

Prof. Dr. Zehra Müge HENDEKLİ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 216 337 6204](tel:+902163376204)

E-posta: zehra.hendekli@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/3113/>

Posta Adresi: Rıhtım Cad. No:1 Kadıköy / İST

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-3291-0004

Yoksis Araştırmacı ID: 122666

Biyografi

1975'te İstanbul'da doğdu. 1981-1997 yılları arasında Prof. Ova Sünder'in öğrencisi olarak İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda yarı zamanlı piyano öğrenimi gördü. Aynı yıllarda Mehru Ensari ile de çalıştı. 1993'te Robert Lisesi'nden mezun oldu. 1997'de Boğaziçi Üniversitesi Felsefe Bölümü'nü bitirdi. 24, 25 ve 29. Uluslararası İstanbul Müzik Festivali Genç Solistler dizisinde yer aldı. Leontina Margulis, Hüseyin Sermet, Gregory Haimovsky ve Deidre O'Donohue ile masterclass çalışmalarına katıldı. 1998 yılında New York Üniversitesi Müzik Performans yüksek lisans programına yarı-burslu olarak kabul edilerek Dr. Sara Davis Buechner ile çalıştı. New York'ta çeşitli oda müziği konserlerinde yer aldı. 2000'de Türkiye'ye döndükten sonra, 2005 yılında kadar İstanbul Bilgi Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olarak çalıştı. 2002'de İTÜ MİAM Müzik Doktora programına kabul edilerek Devlet Sanatçısı Ayşegül Sarıca ile çalışmalarına başladı. Buradaki eğitimi sırasında solo resitaller ve oda müziği konserleri verdi. Şubat 2003'te Taylan Memioğlu (tenor) ile birlikte katıldığı Avusturya'nın Graz şehrinde düzenlenen 5.Uluslararası Schubert ve Modern Müzik Yarışması'nda yarı finale kaldı. 2008 yılında "Ravel ve Solo Piyano Eserlerindeki Müzik-Dışı Çağrışımlar" başlıklı doktora tezini tamamladı. 2012 yılında Doçent unvanı aldı. 2004 yılından beri keman sanatçısı Hasan Tura ile yurtdışında konserler veren Hendekli, aynı zamanda, 2009 yılında kurulan modern müzik topluluğu Hezarfen Ensemble'ın ve 2011 yılında kurulan barok müzik topluluğu Camerata Barok İstanbul'un da bir üyesidir. Halen, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda öğretim üyeliği yapmaktadır.

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Teknik Üniversitesi, Dr.Erol Üçer Müzik İleri Araştırmalar Merkezi, Müzik, Türkiye 2002 - 2008

Yüksek Lisans, New York University, Steinhardt School Of Education, Performing Arts, Amerika Birleşik Devletleri 1998 - 2000

Lisans, Boğaziçi Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Felsefe, Türkiye 1993 - 1997

Yabancı Diller

Fransızca, B1 Orta

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Ravel and His Extra-Musical Associations in Solo Piano Works, İstanbul Teknik Üniversitesi, Dr.Erol Üçer Müzik

İleri Araştırmalar Merkezi, Müzik, 2008

Yüksek Lisans, Maurice Ravel-Gaspard de la Nuit, New York University, Steinhardt School Of Education, Performing Arts, 1999

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Müzik, Pişano ve Arp

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

Doç. Dr., İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2009 - 2016

Akademik İdari Deneyim

Erasmus Koordinatörü, İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Eşlik, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Müzik Estetiği, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2015 - 2016, 2010 - 2011, 2009 - 2010

Yardımcı Pişano, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Korepetisyon, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Mitoloji, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Şarkı Dizileri, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Toplumsal Değer Olarak Sanat, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Müzik Estetiği 2, Sanatta Yeterlik, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Estetik 2, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Estetik 4, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Müzik Estetiği, Sanatta Yeterlik, 2015 - 2016

Sanat Felsefesi, Yüksek Lisans, 2015 - 2016

Müzik Estetiği 2, Yüksek Lisans, 2014 - 2015, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Şarkı Dizileri 2, Lisans, 2014 - 2015

Estetik 1, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Estetik 3, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Korrepetisyon, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

Lied Dizileri 2, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Şarkı Dizileri 1, Lisans, 2014 - 2015

Müzik Estetiği 1, Yüksek Lisans, 2014 - 2015, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Lied Dizileri 1, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Müzik Estetiği 1, Sanatta Yeterlik, 2013 - 2014

Estetik, Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. Claude Debussy, Maurice Ravel ve Erik Satie'nin Müzik-Dışı Esin Kaynakları

HENDEKLİ Z. M., Gündüz J.

Konservatoryum, cilt.2, sa.1, ss.11-26, 2012 (Hakemli Dergi)

II. **Orlando di Lasso'nun Chanson'larında Müzik-Metin İlişkisi**

HENDEKLİ Z. M.

