

ÜMIT SARI

DOÇ.DR.

E-posta : umitsari@istanbul.edu.tr

İş Telefonu : +90 212 440 0000 Dahili: 10243

Adres : Çağlayan Mahallesi Bahar Sokak No:42 Daire:2

Kağıthane - İstanbul

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-1761-3041

Publons / Web Of Science ResearcherID: C-9771-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 175683



Öğrenim Bilgisi

Doktora 2006 - 2013	İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Sinema Ana Bilim Dalı, Türkiye
Yüksek Lisans 2003 - 2006	İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Sinema Anabilim Dalı, Türkiye
Lisans 1999 - 2003	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema Bölümü, Türkiye

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Yeni Nesil Yarışma Program Formatlarının Türk Televizyon Yayıncılığına Etkileri, Var Mısın Yok Musun Yarışma Program Örneği, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Sinema, 2013

Yüksek Lisans, Kitle Kültürü Ve Popüler Kültür Bağlamında, Kitle İletişim Araçlarının Kitle Kültürüne Etkileri: Örnek Olarak Popstar Türkiye Yarışması, İstanbul Üniversitesi, Radyo Televizyon Sinema Anabilim Dalı, 2006

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr. 2020 - Devam Ediyor	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü
Dr.Öğr.Üyesi 2018 - 2020	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü
Yrd.Doç.Dr. 2014 - 2018	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

Desteklenen Projeler

1. SARI Ü., AKYOL O., BÜYÜKBAYKAL G. N. , AYTEKİN M., BULUT S., GÜLER Ş., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Engelli Bireylerin Topluma Kazandırılmasında Sporun Rolü ve Medyaya Yansımaları, 2017 - Devam Ediyor
2. Arda Ö., Kaya Erdem B., Yolcu E., Yolcu Ö., Vural A. M. , Sarı Ü., Gül Ünlü D., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Türkiye’ de İç Güvenliğin Sağlanması Sürecinde Dijital İletişim Sistemlerinin Etkin Kullanımına İlişkin Farkındalığın Belirlenmesi ve Araştırma Geliştirmeye Yönelik Raporlanması, 2019 - 2019
3. Yolcu E., Zülfikar H., Vural A. M. , Yolcu Ö., Kaya Erdem B., Arda Ö., Sarı Ü., Akyol O., Türkoğlu S., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, İstanbul Valiliği’nin Kurumsal İletişim Faaliyetlerine İlişkin Farkındalığın Ölçülmesi ve Yeni Kurumsal İletişim Stratejisinin Geliştirilmesi, 2019 - 2019
4. SARI Ü., ARDA Ö., Desteklenmiş Diğer Projeler, International Symposium of New Media from the Past to the Future, 2017 - 2017
5. SARI Ü., Diğer Özel Kurumlarca Desteklenen Proje, World Communication Forum Istanbul, 2016 - 2016
6. SARI Ü., Desteklenmiş Diğer Projeler, 14th Communication In The Millenium, 2016 - 2016
7. Öztürk E., Sezer N., Sarı Ü., Türkoğlu S., Akyol O., Arda Ö., Aytakin M., Kurşun A. K. , Çeçen A. F. , Bulut S., et al., Desteklenmiş Diğer Projeler, Exercise Eurasian Star 2015, 2015 - 2015

