

## Prof. Namık Sinan TURAN

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Extension: 11481

**Email:** [nsturan@istanbul.edu.tr](mailto:nsturan@istanbul.edu.tr)

**Web:** <http://aves.istanbul.edu.tr/nsturan/>

**Address:** İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü İktisat Ek Bina II Beyazıt İstanbul

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-8892-3616

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAD-9125-2020

Yoksis Researcher ID: 50517

### Education Information

Doctorate, Istanbul University, İktisat Fakültesi, Siyaset Bilimi, Turkey 1998 - 2003

### Dissertations

Doctorate, Hilafet Kurumundaki Yapısal Değişim ve Osmanlı Hilafeti, Istanbul University, Faculty of Economics, Uluslararası İlişkiler , 2003

Postgraduate, Türkiye'de Çağdaşlaşma ve Müzik, Istanbul University, Faculty of Economics, Uluslararası İlişkiler Siyasal Tarih Ana Bilim Dalı, 1998

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, History, Recent History, History of The Ottoman Institutions and Civilization, Political Science, Public Administration, Political Life and Institutions, International Relations, Political/Diplomatic History, Middle East Research

### Academic Titles / Tasks

Professor, Istanbul University, Faculty of Economics, Department of Political Sciences International Relations, 2014 - Continues

Associate Professor, Istanbul University, Faculty of Economics, Department of Political Sciences International Relations, 2003 - Continues

### Academic and Administrative Experience

Director of the Center, Istanbul University, Faculty Of Economics, Department of Political Sciences International Relations, 2014 - Continues

Deputy Director of Research Institute, Istanbul University, Osmanlı Dönemi Müziği Araştırma Ve Uygulama Merkezi, 2013 - 2015

İstanbul Üniversitesi, Faculty of Economics, Siyaset Bilimi Ve Uluslararası İlişkiler, 2012 - 2013

## Courses

Siyasi Tarih, Undergraduate, 2019 - 2020  
Osmanlı-Sosyo Kültürel Tarihi, Undergraduate, 2013 - 2014  
20. Yüzyıl Siyasi Tarihi, Undergraduate, 2013 - 2014  
Osmanlı'da Siyasi Yapı, İdeoloji ve Kurumlar, Doctorate, 2013 - 2014  
Osmanlı Türk Diploması Tarihi, Undergraduate, 2013 - 2014  
Osmanlı Diploması Tarihi, Postgraduate, 2013 - 2014

## Advising Theses

TURAN N. S., SSCB'nin Dağılmasından Sonra Bağımsızlığını Kazanan "Türk Cumhuriyetlerine" Yönelik Türkiye'nin Rol Model Yaklaşımının Analizi, Postgraduate, A.Yalçın(Student), 2012  
TURAN N. S., Osmanlı Siyasetname Geleneği İçinde Dede Cöngi'nin Yeri ve Eserinin Tahlili, Postgraduate, A.Sabit(Student), 2011  
TURAN N. S., CHP'de Ortanın Söylemi ve 1965 Seçimlerine Yansıması, İÜ. Sosyal Bilimler Enstitüsü, Postgraduate, A.Koç(Student), 2011  
TURAN N. S., İkinci Dünya Savaşı'nda Türkiye'nin Genel Durumu ve Uyguladığı Dış Politika, Postgraduate, İ.Kayış(Student), 2009  
TURAN N. S., Karapara ve Karapara Aklama, Postgraduate, L.Mustafaoğlu(Student), 2009  
TURAN N. S., 1920-1938 Arası Türk Dış Politikası, Postgraduate, A.Çatalçam(Student), 2008

## Articles Published in Other Journals

- I. **İpek Kozasında Saklı Şehir Bursa**  
Turan N. S.  
no.75, pp.72-78, 2023 (Non Peer-Reviewed Journal)
- II. **Arap Müziğinin Kültür İkonu: Ümmü Gülsüm**  
Turan N. S.  
Z - Kültür Sanat Şehir, no.4, pp.338-341, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- III. **"Osmanlı Son Yüzyılından Erken Cumhuriyet'e Toplum ve Müzik Kültürü Üzerine Notlar"**  
Turan N. S.  
Porte Akademik, vol.1819, pp.203-218, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **"A Contribution for Pedigree of the Arabesk"**  
Turan N. S.  
Rast Musicology Journal, vol.7, no.2, pp.1249-1251, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **"Bir Virtüozun Penceresinden Müziğin Son Yüzyılına Bakış Şerif Muhiddin Targan'a Saygı Duruşu"**  
Turan N. S.  
Toplumsal Tarih, no.303, pp.12-17, 2019 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VI. **"Erken Cumhuriyet Döneminde Ulusal Kimliğin Opera Sahnesinde İnşası- Özsoy"**  
Turan N. S.  
Ahenk Müzikoloji Dergisi, vol.2, pp.1-30, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **"Necdet Yaşar: Müzikle Var Olmanın İfadesi"**  
Turan N. S.  
Türk Edebiyatı Dergisi, no.530, pp.38-41, 2017 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **"Yaşamı ve Müziği Anlamalı Kılan Aydınlık Yüzlü Bir Hoca: Şefika Şehvar Beşiroğlu'nun Ardından"**  
Turan N. S.  
Toplumsal Tarih, no.282, pp.80-83, 2017 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IX. **"19. Yüzyılda İmparatorluk, Kolonyalizm ve Opera "Verdi'nin Aida'sı ve Mısır'ın Dizaynı"**

