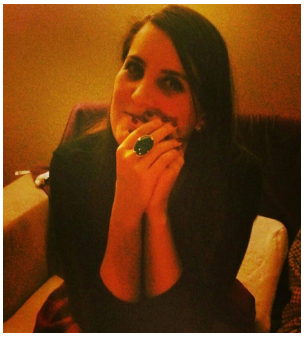
ÖZLEM KARADAĞ
DOÇ.DR.



E-posta : okaradag@istanbul.edu.tr
İş Telefonu : +90 212 440 0000 Dahili: 15892
Adres : İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı - Kat 4 Oda 443, Ordu Cad. No:6 34459 Laleli, Fatih, Istanbul, Türkiye
Uluslararası Araştırmacı ID'leri
ScholarID: 8dowAAAAJ
ORCID: 0000-0002-6670-6060
Publons / Web Of Science ResearcherID: F-6141-2015
ScopusID: 57253799700
Yoksis Araştırmacı ID: 27981

Biyografi

Özlem Karadağ, 1983 yılında İstanbul'da doğmuştur. İstanbul Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalından aldığı Lisans (2005), Yüksek Lisans (2008) ve Doktora (2013) derecelerinin ardından Tübitak Doktora Sonrası Araştırma Desteği ile daha önce BAP tarafından desteklenerek doktora araştırmasını (2012) da yürüttüğü Queen Mary University of London, Department of Drama'da Post-doktora yapmıştır (2015). 2006'da Araştırma Görevlisi olarak çalışmaya başladığı İ.Ü. İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı'nda 2015'ten itibaren Yardımcı Doçent olarak 2018 yılından itibaren Doktor Öğretim Üyesi olarak çalışmaya devam etmektedir, 2022 yılı Ağustos ayında Doçent unvanı almaya hak kazanmıştır.

Ögrenim Bilgisi

Post Doktora 2015 - 2015	University of London-Queen Mary and Westfield College, School Of English And Drama, Department Of Drama, Birleşik Krallık
Doktora 2008 - 2013	İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler , İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye
Yüksek Lisans 2005 - 2008	İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler , İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye
Lisans 2001 - 2005	İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri
Latince, A2 Temel
İtalyanca, B1 Orta
Fransızca, B1 Orta

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Kişisel Gelişim, Etkili İletişim ve Duygusal Zeka, İstanbul Üniversitesi, 2021
Diğer, Temel Mevzuat, İstanbul Üniversitesi, 2021
Kalite Yönetimi, Süreç Yönetimi, İstanbul Üniversitesi, 2021
Kişisel Gelişim, Motivasyon, İstanbul Üniversitesi, 2021
Sağlık ve Tıp, İlk Yardım ve Kazalar, İstanbul Üniversitesi, 2021
Kişisel Gelişim, Beden Dili / Kinezik, İstanbul Üniversitesi, 2021
İş Sağlığı ve Güvenliği, İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ KAVRAMSAL ÇERÇEVESİ VE ÖNEMİ , İstanbul Üniversitesi, 2021
Güvenlik, 2021 YILI AFET FARKINDALIK EĞITIMI, IL AFET VE ACIL DURUM MUDURLUĞU (AFAD), 2021
Kişisel Gelişim, Empati Becerisi ve Empatik İletişim, İstanbul Üniversitesi, 2021
İnsan Hakları, İnsan Hakları, İstanbul Üniversitesi, 2021
Diğer, Türkiye'de Kent, Kentleşme, Kentlileşme, İstanbul Üniversitesi, 2021
İş Sağlığı ve Güvenliği, İş Sağlığı ve Güvenliği, İstanbul Üniversitesi, 2021
Diğer, Kamu Etiği, İstanbul Üniversitesi, 2021
Mesleki Eğitim, Welcome to the Anthropocene, University of Oslo, 2021
Mesleki Kurs, The Tudors, University of Roehampton + Future Learn, 2020
Mesleki Kurs, A History of Royal Fashion, University of Glasgow + Future Learn, 2020
Mesleki Kurs, A History of Royal Food and Feasting, University of Reading, 2020
Mesleki Eğitim, Literature in the Digital Age, Universitaet Basel (University of Basel), 2018
Mesleki Eğitim, Exploring English: Magna Carta, British Council, 2017
Yabancı Dil, İtalyanca, İtalyan Kültür, 2017
Yabancı Dil, İtalyanca, İtalyan Kültür, 2017
Yabancı Dil, Introduction to Italian, Università per Stranieri di Siena (FutureLearn), 2016

