



# ÜMIT SARI

## DOÇ. DR.

E-posta : [umitsari@istanbul.edu.tr](mailto:umitsari@istanbul.edu.tr)

İş Telefonu : [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Dahili: 10243

Adres : Çağlayan Mahallesi Bahar Sokak No:42 Daire:2

Kağıthane - İstanbul

**Uluslararası Araştırmacı ID'leri**

ORCID: 0000-0003-1761-3041

Publons / Web Of Science ResearcherID: C-9771-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 175683



### Öğrenim Bilgisi

Doktora 2006 - 2013	İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Sinema Ana Bilim Dalı, Türkiye
Yüksek Lisans 2003 - 2006	İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Sinema Anabilim Dalı, Türkiye
Lisans 1999 - 2003	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema Bölümü, Türkiye

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, Yeni Nesil Yarışma Program Formatlarının Türk Televizyon Yayıncılığına Etkileri, Var Mısın Yok Musun Yarışma Program Örneği, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Sinema, 2013

Yüksek Lisans, Kitle Kültürü Ve Popüler Kültür Bağlamında, Kitle İletişim Araçlarının Kitle Kültürüne Etkileri: Örnek Olarak Popstar Türkiye Yarışması , İstanbul Üniversitesi, Radyo Televizyon Sinema Anabilim Dalı, 2006

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr. 2020 - Devam Ediyor	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü
---------------------------------	--

Dr. Öğr. Üyesi  
2018 - 2020

İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

Yrd. Doç. Dr.  
2014 - 2018

İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

Araştırma Görevlisi Dr.  
2013 - 2014

İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

Araştırma Görevlisi  
2005 - 2013

İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

## Desteklenen Projeler

1. SARI Ü., AKYOL O., BÜYÜKBAYKAL G. N., AYTEKİN M., BULUT S., GÜLER Ş., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Engelli Bireylerin Topluma Kazandırılmasında Sporun Rolü ve Medyaya Yansımaları, 2017 - 2024
2. Arda Ö., Kaya Erdem B., Yolcu E., Yolcu Ö., Vural A. M., Sarı Ü., Gül Ünlü D., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Türkiye' de İç Güvenliğin Sağlanması Sürecinde Dijital İletişim Sistemlerinin Etkin Kullanımına İlişkin Farkındalığın Belirlenmesi ve Araştırma Geliştirmeye Yönelik Raporlanması, 2019 - 2019
3. Yolcu E., Zülfikar H., Vural A. M., Yolcu Ö., Kaya Erdem B., Arda Ö., Sarı Ü., Akyol O., Türkoğlu S., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, İstanbul Valiliği'nin Kurumsal İletişim Faaliyetlerine İlişkin Farkındalığın Ölçülmesi ve Yeni Kurumsal İletişim Stratejisinin Geliştirilmesi, 2019 - 2019
4. SARI Ü., ARDA Ö., Diğer Uluslararası Fon Programları, International Symposium of New Media from the Past to the Future, 2017 - 2017
5. SARI Ü., Diğer Özel Kurumlarca Desteklenen Proje, World Communication Forum Istanbul, 2016 - 2016
6. SARI Ü., Diğer Uluslararası Fon Programları, 14th Communication In The Millenium, 2016 - 2016
7. Öztürk E., Sezer N., Sarı Ü., Türkoğlu S., Akyol O., Arda Ö., Aytakin M., Kurşun A. K., Çeçen A. F., Bulut S., et al., Diğer Uluslararası Fon Programları, Exercise Eurasian Star 2015, 2015 - 2015

