

Asst. Prof. Oğuz ARICI

Personal Information

Office Phone: [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Extension: 15969

Office Phone: [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Extension: 15995

Email: oguz.arici@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/41641/>

Address: İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Tiyatro Eleştirme ve Dramaturji Bölümü, Oda No: 261, Ordu Cad. Laleli, Fatih/İST

International Researcher IDs

ScholarID: DgqFQA8AAAAJ

ORCID: 0000-0001-9595-6977

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAB-9061-2020

Yoksis Researcher ID: 24941

Biography

He was born in Germany in 1976. He graduated from Istanbul University Department of Theatre Criticism and Dramaturgy. He received master and doctorate degree from the same department. He worked as a writer, director and dramaturg at different theatre groups. Currently he works as a lecturer in the Theatre Criticism and Dramaturgy Department at Istanbul University.

Education Information

Doctorate, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Tiyatro Eleştirme ve Dramaturji, Turkey 2005 - 2009

Postgraduate, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Tiyatro Eleştirme ve Dramaturji, Turkey 2002 - 2005

Undergraduate, Istanbul University, Faculty Of Literature, Tiyatro Eleştirme ve Dramaturji, Turkey 1998 - 2002

Associate Degree, Istanbul University, Faculty Of Political Sciences, Uluslararası İlişkiler, Turkey 1993 - 1998

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

IT, Adobe Connect ile Canlı Toplantı Yönetimi, Videbu, 2020

IT, Adobe Captivate 8 ile Etkileşimli E-Learning Hazırlamak, Videbu, 2020

IT, Excel 2016 (Office 365) Başlangıç Rehberi, Videbu, 2020

IT, Microsoft Word 2016 Kullanım Rehberi, Videbu, 2020

IT, PowerPoint 2016 ile Sunum Hazırlamak, Videbu, 2020

IT, WordPress'i Eklentilerle Güçlendirmek, Videbu, 2020

Foreign Language, BTBOCES - ESL (Broome-Tioga Board of Cooperative Educational Services), Broome-Tioga Board of Cooperative Educational Services, 2006

Dissertations

Doctorate, Muğlaklık ve Tragedya, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Tiyatro Eleştirmenliği Ve Dramaturji, 2009

Postgraduate, Antik Yunan Tragedyasında Ölçülülük (Sôphrosûnê) ve Uyum (Harmonía)Düşüncesi, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Tiyatro Eleştirmenliği Ve Dramaturji, 2005

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Performing and Visual Arts, Theatre

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Kadir Has University, Institute Of Social Sciences, Film Ve Drama, 2016 - Continues

Assistant Professor, Kadir Has University, Faculty Of Art And Design, Tiyatro, 2016 - Continues

Assistant Professor, Istanbul University, Faculty of Literature, Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü, 2013 - Continues

Assistant Professor, Yeditepe University, Faculty Of Fine Arts, Tiyatro, 2013 - 2016

Assistant Professor, Istanbul Sehir University, Faculty Of Human And Social Sciences, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2014 - 2014

Assistant Professor, Halic University, Conservatoire, Tiyatro, 2011 - 2013

Lecturer PhD, Mimar Sinan Fine Arts University, Conservatoire, Sahne Sanatları, 2009 - 2011

Academic and Administrative Experience

Haliç Üniversitesi, Konservatuvar, Tiyatro, 2012 - 2013

Courses

Introduction to Dramaturgy, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

AESTHETICS OF THEATER, Doctorate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

WRITING TECHNIQUES I, Undergraduate, 2021 - 2022

LITERARY THEORIES AND CRITICISM, Postgraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Poetics and Theatre, Doctorate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Scriptwriting for Stage, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Art of Drama I, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Theory of Comedy, Postgraduate, 2015 - 2016

Tiyatro ve Temsil, Undergraduate, 2013 - 2014

Sanat Felsefesi, Postgraduate, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Oyun Analizi, Undergraduate, 2013 - 2014