- Turan N. S.  
Sosyoloji Dergisi, no.37, pp.119-142, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **"Cemil Oktay'ın Kaleminden Siyasi Kültür Okumaları"**  
Turan N. S.  
Toplumsal Tarih, no.280, pp.30-34, 2017 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XI. **"17. Yüzyılda Osmanlı Tasavvuf Ritüelinde Semâ, Devran ve Müziğin Püritanizmle İmtihanı"**  
Turan N. S.  
Akademik Porte, vol.13, pp.60-82, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **"İslam'ın Senkretik Yorumlanış Biçimi Olarak Yesevilik"**  
Turan N. S.  
Evrensel Kültür, no.298, pp.40-47, 2016 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **"Osmanlı Barok Çağının Şairi Nedim ve Değişen Zihniyet Dünyası"**  
Turan N. S.  
Evrensel Kültür, no.296, pp.41-48, 2016 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **"Osmanlı Ricalinin Şiirinde İstanbul Tasviri"**  
Turan N. S.  
Evrensel Kültür, no.295, pp.41-48, 2016 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XV. **"Mevlevilikte Aşkın Estetik Tezahürü Semâ ve Musiki"**  
Turan N. S.  
Evrensel Kültür, no.293, pp.42-48, 2016 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **The Deadlock of Nation State The Problem of Nationalism of Music During the Early Republican Era in Turkey**  
TURAN N. S., IŞIKTAŞ B.  
Rast Muzikoloji Dergisi, vol.4, no.1, pp.1076-1092, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **\* "Anadolu Selçukluları Dönemi Kültürel Yaşam ve Müzik"**  
Turan N. S.  
Evrensel Kültür, no.290, pp.51-58, 2016 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **"Teori ve Gündelik Hayatın Pratiği Arasında Erken İslam Toplumunda Müzik", Evrensel Kültür Dergisi, Ekim 2015, sayı 286, s. 41-47.**  
Turan N. S.  
Evrensel Kültür, no.286, pp.41-47, 2015 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **"The Deadlock of Nation State: The Problem of Nationalisation of Music during the Early Republican Era in Turkey"**  
Turan N. S.  
Rast Müzikoloji Dergisi, vol.4, no.1, pp.1076-1092, 2015 (Scopus)
- XX. **Emperyal Avrupa'da Şark'ı Meslek Edinmek**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.279, pp.59-65, 2015 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **"Seyahatname'den Yansıdığı Biçimiyle 17. Yüzyılda Arnavutluk'ta Kimlik, Kültür ve Toplumsal Yapılar"**  
Turan N. S.  
Sosyoloji Konferansları, no.51, pp.83-106, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **Şark'ın Oryantalleştirilmesinde Müziğin Araçsalılığı**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.276, pp.17-22, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **Modernleşmeyi Semboller Üzerinden Okumak Son Dönem Osmanlı Kadın Kıyafetinde Değişim ve Toplumsal Tartışmalar**  
TURAN N. S.  
Kadın Araştırmaları Dergisi, vol.2013/1, no.12, pp.103-138, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **Bir Dergi Çevresinde Eski ve Modern Şarkiyatçılığın Muharebesi: Ahmed Ateş ve İslam Ansiklopedisi**  
TURAN N. S.

- Evrensel Kültür, no.273, pp.49-54, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **19. Yüzyılda Fransa'da Şarkiyatçılığın Gelişimi**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.272, pp.54-59, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **Napoleon Mısır'da: Devrim Fransa'sının Emperyal Açılımı**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.269, pp.47-53, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **"Kaos ve Düzen Arasında Kadızadeliler: Osmanlı İmparatorluğu'nda Püritanizmin Toplumsal Etkileri"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.270, pp.49-54, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **"Osmanlı Toplumunun 17. Yüzyılını Seyahatname'nin Sayfalarında Aramak", Evrensel Kültür, Mayıs 2014, sayı 269, s. 46-51.**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.269, pp.46-51, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **İslam Politik Teorisinin Dönüşümü Sürecinde Osmanlı Hilafeti**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.267, pp.49-54, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXX. **Osmanlı Kültürünün Aktarımında Polonya Asıllı Ali Ufki Bey'in Katkısı**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.266, pp.52-58, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXI. **"Alman Şarkiyatçılığının İstanbul'daki Piri: Hellmut Ritter"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.263, 2013 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXII. **Elçiye Zeval Olmaz: Bizanstan Osmanlılara Elçi Kabulleri**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.262, pp.33-38, 2013 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXIII. **"Bir 18. Yüzyıl Entelektüelinin Portresi. Dimitrie Cantemir"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.257, pp.66-71, 2013 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXIV. **"Rönesans'ın çağdaşı Bir Hükümdar: II. Mehmed"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.256, pp.28-33, 2013 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXV. **"Mustafa Âli'nin Kaleminden 16. Yüzyılın Sonunda Kahire"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.254, pp.68-73, 2013 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXVI. **"Yasağın Cazibesi: Geleneksel Toplumda İçki"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.252, pp.38-42, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXVII. **"17. Yüzyıl Osmanlı Kültüründe Bir Umman: Mustafa İtrî"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.251, pp.32-35, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXVIII. **"Yemen Üzerine"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.248, pp.8-12, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXIX. **"Mısır Kültürel Kimliğinin Özgün Yüzü: Ümmü Gülsüm"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.247, pp.20-24, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XL. **"Dünya Operasının La Diva Turca'sı: Leyla Gencer"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.245, pp.20-25, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XLI. **"Bir İmge Olarak Kanuni Sultan Süleyman"**

- TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.242, pp.31-36, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XLII. **"Bir Toplumsal Ayna Olarak Sanatçı"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.242, pp.14-17, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XLIII. **"Opera Tutkunu Bir Sultan: II. Abdülhamid"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.241, pp.27-31, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XLIV. **"Osmanlı'nın Son Döneminde Opera"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.240, pp.22-26, 2011 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XLV. **"Osmanlı İmparatorluğu'nda Gelenek İcadı ve Müzik"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.238, pp.21-24, 2011 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XLVI. **"Lübnan'da Ulusun İnşası ve Ulusal Tınının Üretimi: Rahbani Kardeşler ve Feyruz"**  
TURAN N. S.  
ORTADOĞU ETÜTLERİ, vol.III, no.1, pp.193-228, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XLVII. **"Kimlik Sorunu Üzerine Bir Yaklaşım: Roma'nın Varisi Olmak: İhmal Edilmiş Bir Osmanlı Kimliği Olarak Rumilik"**  
TURAN N. S.  
Türkoloji Kültürü, vol.4, no.8, pp.13-28, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XLVIII. **"Development of Eastern Philology and Orientalist Research Area in Turkey from the Ottoman Empire to Turkish Republic"**  
TURAN N. S.  
Journal of Turcologia, vol.6, no.11, pp.5-25, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XLIX. **"Sociopolitical Transformation of the Ottoman Empire and the Concept of Secularization"**  
TURAN N. S.  
Journal of Turcologia, vol.6, no.12, pp.19-30, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- L. **"André Raymond ve Osmanlı Dönemi Arap Kent Tarihçiliğine Bakış"**  
TURAN N. S.  
ORTADOĞU ETÜTLERİ, vol.II, no.4, pp.169-189, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- LI. **"Franz Liszt Dersaadet'te"**  
TURAN N. S.  
Evrensel Kültür, no.239, pp.22-25, 2010 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LII. **"Sesin ve Ritmin İzinde Ortadoğu'yu Keşfetmek"**  
TURAN N. S.  
ORTADOĞU ETÜTLERİ, vol.II, no.3, pp.171-183, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- LIII. **"Türkiye'de Popüler Müziğin Üretiminde Mısır Etkisi"**  
TURAN N. S.  
Andante, vol.50, pp.48-49, 2010 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LIV. **"Atatürk Dönemi Dış Politikasında Ortadoğu'nun Yeri Üzerine"**  
TURAN N. S.  
ORTADOĞU ETÜTLERİ, vol.I, no.2, pp.171-178, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- LV. **"Osmanlı Suriye'sinin Son Yüzyılına Bakış"**  
TURAN N. S.  
Toplumsal Tarih, no.190, pp.93-95, 2009 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LVI. **"Tanzimat Bürokratlarından Jön Türklere: Osmanlı Siyasal Yapısında Değişim ve Laikleşme"**  
TURAN N. S.  
İKTİSAT DERGİSİ, no.502, pp.80-88, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- LVII. **"19th Century Political and Diplomatical Struggle Through Images: An Evaluation on the Particular Illusion of Panislamism"**

- TURAN N. S.  
Journal of Turcologia, vol.4, no.8, pp.5-22, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- LVIII. **"Erken Cumhuriyetin Tarih Ders Kitaplarında Arap İmgesinin Oluşumuna Dair Notlar"**  
TURAN N. S.  
Türkoloji Kültürü, vol.2, no.3, pp.61-79, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- LIX. **"Politik Kimliğin Ötesinde II. Mehmet ve Dönemi"**  
TURAN N. S.  
Ortabahçe: İstanbul Teknik Üniversitesi Makine Fakültesi, no.16, pp.13-15, 2008 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LX. **Severe Race Of Ottoman Caliphate In 19th Century: Voyage To Second Mesrutiyet And Later Position Of The Caliphate**  
TURAN N. S.  
ISTANBUL UNIVERSITY JOURNAL OF FACULTY OF POLITICAL SCIENCES-SİYASAL BİLGİLER FAKÜLTESİ DERGİSİ, no.38, pp.281-322, 2008 (ESCI)
- LXI. **"Osmanlı Hilafetinin 19. Yüzyılda Zorlu Sınavı: II. Meşrutiyet'e Giden Süreçte ve Sonrasında Makam-ı Hilafet" , sayı 38, s. 281-322, (2008).**  
TURAN N. S.  
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ SİYASAL BİLGİLER FAKÜLTESİ DERGİSİ, no.38, pp.281-322, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- LXII. **"Tefrik'ten İttihad'a: Osmanlı Devleti'nde Gayrı Müslimler'in Toplumsal ve Siyasal Statülerinde Değişim Süreci"**  
TURAN N. S.  
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ İKTİSAT FAKÜLTESİ MECMUASI, vol.58, no.1, pp.1-44, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- LXIII. **"Osmanlı Toplumunda Modernleşme ve Eğitimin İdeolojik Dönüşümüne Dair Gözlemler"**  
TURAN N. S.  
Folklor ve Edebiyat, vol.55, pp.109-135, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- LXIV. **"Uygarlık Alanı Olarak Akdeniz ve Osmanlı Siyasal Sistemi"**  
TURAN N. S.  
Ortabahçe: İstanbul Teknik Üniversitesi Makine Fakültesi, no.18, pp.12-15, 2008 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LXV. **From Empire to the Republic: The Western Music Tradition and the Perception of Opera**  
KOMSUOĞLU A., TURAN N. S.  
International Journal of Turcologia, vol.2, no.3, pp.5-30, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- LXVI. **Türkiye'de Ulus İnşası Sürecinde Halkevleri Temsilleri**  
KOMSUOĞLU A., TURAN N. S.  
Bilgi Bellek, vol.7, pp.88-113, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- LXVII. **"Türkiye'de Ulus İnşası Sürecinde Halkevleri Temsilleri"**  
TURAN N. S.  
Bilgi ve Bellek, no.7, pp.88-114, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- LXVIII. **"From Empire to the Republic: The Western Music Traditon and the Perception of Opera"**  
TURAN N. S.  
Journal of Turcologia, no.3, pp.5-30, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- LXIX. **"Mısır'da Ulusal Bir Sembolün Oluşumu; "Mısır'ın Dördüncü Piramidi: Ümmü Gülsüm"**  
TURAN N. S.  
Folklor ve Edebiyat, vol.46, no.2, pp.291-311, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- LXX. **"Selçuklu ve Osmanlı Anadolu'sunda Ahiliğin Sosyo-Ekonomik Gelişim Süreci"**  
TURAN N. S.  
İstanbul Üniversitesi Sosyal Siyaset Konferansları Dergisi, vol.52, no.2, pp.123-159, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- LXXI. **"Raylar Üzerinden İmparatorluğun Son Dönem Tarihine Bir Bakış: Hicaz Demiryolu Üzerine Önemli Bir Yapıt"**  
TURAN N. S.  
Yakın Dönem Türkiye Araştırmaları Dergisi, no.10, pp.215-228, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- LXXII. **"İktidarı Simgeleyen İdari ve Törenselsel Bir Mekan Olarak Osmanlı Sarayının Tasarımı"**

