

Asst. Prof. Mesut AYTEKİN



Personal Information

Office Phone: [+90 212 400 0000](tel:+902124000000) Extension: 12709

Fax Phone: [+90 212 440 0058](tel:+902124400058)

Email: maytekin@istanbul.edu.tr

Other Email: mesutaytekin@gmail.com

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/maytekin/>

Address: İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Kaptanı Derya İbrahim Paşa Sokak
34116 Beyazıt - İstanbul



Education Information

Doctorate, İstanbul Üniversitesi, Institute of Social Sciences, Radyo Televizyon Ve Sinema,
Turkey 2006 - 2012

Postgraduate, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Ve
Sinema, Turkey 2003 - 2006

Undergraduate, İstanbul Üniversitesi, Communication faculty, Radyo Televizyon Ve
Sinema, Turkey 1999 - 2003

Dissertations

Doctorate, Türk Milliyetçiliğinin Türk Sinemasına Yansıması (2005-2011), Istanbul University, Institute of Social Sciences,
Radyo Televizyon Sinema, 2012

Postgraduate, Korku Sinemasında Vampir Filmleri ve Korku Sinemasının Tarihsel Sürecinde Değişen Vampir İmgesi,
Istanbul University, Sosyal Bilimleri Enstitüsü, Radyo Tv Sinema, 2006

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Radio, Cinema and Television, Media 6
Communication Systems

Academic Titles / Tasks

Medical Doctor, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, 2012 - Continues
Assistant Professor, Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department, 2014 - 2018

Academic and Administrative Experience

İstanbul Üniversitesi, Communication faculty, Radyo Tv Sinema Bölümü, 2015 - 2016

Courses

Sinema Endüstrisi, Undergraduate, 2015 - 2016
Medya Kültür İlişkisi, Postgraduate, 2015 - 2016
Mezuniyet Projesi II, Undergraduate, 2015 - 2016
Sinemada Türler, Undergraduate, 2015 - 2016
Sinemada Türler, Undergraduate, 2015 - 2016
Mezuniyet Projesi, Undergraduate, 2015 - 2016
Senaryo Yazarlığı, Undergraduate, 2015 - 2016
Mezuniyet Projesi, Undergraduate, 2015 - 2016
Mezuniyet Projesi II, Undergraduate, 2014 - 2015
Senaryo Teknikleri, Undergraduate, 2015 - 2016
Senaryo, Undergraduate, 2015 - 2016
Meslek Etiği, Undergraduate, 2015 - 2016
Sinema Endüstrisi, Undergraduate, 2014 - 2015
Senaryo, Undergraduate, 2015 - 2016
Medya ve Dil, Undergraduate, 2014 - 2015
Senaryo, Undergraduate, 2015 - 2016
Sinema Endüstrisi, Undergraduate, 2014 - 2015
Film Yönetmenliği, Undergraduate, 2014 - 2015
Mezuniyet Projesi I, Undergraduate, 2014 - 2015
Film Yönetmenliği, Undergraduate, 2014 - 2015
Film Yönetmenliği, Undergraduate, 2014 - 2015

Jury Memberships

Doctoral Examination, Zhala HASANOVA Doktora Yeterlilik Sınavı, Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo TV ve Sinema ABD, June, 2015
Doctorate, Tez Başlığı Değişikliği ve Savunma Jürisi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo TV ve Sinema ABD, June, 2015
Doctoral Examination, Zeynep Ekin Bal Doktora Yeterlilik, Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo TV ve Sinema ABD, December, 2014

Articles Published in Other Journals

- I. **Sinema Tanıtım ve Reklam İlişkisi Bağlamında Türk Sinema Endüstrisinde Sosyal Medya Kullanımı**
Aytekin M., Yıldızviran M.
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.35, pp.217-238, 2021 (International Refereed University Journal)
- II. **Kültürün Yeniden Üretimi Bağlamında Türk Kültüründeki Oyun ve Oyuncakların Canlandırma Filmlerde İncelenmesi: Rafadan Tayfa Dehliz Macerası Örneği**
Aytekin M.
Journal of History School, no.48, pp.3418-3449, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- III. **Covid-19 Sonrası Türk Sinema Endüstrisi Üzerine Bir İnceleme**
Aytekin M.
Turkish Studies, vol.15, no.4, pp.69-93, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- IV. **Tarih Sinema İlişkisi Bağlamında Türk Sineması'nda Tarihi Filmler: Yavuz Sultan Selim Filmleri**
Aytekin M.
Türk Kültürü İncelemeleri Dergisi, vol.1, no.40, pp.575-609, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- V. **Sinema Perde Reklamlarının Seyirci Üzerindeki Etkisi: Üniversite Öğrencileri Üzerine Bir Araştırma**
Aytekin M., Yazıcı M.
Sosyal Araştırmalar ve Davranış Bilimleri Dergisi, vol.4, no.5, pp.386-406, 2018 (Other Refereed National Journals)

