

Prof. Dr. Mücahit KAÇAR

Kişisel Bilgiler

E-posta: mucahit.kacar@istanbul.edu.tr

Diğer E-posta: mukac80@gmail.com

Web: <https://avesis.istanbul.edu.tr/mucahit.kacar>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-5707-8947

Yoksis Araştırmacı ID: 37778

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü / Eski Türk Edebiyatı, Türkiye 2006 - 2010

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 2003 - 2006

Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1999 - 2003

Yaptığı Tezler

Doktora, İbni Kemâl Dîvânı'nın incelenmesi (Nazım bilgisi, belâgat - üslûp ve dil özellikleri - muhtevâ), İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü / Eski Türk Edebiyatı, 2010

Yüksek Lisans, Fuzûlî ve Şeyh Gâlib'de İslâmî Kaynaklı Sözler, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2003

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Eski Türk Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Prof. Dr., Mardin Artuklu Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2018 - 2019

Prof. Dr., Amasya Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2018 - 2019

Doç. Dr., Amasya Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2015 - 2018

Doç. Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2013 - 2015

Yrd. Doç. Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2011 - 2013

Araştırma Görevlisi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2007 - 2011

Araştırma Görevlisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2003 - 2007

Akademik İdari Deneyim

Mardin Artuklu Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, 2018 - 2019

Mardin Artuklu Üniversitesi, 2018 - 2019

Yönetilen Tezler

Kaçar M., Divan edebiyatında kalenderlik ve kalenderler (15.-16. yüzyıllar), Doktora, S.ÜSTÜNYER(Öğrenci), 2023

Kaçar M., Büzürcmihir'in Zafer-Nâme'sinin Türkçe Tercüme ve Şerhleri, Doktora, A.YILDIRIM(Öğrenci), 2023

Kaçar M., Farsça emsâl sözlüklerindeki çok anlamlı kelimeler ve Muhammed Necib'in Lügat-i Tedkikât-i Fursiyye-yi Necib'i (Metin-inceleme), Doktora, Z.KAYAPINAR(Öğrenci), 2023

Kaçar M., Yahyâ bin Abdullâh'ın Şerh-i Kasîde-i Münferice'si, Doktora, S.GENÇER(Öğrenci), 2022

Kaçar M., Millet Kütüphanesi Ali Emiri Koleksiyonu MNZ 579 numaralı şiir mecmuası (Metin – inceleme), Doktora, M.CAMCI(Öğrenci), 2022

Kaçar M., Mehmed Şevkî Dîvânı (Metin-inceleme), Doktora, S.AY(Öğrenci), 2022

Kaçar M., Garâyübü's-Sıgar'ın tahlili ve ilk 100 gazelinin dil içi çevirisi, Doktora, S.YAVUZ(Öğrenci), 2022

Kaçar M., Klasik Türk nesrinde sosyal tenkit (XVI. yüzyıl), Doktora, Y.KARAKUŞ(Öğrenci), 2022

Kaçar M., Alî Şîr Nevâyî'nin hamsesindeki hikâyeler dışında kalan bölümler üzerine bir inceleme, Doktora, Z.ŞİMŞEK(Öğrenci), 2022

Kaçar M., Osmanlı edebiyatında satırlı tercüme tekniği ve satırlı bir Bûstân tercümesi, Doktora, E.ERTÜRKOĞLU(Öğrenci), 2022

Kaçar M., Klasik türk edebiyatında mekân: 17. yüzyıl şairlerinden Nefî, Şeyhülislâm Yahya, Nâ'îlî, Neşâtî ve Nâbî bağlamında, Doktora, B.KAPLAN(Öğrenci), 2022

Kaçar M., Divan edebiyatında edebî muhitler III. Ahmed ve I. Mahmud Dönemi (1703-1754), Doktora, M.DUMAN(Öğrenci), 2022

Kaçar M., III. Murad Dönemi yazılı kültürü, Doktora, U.ÖZTÜRK(Öğrenci), 2022

Kaçar M., XV. ve XVI. yüzyıl Anadolu sahası Türkçe mesnevilerde "bezm, Doktora, G.ATEŞ(Öğrenci), 2021

