

MURAT İRİ

PROF.

Email : mirim@istanbul.edu.tr

Office Phone : [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Extension: 12697

Address : İÜ İletişim Fakültesi 34452 Beyazıt İstanbul

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-2301-2728

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAT-3511-2020

Yoksis Researcher ID: 49162



Learning Knowledge

Doctorate 1998 - 2004	Istanbul University, Institute of Social Sciences, Radyo Televizyon Sinema, Turkey
Postgraduate 1995 - 1998	Istanbul University, Institute of Social Sciences, Radyo Televizyon Sinema, Turkey
Undergraduate 1991 - 1995	Ankara University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema, Turkey

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Uzaktan Eğitim Hizmet İçi Eğitim Modülü, İSUZEM, 2011

Dissertations

Doctorate, Türk Sinemasında Ulusal Kimliğin İnşası (1923-1946 Dönemi), Istanbul University, Institute of Social Sciences, Radyo Televizyon Sinema, 2004

Postgraduate, Türk Sinemasında Eşcinsellik ve İstanbul Kanatlarımın Altında, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Radyo Televizyon Sinema, 1998

Academic Titles / Tasks

Professor 2017 - Continues	Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department
Associate Professor 2012 - 2017	Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department

Assistant Professor
2006 - 2012

Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema
Department

Assistant Professor
2006 - 2008

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi, Ormançılık Bölümü, Radyo Televizyon
Sinema

Supported Projects

1. Vural A. M., Oktay Yılmaz B., İri M., Ministry of Family and Social Policies, Medyada Kadın Temsili, 2017 - 2018
2. Vural A. M., Özmen S., İri M., Vural İ., Parlayandemir G., Oktay Yılmaz B., Sancar E., Ministry of Family and Social Policies, Medyada Kadının Temsili Araştırması, 2017 - 2017
3. İRİ M., Project Supported by Higher Education Institutions, The Magnificent Century: Reconstruction of Ottoman Empire Family, 2014 - 2014
4. İRİ M., Project Supported by Higher Education Institutions, What's Goin' on at the Back Streets? Reconstruction of Patriarchal and Authoritarian Mentality In Contemporary Turkish Films, 2012 - 2012
5. İRİ M., Other International Funding Programs, What's goin on in the back streets?, 2012 - 2012
6. İRİ M., Project Supported by Higher Education Institutions, Media Usage of Diaspora: Homeland nostalgia and dream of Meskhetian/Ahiska Turks in Bishkek/Kyrgyzstan, 2010 - 2010
7. İRİ M., Other International Funding Programs, Media usage of Turcic Diaspora, 2010 - 2010
8. İRİ M., Project Supported by Higher Education Institutions, Kırgızistan 2007 Genel Seçimlerine Katılan, 2009 - 2010

Jury Memberships

Competition, Turkish Capital Markets Association short film competition, Turkish Capital Markets Association, May, 2021
Post Graduate, Arif Ayten Tez savunması, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, June, 2016
Doctoral Examination, Diar Xani Doktora Yeterlik, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, June, 2016
Doctorate, Filiz Erdoğan Tuğran tez savunma, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, June, 2016
Doctorate, Tez İzleme, Filiz Erdoğan Tuğran, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Tv Sinema ABD, June, 2015
Doctorate, Yıldız Derya Birincioğlu, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Tv Sinema ABD, June, 2015
Doctorate, Doktora tez jürisi/Michael Pushkin'in "Reconstruction of Cyberpunk in Contemporary Hollywood Cinema", Yeditepe Üniversitesi, June, 2015
Post Graduate, Fatih Akın'ın Transnasyonel Sinemasında Arketiplerin Analiz, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, June, 2015
Doctorate, Tez İzleme, Ertuğrul Akgün, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Tv Sinema ABD, June, 2015
Doctorate, Tez İzleme, Tebessüm ÖZtan, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Uluslararası İlişkiler ABD, June, 2014
Post Graduate, Serkan BULUT'un yüksek lisans tezi yedek üyesi, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Gazetecilik ABD, June, 2014
Doctorate, Tebessüm ÖZtan/ Doktora Tez izleme, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Uluslararası İlişkiler ABD, June, 2013
Doctorate, Yıldız Derya Birincioğlu/Doktora Tez İzleme, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Televizyon Sinema ABD, June, 2013
Doctoral Examination, Yıldız Derya Birincioğlu/Doktora Yeterlik, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Televizyon Sinema ABD, March, 2013