- TURAN N. S.  
İktisat Fakültesi Mecmuası, vol.56, no.1, pp.91-129, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- LXXXIII. **"Modernleşmenin Osmanlı Toplumuna Yansımaları ve Ta'addüd-i Zevcat (Çokeşlilik Sorunu)"**  
TURAN N. S.  
Yakın Dönem Türkiye Araştırmaları Dergisi, no.7, pp.126-164, 2005 (Peer-Reviewed Journal)
- LXXXIV. **Türk Basınında Maria Callas**  
TURAN N. S.  
Müzik ve Toplum, no.19, pp.8-15, 2005 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LXXXV. **"Bernard Lewis'in Düşündürdükleri"**  
TURAN N. S.  
Müzik ve Toplum, no.18, pp.12-15, 2005 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LXXXVI. **"16. Yüzyıldan 19. Yüzyıl Sonuna Dek Osmanlı Devleti'nde Gayrı Müslimler'in Kılık Kıyafetlerine Dair Düzenlemeler"**  
TURAN N. S.  
Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Dergisi, vol.60, no.4, pp.239-267, 2005 (Peer-Reviewed Journal)
- LXXXVII. **"İmparatorluktan Cumhuriyete Hilafet"**  
TURAN N. S.  
Strateji Dergisi, no.45, pp.15-17, 2005 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LXXXVIII. **"Bir Doğubilimci ve Müzik Teorisyonu Olarak Dimitrie Cantemir"**  
TURAN N. S.  
Müzik ve Toplum, no.14, pp.12-15, 2005 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LXXXIX. **Modernization Efforts and Music Reform in Turkey (1923-1945)**  
KOMSUOĞLU A., TURAN N. S.  
Acta Asiatica Varsoviensia, vol.18, pp.19-30, 2005 (Peer-Reviewed Journal)
- LXXX. **"Vedat Kosal'ın Kaleminden Osmanlı'da Klasik Batı Müziği"**  
TURAN N. S.  
Müzik ve Toplum, no.17, pp.8-11, 2005 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LXXXI. **"Macaristan'da Osmanlı Kültürünün Yansımaları: Kanuni'nin Macaristan Siyaseti"**  
TURAN N. S.  
Toplumsal Tarih, no.108, pp.45-54, 2005 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LXXXII. **"Modernization Efforts and Music Reforms in Turkey (1923-1946)"**  
TURAN N. S.  
Acta Asiatica, vol.18, pp.19-30, 2005 (Peer-Reviewed Journal)
- LXXXIII. **"Osmanlı Diplomasisinde Batı İmgesinin Değişimi ve Elçilerin Etkisi (18. ve 19. Yüzyıllar)"**  
TURAN N. S.  
TRAKYA ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, vol.5, pp.57-86, 2004 (Peer-Reviewed Journal)
- LXXXIV. **"Evliya Çelebi ve Batı Müziği"**  
TURAN N. S.  
Andante, no.9, pp.55-56, 2004 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LXXXV. **"Sanatçı Halife; Abdülmecid Efendi"**  
TURAN N. S.  
Andante, no.13, pp.99-101, 2004 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LXXXVI. **Semiha Berksoy**  
TURAN N. S.  
Andante, no.13, pp.24-25, 2004 (Non Peer-Reviewed Journal)
- LXXXVII. **"19. Yüzyılda Osmanlı İmparatorluğu'nda Batılılaşma ve Müzik"**  
TURAN N. S.  
Bilgi ve Bellek, vol.1, pp.87-104, 2004 (Peer-Reviewed Journal)
- LXXXVIII. **"Seslerin Arkeolojisi"**  
TURAN N. S.  
Andante, no.12, pp.80-81, 2004 (Non Peer-Reviewed Journal)

- LXXXIX. **"Batı Sahnesinde Kanuni İmgesi": Metin And**  
TURAN N. S.  
Andante, no.8, pp.80-84, 2003 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XC. **"Osmanlı Devleti'nde Aile Birliğinin Kuruluşu"**  
TURAN N. S.  
İÜ. Hukuk Fakültesi Milletlerarası Hukuk ve Milletlerarası Özel Hukuk Bülteni, pp.933-959, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XCI. **"Başlangıcından Kaldırılışına Değın Siyasi Bir Kurum Olarak Halifelik"**  
TURAN N. S.  
Uluslararası İlişkiler Yıllığı, no.3, pp.373-397, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XCII. **"Osmanlı Kültüründe Müziğın Kaynakları"**  
TURAN N. S.  
İKTİSAT DERGİSİ, no.394, pp.73-83, 1999 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XCIII. **"Bir Doğı Bilimcinin Portresi: Ahmed Ateş"**  
TURAN N. S.  
Simurg, no.1, pp.64-74, 1999 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XCIV. **"Akdeniz ve Kıbrıs Tarihine Genel Bir Bakış"**  
TURAN N. S.  
Uluslararası İlişkiler Yıllığı, no.2, pp.103-130, 1998 (Peer-Reviewed Journal)
- XCv. **Atatürk Dönemi Müzik Politikaları**  
TURAN N. S.  
Klasik Müzik, no.3, pp.18-22, 1995 (Non Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Melek Celâl Sofu ve Bir Kuşağın Hikâyesi**  
Turan N. S.  
in: Unutulmuş Bir Cumhuriyet Kadını: Bütün Yönleriyle Melek Celâl, Nazan Ölçer, Editor, Sabancı Üniversitesi Yaynevi, İstanbul, 2023
- II. **Türkiye'de karşı Resmi Tarih Söyleminin Hilafete Bakışı**  
Turan N. S.  
in: Cumhuriyet Tarihini Yeniden Okumak, Nuray Mert, Editor, Alfa Basım Yayım, İstanbul, pp.217-325, 2023
- III. **Arap Dünyasında Ulus Kimliğinin Kültürel Sembolleri: Ümmü Gülsüm ve Feyruz**  
Turan N. S.  
in: Müslüman Dünyada Çağdaş Düşünce, Lütfi Sunar, Editor, Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı Yayınları, İstanbul, pp.321-365, 2023
- IV. **"Monark Hâkimiyetinden Hâkimiyet-i Milliyeye" Meşrutiyet'ten Cumhuriyet'e Politik Kültürde Egemenliğin Kaynağı Tartışmaları**  
Turan N. S.  
in: 100. Yıl Perspektifiyle 1921 Teşkilât-ı Esâsiye Kanunu ve Millî Egemenlik, Haluk Alkan - Ahmet Köroğlu, Editor, TBMM Vakfı, Ankara, pp.31-96, 2023
- V. **Portede Saklı Tarih: Toplumsal Tarihin Merceğinden Müzik**  
Turan N. S.  
İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2022
- VI. **Gelenek ve Modernite Sınırlarında Bir Aydın Portresinin Oluşumunu Hazırlayan Sosyopolitik Koşullar - Âkif'in Dünyasını Yorumlamak**  
Turan N. S.  
in: Kabulünün 100. Yılında İstiklal Marşı ve Mehmet Akif, Arzu Terzi, Sinem Serin, Editor, Istanbul University, İstanbul, pp.147-190, 2022
- VII. **Erken Cumhuriyet Dönemi'nde Ulusal Kimlik ve Kültür Kurgusunda Müziğın Yeri**



Turan N. S., Işıktaş B.

in: Yüzüncü Yılında Türkiye Tarih, Toplum, Siyaset, Serap Yolcu Yavuz - Ünsal Yavuz, Editor, Paradigma Yayınları, Çanakkale, pp.113-163, 2022

**VIII. "17. Yüzyılda İstanbul'da Toplumsal Bir Krizin Müzik ve Semâya Müdahalesi"**

Turan N. S.

in: Müzik İstanbul, Hakan Dedeler, Editor, Esenler Belediyesi Kültür Yayınları, İstanbul, pp.578-623, 2022

**IX. Tanzimat'tan Cumhuriyet Dönemine Kadar İstanbul'da Kültürel Değişimler ve Batı Müziği**

Turan N. S.

in: İstanbul'un Çoksesli Batı Müziği Tarihi, Serhan Bali, Editor, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.S., İstanbul, pp.66-99, 2022

**X. Erken Cumhuriyet Dönemi'nde Ulusal Kimlik ve Kültür Kurgusunda Müziğin Yeri**

TURAN N. S., IŞIKTAŞ B.

in: Yüzüncü Yılında Türkiye: Tarih, Toplum, Siyaset, Serap Yolcu Yavuz, Ünsal Yavuz, Editor, Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, pp.113-163, 2022

**XI. Ad Hoc'tan Sürekli Temsile Geçiş Sürecinde Osmanlı Diplomasinin Modernleşmesi: III. Selim ve II. Mahmud Dönemleri**

Turan N. S.

in: Toplum, Tarih ve Siyaset Üzerine Yazılar Prof. Dr. Cemil Oktay'a Armağan, H. Birsen HEKİMOĞLU – İnci ÖZKAN KERESTECİOĞLU, Editor, Gazi Yayın Dağıtım, Ankara, pp.197-226, 2021

**XII. Millî Mücadelenin Siyasal Programını Belirleyen Bir Özgürlük Belgesi Misak-ı Millî**

Turan N. S.

in: Bir Asırlık Birikimle Misak-ı Millî'ye Yeniden Bakmak, Prof. Dr. Haluk Alkan, Editor, TBMM Vakfı, Ankara, pp.45-75, 2021

**XIII. Akdeniz ve Osmanlı Dünyasında Tarihin Seyrini Biçimlendiren Süreçler Olarak Salgın Hastalıklar**

Turan N. S.

in: Pandeminin Psikopolitiği, Deniz Ülke Arıboğan - Hediye Yılmaz Odabaşı, Editor, Inkılap Kitabevi, İstanbul, pp.15-75, 2021

**XIV. XIX. Yüzyılda Rus Şarkiyatçılığının Bir Dalı Olarak Türkolojinin Gelişimi**

Turan N. S.

in: Russia & Turkey: Bilateral Relations in International Context, Aleksandr Polunov - Mustafa Tanrıverdi, Editor, Türk Dünyası Belediyeler Birliği Yayını, İstanbul, pp.125-182, 2020

**XV. Şehvar Beşiroğlu'ya Armağan**

Turan N. S. (Editor)

Pan Yayıncılık, İstanbul, 2019

**XVI. "Osmanlı 18. Yüzyılında Müziğin Kamusal Görünümü"**

Turan N. S.

in: Şehvar Beşiroğlu'ya Armağan, Namık Sinan Turan-Şeyma Ersoy Çak, Editor, Pan Yayıncılık, İstanbul, pp.317-339, 2019

**XVII. "Prof. Şehvar Beşiroğlu"**

Turan N. S.

in: Şehvar Beşiroğlu'ya Armağan, Namık Sinan Turan-Şeyma Ersoy Çak, Editor, Pan Yayıncılık, İstanbul, pp.1-23, 2019

**XVIII. "Osmanlı Diplomasisine Tarihsel ve Kuramsal Bakış"**

Turan N. S.

in: Gelenekten Geleceğe Diplomasinin Dönüşümü, Burak Küntay, Editor, Bahçeşehir Üniversitesi Yayınları, İstanbul, pp.1-18, 2018

**XIX. Hilafet: Erken İslam Tarihinden Osmanlı Son Yüzyılına**

Turan N. S.

İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2017

**XX. "Tarihçi Gözüyle Bir İslam Âlimi: Yaşar Nuri Öztürk"**

Turan N. S.

in: Prof. Dr. Yaşar Nuri Öztürk Anısına, Mustafa Tahir Öztürk, Editor, Yeni Boyut Yayınları, İstanbul, pp.160-171, 2017

**XXI. Lübnan'da Ulusal Kimlik İnşası Sürecinde Müziğin Temsiliyeti, Rahbaniler ve Feyruz**

TURAN N. S.

in: Kadın ve Müzik, Şehvar Beşiroğlu- Şeyma Çak Ersoy, Editor, Milenyum Yayınları, İstanbul, 2017

**XXII. "II. Abdülhamid Döneminde Diplomaside Sembolik Dil İnşasında Nişanın Yeri: Toplumsal Anlamda Ötekini Taltif Etmek: Şefkat Nişanı"**

Turan N. S.

in: Halil İnalçık Armağanı 3, Ahmet Özcan, Editor, Doğu Batı Yayınları, İstanbul, pp.216-245, 2017

**XXIII. "Gerçek ve Üllüzyon Arasında: Birinci Dünya Savaşına Giden Süreçte Osmanlı İmparatorluğu ve Panislamizm"**

Turan N. S.

in: Nuran Yıldırım Armağan Kitabı, Hakan Etin-M. İnanç Özekmekçi, Editor, Betim, İstanbul, pp.551-581, 2016

**XXIV. İmparatorluk ve Diploması: Osmanlı Diplomasisinin İzinde**

TURAN N. S.

İstanbul Bilgi Üniversitesi, İstanbul, 2014

**XXV. Eski Bir Türkiye'den Notlar: Sabit Karamani Biyografisi**

TURAN N. S.

in: Sabit Bilir! 20. Yüzyılda Bir Hezarfen: Sabit Karamani, Arzu Karamani Pekin, Editor, Masa Yayınları, İstanbul, pp.26-34, 2014

**XXVI. "Evliya Çelebi'nin Seyahatnamesi'nde Bulgaristan'da Tasavvuf Kültürüne Dair İzler"**

TURAN N. S.

in: Türk-Bulgar İlişkileri Üzerine Makaleler, Yeliz Okay, Editor, Doğu Kitabevi, İstanbul, pp.53-69, 2013

**XXVII. "Bir İmparatorluk Sembolü Olarak Selimiye ve Sinan'ın Mimari Yorumu".**

TURAN N. S.

in: Edirne İçin, Yeliz Okay, Editor, Doğu Kitabevi, İstanbul, pp.51-62, 2013

**XXVIII. "1699 Karlowitz'e Kadar Orta Avrupa'da Bir Osmanlı Üssünün Tarihi: Macaristan"**

TURAN N. S.

in: Macar Kardeşler, Yeliz Okay, Editor, Doğu Kütüphanesi, İstanbul, pp.9-30, 2012

**XXIX. "18. Yüzyılda Osmanlı Elçilerinin Rusya Sefaretnameleri ve Rusya'nın Tasviri"**

TURAN N. S.

in: Türk Rus İlişkileri Üzerine Makaleler, Yeliz Okay, Editor, Doğu Kütüphanesi, İstanbul, pp.23-49, 2012

**XXX. "Evliya Çelebi'nin İstanbul Anlatısında Çingene ya da Kıpti Tasvirleri",**

TURAN N. S.

in: Ulusal Söylemde Olup Çingene Kalmak, Prof. Dr. Levent Ürer, Editor, Melek, İstanbul, pp.199-216, 2012

**XXXI. "Osmanlı Dönemi Belgrad'ından Enstantaneler: Evliya Çelebi Seyahatnamesi'nde Belgrad"**

TURAN N. S.

in: Türkiye-Sırbistan İlişkileri, Yeliz Okay-Tuncay Babalı, Editor, Doğu Kütüphanesi, İstanbul, pp.33-47, 2012

**XXXII. "Balkanlarda Bir Osmanlı Kenti: Üsküp",**

TURAN N. S.

in: Türkiye-Makedonya İlişkileri, Yeliz Okay-Tuncay Babalı, Editor, Doğu Kütüphanesi, İstanbul, pp.89-100, 2012

**XXXIII. "Panislamizm Ekseninde II. Abdülhamid Diplomasisinin Uzakdoğu Asya Misyonu"**

TURAN N. S.

in: Devr-i Hamid, Prof. Dr. Metin Hülagu, Editor, Erciyes Üniversitesi, İstanbul, pp.59-89, 2011

**XXXIV. "Hilafetin Kaldırılışı Sürecinde Siyasal Konjonktür ve Kullandıkları Tezler Açısından İktidar Muhalefet İlişkileri"**

TURAN N. S.

in: Türkiye'de Siyasal Muhalefet, ed. Ayşegül Komsuoğlu, 43-88, Bengi Yayınları, İstanbul, 2008., Doç. Dr. Ayşegül Komsuoğlu, Editor, Bengi, İstanbul, pp.43-88, 2008

**XXXV. Hilafetin Tarihsel Gelişimi ve Kaldırılması**

TURAN N. S.