Kaçar M., IV. Mehmet Devri Kültür ve Edebiyatı, Doktora, Ö.ÖZBAY(Öğrenci), 2021

Kaçar M., MUHAMMED HÜSEYİN ŞEHİRİYÂR İNTÜRKÇE VE FARSÇAESERLERİNİN POETİKASI, Doktora, R.SALIMOVA(Öğrenci), 2021

Kaçar M., Kasîde-i Münferice'nin Türkçe şerh ve tercümeleri ve Mustafâ İsâmeddîn Üsküdarî'nin şerhü Kasîdeti'l-Münferice'si, Yüksek Lisans, R.KARA(Öğrenci), 2021

Kaçar M., Türk edebiyatında Şîr'atü'l-İslâm tercümeleri ve Süleymân B. Ali'nin Manzûm Şîr'atü'l-İslâm tercümesi: Lezzetü'l-İslâm (metin-inceleme), Yüksek Lisans, F.KÖSE(Öğrenci), 2021

Kaçar M., Necâtî Bey'in XV. ve XVI. yüzyıl klasik Türk şiirine tesiri, Doktora, Ö.ARSLAN(Öğrenci), 2021

Kaçar M., Şeyh Gâlib Divanı'nın tahlili, Doktora, S.ÖZDEN(Öğrenci), 2021

Kaçar M., Klasik Türk şiirinde su, Doktora, G.SEZEN(Öğrenci), 2020

Kaçar M., Beş şair bağlamında 17. yüzyıl Türk tasavvuf şiiri, Doktora, Y.ŞENTÜRK(Öğrenci), 2020

Kaçar M., Vâhidî'nin Saâdetnâme'si (İnceleme-metin), Doktora, E.TURGUT(Öğrenci), 2020

KAÇAR M., XVI. Yüzyıl Dîvân Şiirinde Yazı Malzemeleri ve Yazının Mekânları, Yüksek Lisans, S.İnce(Öğrenci), 2019

Kaçar M., Ali Şîr Nevâî'nin Türkçe Manzum Eserlerinde Arapça Unsurlar, Doktora, M.GEZEN(Öğrenci), 2019

Kaçar M., Telhîsü'l-Miftâh'ın Türkçe tercümeleri ve mütercimi bilinmeyen Türkçe bir tercümesi (metin-inceleme), Doktora, A.AKDAĞ(Öğrenci), 2018

Kaçar M., Abdülmecid Sivasî'nin Şerh-i Cezîre-i Mesnevi'si (metin-inceleme) ve Yûsuf-ı Sîneçâk'in Cezîre-i Mesnevi'sinin Türkçe şerhleri (Karşılaştırma-sadeleştirilmiş ortak metin), Doktora, S.UYSAL(Öğrenci), 2016

Kaçar M., et-Tansîsü'l-Muntazar fî Şerhi Ebyâtü't-Telhîs ve'l-Muhtasar (Transkripsiyonlu metin-inceleme), Doktora, G.DEMİR(Öğrenci), 2016

KAÇAR M., Abdurrahmân Abdî Pasa'nın Müfid adlı eseri (1-35a varakları arası inceleme-metin), Yüksek Lisans, B.Karacan(Öğrenci), 2015

KAÇAR M., Üsküplü Atâ ve dîvânçesi (İnceleme-Tenkitledi Metin-Sözlük), Yüksek Lisans, A.Çağlar(Öğrenci), 2013

KAÇAR M., Nasihatnâme-i Sıdkî (İnceleme-Metin), Yüksek Lisans, H.Sercan(Öğrenci), 2012

