

## Prof. Mehmet Baha TANMAN

### Personal Information

**Email:** mehmettanman@istanbul.edu.tr

**Web:** <http://aves.istanbul.edu.tr/332/>

### Education Information

Doctorate, Istanbul University, Faculty Of Literature, Türk Ve İslam Sanatı Kürsüsü, Turkey 1976 - 1990

Undergraduate, Mimar Sinan Fine Arts University, Mimarlık Bölümü, Turkey 1970 - 1975

### Foreign Languages

French, C1 Advanced

English, C1 Advanced

### Dissertations

Doctorate, İstanbul Tekkelerinin Mimari ve Süsleme Özellikleri, Istanbul University, Faculty of Literature, Türk Ve İslam Sanatı Kürsüsü, 1990

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Archaeology and History of Art, Turkish-Islamic Art

### Academic Titles / Tasks

Professor, Istanbul University, Faculty of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, 1997 - Continues

### Academic and Administrative Experience

İstanbul Üniversitesi, 2012 - Continues

### Courses

İslam Öncesi İnan ve Mısır Sanatı, Undergraduate, 2013 - 2014

Anadolu'da Beylikler Devri Türk Mimarlığı II (Yrd. Doç. Dr. Emine Naza Dönmez ile), Undergraduate, 2013 - 2014

19. yy. Türk Sanatı, Postgraduate, 2013 - 2014

OSMANLI MİMARLIĞINDA YEREL ÜSLUPLARIN OLUŞUMU, Doctorate, 2013 - 2014

Memluk Sanatı (Öğr. Gör. Dr. Sevgi Parlak ile), Undergraduate, 2013 - 2014

Anadolu'da Beylikler Devri Türk Mimarlığı I (Yrd. Doç. Dr. Emine Naza Dönmez ile), Undergraduate, 2013 - 2014

## Advising Theses

- TANMAN M. B., 19. ve 20. Yüzyıl Sanat Üsluplarının Osmanlı Sanat Dergilerine Yansımaları, Doctorate, A.Akkaya(Student), 2013
- TANMAN M. B., Selçuklu, Beylikler ve Osmanlı Dönemleri Süsleme Sanatlarında Aslan Motifi, Doctorate, A.Tuncer(Student), 2012
- TANMAN M. B., Osmanlı Öncesi Türk Mimarisinde Çifte Minareli Cephelerin Gelişimi (Anadolu, İran, Azerbaycan, Hindistan), Doctorate, A.Denkbalant(Student), 2010
- TANMAN M. B., Kaleiçi'nin (Antalya) Kuruluşundan 16. Yüzyıla Kadar Mekansal Değişimi (, Postgraduate, Ö.Kurt(Student), 2010
- TANMAN M. B., Osmanlı Öncesi Anadolu Kalelerinde Kapılar, Doctorate, S.Parlak(Student), 2010
- TANMAN M. B., 16. ve 18. Yüzyıl Osmanlı Hint-Babür Kumaş Sanatları Etkileşimleri, Doctorate, Ö.Nurben(Student), 2007
- TANMAN M. B., Ayverdi Haritası'nın Işığında XIX. Yüzyılda İstanbul'un Tarihi Yarımadası'nda İnşaat Faaliyetleri, Doctorate, G.Bilecik(Student), 2004
- TANMAN M. B., Kırım, Bahçesaray'daki Han Sarayı'nın Yerleşim Düzeni ve Mimarisi, Doctorate, N.Silvia(Student), 2004
- TANMAN M. B., Batıllaşma Dönemi Osmanlı Duvar Resimlerinde Betimleme Anlayışı, Doctorate, T.Okçuoğlu(Student), 2000