Yaptığı Tezler

Doktora, TRAUMA ON THE CONTEMPORARY ENGLISH STAGE, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Edebiyat Fakültesi Bölümü, 2013
Yüksek Lisans, Pain and Violence in Three Contemporary English Plays, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Edebiyat Fakültesi Bölümü, 2008

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr. 2022 - Devam Ediyor	İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü
Dr.Öğr.Üyesi 2018 - Devam Ediyor	İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü
Yrd.Doç.Dr. 2015 - 2018	İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü

Yrd.Doç.Dr. 2015 - 2015	University of London-Queen Mary and Westfield College, Humanities And Social Sciences, School Of English And Drama
Araştırma Görevlisi Dr. 2013 - 2015	İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü
Araştırma Görevlisi 2006 - 2013	İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü

Desteklenen Projeler

1. Karadağ Ö., Swanick S., Madden H., Diğer Ülkelerden Üniversiteler Tarafından Desteklenmiş Proje, Engaged Theater and Politics in Turkey, 2018 - 2018
2. KARADAĞ Ö., TÜBİTAK Projesi, REPRESENTATION OF WORLD CONCERNS IN CONTEMPORARY ENGLISH PLAYS, 2015 - 2015

Ödüller

1. KARADAĞ Ö., The Josiah Charles Trent Memorial Foundation Endowment Fund, Duke University, Mayıs 2018
2. KARADAĞ Ö., Berna Moran Şiir Ödülü, İ.Ü. İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Mayıs 2005

Burslar

Doktora Sonrası Araştırma Bursu, TÜBİTAK, 2015 - 2015
Bilimsel Araştırma Projeleri - Doktora Araştırma Bursu, Üniversite, 2012 - 2013

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, Eylül, 2023
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Temmuz, 2023
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Temmuz, 2023
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İstanbul Üniversitesi, Nisan, 2023
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Kasım, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Kasım, 2022
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İstanbul Üniversitesi, Ekim, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Bilgi Üniversitesi, Temmuz, 2022
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İstanbul Üniversitesi, Temmuz, 2022
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Temmuz, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yeditepe Üniversitesi, Haziran, 2022
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2022
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2022
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2022

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Işık Üniversitesi, Haziran, 2022
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2022
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2022
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Mayıs, 2022
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Eylül, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Mayıs, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Şubat, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Kasım, 2020
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Temmuz, 2020
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Temmuz, 2020
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Temmuz, 2020
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Temmuz, 2020
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Temmuz, 2020
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2020
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2020
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Eylül, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Eylül, 2019
Akademik Personel Sınavı, Okutmanlık Sınavı, Bezmialem Vakıf Üniversitesi, Eylül, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Eylül, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İbn Haldun ÜniversitesiMedeniyetler İttifakı Enstitüsü, Ağustos, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temmuz, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez savunması, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temmuz, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temmuz, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temmuz, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Yeterlik Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Yeterlik Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Haziran, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Haziran, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Yeterlik Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2019
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Okutmanlık Kadrosu Sınavı, Bezmialem Vakıf Üniversitesi, Nisan, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı , İstanbul Üniversitesi, Şubat, 2019
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Okutman Kadrosu Sınavı, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Ocak, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı , İstanbul Üniversitesi, Ocak, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Aralık, 2018
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınav Jürisi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mayıs, 2018
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi, İbn Haldun Üniversitesi Medeniyetler İttifakı Enstitüsü, Mayıs, 2018
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınav Jürisi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mayıs, 2018
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınav Jürisi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mayıs, 2018
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınav Jürisi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mayıs, 2018
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınav Jürisi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mayıs, 2018
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Sağlık Bilimleri , Ocak, 2018
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Sağlık Bilimleri , Ocak, 2018
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Sağlık Bilimleri , Ocak, 2018
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Sağlık Bilimleri , Ocak, 2018
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Sağlık Bilimleri , Ocak, 2018
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İ. Ü. Cerrahpaşa Tıp Fakültesi, Aralık, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İ. Ü. Cerrahpaşa Tıp Fakültesi, Aralık, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İ. Ü. Cerrahpaşa Tıp Fakültesi, Aralık, 2017
Akademik Personel Sınavı, YArdımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi, Aralık, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İ. Ü. Cerrahpaşa Tıp Fakültesi, Aralık, 2017
Akademik Personel Sınavı, YArdımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, Aralık, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi, Aralık, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı, İ. Ü. İktisat Fakültesi, Kasım, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Cerrahpağa Tıp Fakültesi, Kasım, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi, Kasım, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, Kasım, 2017
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temmuz, 2017
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temmuz, 2017
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temmuz, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Mühendislik Fakültesi, Temmuz, 2017
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Haziran, 2017
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Haziran, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Teknik Bilimler Yüksek Okulu, Ocak, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yardım Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Teknik Bilimler Yüksek Okulu, Ocak, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Teknik Bilimler Yüksek Okulu, Ocak, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Teknik Bilimler Yüksek Okulu, Ocak, 2017
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yüksek Lisans Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Aralık, 2016
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Sağlık Yüksek Meslek Okulu, Kasım, 2016
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp F. Farmakoloji, Kasım, 2016
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçent Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi Sağlık Yüksek Meslek Okulu, Kasım, 2016
Akademik Personel Sınavı, İngilizce Okutman Sınavı, İstanbul Üniversitesi İşletme Fakültesi, Temmuz, 2016
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil SInavı, İstanbul Üniversitesi, Mayıs, 2016
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil SInavı, İstanbul Üniversitesi, Ocak, 2016
Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil SInavı, İstanbul Üniversitesi, Ekim, 2015

