

Dr.Öğr.Üyesi Şenay KARA



Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Dahili: 10486

E-posta: senay@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/2210/>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-5383-2917

Yoksis Araştırmacı ID: 165745



Eğitim Bilgileri

Post Doktora, Australian National University, Anu College Of Arts & Social Sciences, Humanities Research Centre , Avustralya 2010 - 2010

Post Doktora, The University of Leeds, Faculty Of Arts, Humanities And Culture, Institute For Colonial And Postcolonial Studies, Birleşik Krallık 2010 - 2010

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü / İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2000 - 2007

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü / İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1996 - 2000

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü / İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1988 - 1996

Yabancı Diller

İspanyolca, B2 Orta Üstü

İngilizce, C1 İleri

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, AB Proje Yöneticiliği Sertifikası ("Certified EU Project Manager 2013"), The University of Applied Sciences - Public Administration and Finance Ludwigsburg & ECQA (European Certification & Qualification Association), 2013

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Support for Trainee Teachers Course, The British Council - Istanbul, 1996

Yaptığı Tezler

Doktora, J. M. Coetzee's Foe Writing Back to Canonical Pre-Texts, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü / İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2007

Yüksek Lisans, Angela Carter's Rewriting of Both 'Fact' and Fiction or 'Putting New Wine in Old Bottles To Make Them Explode', İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü / İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 1999

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı, Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2009 - 2018

Araştırma Görevlisi Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2007 - 2008

Araştırma Görevlisi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 1999 - 2007

Akademik İdari Deneyim

Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Rektörlük, Kadın Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2022 - 2025

Uluslararası Akademik İlişkiler Kurulu Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Rektörlük, Uluslararası Akademik İlişkiler Kurulu, 2015 - 2015

Uluslararası Akademik İlişkiler Kurulu Üyesi - Coimbra Group, Kültür, Sanat, Beşerî Bilimler Çalışma Grubu Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Rektörlük, Uluslararası Akademik İlişkiler Kurulu, 2012 - 2015

Uluslararası Toplumsal Cinsiyet Çalışmaları Yüksek Lisans Programı (Joint-Degree Master's Programme in Gender Studies) Kurulum Çalışmaları Koordinatörü, İstanbul Üniversitesi, Rektörlük, Kadın Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2012 - 2014

Verdiği Dersler

Edebiyatta ve Sanatta Eşitsizlik Analizleri, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Edebiyatta ve Sanatta Eşitsizlik Analizleri, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

Edebiyatta Sömürgecilik Sonrası ve Toplumsal Cinsiyet Eleştirel Perspektifleri, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Edebiyatta Sömürgecilik Sonrası ve Toplumsal Cinsiyet Eleştirel Perspektifleri, Yüksek Lisans, 2015 - 2016

Keynotes on Gender, Race, Class and Ecology: Differences and Discussions..., Yüksek Lisans, 2014 - 2015

Edebiyatta Toplumsal Cinsiyet, Yüksek Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Edward Dönemi İngiliz Yazını, Lisans, 2011 - 2012

Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı, Lisans, 2011 - 2012

İngiliz Tiyatrosu, Lisans, 2011 - 2012

Çağdaş Kuramsal Çalışmalar I, Yüksek Lisans, 2008 - 2009

Yazın Kuramlarına Giriş, Lisans, 2007 - 2008

Yönetilen Tezler

Kara Ş., Odyssea ve Beowulf Destanlarındaki Kahramanlık Kavramı Bağlamında Erkek Kadın Rollerini, Yüksek Lisans, F.Salim(Öğrenci), 2021

Kara Ş., Shakespeare'in Kış Masalı ve Hırçın Kız Oyunları ile Bu Oyunların Yeniden Yazımlarında Toplumsal Cinsiyet, Yüksek Lisans, P.Arda(Öğrenci), 2021

Kara Ş., Bharati Mukherjee'nin Yasemin Ve Jhumpa Lahiri'nin Adaş Romanlarında Kimlik İnşası Ve Toplumsal Cinsiyet", Yüksek Lisans, H.Can(Öğrenci), 2019

KARA Ş., Yalçın Tosun öykülerinde toplumsal cinsiyetin inşası, Yüksek Lisans, G.Abdal(Öğrenci), 2017

KARA Ş., YAZICI M., Türkiye'de 1980 Dönemi Feminist Çeviri Hareketinin Kadın Çalışmaları Dizgesini Oluşturmadaki Rolü, Yüksek Lisans, D.Göl(Öğrenci), 2015

KARA Ş., J.M.Coetzee'nin Düşman ve Utanç adlı romanlarında sessizlik, aidiyet Eksikliği Ve toplumsal cinsiyet, Yüksek Lisans, E.Kepekçi(Öğrenci), 2014

KARA Ş., Two stories of colonial (self)destructiveness from two (seemingly) different worlds, Yüksek Lisans, M.Şahin(Öğrenci), 2010