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

1. **Bollywood Sineması: Hindistan'ın Hareketli Resim Sanayi Üzerine Notlar**
İRİ M.
İleti-ş-im, no.18, pp.32-44, 2013 (SCI-Expanded)
2. **Küresel medya ürünlerinin yerelleştirilmesiyle ulusaşırı gençlik kültürlerinin inşası: Rolling**

stone/Türkiye örneği

İRİ M.

Kültür ve İletişim, no.12, pp.159-178, 2009 (SCI-Expanded)

3. Küreselleşme ve Kırgızistan sineması: Bir 'Yabancı Sinema' dili üzerine okumalar

İRİ M.

İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.35, pp.41-55, 2009 (SCI-Expanded)

4. Kurmaca ve Gerçek Arasında Asmalı Konak-Hayat

İRİ M.

İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.22, pp.245-252, 2005 (SCI-Expanded)

5. Film Çalışmalarında Temel Kavramlar ve Yaklaşımlar

İRİ M.

İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.13, pp.739-762, 2002 (SCI-Expanded)

6. Popüler Kültür ve Tarkan

İRİ M.

İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.6, pp.333-356, 1997 (SCI-Expanded)

Articles Published in Other Journals

1. what's goin on in the back streets? reconstruction of patriarchal and authoritarian mentality in contemporary turkish cinema

İRİ M.

The IAFOR journal of media, communication and film, vol.1, no.1, pp.29-42, 2013 (Peer-Reviewed Journal)

2. The Orhan Pamuk Case: How Mainstream Turkish MEDIA Framed His Freedom of Speech

İRİ M.

Manas Sosyal Araştırmalar Dergisi, no.18, pp.25-32, 2007 (Peer-Reviewed Journal)

3. Hafızadan Harekete: Görünen ve Kaydedilen Gerçeklik

İRİ M.

Toplumbilim: Avrupa Sineması Özel Sayısı, no.18, pp.19-24, 2005 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

1. Sinema araştırmaları: Kuramlar, kavramlar, yaklaşımlar

Akbulut H., Morva Kablamacı A. D., Terek Ünal G., Arcan H. E., Sarı M., Timisi Nalçaoğlu N., Kirel S., İri M. (Editor)

Derin Yayınları, İstanbul, 2024

2. Türk Sineması'nı Nilgün Abisel İle Okumak

İRİ M.

in: Başka Bir Dünyadan Şarkılar: Sinema ve Türkiye Sosyolojisi, Nejat Ulusay, Umut Tümay Arslan, Ali

Karadoğan, Pembe Behçetoğulları, Editor, Dipnot Yayınları, Ankara, pp.171-182, 2022

3. I named her Kezban: THE WOMAN IN THE FILM 'KEZBAN IN PARIS' AS REPRESENTATIVE OF THE CONTRADICTION NATURE OF TURKISH MODERNIZATION

İRİ M.

in: Cinema and Gender, Different examples of Turkish Cinema, Yıldız Derya Birincioğlu, Gizem Parlayandemir,

Editor, Eğitim Kitabevi, İstanbul, pp.31-41, 2022

4. Türk Sinemasının Erkekleri: Mekanları, İdeolojileri

İRİ M. (Editor)

Der Yayınları, İstanbul, 2019

5. Baba yok, oğlan yasta: Türk sineması'nda erkeklik performansları

İRİ M.