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Dil Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Ekim, 2015

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **Rewriting Women and Trauma: Zinnie Harris's This Restless House**
   Karadağ Ö.
   Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, cilt.1, sa.34, ss.19-37, 2022 (Hakemli Dergi)
2. **READING BETWEEN THE IMAGES IN BROWNING'S AND COPPOLA'S DRACULA ADAPTATIONS**
   Karadağ Ö.
   sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, cilt.2, sa.10, ss.481-509, 2019 (Hakemli Dergi)
3. **Postdramatik Tiyatronun Kökleri ve Çağdaş Britanya Tiyatrosu**
   KARADAĞ Ö.
   Roman Kahramanları, cilt.1, sa.37, ss.87-101, 2018 (Hakemsiz Dergi)
4. **Disiplinlerarası ve Medyalararası bir Yeniden Yazma Eylemi Olarak Metin ve Performans: Hamlet Makinesi (1977) & 'Ophelia'ya Ölüm Yakışır' (2005)**
   Karadağ Ö.
   STUDIEN ZUR DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR-ALMAN DILI VE EDEBIYATI DERGISI, cilt.2, sa.38, ss.23-48, 2017 (Hakemli Dergi)
5. **Çağdaş Tiyatro ve Hissizlik**
   KARADAĞ Ö.
   Kuledibi Dergi, cilt.1, sa.2, ss.8-11, 2017 (Hakemsiz Dergi)
6. **Text and Performance as an Interdisciplinary and Intermedia Rewriting: Hamletmachine (1977) and "Death Suits Ophelia" (2005)**
   Karadag Ö.
   STUDIEN ZUR DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR-ALMAN DILI VE EDEBIYATI DERGISI, cilt.2, sa.38, ss.23-48, 2017 (ESCI)
7. **"Misinterpretation, Misjudgement, Mismatching & Emma's Epiphanies in Jane Austen's Emma."**
   KARADAĞ Ö.
   LİTERA, cilt.1, sa.24, ss.13-35, 2014 (ESCI)
8. **Ölmeyi Seçmek: Antigone ve Ophelia'nın Gönüllü Ölümleri**
   KARADAĞ Ö.
   Litera, cilt.1, sa.23, ss.15-29, 2012 (ESCI)
9. **İki oyunda "In-yer-face tiyatrosu" ve Martin McDonagh: Leenane'in Güzellik Kraliçesi & Inıshmore'un Yüzbaşısı**
   KARADAĞ Ö.
   SAHNE Tiyatro ve Opera Bale, sa.46, ss.42-49, 2011 (Hakemli Dergi)
10. **Çağdaş İngiliz Tiyatrosunda Karşı Ütopya: Samuel Beckett ve Philip Ridley**
    KARADAĞ Ö.
    Hece Aylık Edebiyat Dergisi, sa.160, ss.97-104, 2010 (Hakemsiz Dergi)
11. **Alegorik, Komik ve Gerçekçi bir Oyunu Türkçeleştirmek: Anthony Neilson'ın The Wonderful World of Dissocia'sı**
    Karadağ Ö.
    İ. Ü. Alman Dili ve Edebiyatı Dergisi, cilt.2, sa.22, ss.79-87, 2009 (Hakemli Dergi)
12. **Tiyatroda Yeni Arayışlar, bir başlangıç olarak: Bu Bir Sandalye**
    KARADAĞ Ö.
    Koridor: Kültür, Sanat ve Edebiyat Dergisi, ss.21-24, 2009 (Hakemsiz Dergi)
13. **Vur/Yağmala/Yeniden: In-yer-face, Ravenhill ve dotbilsarda**
    KARADAĞ Ö.
    SAHNE: Tiyatro ve Opera Bale Dergisi, sa.31, ss.56-61, 2009 (Hakemli Dergi)
14. **Translating a Comic Allegoric and Realistic "in-yer-face" play into Turkish: Anthony Neilson's The**