Konservatoryum, cilt.1, sa.2, ss.1-22, 2011 (Hakemli Dergi)

III. **Maurice Ravel'in Le Gibet adlı eserindeki ölüm temasının algılanması**

HENDEKLİ Z. M., Aşkın C.

İTÜ Dergisi/B:Sosyal Bilimler, cilt.5, sa.2, ss.3-12, 2008 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **Soci t  Nationale de Musique Française'in Kuruluşundan İtibaren Claude Debussy, Maurice Ravel ve Erik Satie Ekseninde Fransız Müziği'nde Ortaya Çıkan Özgünlük Arayışları**

HENDEKLİ Z. M., Gündüz J.

3.Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Türkiye, 1 - 04 Mayıs 2012, ss.94-95

Bilimsel Hakemlikler

Konservatoryum, Diğer Dergiler, Aralık 2020

Konservatoryum, Diğer Dergiler, Temmuz 2020

Konservatoryum, Diğer Dergiler, Haziran 2019

Konservatoryum, Diğer Dergiler, Mayıs 2018

Konservatoryum, Diğer Dergiler, Mart 2018

Metrikler

Yayın: 4

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

3.Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Katılımcı, Kütahya, Türkiye, 2012

Sanatsal Etkinlik

HENDEKLİ Z. M., Flütlü Triolar, Çalgı Performansı, Aralık 2015

HENDEKLİ Z. M., Hezarfen Ensemble Batı Yakası'nın Hikayesi: Amerikan Post-Minimalistleri, Çalgı Performansı, Aralık 2015

HENDEKLİ Z. M., Barok İnciler, Çalgı Performansı, Aralık 2015

HENDEKLİ Z. M., Yrd.Doç.Bahar Biricik Keman Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Aralık 2015

HENDEKLİ Z. M., Hezarfen Ensemble "La nuova musica a İstanbul", Çalgı Performansı, Kasım 2015

HENDEKLİ Z. M., Trionando Oda Müziği Konseri, Çalgı Performansı, Kasım 2015

HENDEKLİ Z. M., Koç Üniversitesi Stavros Niarchos Vakfı Geç Antik Çağ ve Bizans Araştırmaları Merkezi Açılış Konseri, Çalgı Performansı, Kasım 2015

HENDEKLİ Z. M., Bilkent Yeni Müzik Günleri, Hezarfen Ensemble, "From Word to Sound", Çalgı Performansı, Mayıs 2015

HENDEKLİ Z. M., Camerata Barok İstanbul, Çalgı Performansı, Mayıs 2015

HENDEKLİ Z. M., Brahms Lied Akşamı, Bahadır Noyan Coşgun (bariton) ile resital, Çalgı Performansı, Mayıs 2015