Ödüller

1. SARI Ü., AKYOL O., SOSYAL SORUMLULUK, 52. ULUSLARARASI ANTALYA FİLM FESTİVALİ, Kasım 2015

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **Sosyal Ağlarda Çokkültürlülük Üzerine İnceleme Youtube Tepki Videoları**
Yücel C., Sarı Ü.
Sosyal Araştırmalar ve Davranış Bilimleri Dergisi, cilt.7, sa.13, ss.681-702, 2021 (Hakemli Dergi)
2. **Dijital Platform Kullanıcılarının İzleme Alışkanlıklarına Yönelik Bir Araştırma: Netflix Örneği**
Sarı Ü., Türker H.
Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.21, sa.1, ss.59-80, 2021 (Hakemli Dergi)
3. **K-dramaların Türk Dramalarına Etkisi Üzerine Bir İnceleme**
Sarı Ü., Akyol O., Ünlü T.
Turkish Studies - Social Sciences, cilt.15, sa.2, ss.349-364, 2020 (Hakemli Dergi)
4. **Küyerelleşmenin Dijital Platformların İçerik Tanıtımına Etkisi: Netflix Örneği**
Sarı Ü., Sancaklı P.
Erciyes İletişim Dergisi, cilt.7, sa.1, ss.243-260, 2020 (Hakemli Dergi)
5. **Yayıncılıkta Yeni Bir Platform Olarak Sosyal Ağların Kullanılması Instagram’da Yayınlanan İlk Korku Dizisi “Eşik” Dizisi Örneği**
SARI Ü., Seçkin Ö.
Gümüşhane Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi, cilt.7, sa.2, ss.1214-1241, 2019 (Scopus)
6. **Sosyal Medyada Marka Yönetimi : “Tesla Motors Örneği”**
SARI Ü., Sancaklı P.

- Sosyal Araştırmalar ve Davranış Bilimleri Dergisi, cilt.4, sa.7, ss.32-55, 2018 (Hakemli Dergi)
7. **GELENEKSEL MEDYADAN YENİ MEDYAYA: İKİNCİL EKRAN ÜZERİNE BİR İNCELEME**
Sarı Ü., Erdoğan C.
Avrasya Sosyal ve Ekonomi Araştırmaları Dergisi, cilt.5, sa.8, ss.106-115, 2018 (Hakemli Dergi)
8. **3-Dimensonal And Interactive Istanbul University Virtual Laboratory Based On Active Learning Methods**
İNCE E., KIRBAŞLAR F. G. , YOLCU E., ASLAN A. E. , KAYACAN Z. Ç. , Olsson J., Akbaşlı A. C. , AYTEKİN M., Bauer T., Charalambis D., et al.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, cilt.13, sa.1, ss.1-20, 2014 (Hakemli Dergi)
9. **Reklamlarda Kadın Objesinin Kullanımı: Örnek Olarak "Maccoffee Strong – Sert Kadın" Reklamı**
SARI Ü.
ATATÜRK İLETİŞİM DERGİŐİ, sa.5, ss.85-104, 2013 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- 1. Yeni Nesil Bir Temsil Alanı Metaverse**
SARI Ü.
Dijital Demokrasi, Çil Serdar, Editör, Eğitim Yayınevi, Konya, ss.173-194, 2022
- 2. Televizyon Yayıncılığının Dijital Dönüşümü**
Sarı Ü.
Dijitalleşme Çağında Değışen İletişim Dinamikleri, Hülya Semiz Türkoğlu, Editör, Beta Basım Yayım Dağıtım, İstanbul, ss.171-197, 2021
- 3. Çocuklar: Mahremiyet İçin Özel Bir Durum mu?**
Sarı Ü.
Yeni Medya Kurmaları II, Filiz AYDOĞAN, Editör, Der Yayınları, İstanbul, ss.53-70, 2020
- 4. Kurgu Teknikleri**
Sarı Ü.
Dijital Film Teknikleri, İbrahim Etem ZİNDEREN, Editör, Akademisyen Kitabevi, Ankara, ss.73-101, 2020
- 5. Kültür Üretme Makinesi Televizyon**
SARI Ü.
Kriter Yayınevi, İstanbul, 2019
- 6. International Communication Studies**
SARI Ü., AYTEKİN M.
Kriter Yayınevi, İstanbul, 2019
- 7. Dijital Çağda Güvenliğin Dönüşümü ve Bir İç Güvenlik Aktörü Olarak Polis' Sempozyumu E-Bildiri Kitabı**
Yolcu E. (Editör), Vural A. M. (Editör), Yolcu Ö. (Editör), Kaya Erdem B. (Editör), Arda Ö. (Editör), Sarı Ü. (Editör), Gül Ünlü D. (Editör), Kuş O. (Editör)
İstanbul Üniversitesi, İstanbul, 2019
- 8. Dijital Okuryazarlık Düzeyi Üzerine Bir Araştırma: Türkiye'nin İlk Dijital Okuryazarlık Haritası**
Sarı Ü., Türker H., Aydemir C.
CURRENT DEBATES IN FILM & MEDIA STUDIES, Emrah Doğan, Editör, IJOPEC Publication, London, ss.59-65, 2019
- 9. Bir Arka Bahçe Olarak Steam Geleneksel Oyunun Dijital Oyuna Dönüşümü**
Sarı Ü., Öncel A. B.
Endüstri 4.0 ve Dijital Medya, Filiz Aydoğlan, Editör, Der Yayınları, İstanbul, ss.11-36, 2019
- 10. Transformation of Digital Video**
Akyol O., Sarı Ü. (Editör), Aytekin M. (Editör)
International Communication Studies, Sarı Ü., Aytekin M., Editör, KRİTER YAYINCILIK, İstanbul, ss.89-96, 2019
- 11. Knowledge-Based Society in Turkey and The Role of Television As A Means**
Sarı Ü., Sarı A.