Altın, İstanbul, 2004

XXXVI. **"19. Yüzyıl Osmanlı-Uzakdoğu İlişkilerine Dair Gözlemler"**

TURAN N. S.

in: Çin'in Gölgesinde Uzakdoğu Asya, Prof. Dr. Deniz Ülke Arıboğan, Editor, Bağlam, İstanbul, pp.45-73, 2001

**Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **Gelenek ve Modernitenin Sınırlarında Bir Aydın Portresinin Oluşumunu Hazırlayan Sosyopolitik Koşullar: Âkif'in Dünyasını Yorumlamak**  
Turan N. S.  
Kabulünün 100. Yılında İstiklâl Marşı ve Mehmet Âkif Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 18 - 19 October 2021, pp.11-12
- II. **İmpartorlukların Akdeniz'i: Erken Modern Akdeniz'de İktisadi, Siyasi ve Kültürel Karşılaşmalar**  
Turan N. S.  
Akdeniz'de Ulusal ve Küresel Stratejiler Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 12 - 13 June 2021
- III. **Millî Mücadelenin Siyasal Programını Belirleyen Bir Özgürlük Belgesi Misak-ı Millî**  
Turan N. S.  
Bir Asırlık Birikimle Misak-ı Milli'ye Yeniden Bakmak, İstanbul, Turkey, 28 January 2021
- IV. **Meşrutiyet'ten Cumhuriyet'e Politik Kültürde Egemenliğin Kaynağı Tartışmaları**  
Turan N. S.  
Tarihsel Arka Plan Işığında 1921 Teşkilat-ı Esasiye Kanunu, İstanbul, Turkey, 1 April - 02 July 2021
- V. **Halil İnalçık ve Osmanlı Tarihçiliğinin Yorumlanma Biçimi**  
Turan N. S.  
20. Yüzyıl Türk Kültür Tarihinden Portreler, Kayseri, Turkey, 19 March 2021
- VI. **"Sema and Music as one of the Areas of Intervention in Sufi Culture of Puritanism in the Ottoman Empire: The Anatomy of the Struggle between Kadızâdelis and Sheiks"**  
Turan N. S.  
Media of Performance and Intersecting Identities of Music in Istanbul, İstanbul, Turkey, 1 - 02 November 2019
- VII. **"Erken Modern Dönemde Şarkiyatçı Dimitrie Cantemir'in Sıradışı Bir Entelektüel Olarak Portresi"**  
Turan N. S.  
II. Dimitri Kantemiroğlu Sempozyumu: Tarih, Kültür, Miras, İstanbul, Turkey, 24 October 2019
- VIII. **"Osmanlı İstanbul'unda 18. Yüzyılda Yaşanan Sosyo-Kültürel Değişimin Müziğin Dilinde İfadesi",**  
Turan N. S.  
Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi (CONGİST 19), İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, İstanbul, Turkey, 18 - 20 September 2019
- IX. **"Orientalism and Turcologia in Russia at 19th Century"**  
Turan N. S.  
Russia and Turkey: Bilateral Relations in International Context, Lomonisov Moscow State University , Moskva, Russia, 19 - 22 November 2018
- X. **Osmanlı'nın Son Yüzyılında Sosyokültürel Değişim ve Müzik**  
TURAN N. S., IŞIKTAŞ B.  
Edebiyat ve Müzik Kültürü Konuşmaları, Turkey, 4 - 05 December 2017
- XI. **18. Yüzyılda Osmanlı Toplumunda Değişimin Sosyo-Kültürel Yansımaları ve Zihin Dünyası**  
TURAN N. S.  
Güzel Sanatlar Eğitimi, Toplum Bilimler Etkileşimi Uluslararası Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 10 - 12 May 2017, vol.3
- XII. **Toplumsal Cinsiyet ve Kadın Besteciler/Kayıp Seslerin Mimarları Kadınlar**  
TURAN N. S., IŞIKTAŞ B., ÖZKİŞİ AKINCI Z. G.  
GEÇMİŞİN AYNASINDAN BUGÜNE KÜLTÜR TARİHİNE DOKUNUŞLAR-8, İstanbul, Turkey, 31 March 2017
- XIII. **"Lübnan'da Ulusal Kimlik İnşası Sürecinde Müziğin Temsiliyeti Rahbaniler ve Fairuz"**

Turan N. S.

II. Uluslararası Dans ve Müzik Araştırmaları Sempozyumu, Trabzon, Turkey, 18 October 2016

- XIV. **"Mısır'da Ulusun İnşasında Kimlik ve Kültürel Bir Aktarıcı Sembol Olarak Ümmü Gülsüm'ün Müzikal Mirası"**

Turan N. S.

Uluslararası Müzikte Performans Sempozyumu,, Bursa, Turkey, 12 - 14 October 2016

- XV. **Namık Sinan Turan- Bilen Işıktaş; "The Deadlock of Nation State: The Problem of Nationalisation of Music during the Early Republican Era in Turkey"**

TURAN N. S.

Association for the Study of Nationalities (ASN) 20, New York, United States Of America, 23 April - 25 July 2015, no.20, pp.1-5

- XVI. **The Process of Construction of the Pan-Islamism and Its Effects in the Period until the First World War**

TURAN N. S.

The Great War and the Ottoman Empire: Origins, İstanbul, Turkey, 16 October 2014, vol.00, no.0, pp.11

- XVII. **"Albania in the Notes by Evliya Çelebi in the 17th Century"**

TURAN N. S.

IBAC 2: International Balkan Annual Conference, Albania, 1 - 04 January 2013, vol.2, pp.662-672

- XVIII. **"II. Meşrutiyetin Siyasal Atmosferinde Makam-ı Hilafetin Yeniden Kurgulanması", Yüzüncü Yılında İkinci Meşrutiyet Milletlerarası Kongre Tebliğleri, Ed. Halit Eren**

TURAN N. S.

IRCICA, II. Meşrutiyetin 100. Yılı Kongresi, Turkey, 1 - 04 January 2012, pp.333-354

- XIX. **"Son Dönem Osmanlı Siyasi Düşüncesinden İlga Sürecine Hilafet Tartışmaları ve Kazım Karabekir"**

TURAN N. S.

Kazım Karabekir Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 1 - 04 January 2012, vol.1, pp.43-67

- XX. **"Propaganda ve Popüler Kültür: Nasır Döneminde Mısır'da Pan-Arabizmin Kültürel Araçlarının İnşası"**

TURAN N. S.

Uluslararası Ortadoğu Kongresi: Kocaeli Üniversitesi, Turkey, 1 - 04 January 2012, vol.2, pp.90-99

- XXI. **"Osmanlı Politik Eleştiri Geleneğinde Ziya Paşa'nın Zafernamesi"**

TURAN N. S.