Derin Yayınları, İstanbul, 2016

6. **Medyanın Milliyetçiliği: Milliyetçiliğin Medyası**
İri M. (Editor)
Derin Yayınları, İstanbul, 2015
7. **Kış Uykusu: Türk Milliyetçiliğinin Halk-Aydın İkililiği**
İRİ M.
in: Medyanın Milliyetçiliği: Milliyetçiliğin Medyası, Murat İri, Editor, Derin Yayınları, İstanbul, pp.49-64, 2015
8. **Kitle İletişim Kuramlarını Erol Mutlu ile Okumak**
İRİ M.
in: İletişim, Anlam, Arayış: Erol Mutlu'ya Armağan, Kejanlıoğlu D.B., Rahte E.Ç., Taş O., Taş T., Yerbekov M., Editor, Ütopya Yayınevi, Ankara, pp.59-68, 2014
9. **The Magnificent Century: Reconstruction of Ottoman Empire Family**
İRİ M.
in: II International Conference Gender and Communication, Lacalle Zalduendo R., Perez Tornero J.M., Suarez Villegas J.C., Editor, Dykinson Publicaciones Universitarias Andaluzas S.L., Madrid, pp.56-75, 2014
10. **Biz Beş İran'lı İstanbul'dayız, siz neredesiniz? Sosyal Medya ve Diaspora**
İRİ M.
in: Hepimiz Globaliz Hepimiz Yereliz: Gutenberg Galaksiden Zuckerberg Galaksiye, Sözen E. , Editor, Alfa Basım Yayım, İstanbul, pp.34-44, 2012
11. **Sinema Araştırmaları: Kuramlar, Kavramlar, Yaklaşımlar**
İRİ M.
Derin Yayınları, İstanbul, 2011
12. **"Kırgızistan 2007 Genel Seçimlerine Katılan Siyasi Partilerin Dağıttığı El İlanlarında Ulusçuluk Söyleminin İnşası".**
İRİ M.
in: Central Eurasian Studies: Past, Present and Future, Komatsu H, Karasar Ş, Dadabaev T, Kurmangalieva Ercilasun G, Editor, Maltepe Üniversitesi Yayınları, İstanbul, pp.249-257, 2011
13. **bir film izlemek: pop kültürü sökmek**
İRİ M.
Derin Yayınları, İstanbul, 2010
14. **"Ulusçuluk ve Sinema: Hayali Cemaatin Hareketli Resimdeki Ha(ya)li"**
İRİ M.
in: Sinema Araştırmaları: Kuramlar, Kavramlar, Yaklaşımlar, İri M, Editor, Derin Yayınları, İstanbul, pp.291-300, 2010
15. **Erken Dönem Sinema Kuramcıları – Münsterberg, Pudovkin, Eisenstein, Arnheim**
İRİ M.
in: Sinema Araştırmaları: Kuramlar, Kavramlar, Yaklaşımlar, İri M, Editor, Derin Yayınları, İstanbul, pp.5-10, 2010
16. **İnsan Hakları: Bir Gündelik Hayat Pratiği**
İri M. (Editor)
Alfa Basım Yayım, İstanbul, 2006
17. **İnsan Hakları Söylemi Üzerine: Adımı Değiştirmek Zorunda Mıyım?**
İRİ M.
in: İnsan Hakları: Bir Gündelik Hayat Pratiği, Sözen E., Ayten A., İri M., Editor, Alfa Basım Yayım, İstanbul, pp.9-22, 2006
18. **Sınıfsız Toplumun Hababam Sınıfı'ndaki İnek Şaban'ın Düşündürdükleri**
İRİ M.
in: Kemal Sunal: Film Başka Yaşam Başka, Karasu Gürses F., Editor, Sel Yayın Dağıtım, İstanbul, pp.193-196, 2003

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

1. **Media Usage of Turkic Diaspora: Homeland 'So called Nostalgia and Dream' Meskhetian/Ahiska**

Turks in Bishkek-Kyrgyzstan

İRİ M.

The Asian Conference on Media and Communication, Osaka, Japan, 1 - 04 December 2010, no.3, pp.12-25

2. Representation of Class and Gender Conflict in Turkish Rural Film Genre and Current Popular Television Serials

YOLCU E., İri M.

1ST International Symposium Communication in the Millennium: A Dialogue Between Turkish and American Scholars,, Austin, Texas, United States Of America, 1 - 05 January 2003, pp.137-146

3. Ömrümce köpek gibi yaşadım ama şimdi insan gibi ölüyorum: Yeşilçam sinemasında kostüme avantür filmlerinde öteki karakterler üzerine düşünceler

İRİ M.