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Cumhuriyet'in İkinci Yüzyılında Klasik Türk Edebiyatı Araştırmalarının Geleceği: Meseleler, Konular, Vazifeler**
Kaçar M.
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ (TÜDED), cilt.64, sa.1, ss.1-52, 2024 (ESCI)
- II. **Mahmûd B. Edhem'in II. Bayezid'e Sunduğu Gülşen-i İnşâ'nın Farklı Versiyonları Üzerine**
Kaçar M.
Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, sa.30, ss.271-283, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Divan Şiirinde Mizahi Söylem unsuru Olarak Ayetler**
Kaçar M.
Türk Edebiyatı Dergisi, sa.582, ss.48-52, 2022 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **Hubbî'nin Kayıp Hurşid ü Cemşid Mesnevisinin Minyatürlü Bir Nüshası**
Kaçar M., Özden S.
Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, sa.25, ss.491-514, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **Suya İşlenen Edebiyat: Kanunî Sultan Süleyman'ın Su Vakfiyesi Örneği**
Sezen G., Kaçar M.
Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, cilt.60, sa.2, ss.719-734, 2020 (ESCI)
- VI. **Şir'atü'l-İslâm'ın Mütercimi Bilinmeyen Türkçe Bir Tercümesi: Lezzetü'l-İslâm**
Köse F., Kaçar M.
Hikmet - Akademik Edebiyat Dergisi, sa.13, ss.63-73, 2020 (Hakemli Dergi)
- VII. **Tevbe-i Nasûh Kavramı ve Divan Edebiyatındaki Kullanımları Üzerine**
Kaçar M., Gözün R.
KÜLTÜRK Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.11-23, 2020 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Fuzûlî'nin Rûh-nâme'sinin Bilinmeyen Bir Tercümesi Sadrî-i Vâni'nin Behcetü'l-İrfân'ı**
Kaçar M.
Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, sa.23, ss.503-542, 2019 (Hakemli Dergi)
- IX. **Kemal Paşa-zâde'nin Şiirlerinin Aruz, Kafiye ve Üslup Hususiyetleri**
Kaçar M.
Artuklu İnsan ve Toplum Bilim Dergisi, cilt.4, sa.1, ss.16-25, 2019 (Hakemli Dergi)
- X. **Hayâlî Bey'in Müyessiretü'l-Ulûm'da Şerh Edilen Gazeli**
Kaçar M.
HİKMET-Akademik Edebiyat Dergisi (Journal of Academic Literature), cilt.4, ss.172-186, 2018 (Hakemli Dergi)
- XI. **Müyessiretü'l-Ulûm'un Kayıp Nüshaları"**
Kaçar M.
Türk Dili Araştırmaları Yıllığı: Belleten, cilt.66, sa.2, ss.247-264, 2018 (Hakemli Dergi)
- XII. **Şeyh Gâlib'in "Tûtî-i Zenbûr"u Bir Çiçek Olabilir Mi?**
Kaçar M.
Artuklu İnsan ve Toplum Bilim Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.54-59, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Kadızedelilerin Din ve Ahlak Anlayışını Yansıtan Bir Eser: Seyyidî'nin Şifâ-i Kulûb'u**
Kaçar M.
ASOBİD (Amasya Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi), cilt.2, sa.3, ss.77-96, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Sözlükçülük Tarihimize Yeni Bir Halka veya Karahisârî'nin Yok Sayılan Eseri: Ahterî-yi Sagîr"**
Kaçar M., Murad S.
TURK KULTURU İNCELEMELERİ, sa.37, ss.123-136, 2017 (Hakemli Dergi)
- XV. **Halvetilik Hakkında Önemli Bir Türkçe Eser: Muslihiddîn Gırnatevî'nin İstivâ-yı Tarîk-i Muhammediyye fî Silsileti'l-'Aleviyye'si**
Kaçar M.
Amasya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, sa.8, ss.55-74, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Tûfân Vakti Hz. Nûh'a Teyemmüm Farz mıdır? (Emîr Hüsrev Dehlevî'nin Şathiyye Türündekibir**

Beytinin Şerhleri Üzerine)

Kaçar M.

Littera Turca, cilt.3, sa.1, ss.119-135, 2017 (Hakemli Dergi)

XVII. Dört Kapı Kırk Makamdan İslâm Ahlakı: Yesevilik Adabı

Kaçar M.

Keşkül, sa.40, ss.94-99, 2017 (Hakemsiz Dergi)

XVIII. Ali Emîrî'de Dönem Eleştirisi

Kaçar M.

