

SEDA AKSÜT ÇOBANOĞLU

DR. ÖĞR. ÜYESİ

E-posta : seda.aksut@istanbul.edu.tr

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-0626-2282

Yoksis Araştırmacı ID: 52957

Öğrenim Bilgisi

Lisans Çift Anadal 2022 - Devam Ediyor	İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü, Türkiye
Lisans 2020 - 2024	İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye
Doktora 2014 - 2022	İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Edebiyat Fakültesi Bölümü, Türkiye
Yüksek Lisans 2011 - 2014	İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı/Türk Halk Edebiyatı, Türkiye
Lisans 2004 - 2009	Boğaziçi Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türkiye

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

İspanyolca, A1 Başlangıç

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, YABANCI DİL OLARAK TÜRKÇE ÖĞRETİMİ, İstanbul Üniversitesi, 2021

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Eğiticinin Eğitimi, İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ, 2020

Mesleki Eğitim, SOKÜM SANAL YAZ OKULU, UNESCO TÜRKİYE MİLLİ KOMİSYONU, 2020

Yaptığı Tezler

Doktora, İstanbul'daki Mevlevi sema törenlerinin kültür ekonomisi bağlamında değerlendirilmesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2022

Yüksek Lisans, SADIK YEMNİ'NİN ROMANLARINDA HALK KÜLTÜRÜ UNSURLARININ TESPİTİ VE İNCELENMESİ, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı/Türk Halk Edebiyatı, 2014

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi
2024 - Devam Ediyor

İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü

Araştırma Görevlisi Dr.
2022 - 2024

İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü

Araştırma Görevlisi
2011 - 2022

İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Mevlevi Sema Törenlerinin Kültürel ve Ekonomik Değerleri Arasındaki Gerilimin Tezahürleri**
Aksüt Çobanoğlu S.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.35, ss.686-702, 2023 (Hakemli Dergi)
- DELİ DUMRUL HİKÂYESİ'NDE VE EVERYMAN'DE ÖLÜM TEMSİLLERİ**
Aksüt Çobanoğlu S.
MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, cilt.15, sa.39, ss.726-742, 2022 (Hakemli Dergi)
- Fantastik Edebiyatta Halk Kültürü Unsurlarından İzler: Sadık Yemni Örneği**
AKSÜT ÇOBANOĞLU S.
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ, cilt.55, ss.1-28, 2016 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- Folklor'dan SOKÜM'e: Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma Yaklaşımları, Fakelore ve Netlore Bağlamındaki Güncel Tartışmalar**
Aksüt Çobanoğlu S.
Türk Halk Edebiyatı, Abdulkadir EMEKSİZ, Editör, Alfa Basım Yayım, İstanbul, ss.565-611, 2023
- Halk Şiirinde Tür ve Şekil**
Aksüt Çobanoğlu S.
Türk Halk Edebiyatı, Abdulkadir EMEKSİZ, Editör, Alfa Basım Yayım, İstanbul, ss.183-239, 2023
- MEVLEVİ SEMA TÖRENLERİNİN KORUNMASI SÜRECİNDE BİR RİSK FAKTÖRÜ OLARAK "BAĞLAMINDAN KOPARMA"**
Aksüt Çobanoğlu S.
MEVLEVİLİK, MEVLANA VE ŞEYH GALİP ÜZERİNE İNCELEMELER, Mücahit Kaçar, Ömer Arslan, Yasemin Karakuş, Editör, İstanbul University, İstanbul, ss.1-19, 2022
- "Mirâciyye: Saklı Miras" Filmindeki Somut Olmayan Kültürel Miras Unsurları Üzerine**
Aksüt Çobanoğlu S.
Cemal Aksu Armağanı, Dr. Müslüm Yılmaz, Dr. Ayşe Aksu, Editör, İstanbul Üniversitesi Yayınları, İstanbul, ss.963-1001, 2020
- "UNESCO Dünya Mirası Statüsü Lütuf mudur Külfet midir? Gelişmekte Olan Asya Ülkelerinden Kanıtlar"**
Aksüt Çobanoğlu S.
Kültürel Miras Yönetimi, Özdemir, N., Öger, A., Editör, Grafiker Yayınları, Ankara, ss.141-166, 2019
- GEÇMİŞTEN GELECEĞE HOCA AHMED YESEVÎ ULUSLARARASI SEMPOZYUMU (26-28 EYLÜL 2016) BİLDİRİLERİ 2. CİLT**
Kul Ö. (Editör), Erdoğan Ü. (Editör), Temel Alemdar E. (Editör), Ferhatoğlu F. (Editör), Kurban E. (Editör), Aksüt