- International Communication Studies, Ümit Sarı, Mesut Aytekin, Editör, Kriter Yayınevi, İstanbul, ss.135-157, 2019
12. **Türkiye’de 6, 7, Ve 8. Sınıflarda İlk Uygulamalı Medya Okuryazarlığı Programı: İnternet Gazetesi Örneği**
Sarı Ü., Akyol O., Türker H., Aydemir C.
Sosyal Beşeri Ve İdari Bilimler Alanında Araştırma Ve Derlemeler, Yüksel Akay Unvan, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.188-199, 2019
 13. **Sosyal Ağlarda Oyun Kültürü Ve Sanal Kimlik**
Sarı Ü., Sancaklı P.
Geleceğin Akademisyenleri Medyaya Bakıyor, Nesrin Tan Akbulut, Eda Balkaş Erdoğan, Editör, Eğitim Yayınevi, Konya, ss.147-168, 2018
 14. **Türk Sineması'nda Seks Filmleri**
SARI Ü.
Türlerle Türk Sineması, Özkoçak Y., Editör, Derin Yayınları, İstanbul, ss.229-243, 2015
 15. **Televizyon Yayıncılığında Sosyal Medya Etkisi**
SARI Ü.
Yeni Medya Araştırmaları 1 Güncel Tartışmalar Ekseninde, Genel G. M., Editör, Ekin, Bursa, ss.65-87, 2015
 16. **Knowledge-Based Society in Turkey and The Role of Television As A Means**
SARI Ü., Sarı A.
International Communication Studies, Sarı Ü, Aytekin M., Editör, Emirler Matbaacılık Ve Reklamcılık, İstanbul, ss.159-168, 2014
 17. **Televizyon ve Etkileri**
SARI Ü.
Yenilenen Medya, Aytekin M., Editör, Akademi Dizisi (Kocav Yayınları), İstanbul, ss.25-67, 2014
 18. **Medya ve Gündelik Yaşamda Çevre Gerçeği**
Kırlı S., SARI Ü.
Aya Kitap, İstanbul, 2012
 19. **Brief Information about Closed-Circuit Television Applications in Turkey and an Educational Example: İÜRTV**
SARI Ü., Demirkıran C.
German-Turkish Summer Academy 2009, Lectures about Media and Integration, Kandemir C., Schrröder M., Schümchen A., Editör, Bonn, Bonn, ss.27-32, 2012
 20. **Violence in the Turkish Media and Its Effects on Youth and Children**
SARI Ü.
Interkulturelle Kommunikationsbrücke, Gezgin S., Kandemir C., Editör, İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Yayınları, İstanbul, ss.32-38, 2007
 21. **Contest of Postar Turkey**
SARI Ü.
Interkulturelle Kommunikationsbrücke, Gezgin S., Kandemir C., Editör, İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Yayınları, İstanbul, ss.57-63, 2007

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Televizyon Dramalarında Marka Şehirlerin Konumlandırılması Hakan Muhafız Örneği**
Sarı Ü., Akyol O., Ünlü T.
11. Uluslararası Güncel Araştırmalar Sosyal Bilimler Kongresi, Antalya, Türkiye, 28 - 30 Ekim 2019, cilt.6, ss.246-265
2. **Türkiye’de İç Güvenliğin Sağlanması Sürecinde Dijital İletişim Sistemlerinin Etkin Kullanımına İlişkin Farkındalığın Belirlenmesi**
Yolcu E., Vural A. M., Yolcu Ö., Kaya Erdem B., Sarı Ü., Arda Ö., Gül Ünlü D., Kuş O.
Dijital Çağda Güvenliğin Dönüşümü ve Bir İç Güvenlik Aktörü Olarak Polis” Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 3 - 04