## Ödüller

1. SARI Ü., AKYOL O., SOSYAL SORUMLULUK, 52. ULUSLARARASI ANTALYA FİLM FESTİVALİ, Kasım 2015

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **Sosyal Ağlarda Çokkültürlülük Üzerine İnceleme Youtube Tepki Videoları**  
Yücel C., Sarı Ü.  
Sosyal Araştırmalar ve Davranış Bilimleri Dergisi, cilt.7, sa.13, ss.681-702, 2021 (Hakemli Dergi)
2. **Dijital Platform Kullanıcılarının İzleme Alışkanlıklarına Yönelik Bir Araştırma: Netflix Örneği**  
Sarı Ü., Türker H.  
Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.21, sa.1, ss.59-80, 2021 (Hakemli Dergi)
3. **K-dramaların Türk Dramalarına Etkisi Üzerine Bir İnceleme**  
Sarı Ü., Akyol O., Ünlü T.  
Turkish Studies - Social Sciences, cilt.15, sa.2, ss.349-364, 2020 (Hakemli Dergi)
4. **Küyerelleşmenin Dijital Platformların İçerik Tanıtımına Etkisi: Netflix Örneği**

- Sarı Ü., Sancaklı P.  
Erciyes İletişim Dergisi, cilt.7, sa.1, ss.243-260, 2020 (Hakemli Dergi)
5. **Yayıncılıkta Yeni Bir Platform Olarak Sosyal Ağların Kullanılması Instagram’da Yayınlanan İlk Korku Dizisi “Eşik” Dizisi Örneği**  
SARI Ü., Seçkin Ö.  
Gümüşhane Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi, cilt.7, sa.2, ss.1214-1241, 2019 (Scopus)
6. **Sosyal Medyada Marka Yönetimi : “Tesla Motors Örneği”**  
SARI Ü., Sancaklı P.  
Sosyal Araştırmalar ve Davranış Bilimleri Dergisi, cilt.4, sa.7, ss.32-55, 2018 (Hakemli Dergi)
7. **Geleneksel Medyadan Yeni Medyaya İkincil Ekran Üzerine Bir İnceleme**  
Sarı Ü., Erdoğan C.  
Avrasya Sosyal ve Ekonomi Araştırmaları Dergisi, cilt.5, sa.8, ss.106-115, 2018 (Hakemli Dergi)
8. **3-Dimensonal And Interactive Istanbul University Virtual Laboratory Based On Active Learning Methods**  
İnce E., Kırbaşlar F. G., Yolcu E., Aslan A. E., Kayacan Z. Ç., Olsson J., Akbaşlı A. C., Aytekin M., Bauer T., Charalambis D., et al.  
TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, cilt.13, sa.1, ss.1-20, 2014 (Hakemli Dergi)
9. **3-Dimensonal And Interactive Istanbul University Virtual Laboratory Based On Active Learning Methods**  
İNCE E., KIRBAŞLAR F. G., YOLCU E., ASLAN A. E., KAYACAN Z. Ç., AYTEKİN M., SARI Ü., KANDEMİR C., TÜRKOĞLU S., YAMAN Y., et al.  
TOJET : The Turkish Online Journal of Educational Technology, cilt.13, ss.1-20, 2014 (Scopus)
10. **Reklamlarda Kadın Objelinin Kullanımı: Örnek Olarak “Maccoffee Strong – Sert Kadın” Reklamı**  
Sarı Ü.  
ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, sa.5, ss.85-104, 2013 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- 1. Transhümanizm'den Posthümanizm'e**  
Sarı Ü.  
Medyada Güncel Kavramlar, Filiz Aydoğan, Editör, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, ss.71-78, 2023
- 2. Geleneksel Televizyon Yayıncılığında Sosyal Ağlarda İçeriğin Dönüşümüne "5N1K - Cüneyt Özdemir Youtube Kanalı Karşılaştırması" Örneği**  
Sarı Ü., Tekke Y.  
Dijital İletişimde Kavramlar ve Uygulamalar, Süleyman Türkoğlu, Editör, Beta Basım Yayın Dağıtım, İstanbul, ss.125-152, 2023
- 3. Yeni Nesil Bir Temsil Alanı Metaverse**  
Sarı Ü.  
Dijital Demokrasi, Çil Serdar, Editör, Eğitim Yayınevi, Konya, ss.173-194, 2022
- 4. TELEVİZYON DRAMALARI VE FARKINDALIK: MUCİZE DOKTOR ÖRNEĞİ**  
Fidan E., Sarı Ü.  
Medya Ve İletişim Çalışmaları, Çil Serdar, Akyol Onur, Editör, Kriter Yayınevi, İstanbul, ss.173-190, 2021
- 5. Televizyon Yayıncılığının Dijital Dönüşümü**  
Sarı Ü.  
Dijitalleşme Çağında Değişen İletişim Dinamikleri, Hülya Semiz Türkoğlu, Editör, Beta Basım Yayın Dağıtım, İstanbul, ss.171-197, 2021
- 6. Çocuklar: Mahremiyet İçin Özel Bir Durum mu?**  
Sarı Ü.  
Yeni Medya Kurmaları II, Filiz AYDOĞAN, Editör, Der Yayınları, İstanbul, ss.53-70, 2020
- 7. Kurgu Teknikleri**

