

Asst. Prof. Yüksel BALABAN

Personal Information

Email: yukselbalaban@istanbul.edu.tr

Web: <https://avesis.istanbul.edu.tr/yukselbalaban>

Address: İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Süleymaniye Mah. Kaptan-ı Derya İbrahim Paşa Sokak 34116 Beyazıt / FATİH / İSTANBUL

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-7083-9598

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAC-3843-2020

Yoksis Researcher ID: 141607

Education Information

Doctorate, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enst., Radyo Tv Sinema Anabilim Dalı, Turkey 2007 - 2014

Postgraduate, Istanbul Kultur University, Sosyal Bilimler Enst., İletişim Tasarımı, Turkey 2005 - 2007

Undergraduate, Istanbul University, İletişim Fak., Radyo Televizyon Ve Sinema, Turkey 1996 - 2000

Certificates, Courses and Trainings

Vocational Course, Çizgi Roman Atölyesi, Kadıköy Belediyesi, 2018

Other, Fotoğrafta "Renk Yönetimi ve Algı", Fotoğrafçılar Meslek Kuruluşu, 2015

Foreign Language, İngilizce dil eğitimi, Hansa Language Centre, 2011

Other, 3D Animation & Maya Maya II, Durham College, 2008

Foreign Language, Bilgisayar ve İngilizce dil eğitimi, Bilgi Ün., 2000

Dissertations

Doctorate, Canlandırma filmlerinde kültür bağlamında beden dilinin kullanımı: Disney ve Miyazaki filmlerinin incelenmesi / In the context of culture using body language at the animations: Analysis of Disney and Miyazaki movies, Istanbul

University, Sosyal Bilimler Enst., Radyo Tv Sinema Anabilim Dalı, 2014

Postgraduate, Use of 3d computer graphics in movies: The Case of The Mummy, Stuart Little, and the Matrix, Istanbul Kultur University, Communication Design, 2007

Research Areas

Radio, Cinema and Television, Communication Design, Cartoon

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television and Cinema Department, 2018 - Continues

Assistant Professor, Hasan Kalyoncu University, Güzel Sanatlar Ve Mimarlık Fak., Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2016 -

2018

Assistant Professor, Uskudar University, İletişim Fak., Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2016 - 2018

Assistant Professor, Fatih Sultan Mehmet Foundation University, Güzel Sanatlar Fak., Grafik Tasarım, 2015 - 2018

Assistant Professor, Beykent University, Vocational School, Grafik Tasarım, 2014 - 2018

Assistant Professor, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television and Cinema Department, 2016 - 2017

Assistant Professor, Okan Üniversitesi, Meslek Yüksekokulu, Grafik Tasarım, 2016 - 2017

Assistant Professor, Istanbul Yeni Yuzyil University, Güzel Sanatlar Fak., Grafik Tasarım, 2012 - 2016

Assistant Professor, Istanbul Arel University, İletişim Fak., Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2014 - 2015

Lecturer, Maltepe University, Güzel Sanatlar Fak., Çizgi Film - Animasyon Bölümü, 2013 - 2014

Lecturer, Istanbul Commerce University, İletişim Fak., Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2012 - 2014

Lecturer, Beykent University, Vocational School, Grafik Tasarım, 2007 - 2014

Lecturer, Istanbul Arel University, İletişim Fak., Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2012 - 2013

Lecturer, Maltepe University, Güzel Sanatlar Fak., Çizgi Film - Animasyon Bölümü, 2011 - 2012

Research Assistant, Istanbul Kultur University, Sanat Ve Tasarım Fak., İletişim Tasarım, 2005 - 2007

Courses

Multimedya, Postgraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016

Dijital Modelleme, Undergraduate, 2017 - 2018

Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım, Undergraduate, 2017 - 2018

Canlandırma Teknikleri, Undergraduate, 2016 - 2017

Bilgisayar Destekli Tasarım, Postgraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016

İleri Bilgisayar Grafikleri , Undergraduate, 2016 - 2017

Üç Boyutlu Tasarım, Undergraduate, 2017 - 2018

3D Graphic Animation, Undergraduate, 2017 - 2018

Grafik Animasyon , Undergraduate, 2016 - 2017

Bilgisayar Destekli Tasarım, Postgraduate, 2016 - 2017

Canlandırma Teknikleri, Undergraduate, 2017 - 2018

Dijital Animasyon, Undergraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016

Dijital İllustrasyon, Undergraduate, 2016 - 2017

İleri Animasyon, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015

3D Grafik Animasyon, Undergraduate, 2016 - 2017

2D, 3D Based Applications on a Computer, Undergraduate, 2016 - 2017

Multimedya, Postgraduate, 2016 - 2017

Animasyon Teknikleri, Associate Degree, 2016 - 2017

Dijital Animasyon, Undergraduate, 2016 - 2017

Hareketli Görüntü Tasarımı, Undergraduate, 2015 - 2016

Dijital Görüntü İşleme Teknikleri, Undergraduate, 2015 - 2016

Efekt Tasarımı, Undergraduate, 2015 - 2016

Animasyon, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım, Undergraduate, 2014 - 2015

