

SEDA KANDEMİR

ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ

E-Posta Adresi : seda.kandemir@istanbul.edu.tr
Telefon (İş) : 2124400000-
Telefon (Cep) : 5072227917
Adres : İstanbul Üniversitesi Rektörlüğü Kurumsal İletişim
Koordinatörlüğü Beyazıt Kampüsü Fatih/İstanbul

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2016	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/RADYO-TV SİNEMA (DR)
Yüksek Lisans 2013 Temmuz/2016	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/RADYO-TV SİNEMA (YL) (TEZLİ) Tez adı: "Geleneksel" Ve "Modern" Çerçevesinde Toplumsal Cinsiyet Olgusu Ve 'Reality Show' larda Temsili (2016) Tez Danışmanı:(CEYHAN KANDEMİR)
Lisans 2007 Haziran/2010	ANKARA ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ/RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ/RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA PR.

Akademik Görevler

ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 2014 İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ/RADYO-TELEVİZYON ANABİLİM DALI)

Projelerde Yaptığı Görevler:

1. NATO Execise Eurasian Star 2015, Diğer Resmi Kurum ve Kuruluşlar, Danışman (Yürütücü Tüzel Kişi ise), NATO, , 16/11/2015 - 26/11/2015 (ULUSLARARASI)
2. 14th International Symposium Communication in the Millennium, Diğer (Uluslararası), Danışman, İstanbul Üniversitesi, , 05/05/2016 - 07/05/2016 (ULUSLARARASI)

İdari Görevler

Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü
Sosyal Medya Birim Sorumlusu 08.09.2019 İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ/REKTÖRLÜK

Ödüller

1. İdari Hizmet Ödülleri ve Teşekkür Belgeleri, NATO, 2015

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. KANDEMİR SEDA (2021). Kurumsal İletişimin Dijital Yansıması: Üniversitelerin Twitter Hesaplarında Fotoğraf Kullanımı Üzerine Bir Araştırma. 18th International Symposium Communication in the Millennium, 589-590. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:8247240)
2. KANDEMİR SEDA (2022). YAŞ İLE TOPLUMSAL CİNSİYETİN KESİŞİMİNDE SOSYAL MEDYA VE BENLİK KRİZİ: HANGİ KADIN (CELLE QUE VOUS CROYEZ) FİLMİ ÖRNEĞİ. 9.Uluslararası İletişim Günleri Dijital Çağda İletişim Çalışmaları Sempozyumu, 177-177. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:8247259)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Dijital Flörtleşme, Bölüm adı:(AŞKIN POSTMODERN HALİ: ÇEVİRİMİÇİ FLÖRT UYGULAMALARI ÜZERİNE KURAMSAL BİR DEĞERLENDİRME) (2022)., KANDEMİR SEDA, Nobel Akademik Yayıncılık, Editör:Sayıcı Fırat, Tansel Betül, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 144, ISBN:9786254334122, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 8247196)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. KANDEMİR SEDA (2022). Kültürel Bellek Aktarıcısı Olarak Instagram: TRT Arşiv Örneği. TRT Akademi, 7(14), Doi: 10.37679/trta.1010508 (Kontrol No: 8247164)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

1. KANDEMİR SEDA (2022). SOSYAL MEDYA ROMANTİZMİNİN KARANLIK YÜZÜ: CATFISHING. Yeni Yüzyıl'da İletişim Kongresi, 128-128. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:8247271)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Ulusal, TV PROGRAMLARI /, 07.03.2017-18.01.2018, Birebir Kitap Birebir Film https://www.youtube.com/playlist?list=PLn3pDKd7HOevsn_kczpoMhuthnv905gPL https://www.youtube.com/playlist?list=PLn3pDKd7HOesjwwjw9FLGzSPIC2_QLaYa, İstanbul Üniversitesi Beyazıt Kampüsü ve İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Tv Stüdyosu / İÜWEBTV, (No: 394058)
2. Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 05.02.2017-01.09.2019, Diksiyon ve Spikerlik-Sunuculuk Eğitimi, İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi, (No: 394060)
3. Ulusal, TV PROGRAMLARI /Yönetmen /, 01.07.2016-01.07.2016, Tv Programı- Kampüste Müzik, İstanbul Üniversitesi Beyazıt Kampüsü ve İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Tv Stüdyosu / İstanbul Üniversitesi WEBTV <https://www.youtube.com/watch?v=bMQkEuRDSnY>, (No: 113064)

Teknik Not, Vaka Takdimi, Araştırma notu vb.

1. Kitap Kritiği, KANDEMİR SEDA (2022). Kültürel Çalışmaların Baş Aktörü "Temsil: Kültürel Temsiller ve Anlamlandırma Uygulamaları". İstanbul University 4. BOYUT Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi, 0(21), 111-118., Doi: 10.26650/4boyut.2022.1213030 (Yayın No: 8247213)

Editörlük

1. 4. Boyut / Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi (Endekste taranmıyor), Dergi, Yrd. Editör, İstanbul University Press, 01.03.2022

Sertifika

544923 Türk Müziği Ana Sanat Dalı Sertifika Programı, Türk Müziği Eğitimi, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, Sertifika, 17.10.2022 (Ulusal)