Nisan 2019, ss.159-175

3. **Televizyon Dizilerinde Türklere Yönelik Oryantalist Söylem: "Friends ve The Simpsons" Örneği**
SARI Ü., AKYOL O., AYTEKİN M., Ünlü T.
6. ULUSLARARASI MULTİDİSİPLİNER ÇALIŞMALARI KONGRESİ, Gaziantep, Türkiye, 26 - 27 Nisan 2019, ss.301-327
4. **Türkiye'de İç Güvenliğin Sağlanması Sürecinde Dijital İletişim Sistemlerinin Etkin Kullanımına İlişkin Farkındalığın Belirlenmesi**
Yolcu E., Vural A. M. , Yolcu Ö., Kaya Erdem B., Arda Ö., Sarı Ü., Gül Ünlü D., Kuş O.
Dijital Çağda Güvenliğin Dönüşümü ve Bir İç Güvenlik Aktörü Olarak Polis' Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 3 - 04 Nisan 2019, ss.159-175
5. **Geçmişten Günümüze Türkiye'deki Dizi İzleyiciliği Ve Dizi İzleyiciliğinin Sinema Sektörüne Etkisi**
SARI Ü.
UNESAK-2018 Uluslararası Necatibey Eğitim Ve Sosyal Bilimler Araştırmaları Kongresi, Balıkesir, Türkiye, 26 - 28 Aralık 2018, ss.100-110
6. **Engelli Bireylerin Toplum Kazandırılmasında Sporun Rolü ve Medyaya Yansımaları**
Sarı Ü., Büyükbaykal G. N. , Akyol O., Aytakin M.
DÜNDEN BUGÜNE ENGELLİLİK ENGELLİLİK ARAŞTIRMALARI KONFERANSI, İstanbul, Türkiye, 15 - 16 Kasım 2018, ss.94
7. **Geleneksel Medyadan Yeni Medyaya: İkincil Ekran Üzerine Bir İnceleme**
SARI Ü., ERDOĞAN C.
ASEAD III. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 5 - 07 Mayıs 2018
8. **Popular Genres Turkish Cinema**
AYTEKİN M., SARI Ü.
14. International Symposium Communication in The Millenium, İstanbul, Türkiye, 5 - 07 Mayıs 2016, ss.1-25
9. **Aktif Öğrenme Yöntemlerine Dayalı 3-Boyutlu İnteraktif Çok Kullanıcılı ve Çok Yöneticili Sanal Fizik Laboratuvarı Örneği: "Manyetik Alan ve Manyetizma"**
İNCE E., KIRBAŞLAR F. G. , YOLCU E., ASLAN A. E. , KAYACAN Z. Ç. , Olsson J., Akbaşlı A. C. , AYTEKİN M., Bauer T., Charalambis D., et al.
I. Ulusal Fizik Eğitimi Kongresi, Ankara, Türkiye, 12 - 14 Eylül 2014, ss.5-7
10. **The Effectiveness Of The Iuvirlab On Undergraduate Students' Understanding Of Concepts**
KIRBAŞLAR F. G. , İNCE E., YOLCU E., ASLAN A. E. , KAYACAN Z. Ç. , Olsson J., Akbaşlı A. C. , AYTEKİN M., Bauer T., Charalambis D., et al.
International Trends and Issues in Communication & Media Conference (ITICAM 2014),, Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri, 5 - 07 Şubat 2014
11. **The Effectiveness of IUVRTUL Lab on The Underground Students Understanding of Concepts**
Kırbaşlar F. G. , İnce E., Yolcu E., Aslan A. E. , Kayacan Z. Ç. , Alkan Olsson ., Akbaşlı A. C. , Aytakin M., Bauer T., Charalambis D., et al.
International Trends and Issues in Communication & Media Conference, ITICEM 2014, Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri, 5 - 07 Şubat 2014, cilt.1, ss.1
12. **Aktif Öğrenme Yöntemlerine Dayalı 3-Boyutlu İnteraktif Çok Kullanıcılı ve Çok Yöneticili Sanal Fizik Laboratuvarı Örneği: "Manyetik Alan ve Manyetizma"**
İNCE E., KIRBAŞLAR F. G. , YOLCU E., ASLAN A. E. , KAYACAN Z. Ç. , Olsson J., Akbaşlı A. C. , AYTEKİN M., Bauer T., Charalambis D., et al.
I. Ulusal Fizik Eğitimi Kongresi, Ankara, Türkiye, ss.5-7