Sarı Ü.

Dijital Film Teknikleri, İbrahim Etem ZİNDEREN, Editör, Akademisyen Kitabevi, Ankara, ss.73-101, 2020

8. **Kültür Üretme Makinesi Televizyon**

SARI Ü.

Kriter Yayınevi, İstanbul, 2019

9. **International Communication Studies**

SARI Ü., AYTEKİN M.

Kriter Yayınevi, İstanbul, 2019

10. **Dijital Çağda Güvenliğin Dönüşümü ve Bir İç Güvenlik Aktörü Olarak Polis' Sempozyumu E-Bildiri Kitabı**

Yolcu E. (Editör), Vural A. M. (Editör), Yolcu Ö. (Editör), Kaya Erdem B. (Editör), Arda Ö. (Editör), Sarı Ü. (Editör), Gül Ünlü D. (Editör), Kuş O. (Editör)

İstanbul Üniversitesi, İstanbul, 2019

11. **Bir Arka Bahçe Olarak Steam Geleneksel Oyunun Dijital Oyuna Dönüşümü**

Sarı Ü., Öncel A. B.

Endüstri 4.0 ve Dijital Medya, Filiz Aydoğan, Editör, Der Yayınları, İstanbul, ss.11-36, 2019

12. **Dijital Okuryazarlık Düzeyi Üzerine Bir Araştırma: Türkiye'nin İlk Dijital Okuryazarlık Haritası**

Sarı Ü., Türker H., Aydemir C.

CURRENT DEBATES IN FILM & MEDIA STUDIES, Emrah Doğan, Editör, IJOPEC Publication, London, ss.59-65, 2019

13. **Transformation of Digital Video**

Akyol O., Sarı Ü. (Editör), Aytekin M. (Editör)

International Communication Studies, Sarı Ü., Aytekin M., Editör, KRİTER YAYINCILIK, İstanbul, ss.89-96, 2019

14. **Knowledge-Based Society in Turkey and The Role of Television As A Means**

Sarı Ü., Sarı A.

International Communication Studies, Ümit Sarı, Mesut Aytekin, Editör, Kriter Yayınevi, İstanbul, ss.135-157, 2019

15. **Türkiye'de 6, 7, Ve 8. Sınıflarda İlk Uygulamalı Medya Okuryazarlığı Programı: İnternet Gazetesi Örneği**

Sarı Ü., Akyol O., Türker H., Aydemir C.

Sosyal Beşeri Ve İdari Bilimler Alanında Araştırma Ve Derlemeler, Yüksel Akay Unvan, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.188-199, 2019

16. **Sosyal Ağlarda Oyun Kültürü Ve Sanal Kimlik**

Sarı Ü., Sancaklı P.

Geleceğin Akademisyenleri Medyaya Bakıyor, Nesrin Tan Akbulut, Eda Balkaş Erdoğan, Editör, Eğitim Yayınevi, Konya, ss.147-168, 2018

17. **Türk Sineması'nda Seks Filmleri**

SARI Ü.