- VI. **Sinemanızı Nasıl Alırdınız?**
AYTEKİN M.
Düşünce Dergisi, no.4, pp.144-152, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- VII. **Devletin İdeolojik Aygıtı Olarak Sinema**
AYTEKİN M.
Düşünce Dergisi, no.3, pp.175-198, 2015 (National Non-Refereed Journal)
- VIII. **Parayı Veren Filmi Çeker**
AYTEKİN M.
Düşünce Dergisi, no.2, pp.156-175, 2015 (National Non-Refereed Journal)
- IX. **“Vatan Millet Sakarya Her Daim Vizyonda”**
AYTEKİN M.
Düşünce Dergisi, vol.1, no.1, pp.126-140, 2014 (National Non-Refereed Journal)
- X. **“Postmodern Bir Kitle İletişim Aracı Olarak Televizyon”**
Aytekin M.
Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, vol.1, no.7, pp.1-16, 2014 (National Refreed University Journal)
- XI. **3-Dimensonal and Interactive Istanbul University Virtual Laboratory based on Active Learning Methods.**
İnce E., Kırbaşlar F. G. , Yolcu E., Aslan A. E. , Kayacan Z. Ç. , Olsson J., Akbaşlı A. C. , Aytekin M., Bauer T., Charalambis D., et al.
The Turkish Online Journal of Educational Technology, vol.13, no.1, pp.1-21, 2014 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XII. **Korku Sinemasında Türler**
Aytekin M.
Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, vol.1, no.5, pp.63-86, 2013 (National Refreed University Journal)

Books & Book Chapters

- I. **COVID-19 Sürecinde Türkiye’de Düzenlenen Uluslararası Film Festivalleri Üzerine Bir İnceleme**
Aytekin M.
in: Değişen ve Değişmeyenleri ile COVID-19 Dönemi ve Yeni Normaller - Cilt 2, Volkan Öngel,Yelda Özkoçak, Editor, Der Yayınları, İstanbul, pp.150-189, 2021
- II. **Korku Sineması Zemininde Tarihi Değiştirme Çabası: Drakula: Başlangıç Filmi Üzerine Bir Değerlendirme**
Aytekin M.
in: Sinemada Temsil ve Gerçeklik , Yalçın Lüleci,F. Neşe Kaplan, Editor, Çizgi Kitabevi Yayınları, Konya, pp.139-207, 2021
- III. **Dijital Platformlar ve Sinema: Netflix’in Sinema Stratejisi Üzerine Bir Değerlendirme**
Aytekin M.
in: Dijitalleşme Çağında Değişen İletişim Dinamikleri İçinde , Hülya Semiz Türkoğlu, Editor, Beta Yayınları, İstanbul, pp.79-115, 2021
- IV. **Cumhuriyet’in İlanından Sonra Atatürk’ün Sinema Politikası Üzerine Bir Değerlendirme**
Aytekin M.
in: Atatürk ve Kitle İletişimi , Nil Çokluk, Editor, Der Yayınları, İstanbul, pp.127-158, 2021
- V. **The Impact Of Covid-19 On The Turkish Cinema Audience**
Aytekin M.
in: New Paradigms Within The Communications Sciences, Enes Emre Başar,Pınar Bacaksız, Editor, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle Upon Tyne, pp.152-171, 2021
- VI. **Batı Sinemasında Ötekileştirilen Türkler ve Türkiye Algısının Değerlendirilmesi**
Aytekin M.
in: Algi Yönetimi , Oğuz Göksu, Editor, Literatürk Academia, Konya, pp.301-320, 2021