HENDEKLİ Z. M., Elvida Su Turan Keman Resitali, Çalgı Performansı, Mayıs 2015

HENDEKLİ Z. M., Jülide Gündüz Flüt Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2015
HENDEKLİ Z. M., 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Töreni, Çalgı Performansı, Nisan 2015
HENDEKLİ Z. M., Veniamin Warsawsky Sınıf Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2015
HENDEKLİ Z. M., Camerata Barok İstanbul, Çalgı Performansı, Mart 2015
HENDEKLİ Z. M., Hezarfen Ensemble, Çalgı Performansı, Ocak 2015
HENDEKLİ Z. M., Trionando ve Gökçer Genç "Seslerin Kokusu", Çalgı Performansı, Ocak 2015
HENDEKLİ Z. M., Camerata Barok İstanbul, Çalgı Performansı, Aralık 2014
HENDEKLİ Z. M., Trionando Oda Müziği Konseri, Çalgı Performansı, Aralık 2014
HENDEKLİ Z. M., Trionando ve Gökçer Genç "Seslerin Kokusu" Fuaye Konseri, Çalgı Performansı, Kasım 2014
HENDEKLİ Z. M., Hezarfen ve MİAM Bestecileri III Open Rehearsal, Çalgı Performansı, Kasım 2014
HENDEKLİ Z. M., Trionando ve Gökçer Genç "Seslerin Kokusu", Çalgı Performansı, Ekim 2014
HENDEKLİ Z. M., Trionando ve Gökçer Genç "Seslerin Kokusu", Çalgı Performansı, Ekim 2014
HENDEKLİ Z. M., 42.İstanbul Müzik Festivali: Bir Dünya Prömiyeri, Raskatov'dan "Yabanda Çılgılık", Sinfonia Varsovia, Çalgı Performansı, Haziran 2014
HENDEKLİ Z. M., TRT Radyo 3'te Prof.Cihat Aşkın'ın hazırlayıp sunduğu Minyatürler adlı programda Trionando olarak konukluk, Çalgı Performansı, Haziran 2014
HENDEKLİ Z. M., Bahar Biricik Keman Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2014
HENDEKLİ Z. M., Bahar Biricik Keman Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2014
HENDEKLİ Z. M., Şebnem Ünal Şan Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2014
HENDEKLİ Z. M., Doç. Jülide Gündüz Flüt Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2014
HENDEKLİ Z. M., Jülide Gündüz (flüt) ve Sıla Gerbağa (flüt) ile Oda Müziği Resitali, Çalgı Performansı, Mart 2014
HENDEKLİ Z. M., Hezarfen Ensemble - Klangzeit 2014 Müzik Festivali, Çalgı Performansı, Ocak 2014
HENDEKLİ Z. M., Bahar Biricik Keman Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Ocak 2014
HENDEKLİ Z. M., MİAM Modern Müzik Topluluğu Yeni Yıl Konseri, Çalgı Performansı, Aralık 2013
HENDEKLİ Z. M., Hasan Tura (keman) ile Fransız Gecesi, Çalgı Performansı, Aralık 2013
HENDEKLİ Z. M., Opera Barok Orkestrası Konseri, Çalgı Performansı, Kasım 2013
HENDEKLİ Z. M., Bahar Biricik Keman Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Haziran 2013
HENDEKLİ Z. M., Bahar Biricik Keman Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2013
HENDEKLİ Z. M., Minimalist Müziğin Yaratıcısı Reich/Sa.ne.na, Çalgı Performansı, Nisan 2013
HENDEKLİ Z. M., Hezarfen Ensemble - İlkbahar Müzikle Rengarenk, Çalgı Performansı, Nisan 2013
HENDEKLİ Z. M., Trionando Dünya Sanat Günü Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2013
HENDEKLİ Z. M., Hezarfen Ensemble - Maerz Müzik Festivali 2013, Berlin, Çalgı Performansı, Mart 2013
HENDEKLİ Z. M., Hezarfen Ensemble "De Luce e Ombra", Çalgı Performansı, Mart 2013
HENDEKLİ Z. M., Hasan Tura (keman) ile Resital, Çalgı Performansı, Şubat 2013
HENDEKLİ Z. M., Barış İçin Müzik Vakfı, Piyano Ustalık Sınıfı, Diğer, Şubat 2013
HENDEKLİ Z. M., Erdem Nusret Karakaş (bariton) ile resital, Çalgı Performansı, Ocak 2013
HENDEKLİ Z. M., Ezgi Kara (flüt) resital eşliği, Çalgı Performansı, Ocak 2013
HENDEKLİ Z. M., Hezarfen Ensemble/Taner Akyol Konseri, Çalgı Performansı, Aralık 2012
HENDEKLİ Z. M., Hezarfen Ensemble/Altay Dilleri Kompozitörleri Konseri, Çalgı Performansı, Kasım 2012
HENDEKLİ Z. M., 5.Uluslararası Koro Günleri, Çalgı Performansı, Kasım 2012
HENDEKLİ Z. M., Berke Hitay (fagot) ve Candan Çetin (fagot) ile oda müziği dinletisi, Çalgı Performansı, Kasım 2012
HENDEKLİ Z. M., Hasan Tura-Müge Hendekli Keman-Piyano Dinletisi, İspanya Düşleri, Çalgı Performansı, Ekim 2012
HENDEKLİ Z. M., Hezarfen Ensemble-Yurodny Ensemble Konseri, Akbank Caz Festivali, Çalgı Performansı, Ekim 2012
HENDEKLİ Z. M., Belvedere Şan Yarışması'nda Korrepetitörlük, Çalgı Performansı, Mayıs 2012
HENDEKLİ Z. M., Bahar Biricik Öğrenci Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2012
HENDEKLİ Z. M., Sesin Yolculuğu 5-Genç Besteciler Şenliği, Çalgı Performansı, Mayıs 2012
HENDEKLİ Z. M., Doç. Şebnem Ünal Şan Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2012
HENDEKLİ Z. M., Hezarfen Ensemble-Samir Odeh-Tamimi Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2012
HENDEKLİ Z. M., İstanbul Operası Barok Topluluğu Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2012
HENDEKLİ Z. M., İstanbul Üniversitesi "Darül-Elhan'dan 2012'ye" Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2012
HENDEKLİ Z. M., İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Öğrenci Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2012

HENDEKLİ Z. M., Özcan Sönmez Piyano ve Oda Müziği Konseri , Çalgı Performansı, Nisan 2012

HENDEKLİ Z. M., Hasan Tura-Müge Hendekli Keman-Piyano Dinletisi, Çalgı Performansı, Şubat 2012

HENDEKLİ Z. M., Trionando Oda Müziği Konseri, Çalgı Performansı, Ocak 2012

Akademi Dışı Deneyim

New York University

İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı

İstanbul Bilgi Üniversitesi

İstanbul Bilgi Üniversitesi

İstanbul Bilgi Üniversitesi

Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık