

# MURAT İRİ

## PROF.DR.

E-posta : [mirim@istanbul.edu.tr](mailto:mirim@istanbul.edu.tr)

İş Telefonu : [+90 212 245 2892](tel:+902122452892)

İş Telefonu : [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Dahili: 12640

Adres : İÜ İletişim Fakültesi 34452 Beyazıt İstanbul



### Öğrenim Bilgisi

Doktora

1998 - 2004

İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Sinema, Türkiye

Yüksek Lisans

1995 - 1998

İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Sinema, Türkiye

Lisans

1991 - 1995

Ankara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema, Türkiye

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Uzaktan Eğitim Hizmet İçi Eğitim Modülü, İSUZEM, 2011

### Yaptığı Tezler

Doktora, Türk Sinemasında Ulusal Kimliğin İnşası (1923-1946 Dönemi), İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Sinema, 2004

Yüksek Lisans, Türk Sinemasında Eşcinsellik ve İstanbul Kanatlarımın Altında, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Sinema, 1998

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr.

2017 - Devam Ediyor

İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema

Doç.Dr.

2012 - 2017

İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema

Yrd.Doç.Dr.  
2006 - 2012

İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema

Yrd.Doç.Dr.  
2006 - 2008

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema

## Desteklenen Projeler

1. Vural A. M. , Oktay Yılmaz B., İri M., Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı, Medyada Kadın Temsili, 2017 - 2018
2. İRİ M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, The Magnificent Century: Reconstruction of Ottoman Empire Family, 2014 - 2014
3. İRİ M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, What's Goin? on at the Back Streets? Reconstruction of Patriarchal and Authoritarian Mentality In Contemporary Turkish Films, 2012 - 2012
4. İRİ M., Desteklenmiş Diğer Projeler, What's goin on in the back streets?, 2012 - 2012
5. İRİ M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Media Usage of Diaspora: Homeland nostalgia and dream of Meskhetian/Ahiska Turks in Bishkek/Kyrgyzstan, 2010 - 2010
6. İRİ M., Desteklenmiş Diğer Projeler, Media usage of Turkic Diaspora, 2010 - 2010
7. İRİ M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kırgızistan 2007 Genel Seçimlerine Katılan, 2009 - 2010

## Jüri Üyelikleri

Yarışma, Türkiye Sermaye Piyasaları Birliği kısa film yarışması, Türkiye Sermaye Piyasaları Birliği, Mayıs, 2021

Tez Savunma (Doktora), Filiz Erdoğan Tuğran tez savunma, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, Haziran, 2016

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Arif Ayten Tez savunması, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, Haziran, 2016

Doktora Yeterlik Snavı, Diar Xani Doktora Yeterlik, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, Haziran, 2016

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Fatih Akın'ın Transnasyonel Sinemasında Arketiplerin Analiz, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, Haziran, 2015

Tez Savunma (Doktora), Yıldız Derya Birincioğlu, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Tv Sinema ABD, Haziran, 2015

Tez Savunma (Doktora), Tez İzleme, Ertuğrul Akgün, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Tv Sinema ABD, Haziran, 2015

Tez Savunma (Doktora), Tez İzleme, Filiz Erdoğan Tuğran, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Tv Sinema ABD, Haziran, 2015

Tez Savunma (Doktora), Doktora tez jürisi/Michael Pushkin'in "Reconstruction of Cyberpunk in Contemporary Hollywood Cinema", Yeditepe Üniversitesi, Haziran, 2015

Tez Savunma (Doktora), Tez İzleme, Tebessüm ÖZtan, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Uluslararası İlişkiler ABD, Haziran, 2014

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Serkan BULUT'un yüksek lisans tezi yedek üyesi, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Gazetecilik ABD, Haziran, 2014

Tez Savunma (Doktora), Tebessüm Öztan/ Doktora Tez izleme, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Uluslararası İlişkiler ABD, Haziran, 2013