Wonderful World of Dissocia
KARADAĞ Ö.
STUDIEN ZUR DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR-ALMAN DILI VE EDEBIYATI DERGISI, cilt.2, sa.22, ss.79-87, 2009 (ESCI)

Kitap & Kitap Bölümleri

1. **Ecofeminization of a Medieval Morality Play: Carol Ann Duffy's Everyman (2015)**
   Karadağ Ö.
   Ecofeminist Drama, Douglas Vakoch,Anja Höing,Işıl Şahin Gülter, Editör, University of Illinois Press, Champaign (IL), USA , Illinois, 2024
2. **Uncanny Encounters with the Nonhuman Bodies: Lamb (2021)**
   Karadağ Ö.
   (Non)Human Bodies In Various Contexts, H. Özden Sözalan,İnci Bilgin Tekin, Editör, Peter Lang Publishing, Inc., Berlin, ss.25-34, 2023
3. **Different Voices: Gender and Posthumanism**
   Karadağ Ö. (Editör)
   V&R unipress - Universitätsverlag Osnabrücks, Göttingen, 2022
4. **What's in A Number: Caryl Churchill's Clones and Women in A Number as Harawayian Cyborgs**
   Karadağ Ö.
   Different Voices: Gender and Posthumanism, Paola Partenza,Özlem Karadağ,Emanuela Ettorre, Editör, V&R unipress - Universitätsverlag Osnabrücks, Göttingen, ss.115-132, 2022
5. **Becoming Human/oid: A Posthumanist Critique of Thomas Eccleshare's Instructions for Correct Assembly**
   Karadağ Ö.
   New Readings in British Drama: From the Post-War Period to the Contemporary Era, Mesut Günenç,Enes Kavak, Editör, Peter Lang Publishing, Inc., Berlin, ss.95-114, 2021
6. **Tracy Chevalier'nin Falling Angels Romanında Metinlerarasılık, Çok Seslilik Ve Çok Dillilik ile Alternatif Tarih Anlatısı**
   Karadağ Ö.
   Filoloji Çalışmaları, Ruhi İnan,Bayram Yıldız, Editör, Livre de Lyon , Lyon, ss.127-149, 2021
7. **"Unreal City": The Image of The City in T. S. Eliot's Poetry**
   Karadağ Ö.
   Şehir: Edebî Karşılaşmalar, Ali Şükrü Çoruk,Bülent Çağlakpınar,Erman Gören,Ebru Yener Gökşenli,Şerif Eskin, Editör, Istanbul University Press, İstanbul, ss.139-152, 2021
8. **Ecofeminist Ecopoetics and Carol Ann Duffy**
   Karadağ Ö.
   Environment and Fiction, Özden Sözalan,İnci Bilgin Tekin, Editör, Peter Lang Publishing, Inc., Berlin, ss.131-153, 2020
9. **Trauma on the Contemporary English Stage: Kane, Ravenhill, Ridley**
   Karadağ Ö.
   Lap Lambert Academic Publishing, Düsseldorf, 2016
10. **I Need a Hero: Where Have All the Good Men Gone in Contemporary English Drama?**
    Karadağ Ö.
    Batı Edebiyatında Kahraman, Ertuğrul İşler, Editör, Pamukkale Üniversitesi Yayınları, Denizli, ss.334-341, 2010