Tiyatro Tarihi , Undergraduate, 2011 - 2012

Dramatik Edebiyat, Undergraduate, 2011 - 2012

Çağdaş Tiyatro, Undergraduate, 2011 - 2012

Gösterim Çözümlemeleri, Postgraduate, 2011 - 2012

Advising Theses

- Arıcı O., RUS ABSÜRT TİYATROSU, Postgraduate, E.Ertuğrul(Student), Continues
Arıcı O., OTOBİYOGRAFİK PERFORMANSTA MERKEZSİZLİK KAVRAMI, Postgraduate, Ç.Erdöl(Student), Continues
Arıcı O., DRAMATİK YAPI EPİSTEMOLOJİLERİ: DRAM TEKNİĞİ MODELLERİNDEN DÜNYA TASAVVURLARINA ",
Doctorate, R.Erdem(Student), Continues
Arıcı O., Komedi Kendilik Bilinci Perspektifi: Satir ve Fars Geleneklerinde Toplumsal ve Bedensel Açidan Karakter
Üretimi, Doctorate, N.SARIKAYA(Student), Continues
Arıcı O., "Antik Yunan Komedyasında Grotesk Düşünce", Postgraduate, N.Sarıkaya(Student), 2018

Jury Memberships

- Post Graduate, Post Graduate, Kadir Has Üniversitesi, June, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Kadir Has Üniversitesi, June, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Kadir Has Üniversitesi, June, 2021
Doctorate, Doctorate, İstanbul Üniversitesi, November, 2020

Articles Published in Other Journals

- I. **Geleneksel Tiyatronun Ölümü**
ARICI O.
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölüm Dergisi, no.19, pp.1-29, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Oresteia: Bir Modern Devlet ve Adalet Tartışması**
ARICI O.
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölüm Dergisi, no.17, pp.1-17, 2011 (National Refreed University Journal)
- III. **Bakmak, Görmek ve Orpheus Miti**
ARICI O.
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölüm Dergisi, no.18, pp.152-155, 2011 (National Refreed University Journal)
- IV. **Antik Yunan Tragedyasının Metafizikliği**
Arıcı O.
Cogito, no.54, pp.122-130, 2008 (Scopus)
- V. **About the Epic Theatre and the Gestus**
ARICI O.
STUDIEN ZUR DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR-ALMAN DILI VE EDEBIYATI DERGISI, no.18, pp.87-104,
2006 (ESCI)
- VI. **THEBAİ SÖYLENİNDE UYUM (HARMONY) VE ÖLÇÜ (SOPHROSUNE) DÜŞÜNCESİ**
Arıcı O.
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölüm Dergisi, no.5, pp.71-100, 2004 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Tiyatronun Eğitim, Din ve Politika İle İlişkisinin Kökleri Üzerine**
Arıcı O.
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölüm Dergisi, no.2, pp.107-129, 2003 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Miro ve "Şey"lerin Kaosu**
Arıcı O.
Genç Sanat, no.111, pp.36-39, 2003 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IX. **'Don Cristobita İle Dona Rosita'nın Acıklı Güldürüsü' Dramaturji ve Reji Notları**
Karaboğa İ. K. , Arıcı O.

Books & Book Chapters

- I. **Construction of Fiction: Introduction to Playwriting**
Arıcı O.
Habitus Kitap, İstanbul, 2020
- II. **Dikmen Gürün'e Yazılar**
Pekman Y. (Editor), Arıcı O. (Editor)
Doğan Yayıncılık, İstanbul, 2020
- III. **Mimesis and Poiesis: Idea of Fiction in Aristotle**
Arıcı O.
in: Dikmen Gürün'e Yazılar, Yavuz Pekman, Oğuz ARICI, Editor, Doğan Kitap, İstanbul, pp.71-89, 2020
- IV. **Time and Space in Poetics**
Arıcı O.
in: Time/Space in Theatre, Kerem Karaboğa, Editor, Habitus Kitap, İstanbul, pp.11-34, 2018
- V. **Karaktersiz Tragedya**
Arıcı O.
in: Tiyatroyla Düşünmek, Yavuz Pekman, Editor, Habitus Kitap Yayınevi, İstanbul, pp.103-137, 2016
- VI. **Maske Kitabı**
Karaboğa İ. K. (Editor), Arıcı O. (Editor)
Habitus Kitap, İstanbul, 2014
- VII. **Maskeyle Varolmak**
Arıcı O.
in: Maske Kitabı, Karaboğa K, Arıcı O., Editor, Habitus Kitap, İstanbul, pp.19-29, 2014

