Development of Traditional Handicraft in Republican Period**  
KAYA Ş.  
in: Capital of Cultures Istanbul, -, Editor, Türk Kültürüne Hizmet Vakfı, İstanbul, pp.670-677, 2010
- VII. **-“ İstanbul'da Geleneksel El Sanatlarının Gelişimi”,**  
KAYA Ş.  
in: Kültürler Başkenti İstanbul, , Editor, Türk Kültürüne Hizmet Vakfı, İstanbul, pp.670-677, 2010
- VIII. **Tanzimat'tan Cumhuriyet'e İzmit Kenti**  
KAYA Ş.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi, Kocaeli, 2009
- IX. **Tanzimat 'xxtan Cumhuriyet 'xxe İzmit Kenti**  
KAYA Ş.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi, İzmit, 2009
- X. **I. Bölüm: Türkiye Cumhuriyet'i Dönemi II. Bölüm “Müzecilik ve Türkiye”,**

KAYA Ş.

in: Türkiye de Müzecilik 100 Müze 1000 Eser 2, Ara Altun, Editor, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ankara, pp.791-868, 2007

XI. **"Güzel Sanatlarda Cumhuriyet Üslubu-Geleneksel El Sanatları**

KAYA Ş.

in: Türk Dünyası Kültür Atlası/ Türkiye Cumhuriyeti II, -, Editor, Türk Kültürüne Hizmet Vakfı, İstanbul, pp.539-552, 2006

XII. **"Arkeolojik Çalışmalar ve Müzecilik"**

KAYA Ş.

in: Türk Dünyası Kültür Atlası Türkiye Cumhuriyeti II, , Editor, Türk Kültürüne Hizmet Vakfı, İstanbul, pp.407-415, 2006

XIII. **"Cumhuriyet Döneminde Müzeler"**

KAYA Ş.

in: Tarihin Tanığı Anadolu da Kurulan Cumhuriyet, Osman S. Arolat, Editor, Creative yayıncılık, İstanbul, pp.461-463, 1999

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **İznik Tile Excavation Findings: "Kiln Materials/Kiln Furnitures"**  
Kaya Ş., Erol Ö.  
12. Co9ngress and Modern Ceramics Proceedings , Athens, Greece, 21 - 28 September 2018, vol.1, pp.245-252
- II. **A Group of Medieval Byzantine Ceramics (Zeuxippus Ware) and its pXRF Analysis**  
Demirsar Arlı V. B., Kaya Ş., Şimşek G., Arlı H.  
13. International Congress on Medieval and Modern Period Mediterranean Ceramics (AIECM3), Granada, Spain, 8 - 13 November 2021
- III. **On-site, Non-Destructive Studies at Iznik Tile Kilns Excavation**  
Demirsar Arlı V. B., Kaya Ş., Şimşek G.  
13. International Congress on Medieval and Modern Period Mediterranean Ceramics (AIECM3), Granada, Spain, 8 - 13 November 2021
- IV. **İznik Çini Fırınları Kazısı Çini Buluntularının Değerlendirilmesi, 2015-2018**  
DEMİRSAR ARLI V. B., KAYA Ş.  
16.International Congress of Turkish Arts, 3 - 05 October 2019
- V. **2015-2017 Kazı Dönemlerinde İznik ÇiniFırınları Kazısı'nda Ele Geçen Baskıve Kalıp Baskı Tekniğinde DekorluSeraamikler**  
DEMİRSAR ARLI V. B., KAYA Ş., ARLI H., EROL Ö.  
21.ULUSLARARASI ORTAÇAĞ VE TÜRK DÖNEMİ KAZILARI VE SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, 25 - 27 October 2017
- VI. **İznik Çini Fırınları Kazılarında Ele Geçen Aydınlatma Gereçleri**  
DEMİRSAR ARLI V. B., KAYA Ş., EROL Ö.  
XI. Congress AIECM3 on Mediaval and Modern Period Mediterranean Ceramics, 2 - 03 January 2018, vol.1, pp.431-436
- VII. **İzmit'te Çinili Yapılar**  
KAYA Ş.  
Uluslararası Çoban Mustafa Paşa ve Kocaeli Tarihi-Kültürü Sempozyumu IV, Kocaeli, Turkey, 24 - 26 March 2017, vol.3, pp.2087-2095
- VIII. **İznik Çini Fırınları kazısında Ele Geçen Aydınlatma Gereçleri**  
DEMİRSAR ARLI V. B., KAYA Ş., EROL Ö.  
XI. Congress AIECM3on Medieval and Modern Period Mediterranean Ceramics Proceedings, Antalya, Turkey, 19 - 24 October 2015, vol.1, pp.431-437
- IX. **An Evaluation of the Architecture, Cultural and History of the Polonezköy/Adampol Settlement in**

## **Istanbul**

DEMİRSAR ARLI V. B., KAYA Ş.