Çobanoğlu S. (Editör)

Şenyıldız Yayıncılık, İstanbul, 2016

7. **GEÇMİŞTEN GELECEĞE HOCA AHMED YESEVÎ ULUSLARARASI SEMPOZYUMU (26-28 EYLÜL 2016)
BİLDİRİLERİ 1. CİLT**

Kul Ö. (Editör), Erdoğan Ü. (Editör), Temel Alemdar E. (Editör), Ferhatoğlu F. (Editör), Kurban E. (Editör), Aksüt Çobanoğlu S. (Editör)

Şenyıldız Yayıncılık, İstanbul, 2016

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Mevlevi Sema Törenlerinin Korunması Sürecinde Bir Risk Faktörü Olarak “Bağlamından Koparma”**
Aksüt Çobanoğlu S.
Klasikten Moderne Türk Edebiyatında Mevlevilik ve Şeyh Galib Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 16 - 18 Aralık 2020
2. **“MİRACIYYE: SAKLI MİRAS” FİLMİNDEKİ SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS UNSURLARI ÜZERİNE**
AKSÜT ÇOBANOĞLU S.
International Paris Conference On Social Sciences - III, Paris, Fransa, 15 - 17 Kasım 2019, ss.134-135
3. **Mevlana'nın Mesnevi'sinde Yılan ve Ejderha Motifi**
AKSÜT ÇOBANOĞLU S.
9. MİLLETLERARASI TÜRK HALK KÜLTÜRÜ KONGRESİ, Ordu, Türkiye, 20 - 23 Kasım 2017, ss.1-15

Ansiklopedide Bölümler

1. **HÜSN Ü AN: MUSAVVER HİSSİ ROMAN (AHMET İHSAN TOKGÖZ)**
Aksüt Çobanoğlu S.
Kültür Bakanlığı Yayınları, ss.0, 2022
2. **MUMYANIN İZDİVACI (AHMET İHSAN TOKGÖZ)**
Aksüt Çobanoğlu S.
Kültür Bakanlığı Yayınları, ss.0, 2022
3. **TUHAF BİR HANE (AHMET İHSAN)**
Aksüt Çobanoğlu S.
Kültür Bakanlığı Yayınları, ss.0, 2022
4. **PAPASDAKİ ESRAR (AHMET MİTHAT EFENDİ)**
Aksüt Çobanoğlu S.
Kültür Bakanlığı Yayınları, ss.0, 2022
5. **KIŞ MASALI (NÂDİR)**
Aksüt Çobanoğlu S.
Kültür Bakanlığı Yayınları, ss.0, 2022
6. **KORKU BELASI (HECTOR MALOT)**
Aksüt Çobanoğlu S.
Kültür Bakanlığı Yayınları, ss.0, 2022
7. **BİR KADININ RUZNÂMESİ (AHMET İHSAN)**
Aksüt Çobanoğlu S.
Kültür Bakanlığı Yayınları, ss.0, 2022
8. **FETİHNÂME-İ KAL'A-İ CERBE (NİDÂÎ)**
Aksüt Çobanoğlu S.
Kültür Bakanlığı Yayınları, ss.0, 2022
9. **TEK Mİ ÇİFT Mİ? (AHMET İHSAN)**
Aksüt Çobanoğlu S.
Kültür Bakanlığı Yayınları, ss.0, 2022

10. **DÎVÂN (SIRRÎ)**
Aksüt Çobanoğlu S.
Kültür Bakanlığı Yayınları, ss.0, 2022
11. **RİSÂLE-İ TARİKAT-I NİDÂÎ (NİDÂÎ)**
Aksüt Çobanoğlu S.
Kültür Bakanlığı Yayınları, ss.0, 2022
12. **TENBİH-NÂME (NİDÂÎ)**
Aksüt Çobanoğlu S.
Kültür Bakanlığı Yayınları, ss.0, 2022

Verdiđi Dersler

AŞIK EDEBİYATI, Lisans, 2023 - 2024
TÜRK HALK EDEBİYATINA GİRİŞ, Lisans, 2022 - 2023
HALK BİLİMİ VE KÜRESEL KÜLTÜR, Lisans, 2022 - 2023

Bilimsel Hakemlikler

MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2024
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2024
Türkiyat Mecmuası, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2023
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2023
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2023

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Keskin B., TABAKLAR Ö., KORKMAZ F., SARAL R., COŞKUN ÖZGÜR M., AKSU A., TIĞLI F., AKSÜT ÇOBANOĞLU S., 9.
Milletlerarası Türkoloji Kongresi, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Eylül 2021

Metrikler

Yayın: 25

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Türk Halk Edebiyatı