- VII. **Atatürk ve Radyo: Efendiler Bakın Propaganda Yapıyorlar**
Arvas İ. S. , İris M., Kihitir A., Aytekin M., Akdemir T.
in: Atatürk ve Kitle İletişimi, Nil Çokluk, Editor, Der Yayınları, İstanbul, pp.83-126, 2021
- VIII. **Tarih Sinema İlişkisi Bağlamında Türk Sineması'nda Tarihi Filmler: Yavuz Sultan Selim Filmleri**
Aytekin M.
in: Kırân-ı Zaman Yavuz Sultan Selim Han, Nihat Öztoprak, Ümran Ay, Editor, Akademi Dizisi/KOCAV Yayınları, İstanbul, pp.619-652, 2020
- IX. **Sinema Reklam İlişkisi Bağlamında Film Afişleri,**
Aytekin M., Çelebi Z.
in: Reklam Perspektifleri, Özge Uluğ Yurttaş, Editor, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, pp.243-297, 2020
- X. **Sinema Reklam İlişkisi Bağlamında Radyo Reklamları,**
Aytekin M.
in: Reklamcılıktan Siyasal İletişime Disiplinler Arası Çalışmalar, Ömer Kutlu, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.177-202, 2020
- XI. **Uluğbeyler Süheyl Ünver Defteri**
Aytekin M. (Editor)
KOCAV Yayınları, İstanbul, 2019
- XII. **International Communication Studies**
SARI Ü., AYTEKİN M.
Kriter Yayınevi, İstanbul, 2019
- XIII. **Transformation of Digital Video**
Akyol O., Sarı Ü. (Editor), Aytekin M. (Editor)
in: International Communication Studies, Sarı Ü., Aytekin M., Editor, KRİTER YAYINCILIK, İstanbul, pp.89-96, 2019
- XIV. **Kadın Başrollü Türk Komedi Filmlerinde Toplumsal Cinsiyet**
Aytekin M., Yüncüoğlu B.
in: Don Kişot'tan Günümüze Toplum ve Medya, Aydoğan F., Editor, Der Yayınları, İstanbul, pp.97-128, 2019
- XV. **A Brief Overview of Turkish Cinema**
Aytekin M.
in: International Communication Studies, Mesut Aytekin, Ümit Sarı, Editor, Kriter Yayınları, İstanbul, pp.17-26, 2019
- XVI. **Sinema ve Etik Vizyona Girdi**
Aytekin M.
in: İletişim Etiği (Kavramlar, Olgular ve Tartışmalar) , Z. Burcu Şahin, Editor, Literatürk Academia, Konya, pp.163-183, 2019
- XVII. **Kadın Başrollü Türk Komedi Filmlerinde Toplumsal Cinsiyet**
Aytekin M.
in: Don Kısot'tan Günümüze Toplum ve Medya, Ed. Filiz Aydoğan, Editor, Der Yayınları, İstanbul, pp.45-76, 2019
- XVIII. **Sinemanın Dijital Halleri**
Aytekin M.
in: İletişimin Dijital Boyutu , Oğuz Göksu, Editor, Literatürk Academia, Konya, pp.69-96, 2019
- XIX. **TÜRK KOMEDİ FİMLERİNDE TÜRKÇE'NİN KULLANIMI**
Aytekin M., Türker H.
in: Kitle İletişimine Bakış , Doç. Dr. Nesrin Tan Akbulut, Prof. Dr. Eda Balkaş Erdoğan, Editor, Eğitim Kitabevi, Konya, pp.153-174, 2018
- XX. **Cinema and Social Media: Role of Media in Movie Publicities in Turkish Cinema Industry**
Aytekin M., Akar D.
in: Handbook of Research on Examining Cultural Policies Through Digital Communication, Önay Doğan, B., Gül Ünlü, D., Editor, Igi Global Publications, New York, pp.1-30, 2018
- XXI. **Akıllı İşaretler İle Televizyon İzlemek (Çocukları Zararlı Televizyon Yayınlarına Karşı Koruma Yöntemleri)**
Aytekin M.
in: Medyayı Anlamak, Nesrin Tan Akbulut, Eda Balkaş Erdoğan, Mine Artu Mutlugün, Editor, Cinius Yayınları,

