

Assoc. Prof. Oğuz ARICI



Personal Information

Office Phone: [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Extension: 15969

Office Phone: [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Extension: 15995

Email: oguz.arici@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/41641/>

Address: İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü, Oda No: 261, Ordu Cad. Laleli, Fatih/İST



International Researcher IDs

ScholarID: DgqFQA8AAAAJ

ORCID: 0000-0001-9595-6977

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAB-9061-2020

Yoksis Researcher ID: 24941

Education Information

Doctorate, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Tiyatro Eleştirmenliği Ve Dramaturji, Turkey 2005 - 2009

Postgraduate, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Tiyatro Eleştirmenliği Ve Dramaturji, Turkey 2002 - 2005

Undergraduate, Istanbul University, Faculty Of Literature, Tiyatro Eleştirmenliği Ve Dramaturji, Turkey 1998 - 2002

Associate Degree, Istanbul University, Faculty of Political Sciences, Uluslararası İlişkiler, Turkey 1993 - 1998

Biography

He was born in Germany in 1976. He graduated from Istanbul University Department of Theatre Criticism and Dramaturgy. He received master and doctorate degree from the same department. He worked as a writer, director and dramaturg at different theatre groups. Currently he works as a lecturer in the Theatre Criticism and Dramaturgy Department at Istanbul University.

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Foreign Language, BTBOCES - ESL (Broome-Tioga Board of Cooperative Educational Services), Broome-Tioga Board of Cooperative Educational Services, 2006

Dissertations

Doctorate, Muğlaklık ve Tragedya, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Tiyatro Eleştirmenliği Ve Dramaturji, 2009

Postgraduate, Antik Yunan Tragedyasında Ölçülülük (Sôphrosûnê) ve Uyum (Harmonía)Düşüncesi, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Tiyatro Eleştirmenliği Ve Dramaturji, 2005

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Performing and Visual Arts, Theatre

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Kadir Has University, Institute Of Social Sciences, Film Ve Drama, 2016 - Continues

Assistant Professor, Kadir Has University, Faculty Of Art And Design, Tiyatro, 2016 - Continues

Assistant Professor, Istanbul University, Faculty of Literature, Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü, 2013 - Continues

Assistant Professor, Yeditepe University, Faculty Of Fine Arts, Tiyatro, 2013 - 2016

Assistant Professor, Istanbul Sehir University, Faculty Of Human And Social Sciences, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2014 - 2014

Assistant Professor, Halic University, Conservatoire, Tiyatro, 2011 - 2013

Lecturer PhD, Mimar Sinan Fine Arts University, Conservatoire, Sahne Sanatları, 2009 - 2011

Academic and Administrative Experience

Haliç Üniversitesi, Konservatuvar, Tiyatro, 2012 - 2013

Courses

Scriptwriting for Stage II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Introduction to Dramaturgy II, Undergraduate, 2023 - 2024

PLAYWRITING AND DRAMATURGY, Postgraduate, 2023 - 2024

APPLIED DRAMATURGY 1, Undergraduate, 2023 - 2024

Scriptwriting for the Stage I , Undergraduate, 2023 - 2024

WRITING TECHNIQUES I, Undergraduate, 2023 - 2024, 2021 - 2022

POETICS AND THEATER, Doctorate, 2023 - 2024

Introduction to Dramaturgy, Undergraduate, 2023 - 2024

Introduction to Dramaturgy, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

AESTHETICS OF THEATER, Doctorate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

LITERARY THEORIES AND CRITICISM, Postgraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Poetics and Theatre, Doctorate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Art of Drama I, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Theory of Comedy, Postgraduate, 2015 - 2016

Tiyatro ve Temsil, Undergraduate, 2013 - 2014

Sanat Felsefesi, Postgraduate, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Oyun Analizi, Undergraduate, 2013 - 2014

Tiyatro Tarihi , Undergraduate, 2011 - 2012
Dramatik Edebiyat, Undergraduate, 2011 - 2012
Cağdaş Tiyatro, Undergraduate, 2011 - 2012
Gösterim Çözümlemeleri, Postgraduate, 2011 - 2012
Metinlerle Türk Tiyatro Tarihi, Undergraduate, 2009 - 2010