Anadolu Üniversitesi Uluslararası İletişim Sempozyumu: Medyanın manipülasyon gücü, Eskişehir, Turkey, 1 - 03 April 2001, pp.253-263

4. Top 20'ye Girmenin Bir Bedeli Var: Türk Video-Müzik Kliplerinde Kadın-Erkek Sunumları

İRİ M.

1. Ulusal İletişim Sempozyumu, Ankara, Turkey, 3 - 05 May 2000, pp.275-285

Expert Reports

1. Ata Demirer'in Berlin in BERlin filminin senaryosuna Ferdi Tayfur'un çalıntı iddiasıyla açtığı dava

İRİ M.

Fikri Haklar, pp.500, İstanbul, 2014

Visual Activities

İRİ M., Short Film, 2003 - 2003

Academic and Administrative Experience

2016 - 2017

Board Member

İstanbul Üniversitesi, Communication faculty

Courses

MEdyA ve Milliyetçilik, Doctorate, 2020 - 2021

Toplumsal cinsiyet, sinemada babalık ve erkeklik, Postgraduate, 2018 - 2019

Mezuniyet Projesi, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Toplumsal cinsiyet sinemada erkeklik ve babalık, Postgraduate, 2017 - 2018

Medya ve Milliyetçilik, Doctorate, 2018 - 2019

Film kuramları, Undergraduate, 2018 - 2019

Sinemaya Giriş, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

İç Staj, Undergraduate, 2017 - 2018

Toplumsal cinsiyet, sinemada babalık ve erkeklik, Postgraduate, 2015 - 2016

Medya ve Edebiyat, Undergraduate, 2015 - 2016

Sinemada Türler, Undergraduate, 2015 - 2016

Toplumsal Cinsiyet, sinemada erkeklik ve babalık, Postgraduate, 2013 - 2014

Advising Theses

İRİ M., Türk Sineması'nda Fantastiğin Dönüşümü: Deleuzeyen Bir Yaklaşım, Doctorate, F.Erdoğan(Student), 2016
İRİ M., Türkiye'de Genel Seçimler ve Politik Hitap (İktidar Olma Söylemi), Postgraduate, A.Ayten(Student), 2016
İRİ M., Türk Sinemasında Kadınsılığın Ulusallaşması (1946-1960 Dönemi), Doctorate, Y.Derya(Student), 2015
İRİ M., Modern Sinema Anlatılarının Yapısal Çözümlemesi: "İnek" Örneği, Postgraduate, A.Sadidi(Student), 2012
İRİ M., Türk Sinemasında Çingenelerin Temsili, Postgraduate, M.Emre(Student), 2010
İRİ M., Global medyanın yerel kültüre etkisi: Bişkek'de yaşayan Kadın izleyiciler ve "Klon (El Clon)" Dizisi örneği, Postgraduate, A.Kocomuratova(Student), 2007

Activities in Scientific Journals

İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, Publication Committee Member, 2013 - Continues

Scientific Refereeing

AKAR Abant Kültürel Araştırmalar Dergisi, National Scientific Refreed Journal, November 2017
TRT Akademi (MEdyA ve Çocuk), National Scientific Refreed Journal, July 2017
SineCine, National Scientific Refreed Journal, April 2017
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2015
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2015
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2014
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2014
İÜ İletişim Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2014
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2013
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2013
İÜ Kadın Araştırmaları dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2013
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2012
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2012
Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, June 2007
Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, January 2007

Metrics

Publication: 32

Congress and Symposium Activities

AtGender Spring Conferences/Kadir Has University, Session Moderator, İstanbul, Turkey, 2023
Belgesel Sınemada Sınırlar... Sınırlılıklar, Attendee, İstanbul, Turkey, 2015
Psike-Art Travma ve Sinema Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2015
İngiltere Leeds Üniversitesi Yaz Okulu, Attendee, Leeds, United Kingdom, 2014
ERASMUS PROGRAMME, Ruhr Universitat Bochum, ALmanya, Attendee, Bochum, Germany, 2011

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Psychology, Social Psychology, Law, Human Rights, Political Science, Public

Administration, Politics and Social Sciences, Mass Communications and Mass Media, Communication Sciences,
Communication Arts

Non Academic Experience

BE&ZE Halkla İlişkiler