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Doğanın İntikamı: Thomas Eccleshare'in Pastoral Oyununda Doğanın İnsan Medeniyetini Ele Geçirişi**

Karadağ Ö.
Navisalvia: Natura, İstanbul, Türkiye, 03 Mayıs 2019, ss.125-136

2. **Unreal City: The Image of the City in T. S. Eliot's Poetry**
KARADAĞ Ö.
CONGIST'19, İstanbul, Türkiye, 18 - 20 Eylül 2019, ss.65
3. **Layers of Trauma in Philip Ridley's Leaves of Glass**
KARADAĞ Ö.
Ege University 16th International Cultural Studies Symposium, İzmir, Türkiye, 10 - 12 Mayıs 2017, ss.1
4. **"New British Drama and Interculturalism: Contemporary British Drama?s Effects on Theatre in Turkey?"**
KARADAĞ Ö.
Graduate Symposium, Department of Drama, QMUL, Londra, Birleşik Krallık, 03 Haziran 2015
5. **Representation of Memory in Fairy-Tales: Recreation of the Present in Philip Ridley's Brokenville**
KARADAĞ Ö.
International Graduate Conference: Literature and Representation of Memory, Türkiye, 1 - 04 Mayıs 2012
6. **Dracula'nın Öpücüğü: F. F. Coppola'nın Byronic Kahramanı Vlad Dracula**
KARADAĞ Ö.
I. Korku Anlatıları Konferansı, İstanbul, Türkiye, 1 - 04 Nisan 2012, cilt.1, sa.1, ss.23-31
7. **Ira Levin's Stepford Wives vs. the Directors' Choices: A Closer Look at Bryan Forbes's and Frank Oz's Adaptations.**
KARADAĞ Ö.
International Graduate Conference: Literature and Film, Türkiye, 1 - 04 Mayıs 2010
8. **Anthony Neilson: the Wonderful World of Dissocia ve Kimlik Bunalımı**
KARADAĞ Ö.
Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Kimlik, İstanbul, Türkiye, 1 - 04 Aralık 2009, cilt.1, sa.1, ss.201-213
9. **Günlük Yaşam Politikaları: Blasted**
KARADAĞ Ö.
Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Politika, İstanbul, Türkiye, 1 - 04 Aralık 2008, cilt.1, sa.1, ss.55-63

Ansiklopedide Bölümler

1. **Philip Ridley**
Karadağ Ö.
McFarland , Inc., Publishers , ss.189, 2023

Diğer Yayınlar

1. **Çin Sanatı (Liu Qiangong)**
Karadağ Ö.
Diğer, ss.1-215, 2018
2. **Öpüşmenin Tarihi: Popüler Kültürün Doğuşu (Marcel Danesi)**
Karadağ Ö.
Diğer, ss.1-170, 2015

Sanatsal Etkinlik

KARADAĞ Ö., KABUKLU SÜRPRİZLİ HAYVANLAR, Tiyatro Performansı, Haziran 2014
KARADAĞ Ö., EVİM! GÜZEL EVİM!, Tiyatro Performansı, Ocak 2014

Akademik İdari Deneyim

2018 - Devam Ediyor	**Mezuniyet Sonrası Eğitim Koordinatörü**	İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü
2006 - 2020	**Öğrenci Danışmanlığı**	İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları

Verdiği Dersler

Çağdaş Eleştiri Kuramları II, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Text and Performance, Doktora, 2023 - 2024
EDEBİYAT VE EKOLOJİ , Doktora, 2023 - 2024
İngiliz Uygarlığı, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Çağdaş Eleştiri Kuramları I, Lisans, 2023 - 2024
Çağdaş İngiliz Şiiri, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
İngiliz Tiyatrosu, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Modern Poetry in English, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
İngiliz Yazınında Mitoloji, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Tiyatro Kuramı, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017
Batı Yazını, Lisans, 2019 - 2020
Edebiyatta Temalar, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
19. Yüzyıla Yeniden Bakış, Doktora, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Karşılaştırmalı Yazın, Lisans, 2017 - 2018
Karşılaştırmalı Edebiyat, Lisans, 2016 - 2017
16. Yüzyıl İngiliz Yazını, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Yazın ve Sahne Sanatları, Lisans, 2015 - 2016
Yazın Kuramlarına Giriş, Lisans, 2015 - 2016