2nd Conference of Islamic Art in Poland, 15 - 17 September 2014, vol.6, pp.180-200

- X. **2015-2017 Kazı Dönemlerinde İznik Çini Fırınları Kazısı'nda Ele Geçen Kalıp Baskı Tekniğinde Dekorlu Kaplar**  
DEMİRSAR ARLI V. B., KAYA Ş., EROL Ö., Arlı H.  
21. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Antalya, Turkey, 25 - 27 October 2017, pp.183-198
- XI. **İznik Çini Fırınları Kazısı'nda Ele Geçen Baskı Dekorlu Süzgeçli Tesriler**  
DEMİRSAR ARLI V. B., KAYA Ş., EROL Ö., Arlı H.  
Uluslararası Trakya Seramikleri Kongresi, İstanbul, Turkey, 26 - 28 April 2017, pp.1
- XII. **The First Porcelain Factory of the Ottoman Empire: Beykoz Porcelain Factory**  
KAYA Ş.  
15. International Congress of Turkish Art, Naples, Italy, 16 - 18 September 2015
- XIII. **Safra Kanalı Bağlama Yöntemi İle Karaciğer Fibrozisi Oluşturulmuş Sıçanlarda Myrtus communis Ekstresinin Olası Koruyucu Etkileri Morfolojik ve Biyokimyasal Değerlendirme**  
RECEBOVA K., KERVANCIOĞLU DEMİRCİ E., ERCAN F., ŞENER G., KAYA Ş.  
22. Ulusal Elektron Mikroskopi Kongresi, İstanbul, Turkey, 2 - 04 September 2015
- XIV. **-“Görsel Belgelerde İzmit'in Kentsel Sunumu”**  
KAYA Ş.  
Uluslararası Gazi Süleyman Paşa ve Kocaeli Tarihi Sempozyumu III/International Symposium on Gazi Süleyman Paşa &History of Kocaeli ///, Kocaeli, Turkey, 25 - 27 March 2015, vol.II, pp.1601-1624
- XV. **Görsel Belgelerde İzmit Tersanesi**  
KAYA Ş.  
Uluslararası Gazi Akçakoca ve Kocaeli Tarihi Sempozyumu, Kocaeli, Turkey, 1 - 03 May 2014, vol.3, pp.1521-1540
- XVI. **İzmit Sancağı nda Göçmen Yerleşmelerindeki İskan ve İmar Faaliyetlerine ilişkin Bazı Tespitler**  
KAYA Ş.  
CIEPO 19, (26-30 July 2010), Van, Turkey, 26 - 30 July 2010, vol.1, pp.291-298
- XVII. **"Notices on Polonezköy /Adampol Settelement in İstanbul in Term of Arshitecture and Cultural History”**  
Demirsar Arlı V. B., Kaya Ş.  
2. Conference of Islamic Art in Poland, Warszawa, Poland, 15 - 17 September 2014
- XVIII. **Başbakanlık Osmanlı Arşivi Belgeleri Işığında İstanbul da Porselen Üretimi Girişimleri**  
KAYA Ş.  
CIEPO 20, (27 June- 1 July 2012, Rethymno, Creete / Greece), Creete, Greece, 27 June - 01 July 2012, pp.70-83
- XIX. **Rumeli Demryolu Güzergahı Üzerinde Bulunan Çerkezköy Gar Binaları Hakkında Bazı Tespitler**  
KAYA Ş.  
XVII. Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat tarihi Araştırmaları Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 2 - 05 October 2013
- XX. **Architecture and Tile Usage in City Planning of Kütahya from Tanzimat to Republic**  
DEMİRSAR ARLI V. B., KAYA Ş.  
First International Conference on Architecture and Urban Design, 19 - 21 April 2012
- XXI. **"Arşiv Belegeleri Işığında İstanbul'da Porselen Üretimi Girişimleri”**  
KAYA Ş.  
20. CIEPO Symposium, Rethymno, Greece, 27 June - 01 July 2012, pp.70-83
- XXII. **Fenerbahçe Çini ve Porselen Fabrikası**  
KAYA Ş.  
14th International Congress of Turkish Art, Paris, France, 19 - 21 September 2011, pp.423-427
- XXIII. **Bandırma da I Ulusal Mimarlık Üslubundaki Yapıların Değerlendirilmesi**  
KAYA Ş., TUNCER A.  
XIV. Ortaçağ ve Türk Dönemi kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri, (20-22 Ekim 2010

Konya), Konya, Turkey, 20 - 22 October 2010, pp.385-406

**XXIV. "Ottoman Building Activities in Ujvar Province"**

KAYA Ş.

16.17. Centuries Art and Architecture in Hungary and in the Centre of the Empire, International Symposium, Pecs, Hungary, 02 October 2010 - 04 October 2014

**XXV. - Bandırmadaki I. Ulusal Mimarlık Üslubundaki Yapıların Değerlendirilmesi**

Tuncer A., Kaya Ş.

XIV. Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Konya, Turkey, 14 - 16 October 2009, vol.1, pp.1-2

**XXVI. "Opinions About the Effects of the Earthquakes Leading to Destruction in Izmit, the Ottoman City on the Physical Construction in the Context of Religious Constructions"**

KAYA Ş.