Advising Theses

Arıcı O., OTOBİYOGRAFİK PERFORMANSTA MERKEZSİZLİK KAVRAMI, Postgraduate, Ç.Erdöl(Student), Continues
Arıcı O., DRAMATİK YAPI EPİSTEMOLOJİLERİ: DRAM TEKNİĞİ MODELLERİNDEN DÜNYA TASAVVURLARINA ",
Doctorate, R.Erdem(Student), Continues
Arıcı O., Komedide Kendilik Bilinci Perspektifi: Satir ve Fars Geleneklerinde Toplumsal ve Bedensel Açıdan Karakter
Üretimi, Doctorate, N.SARIKAYA(Student), 2023
Arıcı O., Shakespeare'in Macbeth oyununun Otto Rank'ın doğum travması kuramı üzerinden analizi, Postgraduate,
S.AYDINCI(Student), 2023
Arıcı O., RANCIÈRE'İN İMGE FELSEFESİ EKSENİNDE BECKETT VE MÜLLER'İN OYUN YAZARLIĞINDA İMGELER ÜZERİNE
BİR İNCELEME, Postgraduate, E.CEREN(Student), 2023
Arıcı O., MASKELENMİŞ OYUNCULUKTA KOMEDİ: MASKE OYUNCULUĞUNUN KOMEDİ VE HAKİKAT İLE İLİŞKİSİ,
Postgraduate, A.HAZAL(Student), 2023
Arıcı O., RUS ABSÜRT TİYATROSU, Postgraduate, E.Ertuğrul(Student), 2021
Arıcı O., "Antik Yunan Komedyasında Grotesk Düşünce", Postgraduate, N.Sarikaya(Student), 2018

Jury Memberships

Post Graduate, Post Graduate, Kadir Has Üniversitesi, June, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Kadir Has Üniversitesi, June, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Kadir Has Üniversitesi, June, 2021
Doctorate, Doctorate, İstanbul Üniversitesi, November, 2020

Articles Published in Other Journals

- I. **Oyun Metinlerinde Ritim: Bir Örnek Olarak Molière'in Cimri'sinin Ritimanalizi**
ARICI O.
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, no.35, pp.1-24, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Kayıp Poetika: Tractatus Coislinianus'ta (Coislin Risalesi) Mizah Düşüncesi (Lost Poetics: Humor in Tractatus Coislinianus)**
ARICI O.
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, vol.0, no.28, pp.111-124, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Geleneksel Tiyatronun Ölümü**
Arıcı O.
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, no.19, pp.1-29, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Bakmak, Görmek ve Orpheus Miti**
Arıcı O.
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, no.18, pp.152-155, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Oresteia: Bir Modern Devlet ve Adalet Tartışması**
Arıcı O.
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, no.17, pp.1-17, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **THEBAİ SÖYLENİNDE UYUM (HARMONY) VE ÖLÇÜ (SOPHROSÝNE) DÜŞÜNCESİ**

- Arıcı O.
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, no.5, pp.71-100, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Antik Yunan Tragedyasının Metafiziği**
Arıcı O.
Cogito: Üç Aylık Düşünce Dergisi, no.54, pp.122-130, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **About the Epic Theatre and the Gestus**
Arıcı O.
STUDIEN ZUR DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR-ALMAN DILI VE EDEBIYATI DERGISI, no.18, pp.87-104, 2006 (ESCI)
- IX. **Tiyatronun Eğitim, Din ve Politika İle İlişkisinin Kökleri Üzerine**
Arıcı O.
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, no.2, pp.107-129, 2003 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Miro ve "Şey"lerin Kaosu**
Arıcı O.
Genç Sanat, no.111, pp.36-39, 2003 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XI. **'Don Cristobita İle Dona Rosita'nın Acıklı Güldürüsü' Dramaturji ve Reji Notları**
Karaboğa İ. K., Arıcı O.
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, no.1, pp.156-201, 2002 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Construction of Fiction: Introduction to Playwriting**
Arıcı O.
Habitus Kitap, İstanbul, 2020
- II. **Dikmen Gürün'e Yazılar**
Pekman Y. (Editor), Arıcı O. (Editor)
Doğan Yayıncılık, İstanbul, 2020
- III. **Mimesis and Poiesis: Idea of Fiction in Aristotle**
Arıcı O.
in: Dikmen Gürün'e Yazılar, Yavuz Pekman, Oğuz ARICI, Editor, Doğan Kitap, İstanbul, pp.71-89, 2020
- IV. **Time and Space in Poetics**
Arıcı O.
in: Time/Space in Theatre, Kerem Karaboğa, Editor, Habitus Kitap, İstanbul, pp.11-34, 2018
- V. **Karaktersiz Tragedya**
Arıcı O.
in: Tiyatroyla Düşünmek, Yavuz Pekman, Editor, Habitus Kitap Yayınevi, İstanbul, pp.103-137, 2016
- VI. **Maske Kitabı**
Karaboğa İ. K. (Editor), Arıcı O. (Editor)
Habitus Kitap, İstanbul, 2014
- VII. **Maskeyle Varolmak**
Arıcı O.
in: Maske Kitabı, Karaboğa K, Arıcı O., Editor, Habitus Kitap, İstanbul, pp.19-29, 2014

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Moliere ve Komik Ritim**
Arıcı O.
Moliere 400 Yaşında, İstanbul, Turkey, 11 - 12 May 2022, pp.3
- II. **Time and Space in Poetics**

Arıcı O.

Zaman/ Mekân Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 5 - 06 May 2016, pp.12

III. Maskeyle Varolmak

Arıcı O.