Hareketli Görüntü Tasarımı, Undergraduate, 2013 - 2014

2D Grafik Animasyon, Undergraduate, 2013 - 2014

Grafik Tasarım, Undergraduate, 2014 - 2015, 2012 - 2013

3D Tasarım, Undergraduate, 2014 - 2015

3D Grafik Animasyon, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Hareketli Grafik Uygulamaları, Undergraduate, 2013 - 2014

3D Grafik Animasyon, Undergraduate, 2012 - 2013

Bilgisayar Animasyon Sanatı, Undergraduate, 2013 - 2014, 2011 - 2012

Sayısal Canlandırma, Undergraduate, 2012 - 2013

3D Tasarım I, Undergraduate, 2012 - 2013
Tipografik Animasyon, Undergraduate, 2011 - 2012
Çizgi Filmde Bilgisayar Uygulamaları, Undergraduate, 2011 - 2012
Hareketli Grafik Uygulamaları, Undergraduate, 2011 - 2012
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım, Associate Degree, 2009 - 2010
Görsel İletişim Uygulamaları, Associate Degree, 2007 - 2008
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım, Associate Degree, 2008 - 2009
3D Modeling, Associate Degree, 2008 - 2009

Advising Theses

Balaban Y., Hollywood Canlandırma Sinemasında İnsan Doğa İlişkisi Temsiline Ekoeleştirel Bir Bakış: Tüketim Kültürü ve İnsan Egemenliğinin Filmlerdeki Rolü, Postgraduate, M.ALPARSLAN(Student), 2022
Balaban Y., 3D KARAKTER CANLANDIRMADA HAREKET TASARIMI VE KARAKTERİZASYONU, Postgraduate, Ö.Öztürk(Student), 2021
Balaban Y., Cinema of Lütfi Akad in the context of Pudovkin's editing theory: An analysis of the fictional structure of the films of Vurun Kahpeye and Kanun Namına, Postgraduate, M.AKTAŞ(Student), 2020
Balaban Y., Analysis of award winning in the international Troia Festival Poster Design Contest according to graphic, Postgraduate, Ö.YILMAZ(Student), 2018
BALABAN Y., İlk yardım konusunun öğretiminde bilgisayar destekli animasyon kullanımı ve bir uygulama örneği: Beşinci sınıflar, Postgraduate, S.Demirkan(Student), 2017

Jury Memberships

Competition, 4.Çizgi Film ve Animasyon Festivali (Anifest), Maltepe Üniversitesi, May, 2023
Doctorate, Doctorate, İstanbul Arel Üniversitesi, August, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Işık Üniversitesi, June, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Yıldız Teknik Üniversitesi, June, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Işık Üniversitesi, February, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Hasan Kalyoncu Üniversitesi, January, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Beykent Üniversitesi, December, 2020
Post Graduate, Post Graduate, Işık Üniversitesi, June, 2020
Post Graduate, Post Graduate, İstanbul Okan Üniversitesi, January, 2020
Post Graduate, Post Graduate, İstanbul Arel Üniversitesi, September, 2019
Post Graduate, Post Graduate, Işık Üniversitesi, September, 2019

Articles Published in Other Journals

- I. **New Forms Of Expression In The Beginning Of The Internet; A Research In The Context Of GIF and Doodle**
Balaban Y., Çevik İ. F.
Turkish Studies - Information Technologies and Applied Sciences, vol.15, no.4, pp.417-430, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Animation TV Series Turkey in the Creative Industries Sector in the Context and Analysis of Cultural Codes in the Application Case**
Balaban Y.
Karadeniz Sosyal Bilimler Dergisi, vol.11, no.21, pp.439-461, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

III. SEMIOTIC ANALYSIS OF THE MOVIE PERSEPOLIS IN TERMS OF THE IRAN COUNTERREVOLUTION

Balaban Y.

Uluslararası Hakemli İletişim ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, no.11, pp.352-381, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

IV. THE FALLING IMPACT OF THE MOVEMENTS AND PHYSICAL CHARACTERISTICS OF THREE DIMENSIONAL VIRTUAL CHARACTERS ONTO THE 'UNCANNY VALLEY' IN ANIMATED CINEMA

Balaban Y.

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ İLETİSİM FAKULTESİ DERGISİ, no.51, pp.1-26, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. GÖRSEL İLETİŞİM ÇALIŞMALARI: SİNEMA SEÇKİSİ

Zaim A., ARKAN G. N., ÖZKARDEŞ M. A., ŞEKER O., SAYILGAN Ö., TINAZ P., EROL V., BALABAN Y.