Journal Of Turkish Studies - Türklük Bilgisi Araştırmaları, sa.46, ss.181-204, 2016 (Hakemli Dergi)

XIX. Muhtasar Bir Belâgat Metni: Mefhûmu't-Telhîs

Kaçar M.

Littera Turca, cilt.1, sa.2, ss.45-64, 2015 (Hakemli Dergi)

XX. Bâkî'nin Dilinden Kanuni'nin Son Seferi: Fezâil-i Cihad'da Yer Alan Sigetvar-nâme

Kaçar M.

Littera Turca, cilt.1, sa.1, ss.27-46, 2015 (Hakemli Dergi)

XXI. Bir İfade Tarzı Olarak Taliku'l-Muhâl bi'l-Muhâl

Kaçar M.

TURKISH STUDIES, cilt.10, sa.16, ss.739-750, 2015 (Hakemli Dergi)

XXII. Fuzulî'nin Leylâ vü Mecnûn Mesnevisinin Dibacesi Hakkında Bazı Mûlahazalar

Kaçar M., Koşik H. S.

TEKE Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi, cilt.3, ss.154-166, 2014 (Hakemli Dergi)

XXIII. Bir Söz Sanatı Olarak İhâm-ı Tevriye

Kaçar M.

Dil ve Edebiyat Araştırmaları, sa.10, ss.73-81, 2014 (Hakemli Dergi)

XXIV. Sultan I. Ahmed'e Sunulan Nûr-ı Muhammedî Konulu bir Eser: Nur-name

Açık T., Kaçar M.

TURKISH STUDIES, cilt.8, sa.1, ss.1341-1380, 2013 (Hakemli Dergi)

XXV. Şeyh Gâlib'in Nâbî Eleştirisi ve Dîvân Şiirine Ahlakî Yaklaşım Hakkında Birkaç Not"

Kaçar M.

TURKISH STUDIES, cilt.7, sa.2, ss.1339-1346, 2012 (Hakemli Dergi)

XXVI. Hoca Dehhânî'yi Başkasının Şiirleriyle Tanımak: Kemâl Paşazâde'nin Dehhânî'ye Atfedilen Gazelleri

Kaçar M.

KTÜ Sosyal Bilimler Dergisi, sa.4, ss.39-47, 2012 (Hakemli Dergi)

XXVII. Türkçe Telif Edilmiş Bir Belagat Kitabı: ŞerîffinHadikatül-Fünûn İsimli Eseri

Kaçar M.

İstanbul Üniversitesi Türkiyat Mecmuası, cilt.21, ss.211-237, 2011 (Hakemli Dergi)

XXVIII. Şiire Ve Söz Sanatlarına Dâir Bir Mesnevî: Hasan Yâver'In Kitâb-ı Fenniyye-i Eş'âr İsimli Eseri

Kaçar M.

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ (TÜDED), cilt.40, ss.96-140, 2011 (Hakemli Dergi)

XXIX. "IV. Murâd Dönemine Ait Manzum ve Minyatürlü Bir Gazâ-Nâme: Tulûf'nin Paşa-nâme İsimli Eseri

Kaçar M.

İstanbul Üniversitesi Türkiyat Mecmuası, cilt.21, ss.267-280, 2011 (Hakemli Dergi)

XXX. İntihâl mi Mahlas Değişikliği mi? Zihnî ve Zîver Divanları Üzerinde Bir İnceleme

Kaçar M.

TURKISH STUDIES, cilt.5, sa.1, ss.1536-1542, 2010 (Hakemli Dergi)

XXXI. Solakzâde Hemdemînin Fihrist-i Şâhânına Nazîrin Zeyli

Kaçar M.

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Dergisi, cilt.47, ss.29-45, 2009 (Hakemli Dergi)

XXXII. Divan Şiirinde Erkek Sevgili Tipi ve Şehrengizlerdeki Erkek Güzeller

Kaçar M.

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ (TÜDED), cilt.37, ss.61-83,
2009 (Hakemli Dergi)

XXXIII. **Cumhuriyet Dönemi (1923-2007) Türk Edebiyatında Belâgat Çalışmaları**

Kaçar M.

Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi (TALİD), cilt.5, ss.315-330, 2008 (Hakemli Dergi)

XXXIV. **Şeyh Gâlib deTefahhür**

KAÇAR M.

Mavi Atlas, sa.1, ss.105-111, 2006 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **AHMED B. KEMÂL'İN ÂHÎ ÇELEBÎ'YE ATFEDİLEN EL-MUCEZ Fİ'T-TİB TERCÜMESİ: TÜRKİ MUCEZ**
Kaçar M.
Prof. Dr. Nil Sarı Armağan Kitabı, Mükerrerrem Bedizel Aydın,Elif Gültekin, Editör, BETİM KİTAPLIĞI, İstanbul, ss.197-210, 2024
- II. **"Nükte"nin Olumsuz Anlamları Üzerine Bazı Dikkatler**
Kaçar M.
60. Doğum Yılı Münasebetiyle Prof. Dr. M. A. Yekta Saraç Armağanı, Kaçar,Mücahit; Yazar,Sadık vd., Editör, DBY, İstanbul, ss.191-202, 2023
- III. **TAYYİBZADE HÂFİZ MEHMED ZÜHDÎ**
Kaçar M.
Trabzon'un Kültürel Yüzü-2 • 100 Biyografi, Muhsin Kalkışım,Yavuz Bayram,Fatih Uyar, Editör, Doğu Kütüphanesi, İstanbul, ss.494-498, 2023
- IV. **KLASİK TÜRK EDEBİYATI**
Kaçar M.
BİR DISİPLİNİN İZİNDE: TÜRK VE DÜNYA EDEBİYATINA GİRİŞ, Açıl, Berat, Editör, Ketebe Yayınları, İstanbul, ss.496-557, 2023
- V. **Mevlevilik, Mevlana ve Şeyh Galip Üzerine İncelemeler**
Karakuş Y. (Editör), Arslan Ö. (Editör), Kaçar M. (Editör)
Istanbul University, İstanbul, 2022
- VI. **Şerh-i Mûcez fi't-Tıbb İbnü'n-Nefis'in el-Mûcez fi't-Tıbb'ının Şerhi**
KAÇAR M., AKDAĞ A.
Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı Yayınları, İstanbul, 2022
- VII. **Hazâinü's-Sa'âdât: Sağlık ve Mutluluk Hazinesi**
KAÇAR M., İLHAN N.
Endülüs Kitap, İstanbul, 2022
- VIII. **Diliçi Çeviride "Notlandırma" Üzerine**
Kaçar M.
Teoriden Pratiğe Türk Edebiyatında Diliçi Çeviri, Sadık Yazar,Mücahit Kaçar, Editör, Ketebe Yayınları, İstanbul, ss.121-151, 2022
- IX. **17. Yüzyıl Anadolu Sahası Türkçe Belagat Çalışmalarında Yapısal Dönüşüm ve Telhîsu'l-Miftâh etkisi**
Kaçar M.
17. Yüzyıl Işığında Osmanlı, Hanife Koncu,Nuri Seçgin, Editör, Dün Bugün Yarım (DBY), İstanbul, ss.419-427, 2022
- X. **Nevâyî Şiirlerini Anlamaya Giriş: Bir Yöntem Önerisi**
Ölmez Z., Kaçar M.
Türk Dilinin Başçısı: Ali Şîr Nevâyî, Ahmet KARTAL - Saniye ERASLAN, Editör, ESOGÜ Basımevi, Eskişehir, ss.516-535, 2022
- XI. **Arşiv Belgeleri Işığında Şeyh Galip ve Şiirleri Hakkında Yeni Bilgiler**
Kaçar M.
Mevlevilik, Mevlana ve Şeyh Galip Üzerine İncelemeler, Mücahit Kaçar,Ömer Arslan,Yasemin Karakuş, Editör,