Yönetilen Tezler

Karadağ Ö., Posthumanist Themes in Contemporary English Novel , Yüksek Lisans, A.Deniz(Öğrenci), Devam Ediyor
Karadağ Ö., İngiliz Tiyatrosunda Bertolt Brecht Etkisi, Doktora, Y.Demirkol(Öğrenci), Devam Ediyor
Karadağ Ö., Climate Change and Anthropocentricism in Contemporary British Theatre, Yüksek Lisans, Ö.ERTAN(Öğrenci), Devam Ediyor
Karadağ Ö., The Traumatic Effects of Colonialism in Three Irish Plays, Yüksek Lisans, E.Başçınar(Öğrenci), 2023
Karadağ Ö., Representation of Women in 20th and 21st Century Dystopian Literature , Yüksek Lisans, G.Şaltan(Öğrenci), 2019
KARADAĞ Ö., The Fragmentation of The Self in Three Contemporary British Plays, Yüksek Lisans, T.Kaptan(Öğrenci), 2019
KARADAĞ Ö., Representation of the Objectification of the Body in Contemporary British Drama, Yüksek Lisans, A.Eren(Öğrenci), 2018

KARADAĞ Ö., The Island as a Representation of the Feminine in the Postmodern Novel, Yüksek Lisans, N.Demirbaş(Öğrenci), 2017
KARADAĞ Ö., Concept of "Death" as a Social Criticism in James Joyce's Dubliners, Yüksek Lisans, T.Tanrıverdi(Öğrenci), 2017

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

LITERA, Baş Editör, 2022 - Devam Ediyor
Litera: Journal of Language, Literature and Culture Studies, Yayın Kurul Üyesi, 2017 - Devam Ediyor
Alman Dili ve Edebiyatı / Studien zur deutschen Sprache und Literatur, Yayın Kurul Üyesi, 2018 - 2021

Bilimsel Hakemlikler

Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2023
İstanbul Üniversitesi Çeviribilim Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2023
Türkiyat Mecmuası, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2023
Humanitas - Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2023
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2023
IDEAS, Diğer Dergiler, Ekim 2022
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2022
ARTS: ARTUKLU SANAT VE BEŞERİ BİLİMLER DERGİSİ (ONLİNE), Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2022
Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2022
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji , Diğer Dergiler, Mayıs 2021
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji, Diğer Dergiler, Ocak 2021
Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2018
DTCF dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2018
Alman Dili ve Edebiyatı Dergisi - Studien zur deutschen Sprache und Literatur, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2017
Litera: Batı Dilleri ve Edebiyatları Dergisi, Diğer Dergiler, Temmuz 2017
PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2017
Dilbilim, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2017

Bilimsel Danışmanlıklar

Lexington Books: Ecocritical Theory and Practice, Diğer, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye, 2022 - Devam Ediyor

Bilimsel Araştırma / Çalışma Grubu Üyelikleri

Drama Research Seminar Group, University College London, England, http://www.drama.qmul.ac.uk/research/index.html, 2012 - 2012

