

**ZEYNEP EKIN BAL**

**ARŞ.GÖR.DR.**

E-posta : zeynep.bal@istanbul.edu.tr

İş Telefonu : +90 212 440 0000 Dahili: 12710

Adres : Moda cad. 2/3. Kadıköy İstanbul.

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-3439-088X

Yoksis Araştırmacı ID: 199459



## Öğrenim Bilgisi

|                                  |                                                                                       |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Lisans<br>2022 - Devam Ediyor    | İstanbul Kent Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Psikoloji, Türkiye             |
| Ön Lisans<br>2020 - Devam Ediyor | Anadolu Üniversitesi, Açıköğretim Fakültesi, Veterinerlik Bölümü, Türkiye             |
| Doktora<br>2014 - 2017           | İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü, Türkiye |
| Yüksek Lisans<br>2009 - 2011     | İstanbul Bilgi Üniversitesi, Sosyal Bilimler, Uluslararası Ekonomi Politik, Türkiye   |
| Ön Lisans<br>2005 - 2009         | İstanbul Bilgi Üniversitesi, Fen Edebiyat, Psikoloji, Türkiye                         |
| Lisans<br>2005 - 2009            | İstanbul Bilgi Üniversitesi, Fen Edebiyat, Sosyoloji, Türkiye                         |

## Yabancı Diller

Almanca, C1 İleri

İngilizce, C1 İleri

## Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Kişisel Gelişim, Aile Dizimi Eğitimi, Boğaziçi Campus, 2020

Diğer, Aile Danışmanlığı Sertifika Programı, İstanbul Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi, 2014

Bilim ve Teknoloji Politikası, "Yaratıcılık ve Ekonomik Gelişme", "Avrupa Ekonomi Tarihi" ve "Ekonomik Kalkınma Teorileri" Seminerleri, Graz Üniversitesi, 2010

Diğer, STAJ, TRT Türkiye Radyo Televizyon Kurumu, 2006

## Yaptığı Tezler

Doktora, YÜKSEKÖĞRETİMDE DİJİTALLEŞMENİN UZAKTAN ÖĞRENİME ETKİLERİ , İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Tv Sinema , 2018

Yüksek Lisans, "DEBATE OF CONTINUITY VERSUS DISCONTINUITY DURING THE CONSTRUCTION OF MODERN TURKISH REPUBLIC: THE EXPERIENCE OF "KADRO" (1932-1934)" , İstanbul Bilgi Üniversitesi, Ekonomi, Uluslararası Ekonomi Politik, 2011

## Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi  
2013 - Devam Ediyor

İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

## Desteklenen Projeler

- BAL Z. E., DENİZ K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Osmanlı / Türk Musikisi Geleneğinin Bugünün Yunanistanındaki İzleri, 2018 - 2021
- KANDEMİR C., BAL Z. E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "Yükseköğretimde Dijitalleşmenin Uzaktan Öğrenime Etkileri", 2016 - 2018

## Ödüller

- BAL Z. E., Uluslararası Araştırmacı Ödülü, Untested Ideas Research Center Press, New York, Haziran 2014