Yayıncılık Etkinlikleri

SARI Ü., Kurum Stüdyolarında TV/Radyo Eğitim Programı, 2014 - Devam Ediyor

SARI Ü., Gazete Yayıncılığı , 2014 - Devam Ediyor

SARI Ü., Belgesel Film , 2016 - 2016

SARI Ü., Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2015 - 2015

SARI Ü., Belgesel Film , 2015 - 2015
SARI Ü., Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2014 - 2014
SARI Ü., Belgesel Film , 2011 - 2011
SARI Ü., Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2011 - 2011
SARI Ü., Belgesel Film , 2010 - 2010
SARI Ü., Belgesel Film , 2009 - 2010
SARI Ü., Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2008 - 2008
SARI Ü., Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2007 - 2007
SARI Ü., Belgesel Film , 2005 - 2006
SARI Ü., Belgesel Film , 2005 - 2005
SARI Ü., TV Programı , 2002 - 2003
SARI Ü., TV Programı , 2002 - 2002

Akademik İdari Deneyim

2020 - 2022	Dekan Yardımcısı	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema Bölümü
2017 - 2020	Dekan Yardımcısı	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi
2015 - 2017	Dekan Yardımcısı	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema
2015 - 2017	Yönetim Kurulu Üyesi	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema

Verdiği Dersler

Televizyon Dramaları Analizleri, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Görüntünün Temel İlkeleri, Lisans, 2020 - 2021
Sosyal Ağ Kültürleri, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Televizyon Yapımlarında Eleştirel Yaklaşımlar, Ön Lisans, 2016 - 2017
Sinematografi Uzaktan Eğitim, Lisans, 2016 - 2017
Sinematografi, Lisans, 2016 - 2017
MEZUNİYET PROJESİ II, Lisans, 2015 - 2016
TELEVİZYON YAPIM YÖNETİM, Lisans, 2015 - 2016
Görüntünün Temel İlkeleri, Lisans, 2016 - 2017
Görüntünün Temel İlkeleri Uzaktan Eğitim, Lisans, 2016 - 2017
TELEVİZYON YÖNETMENLİĞİ, Lisans, 2015 - 2016
KİTLE İLETİŞİM HUKUKU, Lisans, 2015 - 2016
DİJİTAL TELEVİZYON YAYINCILIĞI UYGULAMALARI, Lisans, 2015 - 2016
Görüntünün Temel İlkeleri, Lisans, 2015 - 2016
Mezuniyet Projesi II, Lisans, 2014 - 2015

Bilimsel Hakemlikler

TRT AKADEMİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2021
Manas Journal of Social Studies, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2020
TRT AKADEMİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2020
SANAT DERGİSİ: ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2019

Bilimsel Danışmanlıklar

Nato Rapid Deployable Corps Istanbul Turkey, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema Bölümü, Türkiye, 2015 - 2015
İstanbul Valiliği İl Afet ve Acil Durum Müdürlüğü, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema Bölümü, Türkiye, 2015 - 2015

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Akyol O., Sarı Ü., Aytekin M., Türkoğlu S., Öğrencilerin Gözüyle İstanbul Üniversitesi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Eylül 2018

Metrikler

Yayın: 42

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Değerler Kısa Film Yarışması "Uzun İnce Bir Yoldayım" Söyleşisi, Katılımcı, Erzurum, Türkiye, 2016
14. International Symposium Communication in The Millenium, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2016
IBC 2015 (International Broadcasting Covention), Katılımcı, Amsterdam, Hollanda, 2015

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Kitle İletişimi ve Araçları, İletişim Bilimleri, Radyo, Sinema ve Televizyon, Medya ve İletişim Sistemleri