İstanbul, pp.75-110, 2018

- XXII. **İzleyici Merkezli İletişim Çalışmaları Üzerine Bir Değerlendirme**
Aytekin M., Silsüpür Ö.
in: Kitle İletişimine Bakış , Nesrin Tan Akbulut,Eda Balkaş Erdoğan, Editor, Eğitim Yayınevi, Konya, pp.55-80, 2018
- XXIII. **Televizyon Sinema İlişkisinde Bir Rol Model Olarak TRT TV Filmleri Projesi**
Aytekin M., Akyol O.
in: Televizyon Çalışmaları, Güner M., Editor, Der Yayınları, İstanbul, pp.105-133, 2018
- XXIV. **Sinema ve Mahremiyet İlişkisi: Mahremiyetin İfşası ya da İfşa Edilen Mahremiyet**
Aytekin M.
in: İletişime Diyalektik Bakı, Suat Gezgin, Editor, Eğitim Yayınevi, İstanbul, pp.175-192, 2018
- XXV. **Türk Korku Sinemasından Mesaj Var: Yerel Korkulardan Evrensele Hasan Karacadağ Korkusu**
Aytekin M.
in: Tür(k) Sinemasında Auteurslar, Gizem Parlayandemir, Yıldız Derya Birincioğlu, Editor, Kriter Yayınevi, İstanbul, pp.21-78, 2016
- XXVI. **Tarih Türk Sineması'nda Baş Rol Oynar**
Aytekin M.
in: Türlerle Türk Sineması, Yelda Özkoçak, Editor, Derin Yayınları, İstanbul, pp.245-281, 2015
- XXVII. **Yeni Medya ve Demokrasi İlişkisi**
Aytekin M.
in: Yeni Medya Araştırmaları 1 (Güncel Tartışmalar Ekseninde), Mehmet Gökhan Genel, Editor, Ekin Yayınevi, Bursa, pp.105-132, 2015
- XXVIII. **Yeni Medya ve Demokrasi İlişkisi**
AYTEKİN M.
in: Yeni Medya Araştırmaları 1 (Güncel Tartışmalar Ekseninde), Genel M., Editor, Ekin, Bursa, pp.56, 2015
- XXIX. **New Communication Technologies And Change Of Radio Broadcasting: Podcasting**
Akyol O., Sarı Ü. (Editor), Aytekin M. (Editor)
in: Media Studies, Mesut A., Ümit S., Editor, Emirler Matbaacılık Ve Reklamcılık, İstanbul, pp.47-55, 2015
- XXX. **İnternet ve Değişen Televizyon Yayıncılığı” Teknolojileri**
Akyol O., Aytekin M. (Editor)
in: Yeni(lenen) Medya, Aytekin M., Editor, Akademi Dizisi (Kocav Yayınları), İstanbul, pp.91-132, 2014
- XXXI. **Yerel Televizyonlar**
Aytekin M.
in: Yeni(lenen) Medya, Aytekin M., Editor, Akademi Dizisi/KOCAV Yayınları, İstanbul, pp.135-145, 2014
- XXXII. **"Sadece İletişim"**
Aytekin M.
in: Yeni(lenen) Medya, Aytekin M. , Editor, Akademi Dizisi/KOCAV Yayınları, İstanbul, pp.15-24, 2014
- XXXIII. **Reading Biri Bizi Gözetliyor**
Aytekin M.
in: A Bridge of Intercultural Communication, Prof. Dr. Suat Gezgin, Doç. Dr. Ceyhan Kandemir , Editor, İü İletişim Fakültesi, İstanbul, pp.146-142, 2006
- XXXIV. **The First Turkish Horror Film: Drakula İstanbul'da**
Aytekin M.
in: A Bridge of Intercultural Communication, Prof. Dr. Suat Gezgin, Doç. Dr. Ceyhan Kandemir , Editor, İü İletişim Fakültesi, İstanbul, pp.197-201, 2006
- XXXV. **Türkleştiren Cola, Turkalaşan Amerika ya da Cola Turka**
AYTEKİN M.
in: Reklamların İçinde/N, Çamdereli M., Editor, Tablet, Konya, pp.167-208, 2005