Türlerle Türk Sineması, Özkoçak Y., Editör, Derin Yayınları, İstanbul, ss.229-243, 2015

18. **Televizyon Yayıncılığında Sosyal Medya Etkisi**

SARI Ü.

Yeni Medya Araştırmaları 1 Güncel Tartışmalar Ekseninde, Genel G. M., Editör, Ekin, Bursa, ss.65-87, 2015

19. **Knowledge-Based Society in Turkey and The Role of Television As A Means**

SARI Ü., Sarı A.

International Communication Studies, Sarı Ü., Aytekin M., Editör, Emirler Matbaacılık Ve Reklamcılık, İstanbul, ss.159-168, 2014

20. **Televizyon ve Etkileri**

Sarı Ü.

Yenilenen Medya, Aytekin M., Editör, Akademi Dizisi (Kocav Yayınları), İstanbul, ss.25-67, 2014

21. **Medya ve Gündelik Yaşamda Çevre Gerçeği**

Kırlı S., SARI Ü.

Aya Kitap, İstanbul, 2012

22. **Brief Information about Closed-Circuit Television Applications in Turkey and an Educational**

**Example: İÜRTV**

SARI Ü., Demirkıran C.

German-Turkish Summer Academy 2009, Lectures about Media and Integration, Kandemir C., Schrröder M., Schümchen A., Editör, Bonn, Bonn, ss.27-32, 2012

**23. Violence in the Turkish Media and Its Effects on Youth and Children**

SARI Ü.

Interkulturelle Kommunikationsbrücke, Gezgin S., Kandemir C. , Editör, İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Yayınları, İstanbul, ss.32-38, 2007

**24. Contest of Postar Turkey**

SARI Ü.

Interkulturelle Kommunikationsbrücke, Gezgin S., Kandemir C. , Editör, İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Yayınları, İstanbul, ss.57-63, 2007

**Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- 1. Metaverse Kavramsallaştırması Üzerine Yeni İletişim Ortamlarımda Kamusal Alan ve Benlik Sunumu**  
Öztürk T., Sarı Ü.  
11. Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi, 25 - 26 Temmuz 2023, ss.24-34
- 2. Televizyon Dramalarında Marka Şehirlerin Konumlandırılması Hakan Muhafız Örneği**  
Sarı Ü., Akyol O., Ünlü T.  
11. Uluslararası Güncel Araştırmalar Sosyal Bilimler Kongresi, Antalya, Türkiye, 28 - 30 Ekim 2019, cilt.6, ss.246-265
- 3. Türkiye’de İç Güvenliğin Sağlanması Sürecinde Dijital İletişim Sistemlerinin Etkin Kullanımına İlişkin Farkındalığın Belirlenmesi**  
Yolcu E., Vural A. M., Yolcu Ö., Kaya Erdem B., Sarı Ü., Arda Ö., Gül Ünlü D., Kuş O.  
Dijital Çağda Güvenliğin Dönüşümü ve Bir İç Güvenlik Aktörü Olarak Polis” Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 3 - 04 Nisan 2019, ss.159-175
- 4. Televizyon Dizilerinde Türklere Yönelik Oryantalist Söylem:“Friends ve The Simpsons” Örneği**  
SARI Ü., AKYOL O., AYTEKİN M., Ünlü T.  
6. ULUSLARARASI MULTİDİSİPLİNER ÇALIŞMALARI KONGRESİ, Gaziantep, Türkiye, 26 - 27 Nisan 2019, ss.301-327
- 5. Türkiye’de İç Güvenliğin Sağlanması Sürecinde Dijital İletişim Sistemlerinin Etkin Kullanımına İlişkin Farkındalığın Belirlenmesi**  
Yolcu E., Vural A. M., Yolcu Ö., Kaya Erdem B., Arda Ö., Sarı Ü., Gül Ünlü D., Kuş O.  
Dijital Çağda Güvenliğin Dönüşümü ve Bir İç Güvenlik Aktörü Olarak Polis’ Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 3 - 04 Nisan 2019, ss.159-175
- 6. Geçmişten Günümüze Türkiye’deki Dizi İzleyiciliği Ve Dizi İzleyiciliğinin Sinema Sektörüne Etkisi**  
SARI Ü.  
UNESAK-2018 Uluslararası Necatibey Eğitim Ve Sosyal Bilimler Araştırmaları Kongresi, Balıkesir, Türkiye, 26 - 28 Aralık 2018, ss.100-110
- 7. Engelli Bireylerin Topluma Kazandırılmasında Sporum Rolü ve Medyaya Yansımaları**  
Sarı Ü., Büyükbaykal G. N., Akyol O., Aytakin M.  
DÜNDEN BUGÜNE ENGELLİLİK ENGELLİLİK ARAŞTIRMALARI KONFERANSI, İstanbul, Türkiye, 15 - 16 Kasım 2018, ss.94
- 8. Geleneksel Medyadan Yeni Medyaya: İkincil Ekran Üzerine Bir İnceleme**  
SARI Ü., ERDOĞAN C.  
ASEAD III. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 5 - 07 Mayıs 2018
- 9. Popular Genres in Turkish Cinema**  
AYTEKİN M., SARI Ü.  
14. International Symposium Communication in the Millenium, İstanbul, Türkiye, 5 - 07 Mayıs 2016
- 10. Popular Genres Turkish Cinema**