KARA Ş., Stories of endlessly rewritten selfless selves: Mary Swann and Lady Oracle, Yüksek Lisans, Ç.Şahin(Öğrenci), 2010

Jüri Üyelikleri

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi-İstanbul Devlet Konservatuvarı, Temmuz, 2014

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi-Meslek Yüksek Okulu, Ocak, 2014

Tez Savunma (Doktora), Doktora Tez Savunma Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2013

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi-Meslek Yüksek Okulu, Ocak, 2013

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Ekim, 2012

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi-Edebiyat Fakültesi, Nisan, 2012

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi-HAYEF, Nisan, 2012

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi-Meslek Yüksek Okulu, Ocak, 2012

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Aralık, 2011

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi-Edebiyat Fakültesi, Ekim, 2011

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi-SABİF, Ekim, 2011

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi, İstanbul Üniversitesi, Eylül, 2011

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi-Meslek Yüksek Okulu, Ağustos, 2011

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Ağustos, 2011

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi-Onkoloji Enstitüsü, Temmuz, 2011

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi-Sağlık Meslek Yüksek Okulu, Temmuz, 2011

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi-Edebiyat Fakültesi, Temmuz, 2011

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi-HAYEF, Eylül, 2010

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi-HAYEF, Ağustos, 2010

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi-Hukuk Fakültesi, Aralık, 2009

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi-Devlet Konservatuvarı, Aralık, 2009

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi-Devlet Konservatuvarı, Ekim, 2009

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İstanbul Üniversitesi-Beden Eğitimi ve Spor Yüksek Okulu, Temmuz, 2009

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Adlarımıza Yer Vermeyen "Mitler Kitabı"nı Revize Etmek: Adrienne Rich'in "Batıya Dalmak" Başlıklı Şiirinin Yapısökümcü Feminist Eleştirel Çözümlemesi**
Kara Ş.
Kadın Araştırmaları Dergisi, sa.23, ss.1-27, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **The Double Function of Language/Discourse in Heart of Darkness**
Kara Ş.
Litera, cilt.20, sa.1, ss.19-38, 2008 (ESCI)
- III. **Angela Carter'dan Bir Kırmızı Başlıksız Kız Öyküsü: Düşsel Çocuk Dünyaları Değil Sosyo-politik Yetişkin Ürünleri: Toplumsal Cinsiyet Rollerini Öğretme Aracı Olarak Masallar**
Kara Ş.
Litera, sa.15, ss.223-253, 2003 (ESCI)
- IV. **Fall River Balta Cinayetleri: Bir Çocuk Tekerlemesinin Bilen Yetişkinler İçin Yeniden Yazılması**
KARA Ş.
Adam Öykü Dergisi, sa.14, ss.50-61, 1998 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Experiencing the Identity(ies) of the Other(s), Finding That of One's Own on/through the Stage in Wertebaker's play Our Country's Good**
Kara Ş.
Identity(ies): A Multicultural and Multidisciplinary Approach, Ana Paula Arnaut, Editör, Coimbra University Press, Coimbra, ss.151-188, 2017
- II. **The Search for Human Values in Literature in Times When 'the word-mirror is broken irreparably'**
Kara Ş.
Redefining Modernism and Postmodernism, Toplu Ş., Zapf H., Editör, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle-Upon-Tyne, ss.44-62, 2010

Diğer Yayınlar

- I. **Londra Manzaraları (Kitap çevirisi: Virginia Woolf'un "The London Scene" adlı kitabının İngilizceden Türkçeye çevirisi. İstanbul: Alkım Yayınları, 2005 ve İstanbul: Kırmızı Kedi Yayınları, 2019)**
Kara Ş.
Diğer, ss.1-71, 2005
- II. **Öykü Çevirisi: Paul Auster'in "13" başlıklı öyküsünün İngilizceden Türkçeye çevirisi. (Amerikan Edebiyatı Öykü Antolojisi, Yay.Haz.N.Akseki Öncül-E.Melikoğlu. İstanbul:Dünya yayıncılık)**
Kara Ş.
Diğer, ss.540-542, 2003
- III. **Öykü Çevirisi: Angela Carter'ın "The Werewolf" adlı öyküsünün, "Kurtkadın" adı ile İngilizceden Türkçeye çevirisi. Adam Öykü Dergisi, sayı:42**
Kara Ş.
Diğer, ss.54-55, 2002
- IV. **Öykü Çevirisi: Angela Carter'ın "Fall River Axe Murders" adlı öyküsünün, "Fall River balta Cinayetleri" adı ile İngilizceden Türkçeye çevirisi. Adam Öykü Dergisi, Sayı:14**
Kara Ş.
Diğer, ss.34-49, 1998
- V. **Öykü Çevirisi: Katherine Mansfield'in 'Miss Brill' adlı öyküsünün, 'Bayan Brill' adıyla İngilizceden Türkçeye çevirisi. Adam Öykü Dergisi, sayı:6**