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- BİR TERAPİ ODASI SİMÜLASYONU OLARAK GÜLSEREN BUDAYICIOĞLU EVRENİ DRAMALARI**  
BAL Z. E., PARLAYANDEMİR G.  
MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, cilt.16, ss.1407-1428, 2023 (Hakemli Dergi)
- Sweeping the Traces of Habermasian Public Sphere in University Radio Stations: A Research from Turkey**  
Tufan F., Kökat S., Bal Z. E.  
Journal of Radio and Audio Media, cilt.30, sa.1, ss.315-334, 2023 (ESCI)
- Küresel Köyün Buhranı Olarak Korona Virüs Sürecinde Dijital Gözetim**  
Bal Z. E., Çokluk N.  
İletişim ve Diplomasi, sa.6, ss.93-110, 2021 (Hakemli Dergi)
- History of University Radios in Turkey in Their Struggle for Legal Existence**  
Tufan F., Kökat S., Bal Z. E.  
Journal of Applied Journalism & Media Studies, cilt.10, sa.3, ss.1-20, 2021 (Scopus)
- Content Structure of University Radio Stations in Turkey As Part of Their Broadcast Policy**  
Bal Z. E.  
Connectist, sa.61, ss.213-240, 2021 (Hakemli Dergi)
- PERCEPTION OF AUTHORITY IN DIGITALIZING HIGHER EDUCATION**  
BAL Z. E.  
Yeni Medya Elektronik Dergisi, cilt.5, sa.2, ss.194-203, 2021 (Hakemli Dergi)
- Content Structure of University Radio Stations in Turkey As Part of Their Broadcast Policy**  
Tufan F., Kökat S., Bal Z. E.  
CONNECTIST-ISTANBUL UNIVERSITY JOURNAL OF COMMUNICATION SCIENCES, cilt.61, ss.1-28, 2021 (ESCI)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- 1. YEREL MEDYADA HAYVAN HAKLARI VE DUYARLILIĞI: TUNCELİ BASININDA YER ALAN HAYVAN HABERLERİ**  
Bal Z. E.  
Medya ve İnsan Hakları, Mehmet Ali Göngen,Yıldırım Kesgin, Editör, Kriter Yayınevi, İstanbul, ss.229-245, 2023
- 2. Data Security in the Times of Digital Capitalism**  
Bal Z. E.  
PRIVACY IN THE DIGITAL AGE Digital Communication and Personal Data, Nil Çokluk, Editör, Literatürk, İstanbul, ss.121-138, 2022
- 3. DİJİTAL KAPİTALİZM ÇAĞINDA BÜYÜK VERİ İKİLEMİ: KORELASYON VE NEDENSELLİK**  
BAL Z. E.  
BİLGİ ÇAĞINDA SİYASET: Büyük Veri ve Siyasal İletişim , Nil Çokluk, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık Eğitim Danışmanlık, İstanbul, ss.351-363, 2022
- 4. İLETİŞİM VE EĞİTİMDE DİJİTAL YAKLAŞIMLAR**  
Bal Z. E.  
Der Yayınları, İstanbul, 2021
- 5. Dijital Çağda İletişim**  
Gezgin S., BAL Z. E.  
Eğitim Kitabevi, İstanbul, 2018
- 6. Tek Ebeveynli Ailelerin Çocuklarında Sosyal Medya Kullanımı ve Yalnızlık Duygusu**  
BAL Z. E., Coşan D.  
Dijital Çağda İletişim, Prof. Dr. Suat Gezgin, Editör, Eğitim Yayınevi, Ankara, ss.20-40, 2018
- 7. Views of Educators on Distance Education: Istanbul University as an Example**  
Bal Z. E.  
14th International Symposium Communication in The Millennium Book, Süleyman Türkoğlu,Yıldırım Kesgin, Editör, 14th International Symposium Communication in The Millennium Book, İstanbul, ss.200-215, 2016
- 8. Views of Educators on Distance Education: Istanbul University as an Example**  
BAL Z. E.  
14th International Symposium Communication in The Millennium Book, Süleyman Türkoğlu, Yıldırım Kesgin, Editör, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, ss.200-215, 2016
- 9. INTERDISCIPLINARY HUMANITIES RESEARCH A Turkish Perspective: Crime as a Scapegoat of Different Cultures: Example of Films 'Z' from Greece and 'Yol' from Turkey**  
Bal Z. E.  
INTERDISCIPLINARY HUMANITIES RESEARCH CENTER, Rodos, 2015
- 10. Crime as a Scapegoat of Different Cultures: Example of Films 'Z' from Greece and 'Yol' from Turkey**  
Bal Z. E.  
INTERDISCIPLINARY HUMANITIES RESEARCH A Turkish Perspective, Turgay Han, Editör, Untested Ideas Research Center , Rodos, ss.115-135, 2015

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- 1. Perspectives of University Radios on Informative Broadcasting Contents: A Comparative Study Between Australia And Turkey**  
Tufan F., Bal Z. E., Kökat S.  
International Symposium on Communication in the Digital Age 2020, İzmir, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2020, ss.1-2
- 2. Reception of Internet Drama Series by Audiences: As an example of 'Kutu' Series Broadcasted on YouTube**  
BAL Z. E.  
12th International AGP Conference on Humanities and Social Sciences, Prag, Çek Cumhuriyeti, 4 - 05 Mayıs 2018,

ss.1

**3. Instagram as a New Platform for Drama Serials**

BAL Z. E.

