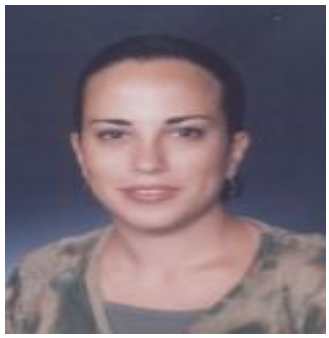
Dr.Öğr.Üyesi Nurbanu AYTEKİN ZEYTİNCİ



Kişisel Bilgiler

E-posta: nurbanu.aytekin@istanbul.edu.tr
Web: http://aves.istanbul.edu.tr/3740/
Posta Adresi: nurbanuaytekin@hotmail.com

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Anasanat Dalı, Türkiye
2006 - 2013
Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Anasanat Dalı, Türkiye
2002 - 2006

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, KEMAN EĞİTİMİNİN İLK ÜÇ YILINDA UYGULANABİLECEK PEDAGOJİK YAKLAŞIMLAR VE KULLANILACAK YÖNTEMLER, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik/Yaylı Çalgılar- Keman, 2013
Yüksek Lisans, LUDWIG VAN BEETHOVEN' IN OP. 61 RE MAJÖR KEMAN KONÇERTOSUNUN YAPISAL ANALİZİ, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Anasanat Dalı, 2006

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2019 - Devam Ediyor
Araştırma Görevlisi, İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2002 - 2019

Verdiği Dersler

ENSTRÜMAN V, Lisans, 2023 - 2024
UYGULAMALI TEKNİK ÇALIŞMALAR I, Lisans, 2023 - 2024
ORKESTADA UYGULAMALI ÇALMA TEKNİKLERİ II, Lisans, 2022 - 2023
UYGULAMALI TEKNİK ÇALIŞMALAR VIII, Lisans, 2023 - 2024
UYGULAMALI TEKNİK ÇALIŞMALAR IV, Lisans, 2022 - 2023
ENSTRÜMAN IV, Lisans, 2022 - 2023
UYGULAMALI TEKNİK ÇALIŞMALAR V, Lisans, 2023 - 2024
DEŞİFRAJ VE ORKESTRA REPERTUVARI II, Lisans, 2021 - 2022
ENSTRÜMAN II, Lisans, 2021 - 2022
ORKESTRADA UYGULAMALI ÇALMA TEKNİKLERİ IV, Lisans, 2022 - 2023
UYGULAMALI TEKNİK ÇALIŞMALAR VII, Lisans, 2022 - 2023

UYGULAMALI TEKNİK ÇALIŞMALAR III, Lisans, 2022 - 2023
Enstrüman III, Lisans, 2022 - 2023
ORKESTRADA UYGULAMALI ÇALMA TEKNİKLERİ III, Lisans, 2022 - 2023
ENSTRÜMAN I, Lisans, 2021 - 2022
ORKESTRADA UYGULAMALI ÇALMA TEKNİKLERİ VIII, Lisans, 2020 - 2021
ORKESTRADA UYGULAMALI ÇALMA TEKNİKLERİ VI, Lisans, 2020 - 2021
UYGULAMALI TEKNİK ÇALIŞMALAR VI, Lisans, 2020 - 2021
UYGULAMALI TEKNİK ÇALIŞMALAR II, Lisans, 2020 - 2021
ORKESTRADA UYGULAMALI ÇALMA TEKNİKLERİ I, Lisans, 2021 - 2022
DEŞİFRAJ VE ORKESTRA REPERTUVARI I, Lisans, 2021 - 2022
ORKESTRADA UYGULAMALI ÇALMA TEKNİKLERİ VII, Lisans, 2020 - 2021
ORKESTRADA UYGULAMALI ÇALMA TEKNİKLERİ V, Lisans, 2019 - 2020

Yönetilen Tezler

Aytekin Zeytinci N., Ahmet Adnan Saygun'un Viyolonsel Konçertosu'nun Müzikal Analizi ve Teknik Açıdan İncelenmesi, Yüksek Lisans, Y.Kula(Öğrenci), Devam Ediyor