Kriter Yayınevi, İstanbul, 2023

II. CANLANDIRMA SİNEMASINDA KÜLTÜREL FARKLILIKLARIN BEDEN DİLİ VE OYUNCULUK ÜZERİNDEKİ YANSIMALARI

Balaban Y.

in: Görsel İletişim Tasarımı Kuram ve Araştırmaları, SAYILGAN ÖZGE,İĞİT ASLI, Editor, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, pp.181-209, 2022

III. The Language of Colors in Animated Narrative

Balaban Y., Öztürk Ö.

in: Neo-Sinema: Tekniğe ve teknolojiye dair okumalar, Emre Ahmet Seçmen, Editor, Doruk Yayınları, İstanbul, pp.375-409, 2021

IV. 3D Design

Balaban Y.

in: Dijital Tasarım, Mehmet Sezai Türk, Editor, T.C. ANADOLU ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ, Eskişehir, pp.177-197, 2020

V. Animation project development

Balaban Y.

in: Fotoğraf ve Video Proje Geliştirme, İLKAY NİŞANCI, Editor, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ, Erzurum, pp.259-284, 2020

VI. Grafik Tasarım

BALABAN Y., AKDAĞ SATIR D., UYAN DUR B. İ., ERGÜVEN A., AKÇADOĞAN N. İ., BARAN D., GÜCÜK B., KARAPINAR D., SÖZÜNERİ G., BEYKAL İZ D.

İstanbul Üniversitesi Açık ve Uzaktan Eğitim Fakültesi, İstanbul, 2019

VII. Graphic design?

Balaban Y. (Editor)

in: Grafik tasarım, Yüksel Balaban,Dide Akdağ Satır, Editor, Istanbul University, İstanbul, pp.1-21, 2019

VIII. A REVIEW ON FELIX THE CAT

Balaban Y., Kunt E.

in: Yeni Medya Ve İletişimsel yaklaşımlar, Ruşen Nurhayat Tanrıbilir, Editor, Kriter, Ankara, pp.73-91, 2015

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. USE OF 3D PRINTING TECHNOLOGY IN STOP MOTION ANIMATION MOVIES

BALABAN Y.

SİVAS 2. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar ve İnovasyon Kongresi, Sivas, Turkey, 15 - 17 September 2023, pp.188-189

II. SİNEMADA DİJİTAL ORTAM KULLANIMININ FİLM ANLATISINDAKİ ROLÜ

BALABAN Y.

9. INTERNATIONAL PARIS CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES & HUMANITIES, Paris, France, 25 - 27 August 2023, pp.397-398

III. **MİYAZAKİ SİNEMASINDA ŞİNTÖİZM GÖSTERGELERİNİN SUNUMU**

BALABAN Y.

ULUSLARARASI SİNEMA VE DİN SEMPOZYUMU, İstanbul, Turkey, 21 - 24 May 2015, pp.287-308

IV. **Realistic Presentation Of Virtual Characters In Motion Pictures**

BALABAN Y.

International Trends and Issues in Communication & Media Conference 2015, St. Petersburg, Russia, 02 October 2015 - 04 October 2015, pp.531-538

Supported Projects

BALABAN Y., GÜR R., TAŞAR M., ÖZFEN N., Project Supported by Higher Education Institutions, AR (Arttırılmış Gerçeklik) destekli Flipbook (Çizyoynat) sergisi, 2022 - Continues

Activities in Scientific Journals

Medeniyet Sanat, Scientific Committee Membership, 2016 - Continues

JIA JOURNAL (IJIA) Uluslararası Disiplinlerarası ve Kültürlerarası Sanat Dergisi, Editor, 2016 - Continues

Scientific Refereeing

igi-global, Chapter Scientific / Professional Book Published by Other Publishers, July 2021

Ulusal Dijital Çağ ve Yeni İletişim Düzeni Sempozyumu, Conference Paper (Abstract), June 2021

Ulusal Dijital Çağ ve Yeni İletişim Düzeni Sempozyumu, Conference Paper (Full Text), June 2021

Ulusal Dijital Çağ ve Yeni İletişim Düzeni Sempozyumu, Conference Paper (Abstract), June 2021

Yıldız Sanat ve Tasarım Dergisi (YJAD), Other Indexed Journal, March 2020

Marmara Üniversitesi Güzel sanatlar Fak. sanat tasarım dergisi, Other Indexed Journal, September 2019

JIA JOURNAL (IJIA) Uluslararası Disiplinlerarası ve Kültürlerarası Sanat Dergisi, Other Indexed Journal, November 2018

JIA JOURNAL (IJIA) Uluslararası Disiplinlerarası ve Kültürlerarası Sanat Dergisi, Other Indexed Journal, August 2018

Medeniyet Sanat, National Scientific Refreed Journal, December 2016

Metrics

Publication: 16

Citation (WoS): 3

H-Index (WoS): 1

Artistic Activity

Balaban Y., 6.Uluslararası Matbaa teknolojileri Sempozyumu, Group Exhibition, November 2018

BALABAN Y., Efsaneler Aramızda, Group Exhibition, February 2009

BALABAN Y., İstanbul Yansımaları, Group Exhibition, April 2008

BALABAN Y., Vazgeç(e)mediğim/Dia gösterisi, Show, June 2002