Asst. Prof. Yüksel BALABAN

Personal Information

Email: yukselbalaban@istanbul.edu.tr
Web: https://avesis.istanbul.edu.tr/yukselbalaban
Address: İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Süleymaniye Mah. Kaptan-ı Derya İbrahim Paşa Sokak 34116 Beyazıt / FATİH / İSTANBUL

International Researcher IDs
ORCID: 0000-0001-7083-9598
Publons / Web Of Science ResearcherID: AAC-3843-2020
Yoksis Researcher ID: 141607

Education Information

Doctorate, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enst., Radyo Tv Sinema Anabilim Dalı, Turkey 2007 - 2014
Postgraduate, Istanbul Kultur University, Sosyal Bilimler Enst., İletişim Tasarımı, Turkey 2005 - 2007
Undergraduate, Istanbul University, İletişim Fak., Radyo Televizyon Ve Sinema, Turkey 1996 - 2000

Certificates, Courses and Trainings

Vocational Course, Çizgi Roman Atölyesi, Kadıköy Belediyesi, 2018
Other, Fotoğrafta "Renk Yönetimi ve Algı", Fotoğrafçılar Meslek Kuruluşu, 2015
Foreign Language, İngilizce dil eğitimi, Hansa Language Centre, 2011
Other, 3D Animation & Maya Maya II, Durham College, 2008
Foreign Language, Bilgisayar ve İngilizce dil eğitimi, Bilgi Ünv., 2000

Dissertations

Doctorate, Canlandırma filmlerinde kültür bağlamında beden dilinin kullanımı: Disney ve Miyazaki filmlerinin incelenmesi / In the context of culture using body language at the animations: Analysis of Disney and Miyazaki movies, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enst., Radyo Tv Sinema Anabilim Dalı, 2014
Postgraduate, Use of 3d computer graphics in movies: The Case of The Mummy, Stuart Little, and the Matrix, Istanbul Kultur University, Communication Design, 2007

Research Areas

Radio, Cinema and Television, Communication Design, Cartoon

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television and Cinema Department, 2018 - Continues
Assistant Professor, Hasan Kalyoncu University, Güzel Sanatlar Ve Mimarlık Fak., Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2016 -

2018
Assistant Professor, Uskudar University, İletişim Fak., Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2016 - 2018
Assistant Professor, Fatih Sultan Mehmet Foundation University, Güzel Sanatlar Fak., Grafik Tasarım, 2015 - 2018
Assistant Professor, Beykent University, Vocatıonal School, Grafik Tasarımı, 2014 - 2018
Assistant Professor, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television and Cinema Department, 2016 - 2017
Assistant Professor, Okan Üniversitesi, Meslek Yüksekokulu, Grafik Tasarımı, 2016 - 2017
Assistant Professor, Istanbul Yeni Yuzyil University, Güzel Sanatlar Fak., Grafik Tasarım, 2012 - 2016
Assistant Professor, Istanbul Arel University, İletişim Fak., Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2014 - 2015
Lecturer, Maltepe University, Güzel Sanatlar Fak., Çizgi Film - Animasyon Bölümü, 2013 - 2014
Lecturer, Istanbul Commerce University, İletişim Fak., Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2012 - 2014
Lecturer, Beykent University, Vocatıonal School, Grafik Tasarımı, 2007 - 2014
Lecturer, Istanbul Arel University, İletişim Fak., Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2012 - 2013
Lecturer, Maltepe University, Güzel Sanatlar Fak., Çizgi Film - Animasyon Bölümü, 2011 - 2012
Research Assistant, Istanbul Kultur University, Sanat Ve Tasarım Fak., İletişim Tasarımı, 2005 - 2007

Courses

Multimedya, Postgraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Dijital Modelleme, Undergraduate, 2017 - 2018
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım, Undergraduate, 2017 - 2018
Canlandırma Teknikleri, Undergraduate, 2016 - 2017
Bilgisayar Destekli Tasarım, Postgraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016
İleri Bilgisayar Grafikleri , Undergraduate, 2016 - 2017
Üç Boyutlu Tasarım, Undergraduate, 2017 - 2018
3D Graphic Animation, Undergraduate, 2017 - 2018
Grafik Animasyon , Undergraduate, 2016 - 2017
Bilgisayar Destekli Tasarım, Postgraduate, 2016 - 2017
Canlandırma Teknikleri, Undergraduate, 2017 - 2018
Dijital Animasyon, Undergraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Dijital İllustrasyon, Undergraduate, 2016 - 2017
İleri Animasyon, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015
3D Grafik Animasyon, Undergraduate, 2016 - 2017
2D, 3D Based Applications on a Computer, Undergraduate, 2016 - 2017
Multimedya, Postgraduate, 2016 - 2017
Animasyon Teknikleri, Associate Degree, 2016 - 2017
Dijital Animasyon, Undergraduate, 2016 - 2017
Hareketli Görüntü Tasarımı, Undergraduate, 2015 - 2016
Dijital Görüntü İşleme Teknikleri, Undergraduate, 2015 - 2016
Efekt Tasarımı, Undergraduate, 2015 - 2016
Animasyon, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım, Undergraduate, 2014 - 2015
Hareketli Görüntü Tasarımı, Undergraduate, 2013 - 2014
2D Grafik Animasyon, Undergraduate, 2013 - 2014
Grafik Tasarım, Undergraduate, 2014 - 2015, 2012 - 2013
3D Tasarım, Undergraduate, 2014 - 2015
3D Grafik Animasyon, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Hareketli Grafik Uygulamaları, Undergraduate, 2013 - 2014
3D Grafik Animasyon, Undergraduate, 2012 - 2013
Bilgisayar Animasyon Sanatı, Undergraduate, 2013 - 2014, 2011 - 2012
Sayısal Canlandırma, Undergraduate, 2012 - 2013

