

Doç. Dr. Sinem YAZICIOĞLU

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 212 455 5700](tel:+902124555700) Dahili: 15900

E-posta: sinemyaz@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/sinemyaz/cv>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: [po-hZdgAAAAJ](https://scholar.google.com/citations?user=po-hZdgAAAAJ)

ORCID: [0000-0003-4092-3152](https://orcid.org/0000-0003-4092-3152)

Publons / Web Of Science ResearcherID: [AAT-1638-2020](https://publons.com/author/16382020)

ScopusID: [56286767100](https://scopus.com/authid/detail.uri?authorId=56286767100)

Yoksis Araştırmacı ID: [54054](https://yoksis.org.tr/yoksis/arastrmaci/54054)

Eğitim Bilgileri

Post Doktora, University of Alberta, Humanities Centre, English And Film Studies, Kanada 2011 - 2012

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları/Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı, Türkiye 2002 - 2008

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Çeviribilim Bölümü/İngilizce Mütercim Tercümanlık , Türkiye 1999 - 2002

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 1995 - 1999

Yabancı Diller

Fransızca, B2 Orta Üstü

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, The Politics of Focalization: The Reproduction of Ideology in Contemporary American Narrative, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı, 2008

Yüksek Lisans, Yazın Çevirisinde Görünürlük, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngilizce Mütercim Tercümanlık, 2002

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2012 - 2018

Araştırma Görevlisi Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2008 - 2012

Araştırma Görevlisi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Çeviribilim Bölümü, 2001 - 2008

Verdiği Dersler

Edebiyat ve Tarih, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Anlatı Çözümlemesine Giriş, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Edebiyat ve İdeoloji, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Kanada Edebiyatı, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Metinlerarası Okumalar, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Kültürel İncelemeler, Lisans, 2023 - 2024, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Eleştiri Kuramları, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Yönetilen Tezler

Yazıcıoğlu S., Zora Neale Hurston, Ralph Ellison ve Octavia Butler'ın Proto-Afrofütürist Romanlarında Alternatif Mekanlar, Kimlik ve Dil, Doktora, T.Akman(Öğrenci), 2020
Yazıcıoğlu S., Günümüz Kadın Edebiyatında Kronotop ve Çokseslilik, Yüksek Lisans, E.PEHLİVAN(Öğrenci), 2020

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2024
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Mayıs, 2024
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Bilgi Üniversitesi, Haziran, 2023
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Bilgi Üniversitesi, Haziran, 2023
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, Aralık, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Bilgi Üniversitesi, Temmuz, 2022
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, Kasım, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Bilgi Üniversitesi, Ekim, 2021
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Nisan, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Mart, 2021
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, Eylül, 2020
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, Ekim, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Ağustos, 2016
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Eylül, 2014
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Temmuz, 2014
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Kasım, 2013
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Temmuz, 2013

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. A Heterotopia Divided: Spaces of Labor in Louisa May Alcott's 'Little Women'
Yazıcıoğlu S.

Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.39, sa.1, ss.227-236, 2022 (Hakemli Dergi)

- II. **Trauma and Event in Anzia Yeziarska's Hungry Hearts**
Yazıcıoğlu S.
JAST : JOURNAL OF AMERICAN STUDIES OF TURKEY), cilt.57, sa.1, ss.135-158, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Intergenerational Transmission in the Age of Postmemory: Rebecca Makkai's Music for Wartime**
Yazıcıoğlu S.
LITERA, cilt.31, sa.1, ss.75-94, 2021 (ESCI)
- IV. **"This Bloomin' Country's a Fraud": Musical Commodification and Westward Expansion in Sharon Pollock's Walsh**
Yazıcıoğlu S.
Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.39, ss.293-306, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **The Interplay Between The Local and The Global in Douglas Coupland's Shampoo Planet**
Yazıcıoğlu S.
Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.26, ss.406-418, 2017 (Hakemli Dergi)
- VI. **Surviving Anew: Chuck Palahniuk's Survivor and the Disaster Genre**
Yazıcıoğlu S.
Word and Text: A Journal of Literary Studies and Linguistics, cilt.4, sa.1, ss.40-52, 2014 (Scopus)
- VII. **Passion for the Real Through Snuff Film in Bret Easton Ellis's American Psycho**
Yazıcıoğlu S.
BRITISH AND AMERICAN STUDIES, cilt.XVII, ss.61-68, 2011 (ESCI)
- VIII. **Substitute Realities and Futile Images: The Function of Television in Bret Easton Ellis's 'Water from the Sun'**
Yazıcıoğlu S.
Litera, sa.20, ss.57-69, 2008 (ESCI)
- IX. **İkincil Sözlü Kültür Ürünü Olarak Sömürgecilik Sonrası Yazın Çevirisi**
Yazıcıoğlu S.
Litera, sa.15, ss.147-152, 2003 (ESCI)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Piscine Formations: Fish, Form, and Grief in David Vann's Legend of a Suicide**
Yazıcıoğlu S.
(Non) Human Bodies, Sözalán, Özden ve Bilgin Tekin, İnci, Editör, Peter Lang, Berlin, ss.59-71, 2022
- II. **Revisiting Tenement Fiction Through Humor: Grace Paley's "Goodbye and Good Luck" and "A Woman, Young and Old"**
Yazıcıoğlu S.
Home in Western Literature, Reyhan Özer Taniyan, Seçil Çırak, Editör, Kriter, İstanbul, ss.279-292, 2021
- III. **The Urban Body in Edgar Allan Poe's "The Man of the Crowd"**
Yazıcıoğlu S.
Environment and Fiction, Özden Sözalán, İnci Bilgin Tekin, Editör, Peter Lang Publishing, Inc., Berlin, ss.17-31, 2020
- IV. **Insanity as Social Norm in Arthur Miller's The Crucible**
Yazıcıoğlu S.
'And Then the Monsters Come Out': Madness, Language and Power, Papps, Fiona Ann, Editör, Inter-Disciplinary Press, Oxford, ss.35-43, 2014
- V. **Sihirbazların Gecelediği Yer: İnternet Tarihi**
Yazıcıoğlu S.
Güncel Yayıncılık, İstanbul, 2000