## Books & Book Chapters

- I. **Abdülmeccid Dönemi Cami Mimarisinde Genel Bir Bakış Ve Aykırı Bir Örnek: Kahire'de Mehmed Ali Paşa Camii**  
TANMAN M. B.  
in: Sultan Abdülmeccid ve Dönemi, -, Editor, Milli Saraylar, İstanbul, 2013
- II. **Bahariye Mevlevîhanesi'nin Yerleşim Düzeni ve Mimari Özellikleri**  
TANMAN M. B.  
in: Mevlevî Dünyasında Bahariye Mevlevîhanesi,, M. Baha Tanman, Editor, Girişimci İşadamları Vakfı – İlim Sanat Tarih Edebiyat Vakfı, İstanbul, pp.87-125, 2013
- III. **Yok Olan Bir İstanbul Mahallesinin İzinde: Tophane ile Cihangi'in Sınırında Sakabaşı Mahalles**  
TANMAN M. B.  
in: İstanbul Araştırmaları Yıllığı, Erkan Bora, Editor, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü Yayınları, İstanbul, pp.171-191, 2012
- IV. **Mamluk Influences on the Architecture of the Anatolian Emirates**  
TANMAN M. B.  
in: The Arts of the Mamluks in Egypt and Syria, Doris Behrens Abouseif, Editor, Bonn University Press, Goettinegen, pp.284-300, 2012
- V. **Piyale Paşa Külliyesi'nin yerleşim Düzeni ve Mimarisi**  
TANMAN M. B.  
in: Piyale Paşa Camii. 2005-2007 Restorasyonu, M. Baha Tanman – İdris Bostan, Editor, Gürsoy Group, İstanbul, pp.99-131, 2011
- VI. **Kavalalı Mehmed Ali Paşa Hanedanı'nın İstanbul'un Sosyal ve Kültürel Hayatındaki Yeri**  
TANMAN M. B.  
in: Nil Kıyısından Boğaziçi'ne. Kavalalı Mehmed Ali Paşa Hanedanı'nın İstanbul'daki İzleri, M. Baha Tanman, Editor, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul, pp.43-65, 2011
- VII. **İlyas Bey Camii'ne İlişkin Bazı Düşünceler / Some Reflections on the İlyas Bey Mosque**  
TANMAN M. B.  
in: Balat İlyas Bey Külliyesi. Tarih Mimari Restorasyon / İlyas Bey Complex. History Architecture Restoration, M.

Baha Tanman, Leyla Kayhan Elbirlik, Editor, Söktaş, İstanbul, pp.87-92, 2011

**VIII. Ottoman Architecture and Decorative Arts in the 16th and 17th Centuries**

Demirsar Arlı V. B., Tanman M. B.

in: Exhibition on Ottoman Art 16-17th Century Ottoman Art and Architecture in Hungary and in the Centre of the Empire, Tanman B.M., Demirsar Arlı V.B., Adıgüzel H., SağnakT., Editor, Istanbul 2010 European Capital Of Culture Agency Traditional Arts Directorate, İstanbul, pp.39-58, 2010

**IX. Religious and Mystical Life in Istanbul During the Ottoman Period**

TANMAN M. B.

in: Kùltürler Başkenti İstanbul, Capital of Cultures Istanbul, F. Başar, Editor, İstanbul 2010 Avrupa Kùltür Başkenti - Türk Kùltürüne Hizmet Vakfı, İstanbul, pp.312-317, 2010

**X. İstanbul'da Bizans ve Osmanlı Dönemlerinde Dini ve Mistik Hayat**

TANMAN M. B.

in: Bizantion'dan İstanbul'a. Bir Başkentın 8000 Yılı, -, Editor, Sabancı Üniversitesi Sakıp Sabancı Müzesi Yayınları, İstanbul, pp.290-296, 2010

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

**I. Osmanlı Dönemi nde Kudüs: Kent Dokusu, Mimarlık ve Çini Sanatına İlişkin Bir Araştırma**

Demirsar Arlı V. B., Arlı H., Tanman M. B., Türkantoz K., Çobanoğlu A. V.

Ortadoğu'da Osmanlı Dönemi Kùltür İzleri Uluslararası Bilgi Şöleni Bildirileri, Hatay, Turkey, 25 - 28 October 2000, vol.2, pp.511-543

## Supported Projects

BİLECİK G., BİLECİK F., BAYAR N., AKKAYA A., ÇOBANOĞLU A. V., DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A., PARLAK S., ERMİŞ Ü. M., TANMAN M. B., TÜRKANTOZ K., Project Supported by Higher Education Institutions, BULGARİSTAN'DA OSMANLI ESERLERİ-III, 2017 - 2018

ELCİL F., TANMAN M. B., ALTUN A., ERİKA H., Project Supported by Higher Education Institutions, MACARİSTAN'DA PECS ve ZİGETVAR KALESİ'NDE OSMANLI DÖNEMİ ORTAK ALAN ARAŞTIRMALARI, 2015 - 2016

## Activities in Scientific Journals

Sanat Tarihi Yıllığı, Publication Committee Member, 2010 - Continues

## Scientific Refereeing

Sanat Tarihi Yıllığı, National Scientific Refreed Journal, May 2014

## Metrics

Publication: 11