İstanbul Üniversitesi Yayınları, İstanbul, ss.245-260, 2022

- XII. **Belâgat terimleri yerine kullanılan terimlere dâir**
Kaçar M., Güneş B.
Osmanlı edebî metinlerinde teoriden pratiğe Belâgat, Hatice Aynur, Müjgân Çakır, Hanife Koncu, Ali Emre Özyıldırım, Editör, Klasik, İstanbul, ss.85-102, 2021
- XIII. **Molla Câmfî'nin Manzûme-i Muammâsına Salâhaddîn-i Uşşâkî Tarafından Yapılan Şerh**
Kaçar M.
Esengü Bitig: Doğumunun 60. Yılında Zühal Ölmez Armağanı, Tümer Karaayak - Uğur Uzunkaya, Editör, Kesit, İstanbul, ss.473-484, 2021
- XIV. **Molla Câmfî'nin Manzûme-i Muammâsına Salâhaddîn-i Uşşâkî Tarafından Yapılan Şerh**
KAÇAR M.
Esengü Bitig: Doğumunun 60. Yılında Zühal Ölmez Armağanı, Tümer Karaayak - Uğur Uzunkaya, Editör, Kesit, İstanbul, ss.473-484, 2021
- XV. **Osmanlı Dönemi Türkçe Belagat Çalışmaları -Başlangıçtan Tanzimat Dönemine KADAR-**
Kaçar M.
Osmanlı'da Ulûm-i Arabiyye, Ali Bulut, Ahmet Meydan, Akın İşleme, Editör, İsar Yayınları, İstanbul, ss.97-111, 2021
- XVI. **Nedîm'in Yeniden Keşfi yahut Dergâh Mecmuası'nda Nedîm'e Dair Dikkatler**
Kaçar M.
100. Yılında Dergâh Dergisi, Ali Kurt, Editör, Gölcük Belediyesi Yayınları, İstanbul, ss.307-322, 2021
- XVII. **Şiir Şerhlerinde Tıp ve Ecza Metinlerinden Yararlanma İmkânı: Nizâmü'l-Edviye Örneği**
Kaçar M.
Sakızlı İsa Efendi ve Nizamü'l-Edviyesi Üzerine İncelemeler, Sibel Murad, Mücahit Kaçar, Editör, DBY, İstanbul, ss.411-433, 2021
- XVIII. **Tıbb-ı Nebevî Metinlerine Kaynaklık Eden Hadislerin Türkçe Tıp Kitaplarında Kaynak Olarak Kullanılması Üzerine**
Murad S., Kaçar M.
Prof. Dr. M. Fatih Köksal'a Armağan, Giyasi Babaarslan, Serpil Mutlu Kırılı, Oğuzhan Kırılı, Meltem Yılmaz, Editör, DBY Yayınları, İstanbul, ss.589-616, 2021
- XIX. **Tercüme-i Hizânetü'l-Edeb İzahlı ve Örneklî Belagat Terimleri Sözlüğü**
Kaçar M., Karşlı İ., Akdağ A.
Türkiye Yazma Eserler Kurumu, İstanbul, 2020
- XX. **ŞAİR: HAMÂMÎZÂDE İHSAN BEY**
Kaçar M.
TRABZON'UN KÜLTÜREL YÜZÜ, Muhsin Kalkışım, Yavuz Bayram, Mehmet Sait Çalka, Muzaffer Başkaya, Mehmet Fatih Gökçek, İlhan Gök, Editör, Buhara Yayınevi, İstanbul, ss.181-185, 2020
- XXI. **Gubârî'nin Misâhat-nâme'si ve Kânûnî Devrinde Ka'be'de Yapılan Tamiratlara Dair Tanıklıkları**
Kaçar M., İpek İ.
Cemal Aksu Armağanı, Müslüm Yılmaz, Ayşe Aksu, Editör, İstanbul Üniversitesi Yayınları, İstanbul, ss.725-781, 2020
- XXII. **Övgü ve Yerginin Zirvesindeki Şair: Nef'î**
KAÇAR M.
Edebiyat Ortamı Yayınları, Ankara, 2019
- XXIII. **HALVETİLİK BİBLİYOGRAFYASI OLUŞTURMA İMKANI ÜZERİNE DÜŞÜNCELER**
Kaçar M.
BAKÜ'DEN BALKANLARA HALVETİLİK III, Levent Bayraktar - Yeliz Yayıntaş, Editör, Aktif Düşünce Yayınları, Ankara, ss.105-118, 2019
- XXIV. **Şeyh Gâlib'in Hüsn ü Aşk'ında Mizah**
Kaçar M.
Mizah Kitabı, Yalçın Kahya, Editör, TEDEV Yayınları, İstanbul, ss.31-48, 2019
- XXV. **Halvetîlik Bibliyografyası Oluşturma İmkânı Üzerine Dü**
KAÇAR M.
Bakü'den Balkanlara Halvetîlik III, Levent Bayraktar, Yeliz Yayıntaş, Editör, Aktif Düşünce Yayıncılık, Ankara, ss.105-