Kara Ş.
Diğer, ss.7-11, 1996

Desteklenen Projeler

KARA Ş., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Deconstructing Discourses of Abuse/Exploitation (Kötüye Kullanım/Sömürü Söylemlerinin Yapısökümü), 2009 - 2012

KARA Ş., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Discussing (discourses of) abuse/exploitation and environmental ethics at the intersection of postcolonial and ecocritical perspectives (Sömürgecilik-sonrası ve ekoeleştirel perspektiflerin kesişim noktasında kötüye kullanım/sömürü ve çevre etiği söylemlerinin değerlendirilmesi), 2009 - 2009

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

İ.Ü. Kadın Araştırmaları Dergisi, Editör, 2017 - Devam Ediyor

İ.Ü. Kadın Araştırmaları Dergisi, Yayın Kurul Üyesi, 2012 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Alternatif Politika, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2018

İ.Ü. Kadın Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2018

İ.Ü. Kadın Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2018

İ.Ü. Kadın Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2018

DTCF Dergisi/Journal (Ankara Üniversitesi Dil Tarih Coğrafya Fakültesi Dergisi), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2017

İ.Ü. Kadın Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2012

DTCF Dergisi/Journal (Ankara Üniversitesi Dil Tarih Coğrafya Fakültesi Dergisi), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2012

Bilimsel Araştırma / Çalışma Grubu Üyelikleri

Coimbra Group - Culture, Arts and Humanities Task Force, İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ, Turkey, <http://www.coimbra-group.eu/task-forces/cah>, 2012 - 2015

Metrikler

Yayın: 11

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

"Displacement, Trauma, and Loss of Identity: A Counter(Hi)Story of The Stolen Generations in Dramatic Form in Jane Harrison's 'Stolen'" BICOASP - Uluslararası Akademik Filoloji Çalışmaları Konferansı (International Conference on Academic Studies in Philology), Katılımcı, Balıkesir, Türkiye, 2019

"Yazınsal/Sanatsal Toplumsal Cinsiyet Temsilleri: Yapısökücü Eşitsizlik Okumaları". (2. Uluslararası Suç ve Ceza Film Festivali), Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2012

"(Hi)Stories Of Longing And Searching For Homes/Identities Lost In Stolen Childhoods". (EACLALS Triennial Conference: Under Construction: Gateways and Walls), Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2011

"Discussing (Discourses Of) Abuse/Exploitation And Environmental Ethics At The Intersection Of Postcolonial And Ecocritical Perspectives". (The Future of Ecocriticism: New Horizons), Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2009

"Search For Human Values In Literature In Times When 'The Word-Mirror Is Broken Irreparably'". (12th International Cultural Studies Symposium: Redefining Modernism and Postmodernism), Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2009

Davetli Konuşmalar

"Displacement, Discrimination, Identity, and Resistance Through Art", Seminer, Humboldt Üniversitesi, Almanya, Haziran 2018

"Re-negotiating Space, Identity and Belonging: The City and the Politics of Class, Gender and Race in Woolf's London Scenes", Seminer, Humboldt Üniversitesi, Almanya, Haziran 2018

"(De)constructing (Hi)stories of Inequalities in/through Art and Literature", Seminer, Bielefeld Üniversitesi, Almanya, Kasım 2014

Rewriting One's Self/Identity, Unwriting (His)stories of Inequalities", Seminer, Ruhr-Universität Bochum, Almanya, Kasım 2014

Girit Üniversitesi Felsefe ve Sosyal Bilimler Fakültesi'nden aldığı davetle, "(De)constructing (Hi)stories of Inequalities in Art and Literature" başlığı altında seminerler verdi., Seminer, University of Crete, Yunanistan, Mayıs 2014

"Experiencing the Identity(ies) of the Other(s), Finding That of One's Own: The Transformative Power of Theatre as Discussed in Wertenbaker's Play 'Our Country's Good' , Konferans, Coimbra University, Portekiz, Kasım 2013

"İmparatorluğun kayıp çocukları, silinen geçmişler, yapboz kimlik üretimleri: (Post)kolonyal çocuk göçü/sürgünü anlatıları", Seminer, İstanbul Üniversitesi, Türkiye, Kasım 2011

Burslar

"Marie-Jahoda Guest Professor" konumunda Yüksek Lisans Dersleri ve Seminerler vermek üzere Ruhr-University Bochum'a Misafir Profesör olarak davet edildi., Üniversite, 2014 - 2014

Ödüller

Kara Ş., "Marie-Jahoda Guest Professor" Misafir Profesörlük Daveti ("Marie-Jahoda Guest Professor" konumunda Yüksek Lisans Dersleri ve Seminerler vermek üzere Ruhr-University Bochum'a davet edildi.), Ruhr-University Bochum, Kasım 2014

Kara Ş., İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı'ndan Birincilikle Mezuniyet, İstanbul Üniversitesi, Haziran 1996