International Earthquake Symposium 2009, Kocaeli, Turkey, 17 - 19 August 2009, pp.735-745

**XXVII. İzmit te 1960 1970 Yılları Arasında İnşa Edilen Yapılarda Karşılaşılan Kütahya Üretimi Çini Uygulamaları**

KAYA Ş.

Geleneksel Türk Sanatları Sempozyumu, (4-6 Haziran 2009, Erzurum), Erzurum, Turkey, 4 - 06 June 2009

**XXVIII. "Municipial Buildings from Reform Period to Republic: A Sample from Bursa and Bursa Province",**  
Yazıcı N., KAYA Ş.

13. International Congress of Turkish Art, Paris, Hungary, 3 - 08 September 2007, pp.713-728

**XXIX. İzmit Çarşısı Bölgesinde Bir Ticaret Yapısının Düşündürdükleri**

KAYA Ş.

I. Uluslararası Kocaeli ve Çevresi Sempozyumu, Kocaeli, Turkey, 20 April - 22 May 2006

## Supported Projects

KAYA Ş., ÖZTÜRK A. D., ÇUBUKCU B., Project Supported by Higher Education Institutions, Osmanlı Dönemi Çini Seramik Üretim Merkezlerinden Olan İznik'te 14-18 Yüzyıllar Arasında Kullanılan Çini Atölyelerinin İncelenmesi, 2021 - 2022

KAYA Ş., ARLI H., ÇUBUKCU B., Project Supported by Higher Education Institutions, İznikte Osmanlı Dönemi Çini ve Seramik Atölyeleri Alan Tespiti ve Belgeleme Çalışmaları, 2020 - 2021

DEMİRSAR ARLI V. B., KAYA Ş., Project Supported by Higher Education Institutions, İznikteki Osmanlı Dönemine Ait Çini ve Seramik Fırınlarnın Pasif Koruma Yöntemleri, 2019 - 2020

KAYA Ş., EROL Ö., Project Supported by Higher Education Institutions, iznik çini fırınları Buluntuları: Fırın malzemeleri, 2018 - 2018

DEMİRSAR ARLI V. B., EROL Ö., KAYA Ş., Project Supported by Higher Education Institutions, İznik'te ortaya çıkarılan çini fırınlarının pasif korumalarının yapılması, 2017 - 2018

KAYA Ş., Project Supported by Higher Education Institutions, İZNIK ÇİNİ ve SERAMİKLERİNDE DESEN FORM İLİŞKİSİ, 2015 - 2016

KAYA Ş., Project Supported by Higher Education Institutions, KAZI BULUNTUSU İZNIK ÇİNİ VE SERAMİKLERİNİN FORM VE DESEN ÖZELLİKLERİNİN DETAYLI ANALİZİ, 2014 - 2015

KAYA Ş., Project Supported by Higher Education Institutions, İSTANBUL POLONEZKÖY/ ADAMPOL YERLEŞKESİNİN MİMARLIK VE KÜLTÜR TARİHİ AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ, 2014 - 2014

KAYA Ş., Project Supported by Higher Education Institutions, Arşiv Belgeleri Işığında İstanbul'da Porselen Üretimi Girişimi, 2012 - 2012

## Metrics

Publication: 59

Citation (WoS): 31

Citation (Scopus): 32

H-Index (WoS): 2

H-Index (Scopus): 2

## Congress and Symposium Activities

XIIIth Congress AIECM3 on Medieval and Modern Period Mediterranean Ceramics, Attendee, Granada, Spain, 2021

21. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Attendee, Antalya, Turkey, 2017

Uluslararası Trakya Seramikleri Kongresi, Attendee, İstanbul, Turkey, 2017

Uluslararası Çoban Mustafa Paşa ve Kocaeli Tarihi-Kültürü Sempozyumu, Attendee, Kocaeli, Turkey, 2017

15. International Congress of Turkish Art, Attendee, Naples, Italy, 2015

Uluslararası Akça Koca Gazi ve Kocaeli Tarihi Sempozyumu, Attendee, Kocaeli, Turkey, 2014

XVI. Ortaçağ ve Türk Dönemi kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri, Attendee, İstanbul, Turkey, 2013

20. CIEPO Symposium, Attendee, Girit / Rethymno, Turkey, 2012

1. International Conference on Architecture & Urban Design,, Attendee, Tiran, Albania, 2012

XIV. Ortaçağ ve Türk Dönemi kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri,, Attendee, Konya, Turkey, 2011

14. Uluslararası Türk Sanatları Kongresi, Attendee, Paris, France, 2011

16.17. Centuries Art and Architecture in Hungary and in the Centre of the Empire, International Symposium, Attendee, Pecs, Hungary, 2010

XIII. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Attendee, Denizli, Turkey, 2010

19. CIEPO Symposium, Attendee, Van, Turkey, 2010

Uluslararası Deprem Sempozyumu, Attendee, İzmit, Turkey, 2009

Geleneksel Türk Sanatları Sempozyumu, Attendee, Erzurum, Turkey, 2009

13. Türk Sanatları Kongresi / International Congress of Turkish Art, Attendee, Budapeşte, Hungary, 2007

I. Uluslararası Kocaeli ve Çevresi Sempozyumu, Attendee, İzmit, Turkey, 2006