Icanas 38; Uluslararası Asya ve Kuzey Afrika Çalışmaları Kongresi, Turkey, 1 - 04 January 2012, vol.7, pp.3173-3203

- XXII. **. "Origins of Ottoman Sociopolitical Transformation: The Emergence of the Concept of Secularization During the Reign of Sultan Abdulhamid II."**

TURAN N. S.

MESA; Middle East Studies Association: New Approaches to Late Ottoman History, Washington DC, United States Of America, 1 - 04 January 2011

- XXIII. **"Osmanlı-Rus İlişkilerinin Tarihsel Kırılmaları"**

TURAN N. S.

Rusya ve Türkiye'nin Kültürel ve Tarihsel Gelişiminin Kesişme Noktaları: III. Yuvarlak Masa Konferansı: İstanbul Üniversitesi- St. Petersburg Devlet Politeknik Üniversitesi, Turkey, 1 - 04 January 2011

- XXIV. **"II. Abdülhamid'in İttihad-ı İslam Siyasetinde Propaganda Ögesi Olarak Hicaz Demiryolu"**

TURAN N. S.

CIEPO; Uluslararası Osmanlı Öncesi ve Tarihi Çalışmaları 6. Ara Dönem Sempozyumu, Turkey, 1 - 04 January 2011, vol.2, pp.1195-1218

- XXV. **"19. Yüzyılda Osmanlı Diplomasisinde Nişan ve Madalyanın Sembolizminden Yararlanma Konusunda Bir Örnek"**

TURAN N. S.

CIEPO 19, Uluslararası Osmanlı Öncesi ve Dönemi Osmanlı Araştırmaları Sempozyumu, Turkey, 1 - 04 January 2010

- XXVI. **"19. Yüzyılda Küresel Güçler Arasında Pan-İslamizm Algılaması ve Osmanlı Hilafetinin Savunma**

## **Refleksleri"**

TURAN N. S.

Diplomasi Özelinde Bir Değerlendirme", International Symposium Globalization: As a Source of Conflict or Cooperation: Girne American University Faculty of Business and Economics., Cyprus (Kktc), 1 - 04 January 2008

### **XXVII. "İki Dünya Arasında Zarif, Rind ve Latif Bir Prens: Dimitrie Cantemir"**

TURAN N. S.

Uluslararası Cantemir Sempozyumu: Romanya Konsolosluğu-İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, Turkey, 1 - 04 January 2008

### **XXVIII. "Hilafetin Kaldırılışı Sırasında Siyasal Konjonktür ve Muhalefetin Kullandığı Argümanlar"**

TURAN N. S.

10. Ulusal Sosyal Bilimler Kongresi, Türk Sosyal Bilimler Derneği, Ortadoğu Teknik Üniversitesi, Ankara, Turkey, 1 - 04 January 2007

### **XXIX. "Osmanlıdan Cumhuriyete Bir Arada Yaşama Deneyimi: Osmanlı Kültürel Dokusunun Renklerinden Biri Olarak Gayrı Müslimler"**

TURAN N. S.

9. Ulusal Sosyal Bilimler Kongresi, Türk Sosyal Bilimler Derneği, Ortadoğu Teknik Üniversitesi, Ankara, Turkey, 1 - 04 January 2005

## **Other Publications**

- I. **Covid-19 Pandemisinin Kuresel Siyasette Ulusal ve Uluslararası Olcekte Guvenlik Algisi ve Pratiklerine Yarattigi Etkiler**  
Turan N. S., Gülboy G. P.  
Other, pp.1-15, 2021
- II. **Bilen Işıktış Röportajı:Virtüozluk Targan'ın Eserleriyle Sergilendi, Cumhuriyet Kitap, 20 Aralık 2018,s. 12-13**  
TURAN N. S.  
Other, pp.2, 2018
- III. **"Siyasetin Şekillendiği Zemine Mercek Tutmak", Cumhuriyet Kitap**  
Turan N. S.  
Other, pp.3, 2017
- IV. **"Tasavvuf Kültüründe Bir Pîr: Hoca Ahmed Yesevi", Divan-ı Hikmet: Zikir Tertibi, Coşkun Karademir, Ed.**  
Turan N. S.  
Other, pp.4-25, 2017
- V. **Tanburi Cemil'in İzinde Bir Ömür: Necdet Yaşar**  
TURAN N. S.  
Other, pp.3-10, 2014

## **Scientific Refereeing**

The Relationship Between Art and Politics in the 19th Century Ottoman Empire: Institutionalization, Change and Continuity, Chapter Scientific / Professional Book Published by Renowned Publishing Houses, August 2021

TARİH ENSTITUSU DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, July 2021

İstanbul Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, March 2021

ANKARA UNIVERSİTESİ. SIYASAL BİLGİLER FAKÜLTESİ DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, June 2020

TARİH DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, February 2020

Osmanlı Tarihi Araştırma ve Uygulama Merkezi Dergisi OTAM, National Scientific Refreed Journal, February 2019

Yakın Dönem Türkiye Araştırmaları, National Scientific Refreed Journal, January 2019

SOSYOLOJİ DERGİSİ (İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ), National Scientific Refreed Journal, July 2018

Women's Studies Journal, National Scientific Refreed Journal, January 2012

## **Metrics**

Publication: 165

## **Congress and Symposium Activities**

Media of Performance and Intersecting Identities of Music in Istanbul, Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2019

II. Dimitri Kantemiroğlu Sempozyumu: Tarih, Kültür, Miras , Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2019

II. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi (CONGİST 19), Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2019

Association for the Study of Nationalities (ASN) 20, Invited Speaker, New-York, United States Of America, 2015

The Great War and the Ottoman Empire: Origins, Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2014

IBAC 2: International Balkan Annual Conference, Invited Speaker, Tirane, Albania, 2012

New Approaches to Late Ottoman History, MESA; Middle East Studies Association, Invited Speaker, Washington, United States Of America, 2011

## **Non Academic Experience**

İstanbul Üniversitesi