3D Tasarım I, Undergraduate, 2012 - 2013
Tipografik Animasyon, Undergraduate, 2011 - 2012
Çizgi Filmde Bilgisayar Uygulamaları, Undergraduate, 2011 - 2012
Hareketli Grafik Uygulamaları, Undergraduate, 2011 - 2012
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım, Associate Degree, 2009 - 2010
Görsel İletişim Uygulamaları, Associate Degree, 2007 - 2008
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım, Associate Degree, 2008 - 2009
3D Modeling, Associate Degree, 2008 - 2009

Advising Theses

Balaban Y., Hollywood Canlandırma Sinemasında İnsan Doğa İlişkisi Temsiline Ekoeleştirel Bir Bakış: Tüketim Kültürü ve İnsan Egemenliğinin Filmlerdeki Rolü, Postgraduate, M.ALPARSLAN(Student), 2022
Balaban Y., 3D KARAKTER CANLANDIRMADA HAREKET TASARIMI VE KARAKTERİZASYONU, Postgraduate, Ö.Öztürk(Student), 2021
Balaban Y., Cinema of Lütfi Akad in the context of Pudovkin's editing theory: An analysis of the fictional structure of the films of Vurun Kahpeye and Kanun Namına, Postgraduate, M.AKTAŞ(Student), 2020
Balaban Y., Analysis of award winning in the international Troia Festival Poster Design Contest according to graphic, Postgraduate, Ö.YILMAZ(Student), 2018
BALABAN Y., İlk yardım konusunun öğretiminde bilgisayar destekli animasyon kullanımı ve bir uygulama örneği: Beşinci sınıflar, Postgraduate, S.Demirkan(Student), 2017

Jury Memberships

Competition, 4.Çizgi Film ve Animasyon Festivali (Anifest), Maltepe Üniversitesi, May, 2023
Doctorate, Doctorate, İstanbul Arel Üniversitesi, August, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Işık Üniversitesi, June, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Yıldız Teknik Üniversitesi, June, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Işık Üniversitesi, February, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Hasan Kalyoncu Üniversitesi, January, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Beykent Üniversitesi, December, 2020
Post Graduate, Post Graduate, Işık Üniversitesi, June, 2020
Post Graduate, Post Graduate, İstanbul Okan Üniversitesi, January, 2020
Post Graduate, Post Graduate, İstanbul Arel Üniversitesi, September, 2019
Post Graduate, Post Graduate, Işık Üniversitesi, September, 2019

Articles Published in Other Journals

I. **New Forms Of Expression In The Beginning Of The Internet; A Research In The Context OfGIF and Doodle**
Balaban Y., Çevik İ. F.
Turkish Studies - Information Technologies and Applied Sciences, vol.15, no.4, pp.417-430, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
II. **Animation TV Series Turkey in the Creative Industries Sector in the Context and Analysis of Cultural Codes in the Application Case**
Balaban Y.
Karadeniz Sosyal Bilimler Dergisi, vol.11, no.21, pp.439-461, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

III. **SEMIOTIC ANALYSIS OF THE MOVIE PERSEPOLIS IN TERMS OF THE IRAN COUNTERREVOLUTION**
Balaban Y.
Uluslararası Hakemli İletişim ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, no.11, pp.352-381, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

IV. **THE FALLING IMPACT OF THE MOVEMENTS AND PHYSICAL CHARACTERISTICS OF THREE DIMENSIONAL VIRTUAL CHARACTERS ONTO THE 'UNCANNY VALLEY' IN ANIMATED CINEMA**
Balaban Y.
ISTANBUL UNIVERSITESI ILETISIM FAKULTESI DERGISI, no.51, pp.1-26, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. **GÖRSEL İLETİŞİM ÇALIŞMALARI: SİNEMA SEÇKİSİ**
Zaim A., ARKAN G. N., ÖZKARDEŞ M. A., ŞEKER O., SAYILGAN Ö., TINAZ P., EROL V., BALABAN Y.
Kriter Yayınevi, İstanbul, 2023

II. **CANLANDIRMA SİNEMASINDA KÜLTÜREL FARKLILIKLARIN BEDEN DİLİ VE OYUNCULUK ÜZERİNDEKİ YANSIMALARI**
Balaban Y.
in: Görsel İletişim Tasarımı Kuram ve Araştırmaları, SAYILGAN ÖZGE,İGİT ASLI, Editor, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, pp.181-209, 2022