AYTEKİN M., SARI Ü.

14. International Symposium Communication in The Millenium, İstanbul, Türkiye, 5 - 07 Mayıs 2016, ss.1-25

11. **Aktif Öğrenme Yöntemlerine Dayalı 3-Boyutlu İnteraktif Çok Kullanıcılı ve Çok Yöneticili Sanal Fizik Laboratuvarı Örneği: "Manyetik Alan ve Manyetizma"**

İNCE E., KIRBAŞLAR F. G., YOLCU E., ASLAN A. E., KAYACAN Z. Ç., Olsson J., Akbaşlı A. C., AYTEKİN M., Bauer T., Charalambis D., et al.

I. Ulusal Fizik Eğitimi Kongresi, Ankara, Türkiye, 12 - 14 Eylül 2014, ss.5-7

12. **The Effectiveness Of The Iuvirlab On Undergraduate Students' Understanding Of Concepts**

KIRBAŞLAR F. G., İNCE E., YOLCU E., ASLAN A. E., KAYACAN Z. Ç., Olsson J., Akbaşlı A. C., AYTEKİN M., Bauer T., Charalambis D., et al.

International Trends and Issues in Communication & Media Conference (ITICAM 2014), Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri, 5 - 07 Şubat 2014

13. **The Effectiveness of IUVERTUL Lab on The Underground Students Understanding of Concepts**

Kırbaşlar F. G., İnce E., Yolcu E., Aslan A. E., Kayacan Z. Ç., Alkan Olsson ., Akbaşlı A. C., Aytekin M., Bauer T., Charalambis D., et al.

International Trends and Issues in Communication & Media Conference, ITICEM 2014, Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri, 5 - 07 Şubat 2014, cilt.1, ss.1

## Yayıncılık Etkinlikleri

Sarı Ü., Ruhun Lekesi, Sinema Filmi, 2022 - 2022

Sarı Ü., Uluğbeyler Süheyl Ünver Belgeseli, Belgesel Film , 2019 - 2019

Sarı Ü., Yönetmen, Kurum Stüdyolarında TV/Radyo Eğitim Programı, 2014 - 2016

Sarı Ü., Sığınmak, Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2016 - 2016

Sarı Ü., Uzun İnce Bir Yoldayım, Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2015 - 2015