Tez Savunma (Doktora), Yıldız Derya Birincioğlu/Doktora Tez İzleme, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Televizyon Sinema ABD, Haziran, 2013

Doktora Yeterlik Snavı, Yıldız Derya Birincioğlu/Doktora Yeterlik, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Televizyon Sinema ABD, Mart, 2013

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **what's goin on in the back streets? reconstruction of patriarchal and authoritarian mentality in contemporary turkish cinema**  
İRİ M.  
The IAFOR journal of media, communication and film, cilt.1, no.1, ss.29-42, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
2. **Bollywood Sineması: Hindistan'ın Hareketli Resim Sanayi Üzerine Notlar**  
İRİ M.  
İleti-ş-im, sa.18, ss.32-44, 2013 (Hakemli Üniversite Dergisi)
3. **Küreselleşme ve Kırgızistan sineması: Bir 'Yabancı Sinema' dili üzerine okumalar**  
İRİ M.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, sa.35, ss.41-55, 2009 (Hakemli Üniversite Dergisi)
4. **Küresel medya ürünlerinin yerelleştirilmesiyle ulusaşırı gençlik kültürlerinin inşası: Rolling stone/Türkiye örneği**  
İRİ M.  
Kültür ve İletişim, sa.12, ss.159-178, 2009 (Hakemli Üniversite Dergisi)
5. **The Orhan Pamuk Case: How Mainstream Turkish Media Framed His Freedom of Speech**  
İRİ M.  
Manas Sosyal Araştırmalar Dergisi, sa.18, ss.25-32, 2007 (Hakemli Üniversite Dergisi)
6. **Kurmaca ve Gerçek Arasında Asmalı Konak-Hayat**  
İRİ M.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, sa.22, ss.245-252, 2005 (Hakemli Üniversite Dergisi)
7. **Hafızadan Harekete: Görünen ve Kaydedilen Gerçeklik**  
İRİ M.  
Toplumbilim: Avrupa Sineması Özel Sayısı, sa.18, ss.19-24, 2005 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
8. **Film Çalışmalarında Temel Kavramlar ve Yaklaşımlar**  
İRİ M.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, sa.13, ss.739-762, 2002 (Hakemli Üniversite Dergisi)
9. **Popüler Kültür ve Tarkan**  
İRİ M.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, sa.6, ss.333-356, 1997 (Hakemli Üniversite Dergisi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

1. **Türk Sinemasının Erkekleri: Mekanları, İdeolojileri**  
İri M. (Editör)  
Der Yayınları, İstanbul, 2019
2. **Baba yok, oğlan yasta: Türk sineması'nda erkeklik performansları**  
İRİ M.  
Derin Yayınları, İstanbul, 2016
3. **Medyanın Milliyetçiliği: Milliyetçiliğin Medyası**  
İRİ M. (Editör)  
Derin Yayınları, İstanbul, 2015
4. **Milliyetçilik Bağlamında Dağ Filmi Eleştirisi**  
AKMEŞE Z., İRİ M.  
Medyanın Milliyetçiliği; Milliyetçiliğin Medyası, İri M., Editör, Derin Yayınları, İstanbul, ss.35-48, 2015
5. **Kış Uykusu: Türk Milliyetçiliğinin Halk-Aydın İkiliği**  
İRİ M.  
Medyanın Milliyetçiliği: Milliyetçiliğin Medyası, Murat İri, Editör, Derin Yayınları, İstanbul, ss.49-64, 2015
6. **Kitle İletişim Kuramlarını Erol Mutlu ile Okumak**  
İRİ M.