IV. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Sempozyumu (ISMS), Paris, Fransa, 27 - 28 Nisan 2018, ss.273

**4. 'Diriliş Ertuğrul' Dizisindeki Milliyetçi Söylemlerin İzler Kitle Üzerindeki Etkileri Üzerine Bir Çalışma**

BAL Z. E., Ökmen Y. E.

An Impact study on the Example of Serial "Diriliş Ertuğrul", California, Amerika Birleşik Devletleri, 16 - 19 Mayıs 2017, cilt.1, sa.1, ss.1

**5. Turning Point At The History Of Information**

BAL Z. E.

Ica Regional Conference, Expanding Communication: Old Boundaries And New Frontiers, Lodz, Polonya, Lodz, Polonya, 09 Nisan 2015

**6. ZE "Turning Point At The History Of Information"**

Bal Z. E.

Ica Regional Conference, Expanding Communication: Old Boundaries And New Frontiers, Lodz, Polonya, 9 - 11 Nisan 2015, cilt.1, ss.1-10

**7. Crime as a Scapegoat of Different Cultures: Example of Films 'Z' from Greece and 'Yol' from Turkey**

Bal Z. E., Anadolu B.

2nd Untested Ideas International Research Conference, Rodos, Yunanistan, 27 - 29 Haziran 2014, ss.127-147

**8. Pro Ana: Tematik Web Sitesi Örneği**

Bal Z. E.

Birinci Uluslararası Yeni Medya ve Kadın Sempozyumu, 28 - 30 Mayıs 2014, ss.1-12

**9. Debate of Continuity versus Discontinuity During the Construction of Modern Turkish Republic: The Experience of "Kadro" (1932-1934)**

Bal Z. E.

2nd World Conference on Design, Arts and Education (DAE), Bucharest, Romanya, 9 - 12 Mayıs 2013, cilt.122, ss.344-347

**10. Anorexia Nervosa as a Modern Disease: A Comparative Study of Different Disciplines**

Bal Z. E., Dikencik M. C.

1st World Conference on Psychology and Sociology (PSYSOC), Antalya, Türkiye, 27 Kasım - 01 Aralık 2012, cilt.82, ss.492-495

**11. The Dark Knight and the Ideology Behind**

Bal Z. E., Dikencik M. C.

1st World Conference on Psychology and Sociology (PSYSOC), Antalya, Türkiye, 27 Kasım - 01 Aralık 2012, cilt.82, ss.580-584

## Sanat Eserleri

Bal Z. E., Deniz K., "Maqam Salonica" (Belgesel Film), Diğer, Özgün Eser, Mart 2021

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2014 - 2015

## Metrikler

Yayın: 28

Atıf (WoS): 1

Atıf (Scopus): 2

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1

### Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

12th Annual International Conference on Humanities and Social Sciences, UAGP, Katılımcı, Praha, Çek Cumhuriyeti, 2018

IV. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Sempozyumu, ISMS, Katılımcı, Paris, Fransa, 2018

15th International Communication Symposium in Millennium, Katılımcı, California, Amerika Birleşik Devletleri, 2017

Yeni Medya Çalışmaları III. Ulusal Kongre, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2017

Ulusal Yeni Medya Çalışmaları Kongresi, Alternatif Bilişim Derneği, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2017

Ica Regional Conference, Expanding Communication: Old Boundaries And New Frontiers, Katılımcı, Lodz, Polonya, 2015

Birinci Uluslararası Yeni Medya ve Kadın Sempozyumu, Uşak Üniversitesi, Katılımcı, Uşak, Türkiye, 2014

International Summer School Seggau: European Cultures: The Challenge of Diversity and Unity, Katılımcı, Graz,

Avusturya, 2010

Ulusal Sosyoloji Öğrencileri Kongresi, Katılımcı, Afyon, Türkiye, 2006

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Psikoloji, Kitle İletişimi ve Araçları, Radyo, Sinema ve Televizyon, Eğitim