Sarı Ü., İLETİM, Gazete Yayıncılığı , 2014 - 2015

SARI Ü., Belgesel Film , 2015 - 2015

SARI Ü., Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2014 - 2014

SARI Ü., Belgesel Film , 2011 - 2011

Sarı Ü., Çölyak, Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2011 - 2011

Sarı Ü., Azınlık İbadethaneleri, Belgesel Film , 2010 - 2010

SARI Ü., Belgesel Film , 2009 - 2010

Arda Ö., Sarı Ü., TULIP, Belgesel Film , 2010 - 2010

SARI Ü., Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2008 - 2008

SARI Ü., Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2007 - 2007

Sim Ş., SARI Ü., Şiirsel Kent Mardin, Belgesel Film , 2006 - 2006

Sarı Ü., Orontesin Şarkısı, Belgesel Film , 2005 - 2005

SARI Ü., TV Programı , 2002 - 2003

SARI Ü., TV Programı , 2002 - 2002

## Akademik İdari Deneyim

2020 - 2022	<b>Dekan Yardımcısı</b>	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü
2017 - 2020	<b>Dekan Yardımcısı</b>	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi
2015 - 2017	<b>Dekan Yardımcısı</b>	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema
2015 - 2017	<b>Yönetim Kurulu Üyesi</b>	İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema

## Verdiği Dersler

Sosyal Ağ Kültürleri, Yüksek Lisans, 2023 - 2024  
Televizyon Dramaları Analizleri, Yüksek Lisans, 2022 - 2023  
Televizyon Dramaları Analizleri, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Görüntünün Temel İlkeleri, Lisans, 2020 - 2021  
Sosyal Ağ Kültürleri, Yüksek Lisans, 2019 - 2020  
Televizyon Yapımlarında Eleştirel Yaklaşımlar, Ön Lisans, 2016 - 2017  
Sinematografi Uzaktan Eğitim, Lisans, 2016 - 2017  
Sinematografi, Lisans, 2016 - 2017  
MEDYA - KÜLTÜR İLİŞKİSİ, Yüksek Lisans, 2015 - 2016  
MEZUNİYET PROJESİ II, Lisans, 2015 - 2016  
TELEVİZYON YAPIM YÖNETİM, Lisans, 2015 - 2016  
Görüntünün Temel İlkeleri, Lisans, 2016 - 2017  
Görüntünün Temel İlkeleri Uzaktan Eğitim, Lisans, 2016 - 2017  
TELEVİZYON YÖNETMENLİĞİ, Lisans, 2015 - 2016  
KİTLE İLETİŞİM HUKUKU, Lisans, 2015 - 2016  
DİJİTAL TELEVİZYON YAYINCILIĞI UYGULAMALARI, Lisans, 2015 - 2016  
Görüntünün Temel İlkeleri, Lisans, 2015 - 2016  
Mezuniyet Projesi II, Lisans, 2014 - 2015

## Bilimsel Hakemlikler

Akademik Hassasiyetler, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2023  
İletişim ve Diplomasi, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2022  
Turkish Studies - Social Sciences , Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2022  
Turkish Studies - Social Sciences , Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2022  
TRT AKADEMİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2021  
Abant Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2021  
ILEF DERGISI, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2021  
Manas Journal of Social Studies, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2020  
TRT AKADEMİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2020  
SANAT DERGİSİ: ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2019

## Bilimsel Danışmanlıklar

Nato Rapid Deployable Corps Istanbul Turkey, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü, Türkiye, 2015 - 2015  
İstanbul Valiliği İl Afet ve Acil Durum Müdürlüğü, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü, Türkiye, 2015 - 2015

## Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Akyol O., Sarı Ü., Aytekin M., Türkoğlu S., Öğrencilerin Gözüyle İstanbul Üniversitesi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Eylül 2018

## Metrikler

Yayın: 47

Atıf (Scopus): 7

H-İndeks (Scopus): 1

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

14. International Symposium Communication in The Millenium, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2016

Değerler Kısa Film Yarışması "Uzun İnce Bir Yoldayım" Söyleşisi, Katılımcı, Erzurum, Türkiye, 2016

IBC 2015 (International Broadcasting Covention), Katılımcı, Amsterdam, Hollanda, 2015

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Kitle İletişimi ve Araçları, İletişim Bilimleri, Radyo, Sinema ve Televizyon, Medya ve İletişim Sistemleri