- I. **Televizyon Dizilerinde Türklere Yönelik Oryantalist Söylem: "Friends ve The Simpsons" Örneği**
SARI Ü., AKYOL O., AYTEKİN M., Ünlü T.
6. ULUSLARARASI MULTİDİSİPLİNER ÇALIŞMALARI KONGRESİ, Gaziantep, Turkey, 26 - 27 April 2019, pp.301-327
- II. **Engelli Bireylerin Topluma Kazandırılmasında Sporun Rolü ve Medyaya Yansımaları**
Sarı Ü., Büyükbaykal G. N. , Akyol O., Aytekin M.
DÜNDEN BUGÜNE ENGELLİLİK ENGELLİLİK ARAŞTIRMALARI KONFERANSI, İstanbul, Turkey, 15 - 16 November 2018, pp.94
- III. **Popular Genres Turkish Cinema**
AYTEKİN M., SARI Ü.
14. International Symposium Communication in The Millenium, İstanbul, Turkey, 5 - 07 May 2016, pp.1-25
- IV. **Aktif Öğrenme Yöntemlerine Dayalı 3-Boyutlu İnteraktif Çok Kullanıcılı ve Çok Yöneticili Sanal Fizik Laboratuvarı Örneği: "Manyetik Alan ve Manyetizma"**
İNCE E., KIRBAŞLAR F. G. , YOLCU E., ASLAN A. E. , KAYACAN Z. Ç. , Olsson J., Akbaşlı A. C. , AYTEKİN M., Bauer T., Charalambis D., et al.
I. Ulusal Fizik Eğitimi Kongresi, Ankara, Turkey, 12 - 14 September 2014, pp.5-7
- V. **The Effectiveness of IUVRTUL Lab on The Underground Students Understanding of Concepts**
Kırbaşlar F. G. , İnce E., Yolcu E., Aslan A. E. , Kayacan Z. Ç. , Alkan Olsson ., Akbaşlı A. C. , Aytekin M., Bauer T., Charalambis D., et al.
International Trends and Issues in Communication & Media Conference, ITICEM 2014, Dubai, United Arab Emirates, 5 - 07 February 2014, vol.1, pp.1
- VI. **The Effectiveness Of The Iuvirlab On Undergraduate Students' Understanding Of Concepts**
KIRBAŞLAR F. G. , İNCE E., YOLCU E., ASLAN A. E. , KAYACAN Z. Ç. , Olsson J., Akbaşlı A. C. , AYTEKİN M., Bauer T., Charalambis D., et al.
International Trends and Issues in Communication & Media Conference (ITICAM 2014),, Dubai, United Arab Emirates, 5 - 07 February 2014
- VII. **Aktif Öğrenme Yöntemlerine Dayalı 3-Boyutlu İnteraktif Çok Kullanıcılı ve Çok Yöneticili Sanal Fizik Laboratuvarı Örneği: "Manyetik Alan ve Manyetizma"**
İNCE E., KIRBAŞLAR F. G. , YOLCU E., ASLAN A. E. , KAYACAN Z. Ç. , Olsson J., Akbaşlı A. C. , AYTEKİN M., Bauer T., Charalambis D., et al.
I. Ulusal Fizik Eğitimi Kongresi, Ankara, Turkey, pp.5-7

Supported Projects

SARI Ü., AKYOL O., BÜYÜKBAYKAL G. N. , AYTEKİN M., BULUT S., GÜLER Ş., Project Supported by Higher Education Institutions, Engelli Bireylerin Topluma Kazandırılmasında Sporun Rolü ve Medyaya Yansımaları, 2017 - Continues Başar E. E. , Bacaksız P., Aytekin M., Other Supported Projects, Paradigm Shifts within the Communication Realm, 2020 - 2021

Scientific Refereeing

Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, July 2015

Scientific Consultations

Azarnegari Sergisi, Scientific Consultancy, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television And Cinema Department, Turkey, 2016 - 2016
İstanbul Afet Müdahale Planı Tatbikatı, Scientific Consultancy, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television And Cinema Department, Turkey, 2016 - 2016

Ulusal Boğaziçi Tatbikatı, Scientific Consultancy, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television And Cinema Department, Turkey, 2016 - 2016

Edit Congress and Symposium Activities

Değerli Kısa Film Yarışması "Uzun İnce Bir Yoldayım" Söyleşisi, Attendee, Erzurum, Turkey, 2016

Ulusal Gençlik ve Spor Politikası Belgesi Güncelleme Çalıştayı, Attendee, Ankara, Turkey, 2016

14. International Symposium Communication in The Millenium, Attendee, İstanbul, Turkey, 2016

IBC 2015 (International Broadcasting Covention), Attendee, Amsterdam, Netherlands, 2015

Ulusal Gençlik ve Spor Politikası Belgesi Çalıştayı, Attendee, Ankara, Turkey, 2015

Knowledge-Society-Media Summer School, Attendee, Viyana, Austria, 2012

The Impact of Media Innovation on Media Systems: How Technologies Change Media Markets Globally?, Attendee, İstanbul, Turkey, 2012

8. Turkish-Summer School, Attendee, BONN, Germany, 2011