Metrikler

Yayın: 36

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Theatre and Drama Network - History and Memory Conference, Oturum Başkanı, Aydın, Türkiye, 2021
An International Interdisciplinary Conference: Literature, Cultural Studies, and Translation, İzleyici / Dinleyici, Nevşehir, Türkiye, 2021
“New Vistas and Approaches in Translation and Literary Studies”, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2021
CONGIST, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2019
Navisalvia: Natura, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2019
Ege University 16th International Cultural Studies Symposium, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2017
Peopling the Palace: Long Table on Neurodiversity and Contemporary Performance, İzleyici / Dinleyici, London, Birleşik Krallık, 2015
English PhD Graduate Conference, Katılımcı, London, Birleşik Krallık, 2015
Drama TA Training: Reflecting on Student Feedback, Katılımcı, Londra, Birleşik Krallık, 2015
English and Drama Research Development Seminar: Publishing in Journals, Katılımcı, Londra, Birleşik Krallık, 2015
English and Drama Research Development Seminar: Publishing Books, Katılımcı, Londra, Birleşik Krallık, 2015
Preparing for the Viva, Katılımcı, Londra, Birleşik Krallık, 2015
English and Drama Research Development Seminar: Thinking About Form, Katılımcı, Londra, Birleşik Krallık, 2015
Drama TA Training: Curriculum Development, Katılımcı, Londra, Birleşik Krallık, 2015
English Research Development Seminar, Katılımcı, Londra, Birleşik Krallık, 2015
NaviSalvia: Dr. Sina Kabaağaç'ı Anma Toplantısı, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2013
Poverty Pornography, Humanitarianism & Neoliberal Globalization on Renzo Martens ‘Enjoy Poverty’ (TJ Demos – Modern & Contemporary Art -University College London), Katılımcı, Londra, Birleşik Krallık, 2012
Between Land and Paper: An Experiment in Place-Writing (Emily Orley – Drama, Theatre & Performance Studies, University of Roehampton), Katılımcı, Londra, Birleşik Krallık, 2012
Revolts of Conduct on the Restoration Stage (Tony Fisher – Central Scholl of Speech and Drama), Katılımcı, Londra, Birleşik Krallık, 2012
Outsider Theatre: Back to Back’s Hell House (Theron Schimdt – Theatre & Liberal Arts, Department of English, King’s College, London), Katılımcı, Londra, Birleşik Krallık, 2012
Conversations with the Mob: London’s Sock Mob and the Politics of Encounter (Jon May&Jennie Middleton – School of Geography, Queen Mary), Katılımcı, Londra, Birleşik Krallık, 2012
Literature and Re-presentation of Memory, Graduate Conference (Bildiri ile), Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2012
2. Korku Anlatıları Konferansı, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2012
Kadın ve Edebiyat, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2012

Davetli Konuşmalar

Sahneden Sayfaya, Sayfadan Sahneye: Tiyatro Çevirisi, Seminer, İstanbul Aydın Üniversitesi, Türkiye, Ekim 2023
Feminist Edebiyat Okuma Grubu II - Dracula, Seminer, İ.Ü. Genç Yazarlar Kulübü (Feminist Edebiyat Okuma Grubu), Türkiye, Mayıs 2022
Carol Ann Duffy'nin Everyman'inde Ekofeminist Bakış Açısı, Seminer, Açık Radyo - Sanat Kritik (Ben Buradan Okuyorum), Türkiye, Mayıs 2022
Ekoeleştiri ve Shakespeare, Seminer, Diğer Kurumlar, Türkiye, Mayıs 2022
Eko-eleştiri ve Tiyatro: Tiyatro Metinlerini Eko-merkezci Bakış Açısıyla Okumak, Seminer, İKSV Uluslararası Tiyatro Festivali & GalataPerform- Dijitalleşme ve Ekoloji Ekseninde Yeni Dramaturjiler, Türkiye, Kasım 2021
Feminist Edebiyat Okuma Grubu I (Pat Barker, Kızların Suskunluğu), Seminer, İstanbul Üniversitesi, Türkiye, Nisan 2021
In-yer-Face, Postdramatik Tiyatro ve Sarah Kane, Seminer, Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi, Türkiye, Mart 2021
Sümer ve Antik Yunan Mitlerine Ekofeminist bir Yaklaşım, Seminer, İstanbul Üniversitesi, Türkiye, Ocak 2021
Aykırı Britanya Oyunları: In-Yer-Face Tiyatrosu (14. İstanbul Tiyatro Şenliği)), Seminer, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türkiye, Mayıs 2019
İngiliz Rönesans Tiyatrosu, Seminer, İstanbul Şehir Üniversitesi, Türkiye, Mart 2019

Çağdaş Oyun Yazarlığı: İngiltere ve Türkiye'de Yeni Dalga, Seminer, Beykent Üniversitesi, Türkiye, Aralık 2018
Aykırı Britanya Oyunları: In-Yer-Face Tiyatrosu, Seminer, İstanbul Üniversitesi, Türkiye, Aralık 2018
Theatre and Politics in Istanbul: A History of Theatre in Istanbul , Seminer, Duke University, Amerika Birleşik Devletleri, Kasım 2018
"Unorthodox British Plays: Themes in In-Yer-Face Theatre and the Problems of Translating and Publishing Plays in Turkey, Çalıştay, Hacettepe Üniversitesi, Türkiye, Ekim 2018
New Theatre in Turkey, Seminer, International Playwrights Laboratory, Almanya, Mart 2018

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Sanat Tarihi, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı, Karşılaştırmalı Edebiyat, Sanat, Sahne ve Görüntü Sanatları, Tiyatro