İletişim, Anlam, Arayış: Erol Mutlu'ya Armağan, Kejanlıoğlu D.B., Rahte E.Ç., Taş O., Taş T., Yerbekov M., Editör, Ütopya Yayınevi, Ankara, ss.59-68, 2014

7. **The Magnificent Century: Reconstruction of Ottoman Empire Family**  
İRİ M.  
II International Conference Gender and Communication, Lacalle Zalduendo R., Perez Tornero J.M., Suarez Villegas J.C., Editör, Dykinson Publicaciones Universitarias Andaluzas S.L., Madrid, ss.56-75, 2014
8. **Biz Beş İran'lı İstanbul'dayız, siz neredesiniz? Sosyal Medya ve Diaspora**  
İRİ M.  
Hepimiz Globaliz Hepimiz Yereliz: Gutenberg Galaksiden Zuckerberg Galaksiye, Sözen E. , Editör, Alfa Basım Yayım, İstanbul, ss.34-44, 2012
9. **Sinema Araştırmaları: Kuramlar, Kavramlar, Yaklaşımlar**  
İRİ M.  
Derin Yayınları, İstanbul, 2011
10. **"Kırgızistan 2007 Genel Seçimlerine Katılan Siyasi Partilerin Dağıttığı El İlanlarında Ulusçuluk Söyleminin İnşası".**  
İRİ M.  
Central Eurasian Studies: Past, Present and Future, Komatsu H, Karasar Ş, Dadabaev T, Kurmangalieva Ercilasun G, Editör, Maltepe Üniversitesi Yayınları, İstanbul, ss.249-257, 2011
11. **bir film izlemek: pop kültürü sökmek**  
İRİ M.  
Derin Yayınları, İstanbul, 2010
12. **"Ulusçuluk ve Sinema: Hayali Cemaatin Hareketli Resimdeki Ha(ya)li"**  
İRİ M.  
Sinema Araştırmaları: Kuramlar, Kavramlar, Yaklaşımlar, İri M, Editör, Derin Yayınları, İstanbul, ss.291-300, 2010
13. **Erken Dönem Sinema Kuramcıları – Münsterberg, Pudovkin, Eisenstein, Arnheim**  
İRİ M.  
Sinema Araştırmaları: Kuramlar, Kavramlar, Yaklaşımlar, İri M, Editör, Derin Yayınları, İstanbul, ss.5-10, 2010
14. **İnsan Hakları: Bir Gündelik Hayat Pratiği**  
İRİ M. (Editör)  
Alfa Basım Yayım, İstanbul, 2006
15. **İnsan Hakları Söylemi Üzerine: Adımı Değiştirmek Zorunda Mıyım?**  
İRİ M.  
İnsan Hakları: Bir Gündelik Hayat Pratiği, Sözen E., Ayten A., İri M., Editör, Alfa Basım Yayım, İstanbul, ss.9-22, 2006
16. **Sınıfsız Toplumun Hababam Sınıfı'ndaki İnek Şaban'ın Düşündürdükleri**  
İRİ M.  
Kemal Sunal: Film Başka Yaşam Başka, Karasu Gürses F., Editör, Sel Yayın Dağıtım, İstanbul, ss.193-196, 2003

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Media Usage of Turkic Diaspora: Homeland 'So called Nostalgia and Dream' Meskhetian/Ahiska Turks in Bishkek-Kyrgyzstan**  
İRİ M.  
The Asian Conference on Media and Communication, Osaka, Japonya, 1 - 04 Aralık 2010, sa.3, ss.12-25
2. **Representation of Class and Gender Conflict in Turkish Rural Film Genre and Current Popular Television Serials**  
YOLCU E., İri M.  
1ST International Symposium Communication in the Millennium: A Dialogue Between Turkish and American Scholars,, Austin, Texas, Amerika Birleşik Devletleri, 1 - 05 Ocak 2003, ss.137-146
3. **Ömrümce köpek gibi yaşadım ama şimdi insan gibi ölüyorum: Yeşilçam sinemasında kostüme avantür filmlerinde öteki karakterler üzerine düşünceler**

İRİ M.

Anadolu Üniversitesi Uluslararası İletişim Sempozyumu: Medyanın manipülasyon gücü, Eskişehir, Türkiye, 1 - 03 Nisan 2001, ss.253-263

4. **Top 20'ye Girmenin Bir Bedeli Var: Türk Video-Müzik Kliplerinde Kadın-Erkek Sunumları**

İRİ M.