Uluslararası Disiplinlerarası Tiyatro Buluşması Maske Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 21 - 23 November 2012, pp.28

Other Publications

I. Coislin Risalesi (Tractatus Coislinianus)

Arıcı O.

Other, pp.106-110, 2021

II. Orpheus'a Ağıt (Oyun Metni)

ARICI O.

Other, pp.156-199, 2011

III. Oyunculuk Bir Sanat mıdır? (Radikal Kitap)

Arıcı O.

Other, pp.24, 2011

IV. Tragedya ile Sınırları Aşmak (Virgül Dergisi)

Arıcı O.

Other, pp.76-79, 2008

V. Oyun Sonu: Anlamın Çokluğu, (Birgün Gazetesi)

Arıcı O.

Other, pp.12, 2007

Expert Reports

I. Bilirkişi Raporu

Kalkan H., Arıcı O., Pekman Y.

Van 100. Yıl Üniversitesi, Tiyatro Bölümü, pp.120, Van, 2023

Supported Projects

Arıcı O., Sarıkaya N., TÜBİTAK Project, 9. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Derslerinde Okutulan Romanların Dramaturji ve Drama Disiplinleriyle İncelenmesine Yönelik Araştırma, 2023 - 2024

Project Supported by Public Organizations in Other Countries, Dionys Project: Theatre and culture in the Mediterranean, 2006 - 2008

Activities in Scientific Journals

Anadolu Üniversitesi Sanat & Tasarım Dergisi, Committee Member, 2021 - 2021

Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, Assistant Editor/Section Editor, 2021 - 2021

Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, First Editor, 2014 - 2021

Scientific Refereeing

Kocaeli Üniversitesi Görünüm Dergisi, Other Indexed Journal, September 2021

Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi, Other Journals, June 2021

Project Supported by Higher Education Institutions, BAP Research Project, Anadolu University, Turkey, May 2021

Litera, Journal Indexed in ESCI, January 2021

YEDİ, National Scientific Refreed Journal, October 2017

YEDİ, National Scientific Refreed Journal, December 2016

Tiyatro Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, March 2015

Tiyatro Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, November 2014

Sahne ve Müzik Eğitim Araştırma Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2014

Tiyatro Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2012

Scientific Consultations

tubitak, Project Consultancy, Kadir Has Üniversitesi, Faculty Of Art And Design, Tiyatro, Turkey, 2023 - 2023

I. Ulusal Tiyatro Sempozyumu, Scientific Consultancy, Kadir Has Üniversitesi, Faculty Of Art And Design, Tiyatro, Turkey, 2020 - 2021

Metrics

Publication: 27

Congress and Symposium Activities

Mitoloji Atölyeleri: Thebai Miti ve Tragedya, Attendee, İstanbul, Turkey, 2018

Karaktersiz Tiyatro (Seminer), Attendee, İstanbul, Turkey, 2017

Zaman/ Mekan Sempozyumu: "Poetika'da Zaman ve Mekan", Attendee, İstanbul, Turkey, 2016

100. Doğum yılında Haldun Taner Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2015

Uluslararası Dramatik Yazarlık Çalıştayı, Attendee, Mudanya/ BURSA, Turkey, 2014

1. Kürt Tiyatrosu Konferansı, Attendee, Diyarbakır, Turkey, 2012

Uluslararası Disiplinlerarası Maske Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2012

Antik Yunan Tragedyasının Metafiziği (Söyleşi), Attendee, İstanbul, Turkey, 2012

Metinlerle Tiyatro Tarihi: Moderne Gelirken (Söyleşi), Attendee, Kocaeli, Turkey, 2011

Awards

ARICI O., Scholarship for "Dionys Project", Piccolo Teatro and Iulm University Foundation of Milan, April 2006

Artworks

Arıcı O., Yeraltından Notlar, Scene, Compilation Performing Arts, October 2021

Arıcı O., Elegy of Orpheus, Scene, Original Performing Arts, July 2000

Artistic Activity

ARICI O., Ofsayt, Dramaturgie, April 2018

ARICI O., Yan Odada ya da Vibratör Oyunu, Dramaturgie, May 2016

ARICI O., İKSV - TEB - Tiyatro Eleştiri Atölyesi, Other, May 2016

ARICI O., İşgalde Rapsodi: Bir Rock Müzikali, Dramaturgie, January 2016
ARICI O., Kuliste, Theater Performance, December 2015
ARICI O., Devrik Mahalle, Theater Performance, October 2015
ARICI O., Aynur Hanımın Bebeği, Theater Performance, July 2015
ARICI O., Benim Adım Kırmızı: "Tasvirler", Theater Performance, April 2014
ARICI O., Malone Ölüyor, Theater Performance, April 2013
ARICI O., Antigone (Diyarbakır Belediye Tiyatrosu), Dramaturgie, March 2012
ARICI O., Tehlikeli Oyunlar, Theater Performance, May 2009

Non Academic Experience

Kadıköy Theatron
Cazu Tiyatro
Seyyar Sahne
Dostlar Tiyatrosu