

Prof. Dr. Uğur EKREN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Dahili: 15796

E-posta: ugur.ekren@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/2125/>

Posta Adresi: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, Ordu Cad. No. 196, 34459 Laleli / İstanbul

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-3064-5470

Yoksis Araştırmacı ID: 109199

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Felsefe, Türkiye 1994 - 2004

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Felsefe, Türkiye 1991 - 1994

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe, Türkiye 1987 - 1991

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Aristoteles'te Mekân ve Hareket, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Felsefe, 2004

Yüksek Lisans, Hume'da Nedensellik ve İnanç Sorunu Bağlamında Bilme Fenomeni, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Felsefe, 1991

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Felsefe, Felsefe Tarihi

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, 2011 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, 2007 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

İstanbul Üniversitesi, Auzef, Felsefe Programı, 2011 - 2015

Verdiği Dersler

Metin Okumaları I, Doktora, 2011 - 2012
Metin Okumaları II, Doktora, 2011 - 2012
Sanatçılar ve Felsefe, Lisans, 2011 - 2012
Özel Öğretim Yöntemleri, Lisans, 2010 - 2011
Aristoteles'in Metafizik Anlayışı, Lisans, 2009 - 2010
Kant Felsefesi I, Yüksek Lisans, 2010 - 2011
Kant Felsefesi II, Yüksek Lisans, 2010 - 2011
Yeniçağ Felsefesinde Metin Okumaları, Yüksek Lisans, 2009 - 2010
Felsefe ve Sanat, Yüksek Lisans, 2009 - 2010
Fenomenolojinin Kaynakları II, Yüksek Lisans, 2008 - 2009
Fenomenolojinin Kaynakları I, Yüksek Lisans, 2008 - 2009
Yeniçağ Felsefesi, Lisans, 2008 - 2009
Ortaçağ Felsefesi Tarihi, Lisans, 2008 - 2009
Modern Felsefenin Oluşumu, Lisans, 2008 - 2009
Felsefeye Giriş II, Lisans, 2007 - 2008
Felsefe Tarihi Sorunları II, Lisans, 2007 - 2008
Felsefe Tarihi Sorunları I, Lisans, 2007 - 2008

Yönetilen Tezler

Ekren U., Kant'ta doğa bilimi anlayışının metafizik temelleri, Yüksek Lisans, B.AŞIK(Öğrenci), Devam Ediyor
Ekren U., Russell mantıkçılığının (Logicism) temel ilkeleri ve sorunları , Doktora, B.AŞIK(Öğrenci), 2023
Ekren U., Wagner müziğinin felsefi temelleri, Yüksek Lisans, C.KAMACIOĞLU(Öğrenci), 2023
Ekren U., 18.yüzyıl İngiliz empirisist felsefe geleneğinde estetik ve moral değerlerle ilgili tartışmaların ışığında William Hogarth'ın sanatı , Yüksek Lisans, B.BULUT(Öğrenci), 2022
Ekren U., Schopenhauer'da pesimizm ve Nietzsche'de yaşamın olumlanması kavramlarının karşılaştırılması, Doktora, M.Dürre(Öğrenci), 2022
Ekren U., Politik praksis imkanı olarak Walter Benjamin'in tarih kavramı üzerine bir inceleme, Doktora, E.CANLI(Öğrenci), 2018
Ekren U., Nietzsche'de güç istemi ve perspektivizm kavramları bağlamında ahlak ve yaşamın olumlanması sorunu, Doktora, B.UTKAN(Öğrenci), 2017
Ekren U., Çağdaş felsefede öteki problemi , Yüksek Lisans, H.GÜNDÜZ(Öğrenci), 2016
Ekren U., Kant felsefesinde transsendental ben sorunu, Yüksek Lisans, E.ÇAĞIMMA(Öğrenci), 2016
EKREN U., Brentano Felsefesinde İçkin Realizm, Doktora, İ.ÖZDEMİR(Öğrenci), 2015
EKREN U., Kant'ın Estetiği ile Bağlantı İçerisinde Felsefe ve Sanatta Romantizm Sorunu, Doktora, G.Keskin(Öğrenci), 2015
EKREN U., Franz Brentano ve Edmund Husserl'de Psikolojizm Sorunu, Yüksek Lisans, D.Ezgi(Öğrenci), 2014
EKREN U., Kant Felsefesinde Özgürlüğün Yeri, Yüksek Lisans, A.Çerçi(Öğrenci), 2014
EKREN U., Ernst Cassirer'in Sembolik Formlar Felsefesi'nin Kantçı Temelleri, Yüksek Lisans, E.CANLI(Öğrenci), 2013
EKREN U., Spinoza'da Modus ve Conatus Kavramları Bağlamında Sevinç ve Keder Sorunu, Yüksek Lisans, B.Utkan(Öğrenci), 2012
EKREN U., Franz Brentano'da İntentionalite Anlayışı, Yüksek Lisans, E.Aydoğdu(Öğrenci), 2011
EKREN U., Kant'ın Transsendental Mantık Anlayışı, Yüksek Lisans, G.Keskin(Öğrenci), 2011
EKREN U., Alexius Meinong'da Soyutlama ve Soyut Genel Terimler Problemi, Yüksek Lisans, N.Şimşek(Öğrenci), 2010

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **Müzik Felsefesinde İncelemeler: Johannes Brahms'ın Müziğinde Yansıyan Duygu ve Düşünce Evreni**
Ekren U.