1. Ulusal İletişim Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 3 - 05 Mayıs 2000, ss.275-285

## Bilirkişi Raporları

1. **Ata Demirer'in Berlin in BERlin filminin senaryosuna Ferdi Tayfur'un çalıntı iddiasıyla açtığı dava**

İRİ M.

Fikri Haklar, ss.500, İstanbul, 2014

## Yayıncılık Etkinlikleri

İRİ M., Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2003 - 2003

## Akademik İdari Deneyim

---

2016 - 2017	Yönetim Kurulu Üyesi	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi
-------------	----------------------	---

---

## Verdiği Dersler

MEdyA ve Milliyetçilik, Doktora, 2020 - 2021

Toplumsal cinsiyet, sinemada babalık ve erkeklik, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

Mezuniyet Projesi, Lisans, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

Toplumsal cinsiyet sinemada erkeklik ve babalık, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

Medya ve Milliyetçilik, Doktora, 2018 - 2019

Film kuramları, Lisans, 2018 - 2019

Sinemaya Giriş, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

İç Staj, Lisans, 2017 - 2018

Toplumsal cinsiyet, sinemada babalık ve erkeklik, Yüksek Lisans, 2015 - 2016

Medya ve Edebiyat, Lisans, 2015 - 2016

Sinemada Türler, Lisans, 2015 - 2016

Toplumsal Cinsiyet, sinemada erkeklik ve babalık, Yüksek Lisans, 2013 - 2014

## Yönetilen Tezler

İRİ M., Türk Sineması'nda Fantastiğin Dönüşümü: Deleuzeyen Bir Yaklaşım, Doktora, F.Erdoğan(Öğrenci), 2016

İRİ M., Türkiye'de Genel Seçimler ve Politik Hitap (İktidar Olma Söylemi), Yüksek Lisans, A.Ayten(Öğrenci), 2016

İRİ M., Türk Sinemasında Kadınsılığın Ulusallaşması (1946-1960 Dönemi), Doktora, Y.Derya(Öğrenci), 2015

İRİ M., Modern Sinema Anlatılarının Yapısal Çözümlemesi: "İnek" Örneği, Yüksek Lisans, A.Sadidi(Öğrenci), 2012

İRİ M., Türk Sinemasında Çingenelerin Temsili, Yüksek Lisans, M.Emre(Öğrenci), 2010

İRİ M., Global medyanın yerel kültüre etkisi: Bişkek'de yaşayan Kadın izleyiciler ve "Klon (El Clon)" Dizisi örneği, Yüksek Lisans, A.Kocomuratova(Öğrenci), 2007

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, Yayın Kurul Üyesi, 2013 - Devam Ediyor

## Bilimsel Hakemlikler

AKAR Abant Kültürel Araştırmalar Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2017

TRT Akademi (MEdyA ve Çocuk), Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2017

SİneCine, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2017

İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2015

İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2015

İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2014

İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2014

İÜ İletişim Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2014

İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2013

İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2013

İÜ Kadın Araştırmaları dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2013

İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2012

İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2012

Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2007

Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2007

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Belgesel SİNemada Sınırlar... Sınırlılıklar, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2015

Psike-Art Travma ve Sinema Sempozyumu, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2015

İngiltere Leeds Üniversitesi Yaz Okulu, Katılımcı, Leeds, İngiltere, 2014

ERASMUS PROGRAMME, Ruhr Universitat Bochum, ALmanya, Katılımcı, Bochum, Almanya, 2011

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Psikoloji, Sosyal Psikoloji, Hukuk , İnsan Hakları, Siyaset Bilimi , Kamu Yönetimi, Siyaset ve Sosyal Bilimler, Kitle İletişimi ve Araçları, İletişim Bilimleri, İletişim Sanatları