III. **The Language of Colors in Animated Narrative**
Balaban Y., Öztürk Ö.
in: Neo-Sinema: Tekniğe ve teknolojiye dair okumalar, Emre Ahmet Seçmen, Editor, Doruk Yayınları, İstanbul, pp.375-409, 2021

IV. **3D Design**
Balaban Y.
in: Dijital Tasarım, Mehmet Sezai Türk, Editor, T.C. ANADOLU ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ, Eskişehir, pp.177-197, 2020

V. **Animation project development**
Balaban Y.
in: Fotoğraf ve Video Proje Geliştirme, İLKAY NİŞANCI, Editor, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ, Erzurum, pp.259-284, 2020

VI. **Grafik Tasarım**
BALABAN Y., AKDAĞ SATIR D., UYAN DUR B. İ., ERGÜVEN A., AKÇADOĞAN N. I., BARAN D., GÜCÜK B., KARAPINAR D., SÖZÜNERİ G., BEYKAL İZ D.
İstanbul Üniversitesi Açık ve Uzaktan Eğitim Fakültesi, İstanbul, 2019

VII. **Graphic design?**
Balaban Y. (Editor)
in: Grafik tasarım, Yüksel Balaban,Dide Akdağ Satır, Editor, Istanbul University, İstanbul, pp.1-21, 2019

VIII. **A REVIEW ON FELIX THE CAT**
Balaban Y., Kunt E.
in: Yeni Medya Ve İletişimsel yaklaşımlar, Ruşen Nurhayat Tanrıbilir, Editor, Kriter, Ankara, pp.73-91, 2015

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **USE OF 3D PRINTING TECHNOLOGY IN STOP MOTION ANIMATION MOVIES**
BALABAN Y.
SİVAS 2. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar ve İnovasyon Kongresi, Sivas, Turkey, 15 - 17 September 2023, pp.188-189

II. **SİNEMADA DİJİTAL ORTAM KULLANIMININ FİLM ANLATISINDAKİ ROLÜ**
BALABAN Y.

9. INTERNATIONAL PARIS CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES & HUMANITIES, Paris, France, 25 - 27 August 2023, pp.397-398

III. **MİYAZAKİ SİNEMASINDA ŞİNTOİZM GÖSTERGELERİNİN SUNUMU**
BALABAN Y.
ULUSLARARASI SİNEMA VE DİN SEMPOZYUMU, İstanbul, Turkey, 21 - 24 May 2015, pp.287-308

IV. **Realistic Presentation Of Virtual Characters In Motion Pictures**
BALABAN Y.
International Trends and Issues in Communication & Media Conference 2015, St. Petersburg, Russia, 02 October 2015 - 04 October 0215, pp.531-538

Supported Projects

BALABAN Y., GÜR R., TAŞAR M., ÖZFEN N., Project Supported by Higher Education Institutions, AR (Arttırılmış Gerçeklik) destekli Flipbook (Çizoynat) sergisi, 2022 - Continues

Activities in Scientific Journals

Medeniyet Sanat, Scientific Committee Membership, 2016 - Continues
JIA JOURNAL (IJIIA) Uluslararası Disiplinlerarası ve Kültürlerarası Sanat Dergisi, Editor, 2016 - Continues

Scientific Refereeing

igi-global, Chapter Scientific / Professional Book Published by Other Publishers, July 2021
Ulusal Dijital Çağ ve Yeni İletişim Düzeni Sempozyumu, Conference Paper (Abstract), June 2021
Ulusal Dijital Çağ ve Yeni İletişim Düzeni Sempozyumu, Conference Paper (Full Text), June 2021
Ulusal Dijital Çağ ve Yeni İletişim Düzeni Sempozyumu, Conference Paper (Abstract), June 2021
Yıldız Sanat ve Tasarım Dergisi (YJAD), Other Indexed Journal, March 2020
Marmara Üniversitesi Güzel sanatlar Fak. sanat tasarım dergisi, Other Indexed Journal, September 2019
JIA JOURNAL (IJIIA) Uluslararası Disiplinlerarası ve Kültürlerarası Sanat Dergisi, Other Indexed Journal, November 2018
JIA JOURNAL (IJIIA) Uluslararası Disiplinlerarası ve Kültürlerarası Sanat Dergisi, Other Indexed Journal, August 2018
Medeniyet Sanat, National Scientific Refreed Journal, December 2016

Metrics

Publication: 16
Citation (WoS): 3
H-Index (WoS): 1

Artistic Activity

Balaban Y., 6.Uluslararası Matbaa teknolojileri Sempozyumu, Group Exhibition, November 2018
BALABAN Y., Efsaneler Aramızda, Group Exhibition, February 2009
BALABAN Y., İstanbul Yansımaları, Group Exhibition, April 2008
BALABAN Y., Vazgeç(e)mediğim/Dia gösterisi, Show, June 2002