Other Publications

- I. **Orpheus'a Ağıt (Oyun Metni)**
ARICI O.
Other, pp.156-199, 2011
- II. **Oyunculuk Bir Sanat mıdır? (Radikal Kitap)**
ARICI O.
Other, pp.24, 2011
- III. **Tragedya ile Sınırları Aşmak (Virgül Dergisi)**
ARICI O.
Other, pp.76-79, 2008
- IV. **Oyun Sonu: Anlamın Çokluğu, (Birgün Gazetesi)**
ARICI O.
Other, pp.12, 2007

Activities in Scientific Journals

Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, First Editor, 2014 - Continues
Anadolu Üniversitesi Sanat & Tasarım Dergisi, Committee Member, 2021 - 2021

Scientific Refereeing

Kocaeli Üniversitesi Görünüm Dergisi, Other Indexed Journal, September 2021
Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi, Other Journals, June 2021
Project Supported by Higher Education Institutions, BAP Research Project, Anadolu University, Turkey, May 2021
Litera, Journal Indexed in ESCI, January 2021
YEDİ, National Scientific Refreed Journal, October 2017
YEDİ, National Scientific Refreed Journal, December 2016
Tiyatro Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, March 2015
Tiyatro Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, November 2014
Sahne ve Müzik Eğitim Araştırma Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2014
Tiyatro Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2012

Scientific Consultations

I. Ulusal Tiyatro Sempozyumu, Scientific Consultancy, Istanbul University, Faculty Of Literature, Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü, Turkey, 2020 - 2021

Metrics

Publication: 20

Congress and Symposium Activities

Mitoloji Atölyeleri: Thebai Miti ve Tragedya, Attendee, İstanbul, Turkey, 2018
Karaktersiz Tiyatro (Seminer), Attendee, İstanbul, Turkey, 2017
Zaman/ Mekan Sempozyumu: "Poetika'da Zaman ve Mekan", Attendee, İstanbul, Turkey, 2016
100. Doğum yılında Haldun Taner Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2015
Ullusal Dramatik Yazarlık Çalıştayı, Attendee, Mudanya/ BURSA, Turkey, 2014
1. Kürt Tiyatrosu Konferansı, Attendee, Diyarbakır, Turkey, 2012
Uluslararası Disiplinlerarası Maske Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2012
Antik Yunan Tragedyasının Metafiziği (Söyleşi), Attendee, İstanbul, Turkey, 2012
Metinlerle Tiyatro Tarihi: Moderne Gelirken (Söyleşi), Attendee, Kocaeli, Turkey, 2011

Awards

ARICI O., Scholarship for "Dionys Project", Piccolo Teatro and Iulm University Foundation of Milan, April 2006

Artworks

Arıcı O., Yeraltından Notlar, Scene, Compilation Performing Arts, October 2021
ARICI O., Bu Oyun Bitmeli (Özgün Metin, Reji), Scene, Original Performing Arts, May 1996

Artistic Activity

ARICI O., Ofsayt, Dramaturgie, April 2018
ARICI O., Yan Odada ya da Vibratör Oyunu, Dramaturgie, May 2016
ARICI O., İKSV - TEB - Tiyatro Eleştiri Atölyesi, Other, May 2016

ARICI O., İşgalde Rapsodi: Bir Rock Müzikali, Dramaturgie, January 2016
ARICI O., Kuliste, Theater Performance, December 2015
ARICI O., Devrik Mahalle, Theater Performance, October 2015
ARICI O., Aynur Hanımın Bebeği, Theater Performance, July 2015
ARICI O., Benim Adım Kırmızı: "Tasvirler", Theater Performance, April 2014
ARICI O., Malone Ölüyor, Theater Performance, April 2013
ARICI O., Antigone (Diyarbakır Belediye Tiyatrosu), Dramaturgie, March 2012
ARICI O., Tehlikeli Oyunlar, Theater Performance, May 2009