118, 2019

- XXVI. **Prof. Dr. Mehmet Fatih Köksal Kütüphanesi Türkçe Yazmalar Kataloğu**
Köksal M. F., KAÇAR M., İlhan M.
Kesit Yayınları, İstanbul, 2018
- XXVII. **Ruhun Yolculuğu: Ruhnâme (Sihhat ü Maraz - Hüsn ü Aşk)**
KAÇAR M., ÇİÇEKLER A. N.
Büyüyenay, İstanbul, 2018
- XXVIII. **Şairlerin İşıltısı: Ali Revnakî'nin Revnaku'ş-Şuarâsı -Mollâ Câmî'nin Poetikası-**
KAÇAR M.
Büyüyenay Yayınları, İstanbul, 2016
- XXIX. **Tasavvuf-nâme**
KAÇAR M., Akdağ A.
Büyüyenay Yayınları, İstanbul, 2015
- XXX. **"Fesahat ve Belagat",**
Kaçar M.
Osmanlı Edebi Metinlerini Anlama Kılavuzu, Şenödeyici,Ö., Editör, Kesit Yayınları, İstanbul, ss.437-507, 2015
- XXXI. **Cevâhirül-Ebrâr Min Emvâci'l-Bihâr**
KAÇAR M., Okuyucu C.
Büyüyenay Yayınları, İstanbul, 2014
- XXXII. **Örnek Metinler**
KAÇAR M.
Büyüyenay Yayınları, İstanbul, 2013
- XXXIII. **Hadîkatül-Fünûn**
KAÇAR M.
Metamorfoz Yayıncılık-Okur Yayınları, İstanbul, 2013
- XXXIV. **Nûr-Nâme**
KAÇAR M., AÇIK T.
Büyüyenay Yayınları, İstanbul, 2013
- XXXV. **Gurretü'l-Beyzâ: Adaletin Aydınlığında**
KAÇAR M.
Büyüyenay Yayınları, İstanbul, 2012
- XXXVI. **Şerifî Divânı**
Yazar s., KAÇAR M.
Metamorfoz Yayıncılık- Okur Yayınları, İstanbul, 2012
- XXXVII. **Fetihnâme-i Sigetvar: Kanununun Son Seferinin Şiirsel Anlatımı**
KAÇAR M., Arslantürk H. A.
Metamorfoz Yayıncılık - Okur Yayınları, İstanbul, 2010
- XXXVIII. **Şâirin Patrona İtirazı: Şehzade Mustafa Mersiyelerinde Beddua, Lanet Ve Sitem**
Kaçar M.
Lanet Kitabı, Naskali Gürsoy,E., Editör, Kitabevi Yayınları, İstanbul, ss.353-371, 2009

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **16. Yüzyıldan Bir Manzûm Münşeât: Fânî Mahlaslı Yahyâ Çelebî'nin Hazînetü'l-Beyân ve Sefinetü'l-İrfân'ı**
Kaçar M.
9. Milletlerarası Türkoloji Kongresi, İstanbul, Türkiye, 13 - 16 Eylül 2021, ss.659-680
- II. **Hubbî Hatun un İmâdü'l-cihâd İsimli Eseri**
Kaçar M.
ULUSLARARASI AMASYA ŞAİRLERİ BİLİM ŞÖLENİ, Amasya, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2018, ss.167-175