- Müzik Defteri, sa.1, ss.91-104, 2022 (Hakemsiz Dergi)
- II. **Kant's Analyzing of Formal (General) Logic in his 'Lectures on Logic'**
YÜKSEL Y., EKREN U.
KUTADGUBİLİĞ: FELSEFE BİLİM ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, sa.23, 2013 (Hakemli Dergi)
- III. **The Analysis of Formal (General) Logic in Kant's "Lectures On Logic"**
EKREN U.
Kutadgubilig FElsefe Bilim Araştırmaları, sa.23, ss.23-33, 2013 (Hakemli Dergi)
- IV. **Kant'ın 'Mantık Dersleri'ndeki Formel (Genel) Mantık Analizi**
EKREN U.
Kutadgubilig Felsefe Bilim Araştırmaları, sa.23, ss.23-33, 2013 (Hakemli Dergi)
- V. **Kıvrımdan Caricata'ya: 18. Yüzyıl İngiliz Ressamlarının (Hogart, Reynolds ve Blake'in) Güzel Anlayışları Üzerine Bir Deneme**
EKREN U.
Kutadgubilig Felsefe-Bilim Araştırmaları, sa.20, ss.23-33, 2011 (Hakemli Dergi)
- VI. **Alexius von Meinong ve Nesnel Teorisi**
EKREN U.
Kutadgubilig Felsefe-Bilim Araştırmaları, sa.17, ss.23-33, 2010 (Hakemli Dergi)
- VII. **Franz Brentano: Hayatı, Eserleri, Okulu ve Felsefesi I**
EKREN U.
KUTADGUBİLİĞ: FELSEFE BİLİM ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, sa.9, ss.23-33, 2006 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Nesnel Teorisine Giriş I**
EKREN U.
Kutadgubilig Felsefe-Bilim Araştırmaları, sa.7, ss.23-33, 2004 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Müzik Defteri**
Ekren U. (Editör)
Vakıflar Genel Müdürlüğü Kültür Yayınları, İstanbul, 2022
- II. **Nibelung Yüzüğü 1: Ren Altını**
Ekren U. (Editör)
Vakıflar Genel Müdürlüğü Kültür Yayınları, İstanbul, 2022
- III. **Richard Wagner: Devrimci Romantik**
Ekren U.
Romantizm, Fatma Sıla Sandal,Ulaş Bager Aldemir, Editör, Pinhan Yayınları, İstanbul, ss.247-253, 2021
- IV. **Felsefi Düşün Sayı: 15 – Müzik ve Felsefe**
Ekren U. (Editör)
Pinhan Yayıncılık, İstanbul, 2020
- V. **Felsefenin Perspektifinden J. S. Bach ve Richard Wagner'in Sanatı**
Ekren U.
Sentez Yayıncılık, Bursa, 2016
- VI. **J.S. BACH'S ART OF FUGUE AND RICHARD WAGNER'S MUSICAL DRAMA FROM A PHILOSOPHICAL PERSPECTIVE**
Ekren U.
Interdisciplinary Studies in Turkey: New Ideas New Strategies, Eyup Saritas, Editör, Trafford Publishing, Indiana, ss.350-362, 2016
- VII. **Fenomenoloji ve Analitik Felsefenin Kaynakları: Brentano ve Meinong**
EKREN U.
Kant Sonrası Metafizik Üzerine Konuşmalar, s,s, Editör, Küre Yayınları, İstanbul, ss.91-131, 2012
- VIII. **Democracy as a Collection/Society of Porcupines**

EKREN U.

Problems of Democracy-Probing the Boundaries, s,s, Editör, E-Book, United Kingdom, ss.19-29, 2010

IX. Kant Hakkında: Franz Brentano ve Henry Sidgwick

EKREN U.

Teoman Duralı'ya Armağan, Cengiz Çakmak, Editör, Dergah Yayınları, İstanbul, ss.23-33, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Franz Brentano'da Duygusal Değerler Olarak İyi ve Güzel

EKREN U.

Felsefe Açısından Kültür, Sanat ve Dil Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 1 - 04 Temmuz 2011, ss.23-33

II. Democracy as a Collection/Society of Porcupines

EKREN U.

Problems of Democracy: Probing the Boundaries, Prag, Çek Cumhuriyeti, 1 Nisan - 01 Mayıs 2010, ss.19-29

Diğer Yayınlar

I. Richard Wagner'de Felsefe ve Sanat

EKREN U.

Diğer, ss.7, 2013

II. İsmail Tunalı'yla Mülakat

EKREN U., İBİŞİ A.

Diğer, ss.279-0, 2010

III. İsmail Tunalı'yla Mülakat-Söyleşi

EKREN U.

Diğer, ss.23-33, 2010

IV. Dil-Çeviri

EKREN U.

Diğer, ss.23-33, 2007

V. Entia Irrealia ile İlgili Hatalı Öğretinin Kökeni Üzerine -Çeviri

EKREN U.

Diğer, ss.23-33, 2007

VI. İnsan Doğası Üzerine Bir İncelemenin Özeti-Çeviri

EKREN U.

Diğer, ss.23-33, 2006

VII. Tasvirici Psikoloji ya da Tasvirici Fenomenoloji-Çeviri

EKREN U.

Diğer, ss.23-33, 2006

VIII. Franz Brentano'nun El Yazmaları-Çeviri

EKREN U.

Diğer, ss.23-33, 2006

IX. Gerçek ve Kurmaca Nesnelere- Çeviri

EKREN U.

Diğer, ss.23-33, 2004

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Felsefi Düşün, Yayın Kurul Üyesi, 2013 - Devam Ediyor

Kutadgubilig, Danışma Kurul Üyesi, 2010 - Devam Ediyor
Felsefi Düşün, Özel Sayı Editörü, 2014 - 2014

Metrikler

Yayın: 28