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Metageographic Irony In Stephen Leacock's Sunshine Sketches Of A Little Town**
Yazıcıoğlu S.
16th INTERNATIONAL IDEA CONFERENCE STUDIES IN ENGLISH, Nevşehir, Türkiye, 24 - 26 Nisan 2024, ss.131
- II. **Walking in a Deindustrialized City: Stuart Dybek's The Coast of Chicago**
Yazıcıoğlu S.
American Studies Association of Turkey - 41st International American Studies Conference, Ankara, Türkiye, 16 - 18 Kasım 2022, ss.66
- III. **Variations on National/Cultural Identity in the Stories of James Joyce and Langston Hughes (joint paper)**
Bilge F. Z., Yazıcıoğlu S.
15th International IDEA Conference, Hatay, Türkiye, 11 - 13 Mayıs 2022, ss.60
- IV. **How the Other Half Sounds: Obstructed Rhythm and Urban Mobility in Abraham Cahan's Yekl**
Yazıcıoğlu S.
40th International American Studies Conference (online), Ankara, Türkiye, 28 - 29 Haziran 2021, ss.36
- V. **Spatial Tactics for Overcoming Trauma in Don DeLillo's The Body Artist**
Yazıcıoğlu S.
Tenth Biennial Conference of the Swedish Association for American Studies, Stockholm, İsveç, 28 - 30 Eylül 2018, ss.37-38
- VI. **The Spatial Imagination in Don DeLillo's Point Omega.**
Yazıcıoğlu S.
The Politics of Space and the Humanities, Thessaloniki, Yunanistan, 15 - 17 Aralık 2017, ss.34
- VII. **Zenci Dracula Los Angeles'da: Blacula'da Kimlik ve İdeoloji**
YAZICIOĞLU S.
1. Korku Anlatıları KOnferansı, İstanbul, Türkiye, 1 - 04 Mayıs 2012, ss.11-21
- VIII. **"Blank Generation": The Song that Defines the Literary Genre**
YAZICIOĞLU S.
Literature and Music, İstanbul, Türkiye, 1 - 04 Haziran 2010, ss.94-101
- IX. **Beyond the Citizen's Mind: The Snuff Film as an urban Legend**
Yazıcıoğlu S.
Ege University 9th International Cultural Studies Symposium, İzmir, Türkiye, 5 - 07 Mayıs 2004, ss.64
- X. **The Position of the Visible Translator: The Case of Postcolonial Literary Translation in the Periphery**
YAZICIOĞLU S.
Translating in the 21st Century: Trends and Prospects, Yunanistan, 1 - 04 Eylül 2003, ss.593-598

Diğer Yayınlar

- I. **Franco Moretti, "Totentanz" (makale çevirisi)**
Yazıcıoğlu S.
Diğer, ss.28-58, 2021
- II. **Herman Melville, "İstanbul Notları" (çeviri)**
Yazıcıoğlu S.
Diğer, ss.57-71, 2018

Desteklenen Projeler

YAZICIOĞLU S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, *Insanity as Social Norm in Arthur Miller's The Crucible*, 2013 - 2013

YAZICIOĞLU S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "Passion for the Real" Through Snuff Film in Bret Easton Ellis's American Psycho, 2010 - 2010

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Litera: Journal of Language, Literature and Culture Studies, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2022 - Devam Ediyor

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

İngiliz Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Derneği , Üye, 2023 - Devam Ediyor , Türkiye

Türk Amerikan Etüdleri Derneği, Üye, 2021 - Devam Ediyor , Türkiye

Réseau européen d'études littéraires comparées / European Network for Comparative Literary Studies, Üye, 2014 - Devam Ediyor

Don DeLillo Society, Üye, 2014 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

SÖYLEM, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2024

İstanbul Üniversitesi Çeviribilim Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2023

Dünya Dilleri, Edebiyatları ve Çeviri Çalışmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2023

SELCUK UNIVERSITY JOURNAL OF FACULTY OF LETTERS, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ekim 2023

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2023

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2023

İstanbul Üniversitesi Çeviribilim Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2022

FOLKLOR/EDEBİYAT: HALKBİLİM, ETNOLOJİ, ANTROPOLOJİ, EDEBİYAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ağustos 2022

GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2022

Litera: Journal of Language, Literature and Culture Studies, ESCI Kapsamındaki Dergi, Şubat 2022

EXPLICATOR, AHCI Kapsamındaki Dergi, Eylül 2021

Litera: Journal of Language, Literature and Culture Studies, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ağustos 2021

EXPLICATOR, AHCI Kapsamındaki Dergi, Haziran 2021

International Journal Of Language Literature And Culture Researches, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2021

Litera: Journal of Language, Literature and Culture Studies, ESCI Kapsamındaki Dergi, Mart 2021

Journal of theatre Criticism and Dramaturgy, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Şubat 2021

Metrikler

Yayın: 26

Burslar

Doktora Sonrası Araştırma Bursu, YÖK, 2011 - 2012