- III. **Lâmiî'nin Nefahatü'l-Üns Tercümesine Amasyalı İki Müellif Tarafından Yapılan Özetleme ve Genişletme Çalışmaları**
Kaçar M., İpek I.
Uluslararası Amasya Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 4 - 07 Ekim 2017, cilt.2, ss.1114-1122
- IV. **Şeyh Gâlib'in Geleneğe Mugâyir Sevgili Karakteri: Hüsn**
Kaçar M.
Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatında "Kadın" Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 4 - 06 Mayıs 2017, ss.547-554
- V. **Amasya Tarihi Müverrihi Hüseyin Hüsâmeddîn'in Şâirliği**
Kaçar M.
Uluslararası Amasya Âlimleri Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 21 - 23 Nisan 2017, cilt.2, ss.65-73
- VI. **Kadı Mûsâ Kastamonî'nin Hediyetü'l-İhvân ve Atiyyetü's-Sıbyân İsimli Eseri**
Kaçar M.
III. Uluslararası Şeyh Şaban-ı Veli Sempozyumu: Kastamonu'da İlmî Hayat ve Kastamonulu Âlimler, Kastamonu, Türkiye, 6 - 08 Mayıs 2016, ss.661-675
- VII. **Kastamonulu Âlim ve Şâirlerin Türkiye Yazma Eser Kütüphanelerinde Yer Alan Eserleri**
Kaçar M., Akdağ A., İlhan M.
I. Uluslararası Abana Sempozyumu, Kastamonu, Türkiye, 20 - 21 Mayıs 2016, ss.580-603
- VIII. **Mollâ Câmînin Birinci Divanının Mukaddimesinin Türkçe Tercümesi: Revnakü-Şuârâ**
Kaçar M.
I. Uluslararası Türk-İran Dil ve Edebiyat İlişkileri Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 15 - 16 Mayıs 2012, ss.61-82
- IX. **Necâtî Bey Dîvânı'na Kâfiye Kusurları Açısından Bir Bakış**
Kaçar M.
I. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Sempozyumu (Ölümünün 500. Yılında Necati Beğ Anısına), Kocaeli, Türkiye, 17 - 19 Nisan 2009, ss.421-432

Diğer Yayınlar

- I. **Sıradışı Bir Kahramanın Hikayesi: Hayrâbâd**
Kaçar M.
Diğer, ss.75-77, 2021
- II. **Edebiyatımızda düşsel anlatımların kaynağı olarak Hz. Yusuf kıssası**
Kaçar M.
Diğer, ss.29-32, 2020
- III. **Osmanlı Düşünce Dünyasında Nesîmî Algısı**
Kaçar M.
Diğer, ss.27-32, 2019
- IV. **Dosta vedâ ahde vefâ: Esrâr Dede mersiyesi (Bizim Külliye, S. 81)**
Kaçar M.
Diğer, ss.35-38, 2019
- V. **Eski-Yeni Tartışmaları Bağlamında Divan Edebiyatı" (Bizim Külliye, S. 80)**
Kaçar M.
Diğer, ss.20-22, 2019
- VI. **Osmanlı Edebiyatında Gerçekliğin Kurgusu: Rûya Metinleri (Türk Edebiyatı Dergisi, S. 548)**
Kaçar M.
Diğer, ss.37-40, 2019
- VII. **Genç Şairlere Kudemâdan Nasihatler: Nasıl Şair Olunur?" (Bizim Külliye, S. 79)**
Kaçar M.
Diğer, ss.74-77, 2019
- VIII. **Bağlamından Koparılan Metafor: Ateş Denizlerini Mumdan Kayıklarla Geçmek/Geçmemek (Türk Edebiyatı Dergisi, S. 506)**

Kaçar M.

Diğer, ss.47-50, 2015

IX. **Klasik Şiirde Sevgilinin Mahallesi Ve "Seg-i Kûy-i Yâr" (Türk Edebiyatı Dergisi, S. 416)**

Kaçar M.

Diğer, ss.39-43, 2008

Desteklenen Projeler

KAÇAR M., SEZEN G., BİLGİN A. A., AKSU C., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Klasik Türk Şiirinde Su, 2015 - 2020

Metrikler

Yayın: 90